MAC0210 - Exercício Programa 2

Professor: Ernesto G. Birgin Monitor: Lucas Magno

Arthur Coser Marinho - 7210629 Ludmila Ferreira Vicente e Silva - 7557136

Execução

Para criar as imagens interpoladas, primeiro execute no octave o script

functions

para gerar as malhas f1.dat, f2.dat, f3.dat, f4.dat, f5.dat e f6.dat. Em seguida execute no octave o script

Em que *k* é a taxa de compressão.

Desenvolvimento

Script functions.m:

Dados os inteiros positivos nx, ny, ax, ay, bx, e by, o script functions.m cria a malha dos pontos [xi, yj] para sobre a qual iremos interpolar. A partir das seguintes equações:

$$xi = ax + i * hx$$
, para $i = 0, ..., nx$,
 $vi = av + j * hv$, para $j = 0, ..., nv$.

em que

$$hx = (bx - ax) / nx$$
,
 $hy = (by - ay) / ny$.

Criamos seis malhas f1.dat, f2.dat, ..., f6.dat, com (nx + 1)x(ny + 1) pontos na região [ax, bx]x[ay, by].

Função constroiv (nx, ny, ax, ay, bx, by, f):

Caso bilinear:

Para fazer a interpolação bilinear é necessário encontrar o valor de $s\{i, j\}$ e para isso precisamos encontrar a matriz dos coeficientes, o que é o mesmo que resolver um sistema linear. Para resolvê-lo de maneira eficiente utilizamos vetorização no octave, que torna a resolução do sistema mais simples e rápida.

Seja f a malha que será interpolada e a, a matriz dos coeficientes. Para encontrar a matriz a, seguimos o seguinte raciocínio:

Sabemos que

$$s\{i,j\} = [1, x-xi/hx][a00, a01; a10, a11][1, y-yj/hy]$$

e queremos calcular

$$s\{i, j+1\}, s\{i+1, j\} e s\{i+1, j+1\}$$

como

$$[f\{i, j\}, f\{i, j+1\} f\{i+1, j\} f\{i+1, j+1\}] =$$

$$= [s\{i, j\} s\{i, j+1\} s\{i+1, j\} s\{i+1, j+1\}]$$

então

$$[f\{i, j\}, f\{i, j+1\}, f\{i+1, j\}, f\{i+1, j+1\}] = B * [a00, a01, a10, a11]$$

em que a matriz B é uma composição das matrizes [1, x-xi/hx] e [1, y-yi/hy] e então chegamos ao seguinte resultado

$$a00 = f\{i, j\}$$

$$a12 = f\{i, j+1\} - a11$$

$$a21 = f\{i+1, j\} - a11$$

$$a22 = f\{i+1, j+1\} - a11 - a12 - a21$$

de modo mais fácil, podemos calcular os coeficientes com a seguinte operação matricial:

$$A = B * [f\{i,j\}, f\{i,j+1\}, f\{i+1,j\}, f\{i+1,j+1\}]'$$

e conseguimos encontrar a função v que interpola a função f.

Avaliação da função v

$$f = x^2 + y^2$$

• Verificação de interpolação nos pontos da malha

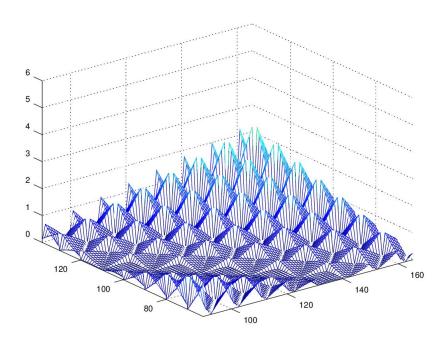


Gráfico de |f - v| para $n_x = n_y = 20$

Interpolando a função em 200 pontos e fazendo o gráfico de |f - v|. é possível observar que nos pontos da malha, a função vale zero.

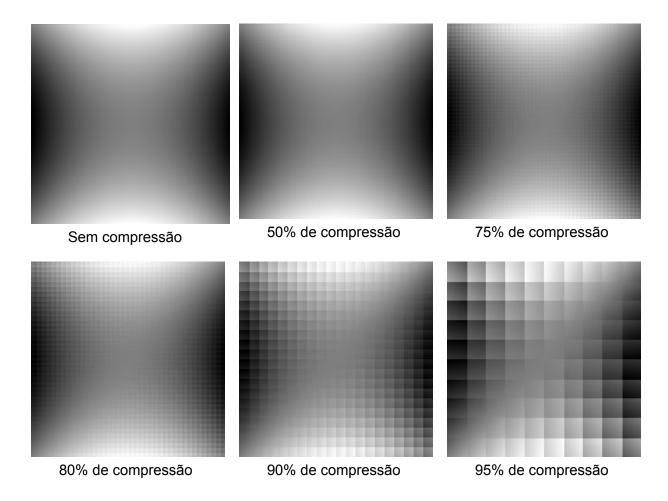
• Variando o número de pontos na malha

Com
$$a_x = a_y = -4 e b_x = b_y = 4$$

h	0.8	0.4	0.16	0.08
Erro máximo	10.914	5.4576	1.8768	0.63200

Podemos observar que o erro máximo é diretamente proporcional a h, diminuindo conforme h tende a zero.

• Compressão de imagens



Podemos observar imagens satisfatórias com bem menos pontos na malha em relação à original. Mas claro que para uma compressão alta demais perdemos muita informação.

$f = \sin(x) + \cos(y);$

• Verificação de interpolação nos pontos da malha

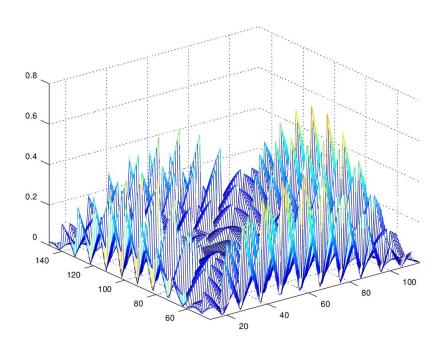


Gráfico de |f - v| para $n_x = n_v = 20$

Interpolando a função em 200 pontos e fazendo o gráfico de |f - v|. é possível observar que nos pontos da malha, a função vale zero.

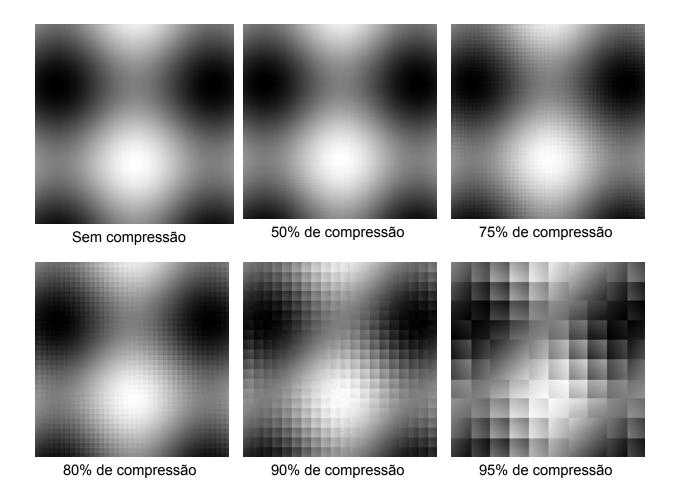
• Variando o número de pontos na malha

Com
$$a_x = a_y = -4 e b_x = b_y = 4$$

h	0.8	0.4	0.16	0.08
Erro máximo	1.4597	0.77570	0.23965	0.079984

Podemos observar que o erro máximo é diretamente proporcional a h, diminuindo conforme h tende a zero.

• Compressão de imagens



Podemos observar imagens satisfatórias com bem menos pontos na malha em relação à original. Mas claro que para uma compressão alta demais perdemos muita informação.

$f = 3 \times \sin(x) - 4 y \cos(x);$

• Verificação de interpolação nos pontos da malha

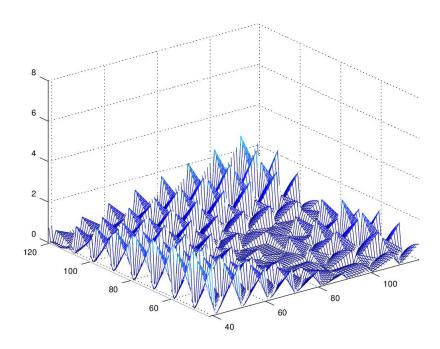


Gráfico de |f - v| para $n_x = n_v = 20$

Interpolando a função em 200 pontos e fazendo o gráfico de |f - v|. é possível observar que nos pontos da malha, a função vale zero.

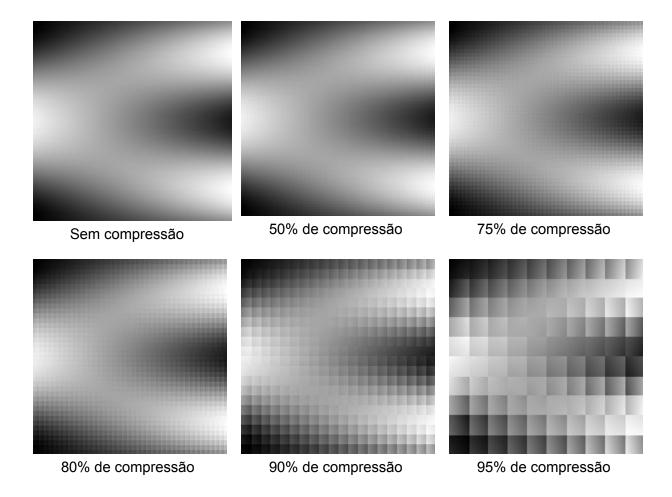
• Variando o número de pontos na malha

Com
$$a_x = a_y = -4 e b_x = b_y = 4$$

h	0.8	0.4	0.16	0.08
Erro máximo	14.485	7.9642	2.8798	0.96749

Podemos observar que o erro máximo é diretamente proporcional a h, diminuindo conforme h tende a zero.

• Compressão de imagens



Podemos observar imagens satisfatórias com bem menos pontos na malha em relação à original. Mas claro que para uma compressão alta demais perdemos muita informação.