

四大名著知识练习题

1. 有一位作家曾对他的作品“披阅十载，增删五次”，这位作家的名字是（ ）。
2. 按要求写出人物形象或文学作品。
- (1) 《水浒传》中“倒拔垂杨柳”的人物是()。
- (2) 《三国演义》中“煮酒论英雄”的主要人物是()。
3. “一个是阆苑仙葩，一个是美玉无瑕。若说没奇缘，今生偏又遇着他；若说有奇缘，如何心事终虚化？”这首诗提示了《红楼梦》中一对青年男女的爱情悲剧。其中“阆苑仙葩”指的是()，“美玉无瑕”指的是()。
4. “花谢花飞飞满天，红消香断有谁怜？……一朝春尽红老去，花落人亡两不知！”这首诗出自《红楼梦》中人物()之手。
5. 请结合《三国演义》，说出诸葛亮与周瑜联手指挥的一场著名的以少胜多的战役，是()；再说出诸葛亮挥泪斩马谡是因为()一事。
6. 在《水浒传》中，绰号为“智多星”的人是()，也被称为“赛诸葛”。他与一伙儿好汉在“黄泥冈上巧施功”，干的一件大事是()。
7. 请用下列两部古典名著人物的姓名或官名补全下面的回目。
- (1) 风雪山神庙 陆虞侯火烧草料场(《水浒传》)
- (2) 煮酒论英雄 关公赚城斩车胄(《三国演义》)
8. 《三国演义》中蜀国的军师诸葛亮是位家喻户晓的人物，他上知天文，下知地理，成了智慧的代表。在我国四大古典名著中，还有一位作品也塑造了一位足智多谋的军事家的形象，这个人是()，这部作品是《 》。
9. “醉打蒋门神”“大闹飞云浦”“血溅鸳鸯楼”……说的是《水浒传》中的一位传奇英雄()。
10. 《三国演义》中塑造了一位过五关斩六将、千里走单骑的英雄形象，这个英雄是().这部书中有关这个英雄的传奇故事还有很多，请用最简洁的语言写出一个故事的名称：
11. “勉从虎穴暂栖身，说破英雄惊煞人，巧将闻雷作掩饰，随机应变信如神。”这首诗说的是《三国演义》中刘备和曹操的一段故事。这个故事是_____。

12, 诸葛亮是《三国演义》中的重要人物, 请说出小说中有关诸葛亮的两个故事名称。例: 舌战群儒。_____、_____。

13, 下面的一副对联概括了诸葛亮一生的功绩。参考示例, 从列出的六项中任意选出两项, 写出具体所指。

收二川, 排八阵, 六出七擒, 五丈原前, 点四十九盏明灯, 一心只为酬三顾;
取西蜀, 定南蛮, 东和北拒, 中军帐里, 变金木土爻神卦, 水面偏能用火攻。

示例: 三顾——三顾茅庐

六出: 东和: 收二川:

七擒: 北拒: 排八阵:

14, 下面是四大名著中的人物与情节, 其中搭配不当的一项是 ()

A, 鲁智深——倒拔垂杨柳 B, 孙悟空——大闹天空

C, 诸葛亮——三顾茅庐 D, 刘姥姥——三进大观园

15, 古典名著《西游记》中, 孙悟空最具有反抗精神的故事情节是
()。

16, 《水浒传》中一百零八将个个都有一段精彩的故事, 人人都有一个特征鲜明的外号。

请用一句话写出《水浒传》中你最熟悉的故事:

请写出《水浒传》中你喜欢的一位好汉的外号, 并说出此外号表现出的人物特征:

17, 《西游记》中的孙悟空是我们大家比较熟悉的艺术形象。请根据你的阅读体会, 说出他令人赞颂的一种精神, 并举例证明。语言要简洁。

18, “滚滚长江东逝水, 浪淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在, 几度夕阳红。”这是我国古典名著《 》的开篇词。

19, 女娲炼石补天时剩下一块石头, 被丢弃在大荒山无稽崖青埂峰下, 后被茫茫大士、渺渺真人带入红尘, 历尽了离合悲欢。以上情节出自我国古典名著《 》。

20, “天下三分”是指天下分裂为_____、_____、_____三国。

21. 《曹操煮酒论英雄》节选自我国第一部长篇 体小说《三国演义》。

22, “夫英雄者，胸有大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”这段关于“英雄”的见解出自我国古典文学名著《三国演义》中的（ ）（人名）之口。

23,《西游记》中的“大闹五庄观、推倒人参树”的是（ ）。

24, 成语“万事俱备，只欠东风”是根据《三国演义》（战役）中“周瑜定计火攻曹操”的故事演化而来的。

25, 语文课开展“走近名著”活动，请接着甲同学的发言，也讲述一个你熟悉的名著中的故事。

（要求：说出书名、人名和有关故事情节，在叙述中至少运用一个成语或名言、警句、格言。）

同学甲：《水浒传》中，嫉恶如仇的鲁提辖听了金氏父女的哭诉，毅然出手，三拳打死了镇关西，解救了金氏父女。他真不愧是一位见义勇为的英雄。

你的讲述：

26, 对对联。

上联：足智多谋，孔明巧借箭。下联：_____，_____。

27, 读一定数量的课外文学名著，是语文学习的基础要求。但读书除了积累知识外，更重要的是学会思考。初中三年，你一定在老师的指导下读了不少课外好书。下面请你做一个简要的读书札记。

书名： 作者：

印象最深的人物：

该人物形象给你的人生启示： 。

28, 你在阅读中外名著时，采用的是什么读书方法？有什么收获？请略举一例加以说明。

【答案】

- 1.曹雪芹
2. (1) 鲁智深 (2) 曹操
- 3.林黛玉 贾宝玉
- 4.林黛玉
- 5.赤壁之战 失街亭
- 6.吴用 智取生辰纲
- 7.林教头 曹操
- 8.吴用 水浒传
- 9.武松
- 10.关羽 大意失荆州 (温酒斩华雄)
- 11.青梅煮酒论英雄
- 12.草船借箭、空城计、七擒七纵等
- 13.六出祈山、东和孙吴、收取东川西川、七擒孟获、北拒曹魏、摆设八阵图。
- 14.C
- 15.大闹天空
- 16.示例： (1) 武松打虎 (花和尚倒拔垂杨柳) (2) 鼓上蚤时迁，轻功上乘，善于偷盗。
- 17.不屈不挠的反抗精神.如大闹天空 (或与各种恶势力坚决斗争的精神，如三大白骨精)
- 18.三国演义
- 19.红楼梦
20. “天下三分”是指天下分裂为魏、蜀、吴三国。
- 21.章回
- 22.曹操
- 23.孙悟空。
- 24.赤壁之战。
- 25.略。

26. (1) 艺高胆大，悟空勇斗魔。 (2) 义盖云天，关羽私放曹。 (3) 多愁善感，黛玉悲葬花。

27. 略。

28. 如：写读书笔记，即将读书的独特感受及时记入笔记；通过读书报告会、辩论会等方式与同学之间交流；尝试对名著进行再创作。2、我国古典名著《水浒传》塑造了一大批血肉丰满、性格鲜明的农民起义英雄形象，请列举有关人物（不少于5人）“及时雨”宋江、“智多星”吴用、“豹子头”林冲、“黑旋风”李逵、“青面兽”杨志、“花和尚”鲁智深、“一丈青”扈三娘、“母大虫”顾大嫂、“母夜叉”孙二娘。是《三国演义》中的故事情节，是诸葛亮擒的孟获。关羽；

鲁肃：如果说在《三国演义》中，曹操、刘备、诸葛亮、关羽等人的性格、形象虽被扭曲，但多少还有些根据的话，那么，鲁肃这个人在《三国演义》中除了名字外几乎就全是杜撰了。三、人物与线索 《三国演义》的一大成功便是成功地塑造了许多个性鲜明的人物，比如：足智多谋的诸葛亮、义胆忠肝的关羽、粗中有细的张飞、忠厚老实的刘备、勇谋兼备的赵云、狡诈多疑的曹操、忌贤妒能的周瑜、恃才狂傲的祢衡等等。

中考常见四大名著习题

《三国演义》知识题

罗贯中，元末明初小说家、戏曲家。小说通过集中描绘三国时代各封建统治集团之间的政治、军事、外交斗争，揭示了东汉末年社会现实的动荡和黑暗，谴责了封建统治者的暴虐，反映了人民的苦难，表达了人民呼唤明君、呼唤安定的强烈愿望。曹操：自幼放任不羁，但很有才华，又足智多谋，善于随机应变。当年，汝南有个善于评论人物的名士，名叫许劭，评论曹操为：“治世之能臣，乱世之奸雄”。诸葛亮：智者和智慧的象征，清忠耿直，用人唯贤，谦虚、谨慎、认真又尽职、鞠躬尽瘁。刘备：一代枭雄，宽厚仁爱，求贤若渴。俗话说：刘备的江山是哭出来的。关公：忠义，智勇双全事件：1.桃园三结义 2.火烧赤壁 3.草船借箭 4.孔明借东风 5.关公过五关斩六将 6.诸葛亮智用空城计

1、《三国演义》中忠义的化身是_____，我们所熟知的他忠、义、勇、谋、傲的事情分别有：千里_____、华容道义释_____、过五关_____、水淹_____、败走_____。

2、《三国演义》中智者的化身当属军师_____，他未出茅庐，便知天下三分之事，书中记叙了有关他的许多脍炙人口的事迹，如_____、_____、空城计、挥泪_____等。

3、《三国演义》中桃园三结义的三弟兄分别是双股锏的_____，使丈八蛇矛枪的_____和使青龙偃月刀的_____。

4、“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红……”这是我国古典文学名著《_____》的开篇词。

5、写出两个与“三国”故事有关的成语或俗语：_____、_____，

6、诸葛亮是《三国演义》中的主要人物，请写出小说中有关诸葛亮的两个故事的名称。例如：_____，_____，_____。

7、填人名，补足歇后语。

(1) () 借东风——巧用天时 (2) () 借荆州——有借无还

(3) () 进曹营——一言不发 (4) () 打 () ——一个愿打，一个愿挨，

(5) 三个臭皮匠——顶个() (比喻人多智慧多，有事情大家商量，能想出好办法来)

8、杜牧《赤壁》诗中“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”的句子写的战役是_____。涉及到的两个主要人物_____、_____。

9、成语“万事俱备，只欠东风”是根据《三国演义》_____（战役）中“周瑜定计火攻曹操”的故事演化而来的。请再写出源于《三国演义》的两个成语，并写出相应的人物及故事。

成语：_____ 人物及故事：_____

成语：_____ 人物及故事：_____

10、“勉从虎穴暂栖身，说破英雄惊煞人。巧将闻雷来掩饰，随机应变信如神。”这首诗说的是《三国演义》中刘备和曹操的一段故事。这个故事是_____

- 11、结合《三国演义》，说出诸葛亮与周瑜联手指挥的一场著名的以少胜多的战例，是_____；再说出诸葛亮挥泪斩马谡是因为_____一事。
- 12、《三国演义》中哪两位人物青梅煮酒论英雄，他们各自的内心是怎
- 13、《三国演义》中主要人物中被称“三绝”的分别是：“奸绝”是_____，“智绝”是_____，“义绝”是_____。
- 14、《三国演义》中有这样两段话：“譬犹驽马并麒麟，寒鸦配鸾凤耳”，“无异周得吕望，汉得张良”，说此话者是_____，被赞誉的人是_____。
- 16、《三国演义》中“桃园三结义”是指哪三个人？他们各自的性格怎样？
- 17、“群英会中计”是哪部名著中的情节？谁中谁的计？两个人的性格怎样？
- 18、七擒孟获是那部古典名著的情节？是谁擒了孟获？为什么要七擒？
- 19、“巧授连环计”是哪部名著中的情节？”涉及哪两个人物？为什么要连环计？
- 20、《三国演义》中“过五关斩六将”的是谁？斩了谁手下的六将？为何要过关斩将？
- 21、“草船借箭”是谁向谁借箭？这个“借”在文中具体指什么？
- 22、你怎样评价《三国演义》中“刘备三顾茅庐”？
- 23、《三国演义》中“赔人夫人又折兵”的是谁？“鞠躬尽瘁，死而后已”的又是谁？
- 24、“_____”是《三国演义》的思想精髓和灵魂。俄国学者称赞《_____》是“一部真正具有丰富人民性的杰作”。
- 25、《三国演义》中“温酒斩华雄”、“三英战吕布”、“过五关斩六将”、“单刀赴会”、“水淹七军”等一系列可歌可泣的英雄是_____。（人名）
- 26、在《三国演义》中有一位英雄，他曾温酒斩华雄、千里走单骑、刮骨疗毒，被后人敬仰并尊为中国的“武圣”，这位英雄是_____。
- 27、《三国演义》中主要人物中被称“三绝”的分别是：“奸绝”是_____，“智绝”是_____，“义绝”是_____。
- 28、请结合《三国演义》。说出诸葛亮与周瑜联手指挥的一场著名的以少胜多地战例，是_____；再说诸葛亮挥泪斩马谡是因为_____一事。
- 29、下面描写的人物分别是谁？用两三个词概括其主要性格特点。

(1)、纶巾羽扇，身衣鹤氅，素履皂绦，面如冠玉，唇若抹朱，眉清目朗，身长八尺，飘飘然有神仙之概。

人物：_____，性格特点：_____

(2)、头戴三叉束发紫金冠，体挂四川红锦百花袍，身披兽面吞头连环铠，腰系勒甲玲珑狮蛮带；引箭随身，手持画戟，坐下嘶风赤兔马。

人物：_____，性格特点：_____

30、杜牧《赤壁》诗中：“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”写的是哪一场战役？涉及的两个主要人物是谁？

31、“独行千里报主之志坚，义释华容酬恩之谊重”，称赞的是何人？所报答的“主”指谁？“义释”的是谁？

32.请写出源于《三国演义》的两个成语，并写出相应的人物及故事。

成语：_____，人物及故事：_____

成语：_____，人物及故事：_____

33.《三国演义》第二十一回有“曹操煮酒论英雄”一段故事，叙写刘备与曹操之间斗智斗谋的舌战，最后刘备巧借惊雷的掩饰躲过一劫。那么后来刘备是怎么离开曹营的呢？请用一、二句话概述之。

34、诸葛亮是《三国演义》中的重要人物，请说出小说中有关诸葛亮的两个故事名称。例：舌战群儒。_____、_____。

35、“天下三分”是指天下分裂为_____、_____、_____三国。

36、《曹操煮酒论英雄》节选自我国第一部长篇_____体小说《三国演义》。

37、“夫英雄者，胸有大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”这段关于“英雄”的见解出自我国古典文学名著《三国演义》中的（_____）（人名）之口。

38、成语“万事俱备，只欠东风”是根据《三国演义》（战役）中“周瑜定计火攻曹操”的故事演化而来的。

39、对对联。上联：足智多谋，孔明巧借箭。下联：_____，_____。

40、“功盖三分国，名成八阵图。江流石不转，遗恨失吞吴”这首怀古绝句歌咏了我国历史上一位名人，这位名人是_____。

41、请分别写出跟诸葛亮有关的一句古诗词名句和一个家喻户晓的故事。

42、《三国演义》中桃园三结义的三弟兄分别是使双股锏的_____，使丈八蛇第一枪的_____和使_____的关羽。

43、写出两个与“三国”故事有关的成语或俗语。

44、《三国演义》中“煮酒论英雄”的主要人物是_____。

45、从《三国演义》的描写看,诸葛亮出山后三次用或的战役分别是_____、_____、_____.这就衍生了一个俗语:_____.

46、指出下面的话说的是《三国演义》中的哪一位人物?

①“大意失荆州”_____ ②“煮酒论英雄”_____ ③“乐不思蜀”_____

47、(1分)《三国演义》中常胜将军是指_____.

48、(2分)“血染征袍透甲红,当阳谁敢与争锋!古来冲阵扶危主,只有常山赵子龙。”请简要概括上面诗句所表现的故事情节._____.

49、(3分)《三国演义》中玄德曰:“曹操多谋,汝不合折断桥梁,彼必追至关。”这句话是刘备对_____说的,这句话来源于哪段故事:_____反映的人物的性格特点是:_____.

50、(2分)《三国演义》中救阿斗在长坂坡杀了七进七出的将军是_____,长坂桥头退百万兵的将军是_____.

51、(1分)《三国演义》主要人物中,被杜甫誉为“万古云霄一羽毛”的是_____.

52.(1分)《三国演义》中最能体现“富贵不能淫,威武不能屈”的英雄人物是_____.

53.杜甫在追思诸葛亮一生时有诗云“出师未捷身先死,长使英雄泪满襟”,诗中“出师未捷”所指的事是_____。

54.(2分)“欲破曹公,宜用火攻;_____,_____”这是《三国演义》中_____写给_____的信中的内容.

55.(3分)孔明笑曰:“士元非百里之才,胸中之学,胜亮十倍。”士元指的是_____,他冠以_____之称,与他有关的一个故事是:_____.

56.(2分)最初向刘备推荐诸葛亮的人是_____,后来_____又再度向刘备推荐.

【答案】

- 1、关羽，走单骑、曹操、斩六将、七军、麦城。
- 2、诸葛亮，如火烧赤壁、七擒孟获、六出祁山、空城计智退司马懿、斩马谡等。
- 3、刘备，张飞和关羽。
- 4、《三国演义》
- 5、写出两个与“三国”故事有关的成语或俗语：三顾茅庐、万事俱备，只欠东风
- 6、舌战群儒，草船借箭，空城计。
- 7、诸葛亮、刘备、徐庶 周瑜、黄盖、诸葛亮
- 8、赤壁之战；曹操、周瑜。
- 9、赤壁之战 三顾茅庐，刘备三请诸葛亮；身在曹营心在汉，徐庶人在曹营不献一策等。
- 10 青梅煮酒，
- 11、赤壁之战、失街亭，
- 12 曹操：故意试探刘备，看他是否能成大业，胸怀大志。刘备：生怕自己被曹操看出破绽，竭力掩盖，内心恐慌。
- 13、曹操、诸葛亮、关羽
- 14、徐庶、诸葛亮
- 16、刘备(忠厚善良、礼贤下士)、关羽(忠肝义胆、一身正气)、张飞(勇猛粗暴、嫉恶如仇)。
- 17、设计者：周瑜；善使谋略、聪明机智。中计者：蒋干；自作聪明，败事有余。
- 18、是《三国演义》中的故事情节，是诸葛亮擒的孟获。共七擒七纵，是谈诸葛亮听从马谡的建议，征服心理，以求南方的长治久安。
- 19、《三国演义》曹操、庞统，庞统献连环计表面上是为解决曹军不习水战晕船的难题，实际上是为周瑜火烧战船作准备。
- 20、关羽，斩了曹操手下的主六将，因为这六人阻挡他寻找大哥刘备的去路。
- 21、周瑜设计陷害诸葛亮，诸葛亮将计就计趁大雾天扎草人攻打曹营，借来十万支箭，完成任务。

- 22、表现了求贤若渴，礼贤下士的迫切心情和胸怀大志，不拘小节的宽广胸怀。
- 23、周瑜、诸葛亮
- 24、义、《三国演义》
- 25、关羽
- 26、关羽
- 29、（1）诸葛亮；足智多谋、忠心耿耿。（2）吕布；没有主见、目光短浅、见利忘义。
- 31、关羽、刘备、曹操 32、三顾茅庐，刘备三请诸葛亮；身在曹营心在汉，徐庶人在曹营不献一策。33、借领兵拦截袁术之机脱身曹营。
- 35、“天下三分”是指天下分裂为魏、蜀、吴三国。
- 36、章回
- 37、曹操
- 39、（1）艺高胆大，悟空勇斗魔。（2）义盖云天，关羽私放曹。（3）多愁善感，黛玉悲葬花。
- 41、诸葛亮。名句：受任于败军之际，奉命于危难之间。（出师未捷身先死，长使英雄泪满襟；出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。）故事：草船借箭。七擒孟获、空城计等。
- 44、曹操
- 45.火烧博望坡 火烧新野 火烧赤壁 新官上任三把火
- 46.①关羽②曹操③刘禅
- 47.赵云
- 48.赵子龙单骑救主
- 49.张飞 张翼德大闹长坂桥 英勇无比
- 50.赵云 张飞
- 51.诸葛亮
- 52.关羽
- 53、六出祈山讨伐曹魏
- 54.万事俱备,只欠东风 诸葛亮 周瑜
- 55.庞统 凤雏 连环计

56.徐庶 司马微

题目示例

1.读下面一段文字，回答问题。

狗衔着一块肉过河，望见自己在水里的影子，以为是另外一只狗衔着更大的肉。他于是放下自己这块肉，冲过去抢那块。结果，两块肉都没有了。

这个故事出自哪部名著？它告诉我们一个什么道理？

【答案】《伊索寓言》。贪得无厌的结果是什么也得不到。

2.名著导读。书目：《西游记》、《水浒传》、《鲁滨逊漂流记》、《钢铁是怎样炼成的》、《骆驼祥子》。

(1) 请从上述书目中选择一部你熟悉的作品，对其中你喜欢的一个人物进行简要评析。

作品：《 》 人物： 人物评析：

【答案】作品：西游记。人物：孙悟空。人物评析：他爱憎分明，坚定执着，有勇有谋；他降妖除魔，嫉恶如仇；他吃苦耐劳，有责任感。

(2) 谈谈你阅读课外读物的方法以及该读物带给你的收获。

【答案】①方法：略读，泛读，浏览，细读，精读；方式：摘抄，做读书卡片，写读后感，写人物评论……②收获：示例1：吴承恩在吸纳民间故事的基础上，以丰富的想象，极度的夸张，以浪漫主义的创作手法描述了唐僧师徒西天取经的故事，同时塑造了孙悟空等一系列典型人物，这种写法值得我学习。示例2：《西游记》中，唐僧目标明确，意志坚定，虽历遭劫难，却矢志不移，在他的带领下，师徒四人终于取得了真经，这种精神值得我学习。

3.语文科陈老师得知李欣然同学最近常在课堂上看《三国演义》后，打算找她谈话，以达到既保护她课外阅读的积极性，又能引导她重视课堂学习的目的。如果你是陈老师，你怎么说才能使李欣然同学乐于接受你的意见呢？

【答案】《三国演义》确实是一本好书，但如果在课堂上偷偷地看，既影响课堂学习，又使阅读乐趣大打折扣，何不课后才看呢？

4.读下面一则寓言，概括其寓意。

一个小男孩问上帝：“一万年对你来说有多长？”上帝回答：“像一分钟。”小男孩又问上帝：“一百万元对你来说有多少？”上帝回答说：“像一元。”小男孩

再问上帝：“那你能给我一百万元吗？”上帝回答说：“当然可以，只要你给我一分钟。”

【答案】凡事不会伸手而得，需要付出时间和代价。（或：时间是极其宝贵的，一寸光阴一寸金）。

5. (1)读到《西游记》第 60 回，我们知道孙悟空向铁扇公主二调芭蕉扇(2)《鲁滨逊漂流记》结尾告诉我们，鲁滨逊一生中最可怕的一次遇险是。

【答案】假冒牛魔王。 (2)遭遇三百多个野兽。