



# Universidad Tecnológica Centroamericana

# Asignación:

Examen #1

# Curso y Sección:

1945 Experiencia de Usuario

### **Estudiantes:**

Andrea Gabriela Zelaya Flores 12241001

Carlos Andrés Espinal Baquedano

## Catedrático:

Claudia Cortés

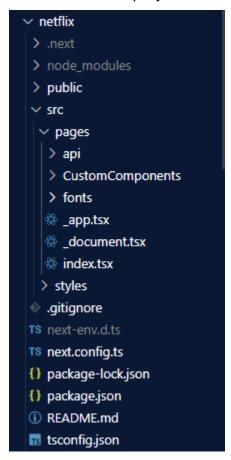
Tegucigalpa, M.D.C. 11 de noviembre del 2024

## Introducción

El presente documento tiene como objetivo servir como documentación para el primer examen parcial de la clase del Experiencia de Usuario del Q4 del 2024. El examen consiste en recrear la interfaz de usuario de la página principal de Netflix utilizando React y otras librerías para lograr replicar la estética y una parte de la funcionalidad de la página original. A continuación, se exponen elementos clave de la página como su estructura, librerías usadas en su desarrollo y sus componentes. Para un mejor entendimiento, se usarán fotos de la página y de el código en las explicaciones.

# Estructura del proyecto

La estructura del proyecto se mira de la siguiente manera:



En el proyecto, los folders "pages" y "public" son esenciales, ya que contienen los recursos clave del front-end. El folder "public" alberga todas las imágenes, como íconos, logos e imágenes de las series, entre otros. Por otro lado, en el folder "pages" se encuentra la mayor parte del código. Este folder incluye un subfolder llamado "Custom Components," que contiene todos los componentes personalizados creados y utilizados en el proyecto. Además, "pages" también alberga los estilos y el archivo "index", que organiza y gestiona los diferentes contenedores del proyecto.

## Frameworks y librerías usadas

En el desarrollo de la página, utilizamos React junto con Material UI (MUI), una popular librería de componentes para React. Optamos por usar la versión 18.3.1 de React, ya que es una versión estable y totalmente compatible con MUI. La decisión de incorporar MUI se basó en su capacidad para aportar un diseño moderno y coherente a la página, además de que es una librería que Netflix utiliza en algunas de sus aplicaciones, lo que nos permitió inspirarnos en una experiencia de usuario profesional y pulida. Otra herramienta clave que empleamos fue el Portal de React, que nos permitió renderizar las cartas de los shows de manera más flexible y libre, facilitando un diseño dinámico y adaptable. Este aspecto será explicado más a fondo en la sección de los componentes, donde detallamos cómo se implementó esta funcionalidad para mejorar la interacción del usuario con los contenidos visualizados.

# Componentes de la página

#### 1. Navbar

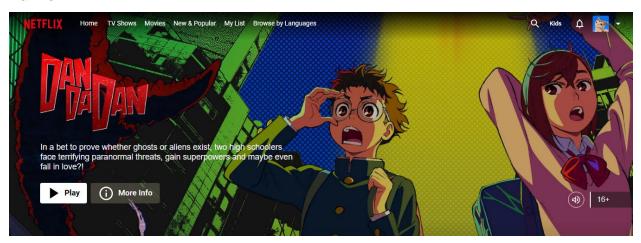


La navbar fue creada con el componente AppBar que provee Material UI. Tiene como propósito servir para que el usuario navegue por la página con más facilidad. En el lado izquierdo de la navbar se muestran las secciones Home, TV shows, Movies, New & Popular, My List, y Browse by Languages. En el lado derecho esta el icono de búsqueda, modo de niños, notificaciones y el perfil del usuario.

Cuando el usuario no está en la parte superior de la página, la navbar se vuelve opaca para mejor visibilidad.



#### 2. Banner



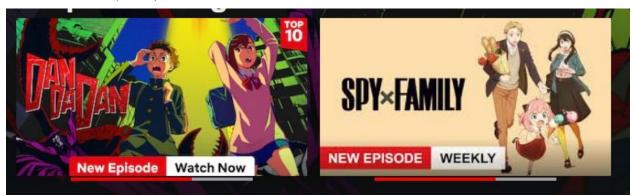
El banner contiene una serie destacada. Este componente recibe como parámetros la imagen principal, el logo de la serie y una descripción. Consiste en varios componentes Box de Material UI. La imagen principal es un backgroundImg para el box principal. El logo, descripción y botones de reproducir y más información están en otro componente box anidado. Finalmente, el icono de volumen y la edad recomendada para ver la serie están en otro componente box. Cabe resaltar que todos los iconos utilizados fueron importados desde Material UI.

#### 3. Carrusel



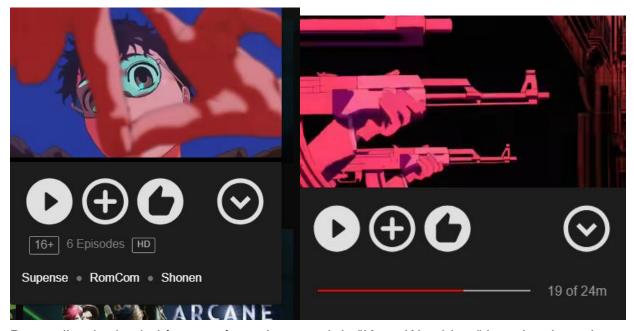
El carrusel, que muestra las series, fue creado desde cero y no se importó de ninguna librería. Este carrusel cuenta con un encabezado parametrizado, lo que permite modificar su contenido dependiendo de los valores establecidos durante la instanciación del componente. El cuerpo del carrusel es una Box de MUI a la que se le habilitó el desbordamiento horizontal (overflow) para poder organizar y mostrar los elementos del carrusel. Los elementos del carrusel se encuentran dentro de un contenedor independiente.

### 4. Carrusel (Items)



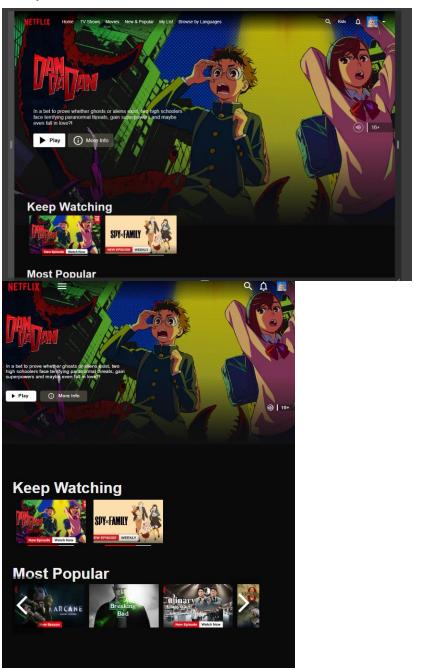
Los items del carrusel están compuestos por una Box de MUI que incluye una imagen y una Card de MUI personalizada, la cual aparece al hacer hover sobre la serie. Si el ítem se encuentra en el carrusel de "Keep Watching," este muestra una barra de progreso que indica cuánto ha visto el usuario del episodio desde la última vez que lo reprodujo.

### 5. Carrusel (Carta al hacer hover)



Dependiendo de si el ítem está en el carrusel de "Keep Watching," hay dos tipos de cartas. La carta normal aparece cuando el usuario no ha visto la serie y contiene el rating de edad, el número de episodios/temporadas, las resoluciones de pantalla en las que está disponible la serie y los géneros correspondientes. En cambio, al hacer hover sobre un ítem en el carrusel de "Keep Watching," aparece una carta diferente, que muestra solo los iconos que estaban en la carta anterior, pero con la adición de una barra de progreso que indica cuánto del episodio ha visto el usuario.

## Responsividad



El diseño de la página está optimizado para adaptarse a diferentes tamaños de pantalla. Esto se logra a través de un sistema de márgenes dinámicos que cambian en función del tamaño de la ventana del navegador, lo que asegura que los elementos de la página mantengan una disposición adecuada y consistente, independientemente de la resolución o el dispositivo utilizado. Esta flexibilidad permite una experiencia de usuario más fluida y accesible, asegurando que la página se vea bien en pantallas

grandes o pequeñas.