

央视《主持人大赛》里各个参赛选手思维缜密、妙语连珠、出口成章，被网友称作“满分作文”的模板。

爱豆为大家整理了《主持人大赛》里的金句，可以作为作文素材供孩子们阅读，写作文的时候巧妙运用，可以增色不少哦。

红根已深植，今日正繁荣。今天的井冈山从红色历史中走来，向绿色发展中走去。

如果每一个人都活成一束光，中国就必将是一轮闪耀的太阳。

让家乡的骄傲一起来守护，而不是来消耗。

机器的智慧从不在于如何超越人类，不管人还是机器，都在自我提升和相互学习中成长。

你有过这样的热爱吗？它是别人的不屑却是你的一切，是再累都努力去征服别人口中的不可以。

每一个优秀的人背后都有一段沉默的时光，那是付出很多努力却不一定有结果的日子，我们把它叫做扎根。

不同的语言却仍与世界相连，我小小的梦想，很走运地在中国和国际的语境中，不断成长，彼此护航。

时光不老，连接着充满信心的未来；收藏过去，是为了明天更好地出发。

身在井隅，心向星光。眼里有诗，自在远方。

我们不仅要看高楼大厦盖得有多高、马路修得有多宽，我们更要看高楼下的人，他们的幸福感有多强、笑得有多甜。

新闻是我与这个世界互动的方式，我也愿意用我的 40 年，用新闻报道去传递这个时代的力量。

同一个主持界，同一个梦想。

没什么惊心动魄的故事，但是有梦想，谁都了不起！

这些钟槌让曾侯乙编钟不再是博物馆里面那个冷冰冰的青铜器，它让我们看到了国之重器的响器之魂！

匠心，就是在重复的岁月里，对得起每一寸光阴。

博物馆是收藏文明的宝库。人类历史长河里的文化精华，依然在那里默默流动，在那里轻轻呼吸。

无论我们已经成功，还是仍在追梦，都请给那个在追梦路上给予力量和温暖的他说一声“谢谢您了”。

每道题都是一个故事，也是一次奋斗的经历，他们也指引我为了梦想，向着未来，加油！

未来我们期待长三角一体化能让三省一市的更多地方架起一座座看得见看不见的桥，让更多的蓝图变为通途！

新闻不只有客观的数据和事实，那背后是一个个活生生、有温度在努力生活的人，关注他们的境遇是我的职责！

实现自己的梦想并帮助别人，是沙利想做的，也是中国正在做的！

我们和所有的奋斗者一样，追梦不止，因为奋斗的姿态最美！

他们是和平年代的牺牲者，是岁月静好的守护人！

崇尚英雄，铭记英雄，就是不忘中华民族的未来！

在这个世界上大多数的爱人都不是同行，但这并不影响我们同心、同向、同行！

这座城市有着时间所沉淀的踏实感，梦想变成现实的获得感，‘这座城市的建设者就是我’这样的归属感！

以点滴积蓄汇成大河，灌溉一世的乡愁。

在未来那幅长长的画卷中，我将会永远和他们站在一起，一起感受春风万里，戏韵铿锵！

作为主持人，最初的梦想一定是更大的舞台，但是还有什么舞台比天地和人心更大呢？

选择回家不是妥协，因为远离大城市和物欲，也许能够认清自己，发现更好的人生可能。

在同一面国旗下，凝聚着近 14 亿国人的梦想，而我愿在那些现场，在这方主播台守望你的梦想。

你为之奋斗的他乡，又何尝不是你难忘的故乡，它更像是一种信仰，它让你站在这里，却看到更远的地方。

压力就意味着责任，负重才能走得踏实。每天朝着梦想奋力前行，就是最大的幸福。

我承认背诵是很难，再难也值得被记住，因为这是我们一个民族筛选了千百年的文化锦囊。

二老他们的格局更大，因为他们把整个中国的大好河山，都当成了他们的健身房。

走出信息的舒适圈，主动看到更多未知的风景，不失为一种拓展视野，同时更为全面和真实的选择。

我们每一个人都是一粒种子，我们要做一粒好种子，只要我们的身体、心灵、思想健康，种子才会健康，我们的事业才会根深叶茂。

中国的发展如此迅速，如果你不深深地把脚扎根在中国这块大地上，如果你不是“行万里路”，摸着中国的脉动，你怎么能够知道中国发展是如此得迅速，中国的发展是如此之快呢。

书它可以打破时空的格局，会让你知道过去，也知道未来。我们没有办法回到过去去感受历史，但是书可以让我们看到真实的历史；我们没有办法去到未来，去到那个美妙而又奇幻，我们想触碰却又不敢触碰的世

界，但书可以告诉你那里会是什么样而警醒你。

一个好记者，也是一个好主持所必备的，除了我们所说的态度、速度、温度之外，还有一个角度。

记者更重要的是提供事实和信息，主持人在事实和信息的基础之上有一个重要的功能，就是提炼观点，或者说是引导观点。

热爱之所以有力量，就在于你就坚守它就好，永远不要去想它会有什么结果。

新的主播不断地打开眼界和胸襟看待我们国家的发展和世界的发展，这可能也是大赛的意义。

真正有光的人，是压的时间越久，深度越深，绽放的光芒才可以越灿烂。

主持人大赛是托举主持人的，而真正工作过程中的主持人和播音员，他们更多的是托举事和人。

通过主持人大赛，我看到现在的年轻人，尽管生活在中国最为富强，国力最为富足的社会，但是他们有着我们千百年来不变的使命、担当、情怀、追求。

“明月松间照，清泉石上流。”刚才这段无伴奏阿卡贝拉合唱，搭配他们空灵的歌声，就像叮咚的泉水，缓缓流到我们心坎里。

如果说人类的进化是从行路开始的，那么人类的文明毫无疑问依靠的是阅读。

读万卷书和行万里路这句话本身的出处是董其昌的一句话，他其实后面还有半句话叫“读万卷书，行万里路，胸中脱去尘浊”。毫无疑问，读万卷书，行万里路让我们能够摆脱的是什么？局限和狭隘，所以我们最终是要在相互的沟通、学习、交流当中，看到自己的局限，去不断地进步。