

# 速记学

及其在科技中的应用

苏文 著



SUJI XUE

科学普及出版社

# 速记学及其在科技中的应用

苏 文 著

科学普及出版社

## 内 容 提 要

本书系统介绍了速记的基本知识和速记方法。符号组合突破历来的几何、斜体、流线体系的限制,采用综合型的简便线条,易记、易写、易认。书中列举了大量常用词,其中包括科技方面的常见术语。掌握这些速记符号和省略规则,书写记录速度可以达到每分钟一百八十字以上,接近或超过一般的发音速率。

本书可供大、中学生,企业、机关干部,新闻记者和科技、翻译、教学人员业余自学速记之用,可作为培训速记专业人员的教学用书,也可供速记学者研究创案参考。

## 速记学及其在科技中的应用

苏 文 著

\*

科学普及出版社出版

(北京白石桥紫竹院公园内)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京四季青印刷厂印刷

\*

开本: 787×1092毫米 1/32 印张: 7.5 字数: 157千字

1981年4月第一版 1981年4月第一次印刷

印数: 1—32,400册 定价: 0.64元

统一书号: 13051·1159 本社书号: 0186

## 前 言

这本书是给业余自学速记的同志们编写的。主要是介绍汉语速记的方法，没有涉及速记的创案原理和理论基础。目的是使读者通过短期学习，掌握速记技术，更好地为四化建设服务。

考虑到读者对象的广泛性，书中列举的语词符号，都是汉语的常用词。为了把速记进一步推广到科技领域中去，也选择了一千多个科技方面的常见术语。在练习符号的认读和锻炼书写速度时，读者可以根据个人的需要和可能自由选择。

我国速记的符号体系，长期以来存在着分歧现象。有必要指出，无论几何、流线和斜体方式，都有一定长处，但过于拘泥一种符号体系，又都有其局限性。本式速记试图突破单一符号体系的束缚，力求向综合型的方向发展，使各式速记的优点兼包并蓄，相映相辉。如果这个尝试有点滴可取之处，那是与前人的研究成果分不开的。

综合型速记在创案过程中，曾经得到上海徐培汀、南京张邦永、温州项声诸速记学者的指导和帮助，辽宁龚学诚同志参与初稿的编写工作，中国科学院刘世凯同志，中央戏曲学院姚莽同志，特别是叶圣陶先生，给予很大支持，在此表示衷心感谢！

由于作者水平有限，书稿自一九五七年以来虽几经修订，错误和不当之处仍在所难免，希望速记专家和广大读者不吝指教，以便进一步修改补充，使它逐渐趋于完善。

作者于北京

一九八〇年二月

# 速记的历史沿革与应用价值

## ——为苏文《速记学及其在科技中的应用》作序

这本著作能够和读者见面，是一件好事。“四人帮”横行期间，速记学校被撤销，速记书刊被毁灭，教学人员被改行，速记学术遭到了严重摧残。十多年来，许多想学速记的青年求助无门；一些单位要培养速记人员，找不到教材。现在科学普及出版社刊印这本著作，既为速记学习者提供一种自学课本，又为繁荣汉语速记提供一种新的创案。

### (一)

速记在中国，最早叫做“快字”（如《传音快字》、《闽腔快字》等），在日本称为“写言术”，在英、美叫做 Shorthand，在德国称为 Kurzschrift，在法国叫做 sténographie，在俄国称为 Стенография，在古代希腊、罗马则名为 Tachygraphy，含有“缩略字”和“简字”的意思。我国现在通用的“速记”两字，日本明治十七年（1884年）矢野文雄最早使用，一九一二年，我国蔡璋著《中国速记学》后乃正式采用。

速记按其线条符号取材的不同，一般分为三种类型：

（一）几何型，（二）斜体型，（三）流线型。

几何型的速记符号，是世界上出现最早，历史最悠久的速记体系。公元前十世纪的古代埃及，以及后来的腓尼基、

古希腊创造的速记，都是这种类型，可惜其方式体系已湮灭。现在有史料可资查考的，是古罗马泰罗（Tiro）创造的拉丁语速记，当时在社会上传播甚广。通过这种速记记录保存下来的文物不少，对研究古代罗马文化很有价值。中世纪时，“泰罗符号”为天主教僧侣所垄断，在民间失传。一五八八年，英国学者伯勒特（Timoty Bright）到罗马考古，发现“泰罗符号”，默念此术有益于学问，改作英语速记，著成一书，名叫《符号》（Charactric），流传到民间去。在英国，速记术的学习与应用比较广泛；文艺复兴时期莎士比亚的许多著名剧本，就是当时莎士比亚在伦敦的格陆布斯剧院表演时，由速记者记录整理而成的。英国速记几度改革，目前流行的是一八三七年皮特曼（Isaac Pitman）创造的速记方式。继英国以后，法国在一六五一年，德国在一七九六年，美国在一八四四年，俄国在一八五八年，日本在一八八二年，我国在一八九六年，相继用这种类型创造出本民族最早的速记方式。我国早期的速记著作，大都采用这种体系，著名的有沈学的《天下公字》（1896年创案，后改名《拼音新字》，均已失传，其理论部分，称为《盛世元音》，梁启超作序，现尚存在），蔡锡勇的《传音快字》（1896）、蔡璋的《中国速记学》（1912）、张才的《张才速记》（1917）、杨炳勋的《炳勋速记》（1925）、张邦永的《邦永速记术》（1931）、汪怡的《国语速记术》（1931）、郭立华的《简易速记》（1941）、范资琛的《范氏速记术》（1944）、金长风的《长风速记术》（1944）等。

斜体型的速记符号，取自拼音字母的手写体，最早产生于十九世纪四十年代的德国，后来又传到俄国、日本，解放以后流传到我国。其中有代表性的，如一八三四年德国的贾

伯斯培格式(Gablsberger),一九三三年苏联国家统一式,一九五〇年德意志民主共和国的国家统一式。日本的假名式,毛利式也是这种类型。我国最早采用这种类型著作,有一九五三年颜廷超的《人民速记》和唐亚伟的《工农速记》;一九五四年出版的王金梁、苏文、项声合著的《汉语斜体速记》等。

流线型的速记,产生于十九世纪八十年代。美国格锐格(John Robert Gregg)在一八八八年最早创立这种类型速记,目前广泛流行于美国社会。我国最早采用这种类型的是在一九三五年张兆云的《兆云平线速记术》(现已失传)、一九三八年唐亚伟的《亚伟速记学》。

这三种类型的速记,只要适应本民族的语言特点,都有其实用价值。但如果单以我国汉语特点来看,汉语的韵母多,声母少,同音词多,斜体型的韵母符号全用线条表示,就不易适应;几何型、流线型的圈钩式花样繁多,有助于提高认译能力。但从连写词语来看,斜体型符号可以连写在一条直线上,整齐美观,几何型和流线型的连写高低不一,便有跨行跨线之弊。因此,我国有志于速记改革者,一直在考虑能否博采众长,避其所短,创造出适合汉语特点的综合速记方式。苏文同志这本著作,便是这个尝试。

苏文同志研究速记多年,详细比较了中外各种不同类型的速记方式,进行革新、试验,创造出本书的复合型新方式。所以这本著作颇有一些特点。就其符号类型来说,突破了几何、流线、斜体的符形体系的限制,基本符号区别性大,快写时不易混淆,有助于认译;就其连写方法来说,能够写在一条直线上,保留了斜体型的长处;就其声韵结合来说,不受斜体韵母仅用线条表示的局限,采用了几何、流线的圈钩表示,使声韵连接自然;就其省略方法来说,不但注



注意了词的省略，也注意了句的省略；就其学习辅导、复习内容来说，本书大都采用科技通俗常识语句，这对科技界同志学习应用速记，更有方便之处。当然，凡是一种新的方案的创造，正如任何新生事物一样，总有它的不足之处，需要逐步完善。也有赖于学习者共策共力，集思广益，提出改进意见，为汉语速记的科学研究共同作出贡献。

## (二)

学习这本著作，要结合汉语特点来学，就比较容易取得实效。

对速记来说，汉语是音节语，汉语的音节不但数量固定（普通话只有四百一十来个音节），而且音节分明；速记的符号尽管是拼音的，应用时都以音节来表示的。因此，为了书写迅速，三百多个速记基本符号（速记为了简化，合并了一些音节）必须在理解的基础上牢牢记住，写准、写快、达到得心应手，条件反射的程度。

在省略方法来说，根据统计，汉语词语单音节词约占17%，双音节词占70%，三音节词占7.4%，四音节占4.7%，五音节以上仅占0.9%；从汉语的这个特点出发，学习者应以双音节词的省略为主，重点突破，便于实用。在汉语句子方面，汉语的重复句、并列句、反意句比较多，应重点掌握，其他伸缩句，互换句比较少，虽也要全面掌握，但不应主次不分，平均使用力量。

在记录、整理、翻译时，汉语的一个特点就是同音词比较多，需要重视。根据统计，在双音节词中，同音词约占11%，同音不同调的占38%。在汉语速记符号中，为了书写迅速，通常

需要归并一些音节，又不区分四声，同音词势必更多。因此，在整理、翻译时，要根据上下文的语意，把同音词区分出来。

学习速记，目的是为了应用。因此要在日常生活中，把学、练、用有机地结合起来。在准确掌握基本速记符号的前提下，寓学于用，比单纯只是枯燥的抄写符号练习，更易收到实效。速记学习有易的一面，也有难的一面。由于汉语速记与汉字在音、义方面相同，只是在符形上不同，下苦功记住三、四百个速记符号，用以记录、书写，是比较容易的。但是要熟练地、准确地得心应手使用这几百个速符，却不那么容易。速记界的前辈有些经验之谈：“速记学之要点：简单易识，就学之时而言易也；至于用时，则亦匪易。盖速记之用，在写言，无论言者声音之高下疾徐，必须记述迅速，无一音脱漏错误，谓非重难之事乎？——故学有术者要点二：一曰练习宜勤，二曰运用宜熟。速记妙用，贵在敏捷，故识字匪难，而实用为难；必须审音定位，烂熟于胸，而后口述笔随，自神其用矣。”（蔡璋：《中国速记学》序）。

### （三）

世界上任何一种学术，都有它一定适应范围，估价速记的应用价值，也该这样。就汉语速记与汉字的关系来看，汉字的字形繁杂，笔划又多，抗错性强，是其优点；书写缓慢，是其弱点。因此在需要快速、详尽记录言语和书写自己思想时，速记可以充分发挥它的快速书写工具的作用。但速记为了书写迅速，音节有所合并，不易区分同音词，适应于记录现代口语；对古代诗词、人名、地名、书名就不及汉字表意明确。

就速记和录音机的关系来看，录音机的最大优点是有啥

录啥，一音不漏，能使人如闻其声，如见其人，活龙活现，这是速记所不及的地方。但录音机也有不及速记的地方：

（1）录音机不能把讲话直接变成文字，更无法整理修饰，特别在课堂记录时，更无法记录教师写在黑板上的文字和图表以及班上听课的活动情况。（2）录音机不能作为个人快速书写的工具。即使可以把人心里想的讲出来录音，也无法把它加工修改成文稿。而且在目前条件下，我们参加各种会议，听讲报告、调查访问时，也无法每人随身携带一部录音机；要记好这些材料，通常还得靠文字或速记。因此，世界上很多经济发达的国家都很重视速记，尽管录音机大量普及，速记依然与之并存。至于到了遥远的未来，科学技术极度发达，一切工作是否都由机器自动完成，也未可知。不过，正如一位国际著名的珠算家在预言电子计算机不能弥补计算器的不足而取代算盘时所说的那样：“若从我们现在的生活方式来想想看，比如早晨起来脱下睡衣换上便服时，可能用机器倒不如用手来得方便，接着在洗脸室刷牙，也可能还是用牙刷比用机器较为妥当些。”

速记有用，应该重视。周恩来同志和陈毅同志生前十分关心速记，重视速记教育和速记人才的培养。周恩来同志曾多次指示翻译人员要学会速记。在陈毅同志的倡议下成立了北京速记学校，出版速记书刊，培养了一批速记工作者。在社会主义现代化建设中，要提高中华民族科学文化水平，速记更有用武之地。为了节约书写劳动时间，提高工作、学习效率，青年同志最好能学习与掌握速记，为我国四个现代化的建设多作贡献。

徐培汀于复旦大学

一九八〇年四月二日

# 目 录

前言.....	( 1 )
序.....	( 3 )
概说.....	( 1 )

## 第一篇 音节表现法

### 第一章 基本声符

第一节 基本声符的读音和写法.....	( 9 )
第二节 语词连写.....	( 14 )
第三节 联线的活用.....	( 18 )
第四节 符号的通借.....	( 21 )

### 第二章 基本韵符

第一节 基本韵符的形态和读音.....	( 23 )
第二节 韵符的连写规则.....	( 25 )

### 第三章 跨圈韵符及其拼连

第一节 跨圈韵符及拼音符.....	( 28 )
第二节 特制符号.....	( 32 )

### 第四章 线形韵符及其拼连

第一节 线形韵符“衣”的拼音符.....	( 36 )
第二节 线形韵符“乌”的拼音符.....	( 38 )
第三节 线形韵符“于”的拼音符.....	( 39 )
第四节 线形韵符“喔”的拼音符.....	( 41 )
第五节 助词的写法.....	( 42 )

### 第五章 浪形韵符及其拼连

第一节 浪形韵符和拼合的音符.....	( 46 )
第二节 缩短书写路程法.....	( 50 )

## 第六章 钩形韵符及其拼连

- 第一节 钩形韵符的读音和写法……………( 51 )
- 第二节 钩形韵符“敖、要”的拼音符……………( 56 )
- 第三节 钩形韵符“坎、有”的拼音符……………( 61 )
- 第四节 钩形韵符“额、月”的拼音符……………( 62 )

## 第七章 圈形韵符及其拼连

- 第一节 圈形韵符的读音和写法……………( 68 )
- 第二节 圈形韵符“翰、恩”的拼音符……………( 70 )
- 第三节 圈形韵符“应、因”的拼音符……………( 75 )
- 第四节 圈形韵符“翁、温”的拼音符……………( 79 )
- 第五节 圈形韵符“用、运”的拼音符……………( 82 )

## 第八章 圈线韵符及其拼连

- 第一节 圈线韵符的读音和写法……………( 86 )
- 第二节 韵母符号“安、昂”的拼音……………( 88 )
- 第三节 圈线韵符“烟、央、原”的拼音符……………( 93 )
- 第四节 圈线韵符“爱、外”的拼音符……………( 98 )
- 第五节 同音词区分法……………(103)

## 第九章 破圈韵符及其拼连

- 第一节 破圈韵符的读音和写法……………(106)
- 第二节 破圈韵符“万、望”的拼音符……………(107)

## 第十章 绕圈韵符及其拼连

- 复习……………(119)

## 第十一章 数量词、日期、时间、标点符号的写法

- 第一节 数词的写法……………(123)
- 第二节 常用量词的写法……………(127)
- 第三节 日期、时间的写法……………(128)
- 第四节 标点符号……………(131)

## 第二篇 符号省略法

### 第十二章 音节符号简略法

- 第一节 圈形位置简连符 .....(138)
- 第二节 圈线位置简连符 .....(146)
- 第三节 半圈位置简连符 .....(153)
- 第四节 线形位置简连符 .....(158)

### 第十三章 词略法

- 第一节 形态法 .....(167)
- 第二节 提高法 .....(180)
- 第三节 附离法 .....(182)

### 复习二 .....(192)

### 第十四章 句略法

### 结束语 .....(215)

# 概 说

## 一、什么是速记

速记是快速记录别人讲话和自己思想的一种书写方法。它包括符号的组合和符号的省略方法两个部分。符号的组合通常是运用简单、便利的符号，根据拼音的原理，分别制定出声符和韵符，经过声韵缀合，演化出全部音节符号。为了提高书写速度，速记还利用汉语音节和语词的结构规律，制定出一套省略方法，对速记符号有规律地加以简略。这两个部分的有机结合，构成了一个完整的速记法体系，人们用它来记录别人的发言和写出自己的思想。

速记和文字一样，都是语言的书写符号。但是就其功能来说，两者具有很大的区别。文字作为交际、交流思想的辅助工具，把语言从时间上保留下来，传达到远方，克服了语言在时间和空间上的局限性。而速记是为补救文字形体繁复、书写缓慢的缺陷被创造出来的。由于它的符号简单便利，书写起来要比文字迅速得多。因此，用速记代替文字记录语言，可以大大减轻人们书写过程中的劳动强度，从根本上解决文字书写和语言发音速率方面存在的矛盾，使一纵即逝的语言能够用简便的符号复写和再现出来，并通过把速记符号译成文字传播给任何人、任何地方，从而更有利地辅助文字无限地扩大语言交际的作用。速记就是以这一独具的性能，解决文

字所不能解决的问题，完成文字所难以完成的任务，来为语言服务。所以，速记不是文字，而是一种记录语言的特定符号。

## 二、速记的产生和发展

速记是人类文化高度发展的产物。随着社会生产的不断发展，语言的日益丰富以及人类交际活动的日趋频繁，文字越来越满足不了人们记录语言的需要。于是，在语言和文字的基础上，产生了速记。

速记思想萌芽于公元前四世纪的古埃及和古希腊。可是正式使用速记担任记录工作，是起始于公元前八二年的古罗马。当时有一位名叫泰罗的奴隶创制了一套简便符号，名叫“Tiro音符”。起初，只是在国家元老院会议上用它作记录，以后的二十年时间内，随着“Tiro音符”的改进，应用的范围越来越广，人们用它来写作、起草文件、记录演讲和审讯，许多学校也都开设了速记课。后来，罗马帝国灭亡，“Tiro音符”随之失传，速记的发展中断了将近一千六百多年，直到公元1588年才被英国考古学家伯勒特博士所发现，经过研究整理，著成了“符号学”一书。从十七世纪开始，速记在很多国家得到了广泛的传播和应用。

从功能上看，速记的核心问题是速率问题。因此，任何一种速记方法，它的符号选配十分重要。目前在欧美各国运用最广泛的是英国伊沙克·皮特曼(Sir Isaac Pitman)的超速记法(1837年)和美国格锐格(John Robert Gregg)的轻线速记法(1888年)。前一种速记术的符号产生于正圆和正米字的形体中，后一种速记术的符号产生于椭圆和斜米字的形体中。在苏联通用的是以H·H·索柯洛夫速记法为基础的“国家统一速记法”，它的符号取之于俄文字母的手写体，都是斜线形的。从此，在世界速记术发展史上，出现了



比较完整的正圆垂直、椭圆形和斜体形三个符号体系。本式速记在选择和配置符号时，尽可能兼取三种符号体系的长处，力求形成综合型的符号和省略系统。

速记在中国已有八十多年的历史，1896年蔡锡勇发表的《传音快字》和沈学的《盛世元音》是我国最早的速记方案。《传音快字》以后，蔡璋根据外国速记术的经验，加以改进而写成《中国速记学》一书，于1912年正式出版。《盛世元音》原作是英文，开始节译发表在上海《申报》，后出版全书时改名为《拼音新字》。经过几十年的发展，先后出现了几十种不同的速记方式，这些速记的推广普及，为我国速记学术的发展，作出了积极的贡献。建国以后，党和国家对速记给予很大的重视和关怀，为各个机关、企业培养了大批人才。学习和运用速记的人数迅速增加，使速记在各个不同的岗位上发挥了并将继续发挥提高工作效率、加快学习进度的作用。越来越多的人从中争得速度，赢得时间，更多更好地为社会主义建设事业服务。同时，速记术在同语言特点及文字书写习惯密切结合方面也取得了重大的研究成果。粉碎了“四人帮”，迎来了科学的春天，一个向科学技术现代化进军的热潮正在兴起。今后随着社会主义现代化建设和文字改革任务的逐步完成，我国的汉语速记术也必将不断迈出新步伐，获得更大的发展和繁荣。

### 三、速记的功用

书写是亿万人日常生活中最普遍的一种劳动过程。人们在交流思想和进行交际活动的时候，少不了要用文字这个工具。但是汉字的书写速度十分缓慢，每分钟平均只能写四、五十个字，用它来记录瞬息即逝的讲话，要做到一字不漏，是根本不可能的。速记的产生和运用，为解决这个矛盾开辟了一

条道路。我国汉语速记的一般速度一分钟有一百六十字，高速度可以达到二百字以上，而人们讲话的速度，通常每分钟也都在一百六十字左右。因此，速记完全可以满足记录语言的需要。速记技术目前在社会上虽然尚未普及，实际学会的人并不多，但随着广大群众科学文化水平的不断提高，已经有越来越多的人迫切要求学会速记，对速记学习表现了如饥似渴的热忱。

速记在日常生活中的应用是很广泛的。

首先，用速记写作拟稿，也就是用速记记录和发挥自己的思想。如写文章、记日记、写心得笔记以及起草文件报告和学术论文等，可以节省大量的时间。

其次，用速记记录，也就是用速记记录别人的讲话。如上级指示、首长报告、会议汇报、座谈讨论、新闻采访、法庭审讯、课堂笔记、长途电话等，可以达到迅速、详尽、准确的目的。

第三，用速记抄写、记载，如从档案馆借阅文献资料或向图书馆借阅珍贵藏书，一般都有时间限制，不准携带外出，在这种情况下，我们就可以用速记在较短的时间内，摘录自己的工作、学习和研究所需要的内容，既省事又省力。

由此可见，速记的用处是多方面的，在很多书写场合，它除了能补救文字的不足，往往也可以“取文字而代之”，帮助我们节省书写时间，提高记录能力，锻炼写作水平，扩大知识领域，增进工作和学习效率。所以，速记是每一个科学技术工作者和有文化的劳动者需要掌握的技能之一。从这个意义上说，速记学术的推广普及工作，是我国发展科学文化事业的一个组成部分。

#### 四、怎样学习速记

1. 把速记学到手难不难？有的同志说，自己文化水平

低，学会这么多弯弯曲曲的符号不容易。也有的说，工作很忙，时间很紧，学不了。其实，学会速记并不难。速记的基本符号只有三十三个，加上它们拼连起来的全部音节符号总共不过三百四十七个，数目不多，形体简单，只要具备初中以上的文化程度，人人都能学得会。至于时间紧，我们学习速记的目的，正是为了更多地节省时间。因此，即使现在工作忙一些，只要有正确的学习目的和强烈的时间观念，每天挤出寸阴片刻是完全可以做到的。过去已经学会速记的一些同志，有的文化程度不高，工作任务也很繁重，但是他们懂得学习速记正是为了节省书写时间，提高工作和学习效率，因而树立起坚强的学习信心，文化低难不倒，时间紧挤不倒，任务重压不倒，终于掌握了速记技术。

2.学好速记要不怕困难，勤学苦练，在学习中有一种不达学到手不罢休的毅力和决心。俗话说得好：万事开头难，只要敢攻关。我们刚学一个符号，写起来有些别扭，记住它也感到困难，那是很自然的，但只要坚持练习，一次不成就练两次，两次不行就多练几次，甚至十次、百次，就能把符号写准、写快，做到反应迅速。学习速记要坚持自学，天天学、天天练，“三天打渔，两天晒网”，要想真正学好是很困难的。如果学习中一碰到挫折，就失去信心，打退堂鼓，那就会前功尽弃。“书山有路勤为径，学海无边苦作舟”，有没有勤勉和刻苦的精神，是能不能学好速记的一个重要关键。

学好速记要严格要求，一丝不苟。无论在什么情况下，决不马马虎虎，草率应付。练写符号时，要照着书本上指出的大小笔势和角度写。做作业时，要一题不漏地一一做下去。练写完了符号，做完了作业，不能认为万事大吉，要及时检查核对，看写得对不对，准确不准确，发现有不对、不正确的地

方，就要趁热打铁，不厌其烦地马上改正重练。

学习符号的时候，要一个一个地学，一个一个地练，学一个，练一个，学一课，练一课，不要急于求成。学了一段时间，要回过头来多复习几次，难记难写的符号和重点章节要反复学习，学深学透。不要认为有了一些基础，就产生了好高骛远的想法，放松复习。这样，就练不好基本功，学过的符号就会记不住，写出来的符号就会不准确，以后的学习也必然难以奏效。

3. 边学边用，学用结合。学习速记，首贵实践。实践就是不断运用的意思。我们学习速记的目的，全在于应用，既然学是为了用，就必须学了就用。“读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习。”所以，只要我们坚持边学边用，学用结合的原则，不断实践，不断运用，速记学习就可以很快收到效果。

边学边用速记的方法很多。比如平时看报纸、杂志，看文献、书籍，看到马路上的标语广告，或者听广播、听报告、听别人谈话，我们都可以随时联想已经学过的速记符号。有时候，还可以不仅仅停留在用脑子去反映它们，而是直接动手来试笔。比如碰到开会记录，起草文件，写总结报告，做学习笔记，我们就可以用已经学过的速记符号代替汉字，或者和汉字夹杂起来使用。

另外，还有一个很重要的方面，就是要多多练习听写。开始符号学得不多，可以利用学过的课文、句子来听写；符号学多了，就可以利用成段、成篇的文章练听写。听写的时候，请别人帮助给念，先念慢一点，反应快了，速度再逐步加快。刚做听写练习的时候，符号书写的速度一定很慢，我们不要心急，练多了，熟能生巧，速度一定会逐步提高的。

## 第一篇 音节表现法

速记是快速记录语言的工具。任何语言都是有声音的。世界上没有脱离声音而独立存在的语言。语言离开了声音，就失去了社会交际的功能，也就无法存在。比如“我们学习速记”这个句子，是按照一定的语法规则，把人们在交际过程中运用的词编排起来的，并且用一定的声音形式把它固定下来。我们说这句话，就是通过连续发出的一连串声音，来表达它的内容。如果这个句子没有声音，不借助一定的声音把它体现出来，就不能起到交际、交流思想的作用。因此，声音是语言的物质基础，是语言存在的形式，和语言有密切不可分的关系。

语言的声音，叫做语音。它和一般的声音现象具有不同的性质。一般的声音，如动物叫喊声、刮风下雨声，只是一种生理或物理现象，不能表达任何思想；而语音总是和一定的思想意义联系着，不同语音有规律的联合，总是能区分或表达某种意义。因此，尽管声音非常复杂，人类的发音器官也能发出各种各样的声音，但它们不一定是语言中的声音。实际上，能够作为语言物质材料的语音，在人类可能发出的声音中只占极少的一部分。就拿北京语音来说，听起来优美悦耳，千变万化，可是经过分析归纳，完全不同的音总共才不过四百多个。换句话说，就是北京语音里只有四百多个

音节,其他的都是同音字。所以,速记中只要能找到一些简单的符号,有规律、有系统地加以拼合,演化出四百多个相应的音节符号,并建立起与之相适应的一套书写法则,就可以以简驭繁,把语言体系内的声音全部表示出来,使语言体现在代表一定语音的符号形式中。

为了减少学习和使用速记的困难,必须尽可能地减少代替汉语音节的符号。因此,我们把声母 z(资)和 zh(知)、c(雌)和 ch(蚩)、s(思)和 sh(诗)合一起来。实践证明,在同音归并,不分声调的基础上,把少数发音相近的声符合并使用,不仅能大大简化速记符号,减轻学习负担,就是在记录时,这些速记符号用在一定的语言环境中,也不会记错译错,发生混淆。

本篇各章,我们将介绍这些速记符号的构造、读音及其表达语音的方法。



# 第一章 基本声符

## 第一节 基本声符的读音和写法

速记的基本符号，分为两大类：一类是声母符号（简称声符），一类是韵母符号（简称韵符）。这里先介绍声符。

什么叫声符？简单地说，气息从声门出来，经过发音器官受到某一部位的阻碍发出来的音叫声母，代表声母的符号，就叫做声符。

速记中的声符共有18个。读音和写法如下：

					
bo 玻	po 波	mo 摸	fo 佛	de 得	te 特
					
le 勒	ne 讷	ge 哥	ke 可	si, shi 是	he 和
					
zi, zhi 知	ci, chi 此	ji 基	qi 欺	xi 希	ri 日

### 速符的读音

汉语速记是记录汉民族语言的工具，是为汉民族语言服

务的。因此，它必须密切配合汉语，使速记所具有的特点，能符合汉语的语法结构及其基本词汇不同于其他民族语言的特点，适应汉语所具有的不同于其他民族的语音的特点。但是，由于汉语有各种方言，各种方言之间在语音上存在着不同程度的差别，这就要求速记配音必须有个标准。

目前，全国范围内正在大力推广以北方话为基础，以北京语音为标准音的普通话，这种普通话的规范日趋明确和精密，必将形成汉民族的共同语，为汉民族所共同使用。为此，速记配音必须以普通话为标准。

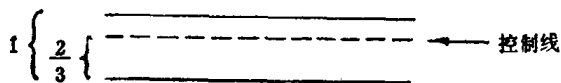
为了帮助大家学会基本声符的标准读音，我们在速符下面，分别注上了汉字和拼音字母，读者可以互相参考。如果拼音字母不认识，可以先按汉字的普通话读音来念。

### 符号的写法

在书写速记符号时，必须注意三个基本原则：

一、比例 速记的基本符号，长短分两个比例。它们的长宽是：长符相当于普通练习本一行的高度，首端靠上行线，末端靠下行线；短符的长度约为长符的三分之二。

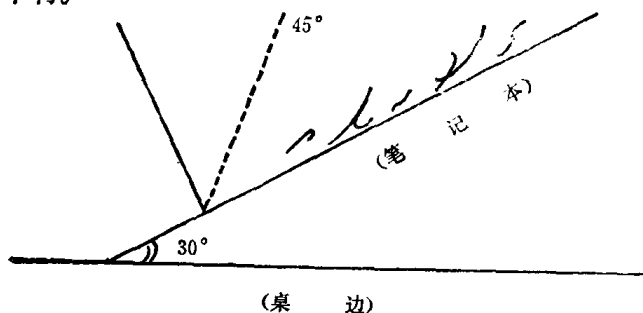
为了练习方便起见，我们在下行线距离上行线三分之二的地方，规定出一条控制线，表明短符和长符的关系。而在一般的速记场合，控制线甚至上、下行线都只能是无形的。



二、斜度 本式速记大多采用斜体符形，为便于快速书写，速记本子应倾斜放置，使格线和桌面底边成 $30^\circ$ 左右的斜角，这样按一般人的书写习惯，自右上方向左下方的斜线，与下行线大约成 $45^\circ$ 左右的角，自左向右写的符号和下



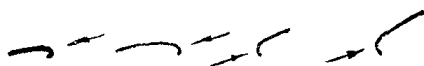
行线平行。



三、曲势 曲线声符都有一定的“曲势”。其中：  
起笔处曲势较大的如：



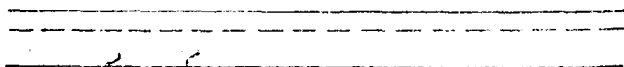
收笔处曲势较大的如：



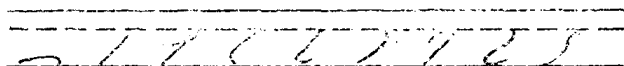
下面把介绍过的18个声符，按照不同的特性分别排列如下：

1. 按照长短大小来分：

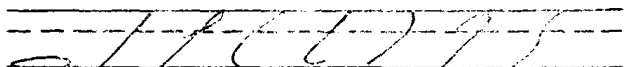
小 型



短 级



长 级



2. 按照形状来分：

直 线



曲 线



折 线



## 学 习 辅 导

一、基本声符是速记中最重要的部分，学好基本声符是学好速记的关键。宁可多费一些功夫，也要把速记学习的基础打好。读者必须反复练习，把18个声符记熟，达到会认、会念、会写。

练习的方法，先是对照课本，念一个，写一个，边念边写。初步熟悉符号的写法和读音后，就可以用纸把符号盖上，只看汉字或注音自己背写出符号。或者把汉字与注音盖上，认读每个符号所代表的字音，直到一看符号就能读出声音，一听读音就能写出符号为止。

二、为了便于学习，可以把18个声符分成五段来背。一定要背得滚瓜烂熟，离开课本，自己也能不加思索地背写出全部符号。五段的读法是：

玻	泼	摸	佛	德	特	讷	勒	哥	可	和
bo	po	mo	fo	de	te	ne	le	ge	ke	he
基	欺	希	知	此	是	日				
jī	qī	xī	zhī	chí	shī	rì				

三、速记中对发音相近的音素，一般都配以形状相同、长短不同的同型符号，符号的长短大体上按音素排列的先后顺序，“先短后长”加以配置。但是，由于速记符号是根据音素在语言中的出现频率来配备的，简单易写的符号都是代

表常用的音节，因此，也有个别字音如“讷ne”、“勒Le”是“先长后短”，读者应注意区别清楚。

四、速记配音以普通话为标准，普通话的声母原来有二十一个。本式速记为了减少基本符号，减轻读者的记忆负担，并使简单便利的符号得更经济、更合理的调配，把“zī和zhī”、“cì和chì”、“sì和shì”三组发音相近的音素分别合并使用。以后“／、／、／”用作拼音时，也都分别包括两音在内，不再一一说明。

五、速记对符号书写有严格要求，各种符号书写时要做到：准确、迅速、流利、一笔写成。在开始学习符号的写法时，必须随时留心各种符号的特征，不要盲目贪快、信手乱写，应该在写准、写好的基础上，逐步提高书写速度。书写的时候，要注意符号的长短比例，不要写得太长太大；要注意符号的曲势，不可写得太弯太直；要注意符号的斜度，平行的符号不可写成斜线，斜立的符号不可写成垂直；要注意符号紧靠行线，不可悬空或跨写在行线上。

## 练 习 一

### 一、思考题。

1. 什么叫声符？本式速记中有那些声符？
2. 声符的斜度分那几种？它们和行线的关系如何？
3. 声符的长短比例关系是怎样的？它们之间的长度怎样确定？

二、抄写和背写本节介绍的18个声符（边读边写，并注意声符写法的三个原则），直到写记熟练为止。

## 第二节 语 词 连 写

为了提高书写速率，明确符号所代表的音义，凡是组成语词的所有字音符号都要连写在一起。

### 一、什么叫语词连写？



要知道什么叫语词连写，先要知道什么是词。词是“最小、能够自由运用的语言单位”。所谓最小，就是不能再分割的意思；如果分开，其中至少有一部分不能单用了。如“葡萄”、“学习”的“葡”、“萄”、“习”都不是词。或者分开了就成为另外的词，意思和原来不一样了。如“东西”、“麦克风”。“能够自由运用”是说它可以和别的词通过各种各样的方式组成语句。如“速记”是一个词，它可以和别的词组成“速记是快速记录语言的书写符号”、“我们应该努力学习速记”等句子。

语言就是我们每个人说的话，话是一句一句说的，一句话就常常是由几个词儿组织起来的。我们说话要说得清楚，听话要听得明白，总是在语音的停顿上、节奏上，把一个一个词儿区分开。比如我们说：“为实现祖国的四个现代化做出贡献”，一定是一个词一个词说出来，听进去的：

为 实 现      祖 国 的      四 个      现 代 化      做 出      贡 献

如果不这样，把一个一个音节间隔拉长了念或上扯下、下扯上，说起来不象话，听起来更莫明其妙。所以我们说词是一个整体，是语言运用的最小单位。



速记是记录语言的。语言以词为单位，速记书写也就必须以词为单位，只有这样，才能使速记的符号组织和语言的语音形式相一致。在汉语里，词有一个音节的，也有两个或

两个以上音节的。一个音节的叫“单音词”。如“人”、“我”、“走”。两个或者两个以上音节的叫“多音词”。如“我们”、“玻璃”、“向日葵”、“社会主义”。多音词中两个音节的也叫“双音词”。在现代汉语中，双音词的数量最多。语词连写简单地说，就是把构成多音词的所有音节都连在一起写。如“”(文化)、“”(现代化)。

但是，必须说明的是，速记符号的连写一般是比较灵活的，除了词儿必须连写以外，在很多书写场合，需要放宽连写的范围，对一些常用的词组（短语）也可以连写。我们通称“语词连写”而不单称“词儿连写”，就是这个意思。

## 二、语词为什么要连写？

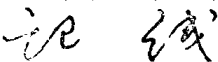
语词连写主要有两个好处。一是可以提高书写速率，减少一起一落、一笔一顿、笔尖在空间盘旋所耗费的时间；二是可以明确符号所代表的意义，使我们看到速符，就能知道那个是语词，那个不是语词，那个应该作为整体来念，那个应该分开来读。这样在翻译或阅读速记时，就可以明确地读出词的声音，通过声音来了解它的意义。

速记的这种写法和汉字完全不同。汉字是单独地、一个一个跟着写下去，从形式上看不出那些汉字可以结合成词，阅读时全凭经验和知识临时凑合，词汇比较贫乏或阅读经验不多的人，常常容易弄错，甚至读不成句。速记通过连写，一个词一个词地连写下去，每个语词符号和语词的语音形式密切结合，组织关系十分明朗，认读起来就很方便。特别是速记为了易写、易学，同音字都用一个符号来代替，不采用连写的方法，单写一个“”，就很难确定所要代表的字，如果和“”连写在一起，“从全体去决定部分”，只能是


“日子”的“日”一种意义了。所以语词连写不是任何人的主观规定，而是有它的内在规律和客观基础的。

### 三、怎样连写？

自上而下写的基本声符及其和韵符拼合的音符，组成语词符号时，全部采用联线连写。采用联线连写的目的，是为了使由上而下的符号相互连接时，能够沿着格线向右展开，以便尽量利用手腕的自然摆动，构成书写过程非常协调的一上一下的动作。这样不仅可以提高书写速度，并且使速记的写法在一定程度上和普通书法相接近。比如我们写草书汉字，笔划与笔划之间就常常是用一定的联线联起来的。

如 

本式速记的联线书写十分重要。为了使符号在连接过程中，绝对消灭变形现象和足以影响速率的现象，我们对联线规定了三种不同的形态，大家必须彻底明了它们和各种符号的适应关系。

1. 和直线符号连写，采用“”型联线。使联线和符号的连接处，形成角形的尖端。如：



制止






自己



此致



值得

2. 和 、 型曲线符连写，采用“”型联线，使连接处形成圆弧。如：



知识






合适



可是



仔细

3. 写在“、”型符号后面时，采用“”型联线，连接起来成为滑线。如：

机智

几个

其次

细致

按照连写的法则，用联线还可以写出如下的语词符号：

各级

可惜

几何

机器

记得

指示

奇迹

合计

司机

支持

技师

波及

示波

日食

气割

## 学 习 辅 导

一、速记符号能够和语言取得密切联系，语词连写是一个非常重要的关键。离开了语词连写的方法，符号一个一个分开来写，撇开书写速率不说，记下来连认读都会发生困难。因此，读者必须下狠心把它学好，千万忽视不得。

二、语词连写有一定的规律，只要把规律摸透，学习起来就很容易。

第一，只有一个音节的单音词，不必讲连写；有两个或者两个以上音节的多音词，全部音节符号都要连在一起写。如：

哥哥 是 技师 记 日记 记得 仔仔细细

第二，连写要通过联线，联线和18个声符有一定的适应

关系。

1.从它和首音节的关系看(符号+联线),构成圆弧的只有“基、欺、希”三个:





2.从它和尾音节的关系看(联线+符号),构成圆弧的有“私、和、希”三个:



连接处需要折一下的有“摸、佛”两个:



剩下的平行的“、”用在词尾可以不用联线而直接和其他符号相连写。

### 第三节 联线的活用

联线在速记中,除了连接构成多音词的音节符号外,还可以代表一些常用的音节。代表音节的联线,速记管它叫“带音联线”。带音联线共六个。读音如下:



zhu

chu

gong

kai

shu

hua

住

处

公

开

书

画

带音联线书写方向由下而上,与行线成 $30^{\circ}$ 左右的斜角,长短分两比例。无论单写或连写,长度、角度、方向均不得改变。其中:



“住、公、书”三符的高度达控制线，收笔点相当于短符的顶端。

“处、开、画”三符的高度达上行线，收笔点相当于长符的顶端。

它们的用法和一般联线的区别是：

一、一般联线只出现在被连结的几个符号之间，而带音联线可以单独地出现在词首或词尾。如：

一般联线



指示



支持

带音联线



自主



指出

二、一般联线的长度要根据后符的书写位置来确定；而带音联线有长短差别，连写时长度固定不变。

用在词首



组织



主持



处置



初次

用在词尾



自主



指出



起诉



起初

三、一般联线没有固定形式，使用时必须灵活选择，以便和被连接的符号相适应；而带音联线不因后符的形状改变本身的形式。如：

## 一般联线



自习

## 带音联线



主席

语词连写举例：



书记



计划



职工



技术



主机



数字



四化



植树



化工



系数



输出



开始



机组



攻击



公式

带音联线用在词中容易被误认为联接线时，应在连接处打一点表示分读。如：



技术室



汽化器



计数器

## 学 习 辅 导







一、学习六个带音联线时，应该特别注意角度、长度和书写方向，决不能和声符或不带音的联线相混淆。

二、联线的活用方法简单，分成“住处”、“公开”“书画”三组很对称，容易记。请读者反复练习、反复认

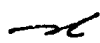



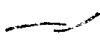

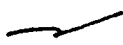



读，力求记得牢，写得准，反应迅速。做到出笔快，随手一划就是准确的符号。

## 第四节 符号的通借






一些简单的符号，原来所代表的音节不太常用，速记中为了充分发挥这一部分符号的效用，把它们通借给使用较多、语音上又有一定联系的音节，这种方法叫“符号的通借”。如“le勒”兼表“lai来”；“ne讷”兼表“na那”等。

					
lai	na	bu	pu	mu	fa
来	那	不	普	母	公

语词连写：

				
普及	支部	补习	补助	朴素
				
部署	破除	起来	布置	拿来

“母、发”用在词首时，基本形式不变。用在词尾时，也可以改为自下而上连写。如：

				
字母	慈母	自发	司法	启发

## 学 习 辅 导

速记中的符号通借，和汉字中的“一字异读”相近似。如“银行”的“行”读“hang”、“行走”的“行”读“xing”，“调查”的“调”读“diao”、“调整”的“调”读“tiao”等等。

速记中的通借符为数不多，学习上并不会增加多大困难，应很好掌握运用。

## 练 习 二

### 一、思考题

1. 什么叫语词连写？语词为什么要连写？连写时怎样使用联线？

2. 联线分别代表那几个音节？带音联线和一般联接线有什么区别？它们的方向、长度怎样确定？

3. 什么叫“通借法”？什么样的符号可以通借？

### 二、把下列语词译成速符：


日记	市尺	司机	资格	合适	只得	启示	刺激
日子	子宫	机制	部署	共处	基础	书籍	克制
特殊	数目	公制	公开	朴素	及格	时事	自私
化合	气化	石墨					

## 第二章 基本韵符

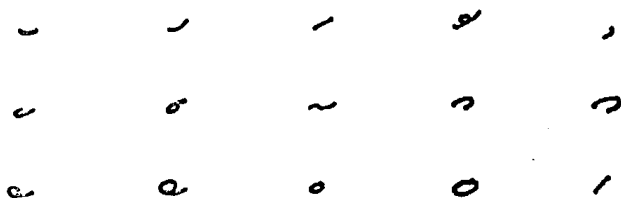
代表韵母的符号叫韵符。什么是韵母？韵母是气息从声门出来，颤动声带，经过发音器官不受阻碍，随口腔的开合，舌部的升降所发出来的音。如“a啊”、“o喔”等等。

速记中基本韵符共15个。另外，基本韵符互相拼缀，可以演化出19个结合韵符。无论基本韵符或结合韵符，都可以同声符相拼，组成音节符号。拼连的方法我们将从第三章开始介绍。这里，先讲基本韵符的读音和写法。

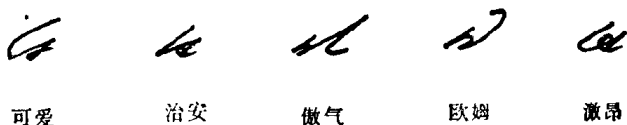
### 第一节 基本韵符的形态和读音

				
yi	wu	yu	a	o
衣	乌	于	啊	喔
				
e	ai	ei	ao	ou
欸	爱	欸	放	欧
				
an	ang	eng	en	er
安	昂	鞞	恩	儿

一、基本韵符都是由两部分构成，即基本形态带附加符，也就是把韵符的基本形式依附在“er儿”符上。韵符的基本形态分别是：



二、“er儿”符的长度相当于“知”符的二分之一。作附加符号时既不表示声音，也不表示意义。只是为了基本韵符和其他符号连写时，能和行线保持正常的位置关系。如：



三、基本韵符的读音和写法，可以用下面口诀帮助记忆：  
写“啊”打个叉

“喔”符行线跨

“敖、欧”写成钩

“昂、安”为圈线

“欸”符甩条尾

“恩、鞞”画圆圈

“于”符小“住、处”

“鸟”为“书”一半

四、附加符号“/”独立书写时，可以兼表“er儿”音。如代表“而、耳、儿”等音节。



儿子



花儿



歌儿

五、根据韵符基本形式的特征，可以分为六类：

第一类：跨圈符。如

第二类：线形符。如

第三类：圈形符。如

第四类：圈线符。如

第五类：半圈符。如

第六类：浪形符。如

## 第二节 韵符的连写规则

一、除“衣、乌、于”外，其余十二个基本韵符自成音节时，和声符连写都要通过联线。如：



来啊



致哀



哀思



恩爱

二、“衣、乌、于”三个音节的同音字很多，在语言中的使用率很高。规定带附加符号的只用于同其他符号拼音（第四章介绍）。而在单独自成音节时，“衣、乌”可以采取和原来基本形态弧背方向相反的写法。“于”符和行线平行。如：



yi

衣



wu

乌



yu

于

凡是不带附加符号的韵符，连写时因摆动幅度小，不破坏行线的位置关系，均可省去联线直接连写。如：



一共



工艺



植物



以来



适宜



乙烯



机务



物质



事物



急于



属于



至于



仪式



义务



无数

## 学 习 辅 导

一、我们已经学完速记的三十三个基本符号。其中声符十八个，韵符十五个。这是全部速记的基础，以后学习的结合韵符和音符，都是从这些基本符号派生出来的。因此，对基本声符和韵符必须下刻苦的功夫，加强理解，加强印象，加强记忆。读者应当扪心自问：是否做到了耐心寻味、反复体会？有没有粗枝大叶、浅尝辄止的现象？

二、三十三个基本符号中，只有四个符号有两种写法。分两种情况，一是“r日”，哪种写法都可以，连写时哪个符号方便，就采取哪种写法。二是“y衣、w乌、yu于”，两种写法各有各的用处。带附加符的拼音用，不带附加符，形态与基本形式大体相反的，自成音节时单独用。这一点和



汉语拼音方案相似，必须分辨清楚，万万不能混淆。

三、韵母符号有的大小分两比例，无论跨圈符、圈线符或圆圈符，小的写得越小越好，只要能显示出基本形态就行，大的稍稍大一点，以利提高书写速度。

### 练 习 三

#### 一、思考题

1. 韵符的基本形式为什么要带附加符？
2. “衣、乌、于”的独用形态，连写时为什么不用联线？

#### 二、把下列语词译成速符

歌舞	艺术	于是	事实	爱惜	公物	德育
智育	书法	发育	一个	迟疑	合一	木耳
医师	恩赐	安逸	预计	特务	以及	异步
异化	试剂	试制	实数	实际	法医	耳机
一致	武器	致意	树木			

### 第三章 跨圈韵符及其拼连

语言的发音单位叫音节，一个汉字的读音就是一个音节。绝大多数汉语的音节是由声母和韵母组成的。从这一章开始，我们将陆续介绍全部声符和韵符的拼连法。

本章先介绍跨圈韵符及其音符。

#### 第一节 跨圈韵符及拼音符

ㄣ

a

啊

##### 一、拼音

1. 拼音是速记演化符号的一种手段。根据我国传统的音韵学分析方法，每一个音节（即每一个汉字的音）都可以分为两部分，前一部分叫声，后一部分叫韵。速记演化符号的方法，就是把代表声的符号和代表韵的符号拼连起来，去表示声韵相拼而成的音。

2. 声韵相拼叫拼音。拼音的方法是把声母和韵母连在一起，很快地读成一个新的声音。拼音有个秘诀，就是“前音轻短后音重，两音相连猛一碰”。所谓前音，一般是指声母，声母要念得轻一些，短一些。后音一般指韵母，韵母要念得重一些，响亮一些。最主要的是它的发音要紧紧地连上

声母。声母的音刚发出来，韵母的音马上就冲上去，中间不要停顿，不然就容易声管声、韵管韵，叫人听成两个声音。

现在我们用声母“玻”和韵母“啊”试拼一下“爸”的音：先闭住嘴唇，准备好发“玻”的口形；嘴一张开，就冲出一个“啊”音，这样“爸”音就拼出来了。

## 二、音符

声符和韵符拼连时，韵符只需要写出基本形式，附加符号是略而不写的。所以“啊”组的音符，是在声符左侧的中部连上它的基本形式。但圈只要求笔顺回转，写得越小越好。如：

ba 巴	pa 怕	ma 妈	fa 发	da 大
ta 塔	na 那	la 拉	ga 夏	ka 卡
ha 哈	za 杂	cha 差	sha 杀	

1. “da大、cha差”分别通借“er 儿、a 啊”的基本形式。“ta塔”用“特”符的首部表示。

2. 这里未予列出的“ (日啊)”等，都是有音无字的符号，大家可不必练习，这样的情形以后还有，均此类推。

## 语词连写

半尺

抹杀

可怕

拉杂

踏步

马达

杂志

马戏

把持

其他

通借符除了声符以外，通借韵符基本形式的都是一些小型符号。与“衣、乌、于”的独用形态一样，书写起来振摆幅度很小，用在词尾便于直接连写。为了统一写法，凡是小型符号，即“er儿”及不带附加符号的各种韵符的基本形态作为通借符时，无论出现在词首或词尾，连写时一律不用联线。如：

级差

自大

视察

公差

磨擦

如果在词首时，可将它紧靠行线，第二个符号接着连下去，但符号原来的书写方向、长度，角度仍应保持不变。如：

打击

大事

擦洗





大致

打字机

## 学 习 辅 导

一、“er儿”是韵母，但不能与其他声母或韵母相拼，所以可以作为韵母的附加符号。

二、直接连写只限于小型通借符（韵母的基本形式，包括“er儿”），虽然一看就懂，简单得很，但是，如果不练熟，用的时候就可能忘记，需要注意。

三、“ ”符用联线连写代表“er儿”的音节，直接连写代表“da大”的音节，各有用处，应注意辨认。如  （儿戏） （大喜）。个别的也可能代表两个词。如“ ”，既可表示“大意”，又可表示“而已”，但这不要紧，放在一个句子中，根据上下文的意思就能分辨清楚。

四、声符和韵符拼连成的符号叫“拼音符”。拼音符是独立的符号单位，我们看到它的形体，就应该象看到声符和韵符一样，立即就能读出它的声音，千万不要临时拼合。

五、拼音符是本节的学习重点，学习时首先要知道拼音的方法。学习拼音比较容易，下面我们举几个例子，大家可以试一试。如果这几个音随口一拼就能正确地拼出来，拼别的音节也就不会有什么困难了。

P—a→Pa	泼—啊→怕	g—ong→gong	格—翁→公
m—a→ma	摸—啊→妈	K—ong→Kong	科—翁→空
h—a→ha	喝—啊→哈	zh—ong→zhong	知—翁→中
S—a→Sa	思—啊→撒	sh—ong→shong	是—翁→松
b—ao→bao	玻—敖→报	n—iu→niu	讷—由→牛
m—ao→mao	摸—敖→毛	L—iu→Liu	勒—由→流
L—ao→Lao	勒—敖→老	d—ian→dian	德—烟→店
d—ao→dao	德—敖→到	t—ian→tian	特—烟→天

六、没有学过外文或拼音字母的人，熟练地掌握拼音需要一个过程。在你没有熟练地掌握拼音以前，可以一边学习拼音，一边继续象学习基本声符一样，根据符号下面所注的汉字，来掌握音符的读音。

## 练 习 四

### 一、思考题




1. 什么叫拼音符？
2. 什么样的通借符可以直接连写？

### 二、把下列语词译成速符

大麻 大使 踏实 爸爸 喝茶 打杂 杂技 大气  
 闸阀 大致 腊纸 打气 大树 插话 插足 大卡

## 第二节 特 制 符 号

本式速记中，共有八个特制符号，分别代表八个常用的音节。它们的读音和写法如下：

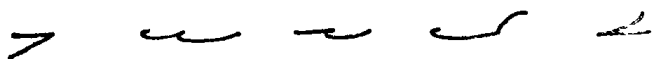
			
li	ti	zhong	chong
立	体	中	从
			
xiao	qiu	xiang	liu
小	球	向	流

1. “li立、ti体”是两根曲线符，书写方向自左向右，起笔处的曲势较大，符号的底部落在行线上，长度分别相当于“玻、泼”符。

2. “zhong中、chong从”是两根直线符，整个符号紧靠下行线，长度分别与“知、此”符相等。

3. “xiao小、xiang向”是两根小弧线，长度相当于“ri日”符，从左上向右下书写。“小”的弧背朝右上方，“向”的弧背朝左下方。“球、流”两符的长度分别比“小、向”长二分之一，和行线成150度左右的斜角，独立书写时，两个符号都收笔在行线上。

### 语词连写



中子

立体

总理

提供

始终



树立

体力

集体

主力

自从



总数

各种

处理

小数

印象



立即

总共

重大

思想

公里



那种

种族

集中

从而

气体



中和

中波

充实

主体

体系



无理数

马氏体

子母钟

马赫数

无机物

曲线和曲线连写，能够一笔贯通时，可以将连接处写成滑线。如：



不利

个体

历史

合理

体貌

两个方向相同的直线符连写，连接处应稍微折一下。如：



从中

住处

## 学 习 辅 导

一、八个特制符不是通过声韵相拼演化出来的，代表的都是一些极为常用的音节。它们的用处很大，特别重要，读者必须记住、写熟。

二、特制符和其他符号连写，用不用联线都可以，一般来说，不用联线写起来较快，读者可根据具体情况灵活运用。


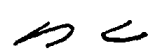
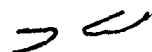
## 练 习 五


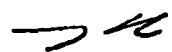

一、把下列语词译成速符






流向	离开	那里	失效	综合	中立	立刻
理工	足球	适从	从属	杀虫	肿瘤	大体
大众	体积	理化	想像	总体	从来	力偶
总是	从事	马力	气流	迹象	效力	流利
消失	相似	项目	拉力			





二、把下列速符译成语词：







## 第四章 线形韵符及其拼连

			
yi	wu	yu	o
衣	乌	于	喔

### 第一节 线形韵符“衣”的拼音符

一、声符和“i衣”拼合时，“衣”符的基本形式连在声符的右侧。

			
bi	pi	mi	di
比	批	米	底

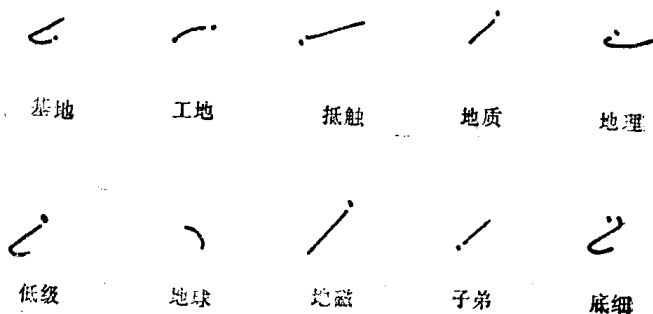
		
ti	ni	li
体	泥	力

二、“比、批”两符为适应书写习惯，便于快速书写，拼连后写成浪形线，长度分别和“bo波、po泼”相同。

语词连写



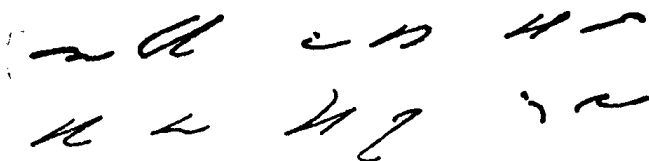
三、“di底”音和其他音符组成语词时，可直接在后符的首端或前符的末端正前方打一点表示。如：



四、人称代词“你”通借“i衣”符的基本形式。

## 练习六

一、把下列速符译成语词

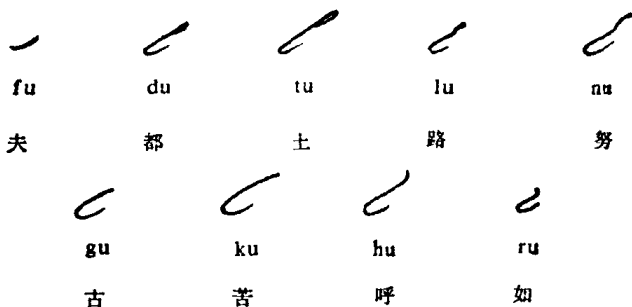


## 二、把下列语词译成速符

执迷不悟 历史笔记 植物种子 地理知识  
 比例中项 适宜种植 自给自足 地大物博  
 几何级数 大批书籍

## 第二节 线形韵符“乌”的拼音符

一、声符和“u乌”拼合时，“乌”的基本形式连在右侧。和其他符号连写时，弧线延长兼作联线。



二、“fu夫”系通借“u乌”符的基本形式。  
 语词连写





服务



孤立



故意



独立



鼓舞



护理



扶植



土地



事故



辜负

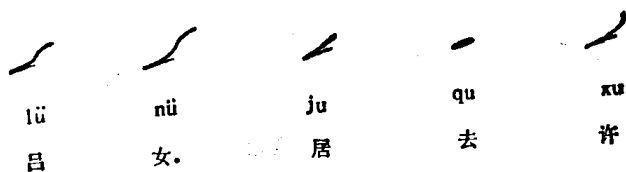
## 学 习 辅 导

一、“乌”组拼音符和其他符号连写时，尾笔延长兼作联线，连接处构成圆弧，和前面学过的“衣”组拼音符连写形式完全一样。但由于“衣”组音符和“乌”组音符互不重复，认读时不致混淆。只是“古、苦、呼”三符的曲势要书写准确，同“基、欺、希”相区别。

二、课文中的语词连写举例，都是常用的词。时间允许的话，都要反复轮流认读，防止回生。读不出时，不要轻易放过，应仔细揣测。难记难认的词，可以把它写在纸上，注上拼音或汉字，以便随时练习认读。

## 第三节 线形韵符“于”的拼音符

一、声符和“ü于”符拼合时，“于”符的基本形式斜短划连在声符的右侧。和“基、欺、希”三个声符拼连，为书写方便起见，可将声符尾符省去。如：



“qu去”通借“ü于”的基本形式。

## 二、语词连写

“ü于”组音符和其他符号连写时，右上短划按原符长度直接兼作联线。如：



始终如一

局部利益

具体布置

## 第四节 线形韵符“喔”的拼音符

一、这个韵符一般只代表语气词“喔”，同音汉字很少。同时，它除了给“玻、泼、摸、佛”四个声符作韵尾外，不再和其他声符拼音。因此，速记中用它来兼表“uo窝”韵。

二、声符和“uo窝”拼合时，可以将“窝”的基本形式连在末端，也可以直接将声符延伸到行线之下表示。如：

duo	tuo	luo	nuo	guo	kuo
多	拖	落	挪	国	扩
huo	zuo	cuo	suo	ruo	
活	作	错	所	若	

三、“guo国、kuo扩、huo活”分别通借声符“ge哥、ke可、he和”。

语词连写

躲避

不过

说话

许多

剥夺

逻辑

过渡

过去

祖国

落差

扩充

工作

扩大

活泼

错误

货物

薄弱

措施

过来

开阔

开拓

可塑

落实

所以

错话

## 第五节 助词的写法

一、结构助词“的”、“得”、“地”用符号“·”表示。

巨大的




取得

笔直的

值得

极大地



二、时态助词“着”、“了”、“过”分别用小型符号“”、“”、“”表示。



## 学 习 辅 导

一、“uo窝”组音符用在词尾时，如果前面的符号是带音联线，就不能用延长声符的方法把“窝”省去，以免长短两级符号混淆。请比较：





二、从本章开始，我们在课文和练习题中，用已经学过的速记符号编了一些速记读物，或整段的练习材料。读者在作认读和翻译练习时，要注意两点：

1. 速记中的标点符号以后要学到，现在练习的文章中可以暂时不标，只要把句和句之间的空距加大一点就行了。

2. 在速记读物和练习材料里，我们提前介绍了一些略符，这些略符不仅为读物服务，而且都是经常要用到的。读者应该结合读物，多多练习，把它记住。对于略符的来源先不必去管它，以后我们要详细介绍。

## 练习七

### 一、把下列速符译成语词






  


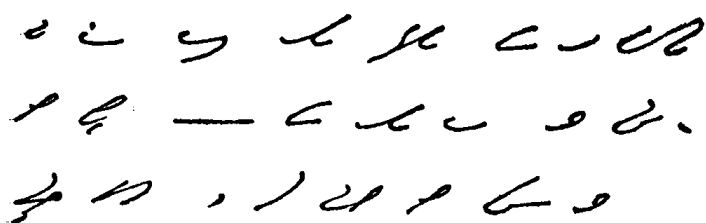
### 二、把下列语词译成速符

护堤 护路 护坡 差错 果实 阔气 制作

### 三、把下面一段话译成速符，并反复抄写认读。

喜德的哥哥是医师，他工作一直积极；工作时处处细致，从不麻痹大意，从来没有出过差错。他和其他职工一起，提过许多合理化建议，取得了支部书记和组织上的大力支持。他喜欢读书，过去读过许多书。如地理、历史、速记、逻辑，各种书几乎都读过。从各种书籍里，他吸取了许多知识。我和喜德都器重他。



### 略 符 提 示



我      你      他      喜欢      没有      都

- “提示”中的语词略符,大多是提高符(请参阅第十三章第二节),学、练、用结合,则更易记忆。

## 第五章 浪形韵符及其拼连

ei

欸

wei

为

### 第一节 浪形韵符和拼合的音符

#### 一、“ei欸”组音符

bei

杯

pei

配

mei

每

fei

非

lei

得

nei

内

lei

类

gei

给

hei

黑

zei

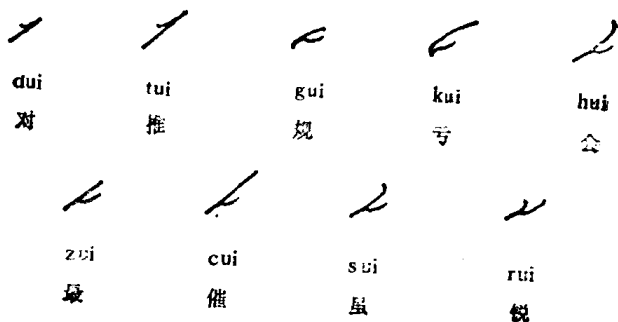
贼

- “内”通借“ei欸”韵的基本形式。

#### 二、“ui为”组音符

“ui为”是基本韵符“乌”和“ei欸”拼连出来的结合韵符。因“乌”符的基本形式的笔顺方向自左下方向右上方，所以拼合后成为同向重合。

“ui为”和声符拼合时，省去“儿符”后，保留斜形的小浪线：



- “对、推”分别通借声符“得、特”。

语词连写



轨道

水洞

注水

地雷

内劲

内劲力

内劲法

内劲路

公信效

速记中的“为、要、有、运、用”五个结合韵符，经常单独自成音节，在语音中出现频率较高。为了提高书写速率，规定只写基本形式，附加符号略去不写。这同其他结合韵符是不同的。为便于记忆，可读作“要有为运用”。这里先介绍“uī为”符：

伟大

违背

唯一

思维

地位

水位

危机

唯物

维持

职位

位置

微粒

所谓

为了

职位



微波



未来



安慰



尾巴



细微



为主



未必



推诿



委屈



作为

有些汉字，如“非、最、每、老、第、反”等等，经常用在双音词或多音词的第一个音节。速记中对这些常用的词首音节，一般通借其声符或韵符的基本形式，单独提高书写在行线之上表示，或者同后符直接连写加以简略。如：



非



非得



非议



非组织起来不可



最



最大



最差



最低



最次

“词首简连法”组成的语词省略符号很多。如“非常、非但、非导体、非金属、非线性……”，以后还要在各章节中分别介绍，必须熟练地掌握使用。

用于词首简连的提高符，也可扩大用于它们的同音字。如：



飞机



肺癌



废止



费力



肺气肿



赘述



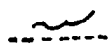
追随



废物



锥子



肺腑

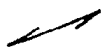
## 第二节 缩短书写路程法

基本符号及其拼合的音符采用联线连写，符号与符号之间有着十分明确的关系。通过学习各种连写形式，大家已经明确了联线的长度是为后面声符的长短决定的。所以，只要知道联线的长度，我们就可以推知后面声符的长短比例。如联线拉到控制线的位置，后面的符号肯定是短级的；联线超越控制线的位置，后面声符肯定是长级的。利用联线这种调整符号位置的性能，规定凡是长级的斜体符号出现在词尾时，只要写出三分之一，以缩短书写路程，提高书写效率。

运用这个法则，可以写出如下的语词符号：



智慧



支持



适合



吃亏



机会



志气



机器



士气



习气



助性器



## 学 习 辅 导

一、汉语中有些合成词是由一个基本成分和一个辅助成分构成的，辅助成分有的在在前，有的在后。在前的叫前缀，如老师、老板的“老”，第一、第二的“第”等等。在后的叫后缀，如关头、年头、甜头、念头、钟头、来头、势头、苗头、派头、口头、手头、拳头的“头”；季度、温度、强度、速度、长度、粒度的“度”等等。速记中的词首直接简连法，一般都是对前缀或常用词首音节的省略。

二、“缩短书写路程”的方法只能在简接连写时使用，直接连写即不用联线时，仍应按符号原来规定的大小写。

三、“·”是速记中最简便的符号，有效地扩大“点”的用法，对提高书写速度很有帮助。本式速记“点”一共有五种用法。我们已经介绍过两种，必须分别记住：

1. “得、地、的”的点，打在符号书写方向的正前方：



2. “分读点”，打在词中和词尾符的连接处：



## 练 习 八

### 一、思考题

1. 总结一下已经学过的连写方法，并各举几个例子说明。
2. 什么叫“词首直接简连法”？怎样应用？

## 二、把下列速记符号在写法上的错误改正过来



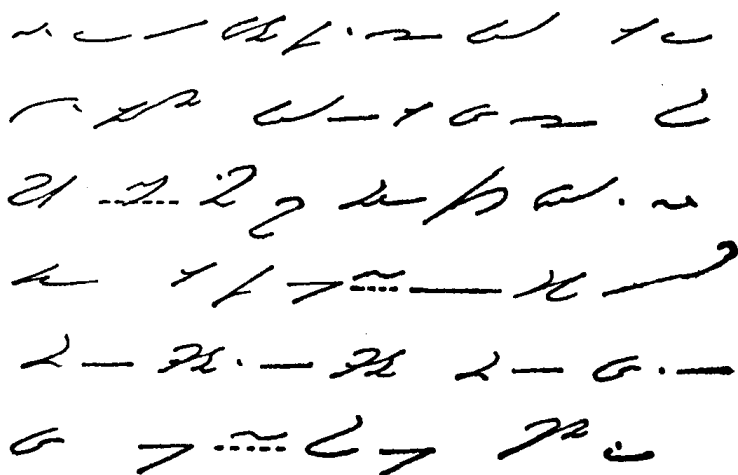
## 三、把下列速符译成汉字



## 四、把下面两段话译成速符，并反复抄写认读

为了提出各类作物的播种计划，队里开了个队委会。计划中对谷物播种、合理密植、追施底肥以及水利措施规划得比较具体。对作物种植必须从实际出发，适宜种麻类的种麻类，适宜种谷物的种谷物。总之，必须合理种植，发挥地力。

速记符号：









## 略 符 提 示

～ 代表“比较”。参阅第十三章第一节（四）同素语词。

## 第六章 钩形韵符及其拼连

### 第一节 钩形韵符的读音和写法

本式速记有六个钩形韵符。除了前面学过的以外，还有三个结合韵符。读音与写法是：

					
e	ao	ou	yao	you	yue`
额	敖	欧	要	有	月

1. “额”这个基本韵符单独用时，除了代表“额”音外，还可以代表“ie也”音。

2. “yao要”是基本韵符“衣”和“ao敖”的基本形式拼连出来的结合韵符。“衣傲”拼合时，“傲”的基本形式以逆钩的形式连在“衣”符的末端。

3. “you有”是基本韵符“衣”和“ou欧”拼连而成的结合韵符。“衣欧”拼合时，“欧”的基本形式也是以逆钩的形式连在“衣”符的末端。

4. “yue月”是基本韵符“于”和“e额”拼连起来的结合韵符。“于额”拼合时，“额”的基本形式以顺钩的形式连在“yu于”符的末端。

5. “要、有”两符独用时和“为”符一样，也可以省去附加符。但符号的大小比例仍应保持不变。

## 语词速写

要素

要是

药物

业已

由于

业余

有趣

汽油

友谊

有利

遥远

油画

由来

邮递

尤其

液体

石油

犹如

重要

理由

有机物

有理数

有机玻璃

## 学 习 辅 导

“ㄥ”代表“e额”，又代表“ye也”，这和“ㄣ”代表“o喔”、“wo窝”一样，是速记中仅有的两个身兼二职的符号。一般来说，作为“e额”音出现的机会较少，代表“ye也”音的机会较多，组成语句后，意义被上下文所规定，

并不发生混淆。

## 第二节 钩形韵符“敖”“要”的拼音符

一、声符和“ao敖”拼合时，“敖”符的基本形式没有方向，是在声符末端连一逆钩。逆钩的写法是声符的尾笔“先退后进、回笔再出”。如：



“ao敖”组音符的读音和形式如下：

ba 报	pao 跑	mao 毛	dao 到	tiao 逃
nao 脑	lao 老	gao 高	kao 考	hao 好
zao 早	cao 草	shao 少	rao 扰	

二、声符和“iao要”拼合时，“要”符的基本形式连在声符的右侧。如：

biao

标

piao

票

miao

苗

diao

掉

tiao

条

niao

鸟

liao

料

jiao

叫

qiao

巧

xiao

小

“掉”符系去声留韵；“liao料”符和“了”符通用  
语词连写：

保卫

保持

高速

到来

号召

汽包

道理

表达

指导

好处

报告

道义

泡沫

依靠

高潮

暴露

包括

超额

资料

细胞

考虑

标语

效果

至少

消除

沼气

消息

小组

跑步

铡刀

围绕

考试

料理

自豪

消失

半圈符互相连写时，各应保持原来的缺口方向：

报导

旱稻

跑道

凡“老”字用在词首时，可直接用“词首直接简连法”表示。如：

老实

老婆

老子

老鼠

老早

以后各节还可以组成“老乡、老年、老人、老手、老汉、老练、老板、老伴”等语词。

## 练习九

### 一、把下列速符译成语词



Handwritten shorthand symbols for the words in the list below.

## 二、把下列语词译成速符

油纸 油漆 油墨 油剂 油茶 小说 小脑  
 大脑 有功负荷 有功功率 有效功率 调查  
 只好

## 三、把下面一段话译成速符，并反复抄写，认读。










报纸是指导工作的有力工具，是鼓舞大家为美好未来而斗争的犀利武器。报纸是我们大家都需要的。报纸上报导了许多国际和国内的大事，发表了许多诗歌、小说、绘画、剧作、调查报告、重要资料、科学技术知识和其他消息。我们对报纸要大力予以支持，多提供稿子。工会要号召职工组织读报小组，积极读报纸。读报纸有许多好处，既可以获得各种知识，又可以得到活的教育。从而大大提高思想水平、业务水平和技术水平。

速记符号：

Handwritten shorthand symbols for the paragraph above.















2. 4 4 2 4 4 4  
 7 2 5 5 4 1  
 6 2 1 4 2 2  
 1 5 5 4 2  
 4 1 1 2 2 4  
 3 2 2 4 4  
 1 5 1 4 2 4  
 1 2 1 2 4 1  
 1 1 1

# 略 符 提 示








				
我们	你们	他们	大家	斗争
				
科学	思想水平	业务水平	技术水平	

### 第三节 钩形韵符“欧、有”的拼音符

#### 一、“ou欧”组拼音符

				
pou 剖	mou 谋	fou 否	dou 斗	tou 头
				
nou 舞	lou 楼	gou 够	kou 口	hou 后
				
zou 走	cou 凑	zhou 受	rou 柔	

#### 二、“iou有”组拼音符

			
miu 谬	diu 丢	niu 牛	liu 流
			
jiu 就	qiu 求	xiu 休	

## 语词连写



仇视

构造

周到

周波

气候



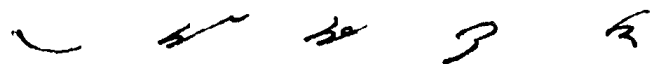
购置

首都

候补

周围

机构



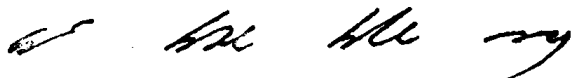
流利

周期

搜查

就是

勾销



构筑物

抽水机

抽气机

不饱和

凡“头”字出现在词尾时，可用声符“te特”缩短书写路程表示。如：



石头

指头

手头

口头















低头

## 第四节 钩形韵符“额、月”的拼音符






### 一、“e额”组音符

“额”韵出现在“zhi知、chi此、shi是、ri日”四个声符的末端，表示和“e额”拼音；连在其他声符的末端，表






示和“ie也”拼音。和“额、也”拼合时，基本形式都是以顺钩连在声符的右侧。如：

				
zhe 着	che 车	she 社	re 热	bie 别
				
pie 撇	mie 灭	die 爹	tie 铁	nie 捏
				
lie 列	jie 解	qie 切	xie 些	

## 二、“üe月”组音符

				
lue 略	nue 虐	jue 觉	que 确	xue 学

## 语词连写

				
责备	指责	设备	热力	觉悟

系列

数列

化学

色谱

车刀

1. 凡“业”字用在词尾时，可直接将前符的尾笔卷成钩表示。如：

事业

职业

企业

付业

工业

以后各节还可以组成“商业、行业、学业、矿业、农业、失业、专业、产业”等等语词。

2. 凡“者”字用在词尾时，可用其声符直接连写简代。如：

使者

学者

作者

读者

来者

## 学 习 辅 导

“e额”组音符和斜形符号连写时，连接处写成滑线。和“i衣、u乌”组音符的主要区别，在于“额”组联线的坡度比较陡峭，“衣、乌”组的坡度比较平缓。试比较：

这个

几个

撤职

旗帜



折合



几何



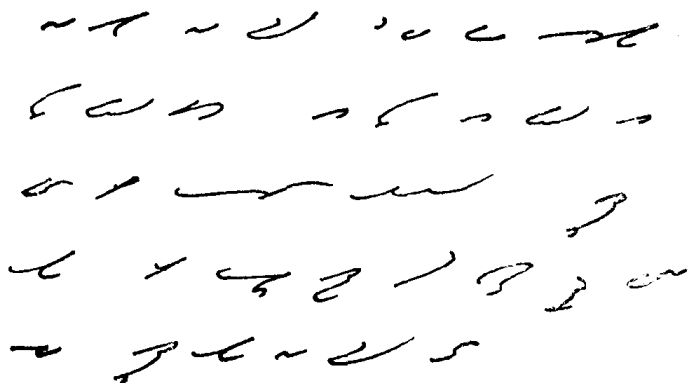
色泽



细则

## 练习十

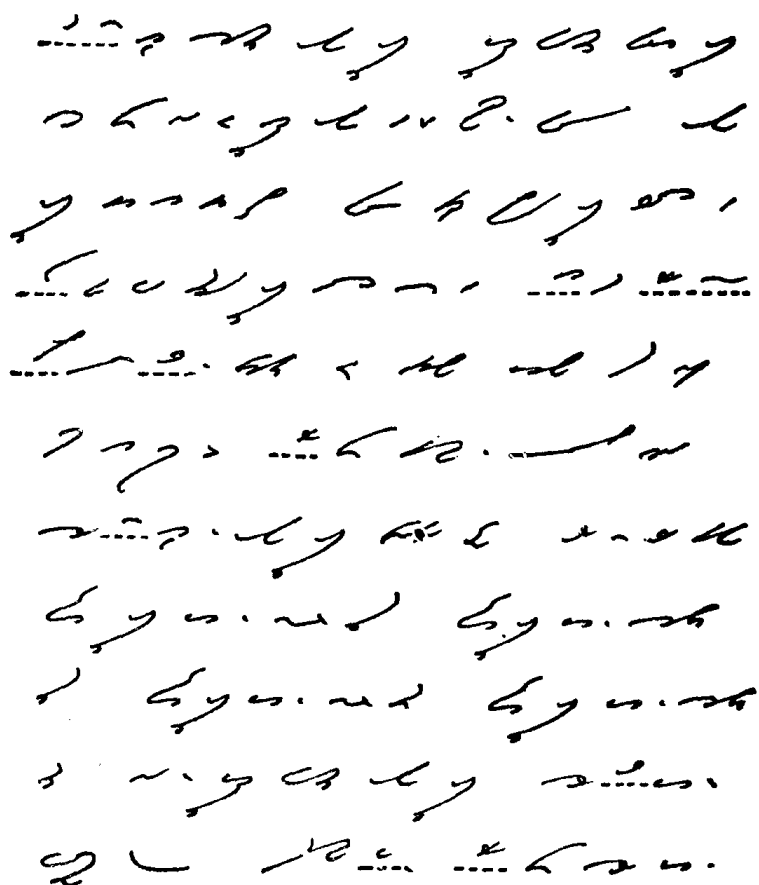
### 一、把下列速符译成汉字



二、把下面一段话译成速符，并反复作听写练习，要记得很熟，写得很流利，要求十分钟内抄写完，五分钟内听写完。

我们已经学过不少速记符号，写好记熟这些符号，就可以为以后学好速记打下牢固的基础。速记符号越学越多，其中绝大多数符号差别大，可是也有少数符号区别不大，学习时，大家必须特别注意它们的构造、大小、角度、斜度和位置。没有学下一课以前，大家可以仔细地、从头到尾把已经学过的速记符号归归类，查一查自己那些符号写得比较好，

那些符号写得不够好；那些符号记得比较熟，那些符号不够熟。为了写好记熟速记符号，把它们写得优美流利，合乎要求，大家可以把写得不够好、记得不够熟的符号挑出来，多复习它几次，一次写不好就写两次，两次写不好就多写几次，只要我们多多复习，始终如一，速记符号是可以写好的，书写速度是可以逐步提高的，速记技术是可以学到手的。





1. 已经 2. 上 3. 下 4. 以前 5. 以后  
 6. 可是 7. 特别 8. 学习 9. 要求

# 略 符 提 示

已经

上

下

以前

以后

可是

特别

学习

要求

可是









特别

学习

要求

## 第七章 圈形韵符及其拼连

### 第一节 圈形韵符的读音和写法

			
eng	en	ying	yin
鞞	恩	应	因
			
weng	wen	yong	yun
翁	温	用	运

1 “ying应、yin因”是基本韵符“衣”分别和“eng鞞、en恩”拼连出来的结合韵符。拼音时圈形符号随着“衣”符的笔顺方向连在右侧，圈的下半弧与“衣”符的基本形态重合。

2. “weng翁、wen温”是基本韵符“乌”分别和“eng鞞、en恩”拼缀的结合韵符。圈符连在“乌”符的末端，形态大小不变。

3. “yong用、yun运”是基本韵符“于”分别和“eng鞞、en恩”拼缀而成。《汉语拼音方案》中的“用”这个韵母，是“i衣”和“ong”拼合的。速记中不设“ong（轰的韵母）”韵，而直接由“于”和“eng鞞”拼合。熟悉汉语拼音方案的读者请注意比较。

# 语词连写



盈利



因素



文化



文艺



问题



供应



疑问



学问



低温



文学



营业



文具



盈余



文集



吸引



影射



温差



相应



应付



稳固



稳流



问答



因子



国营



稳车

“运、用”独用时，可将附加符号省去。如：



用具



拥抱



运筹



用处



拥护



庶俗



运用



日用



客运



利用



永久



用意



运输



拥有



作用

## 第二节 圈形韵符“鞞、恩”的拼音符

声符和“eng鞞、en恩”拼合时，圈连在声符的左侧。  
“ge哥、ke科”两符为运笔方便，可连在右侧。

### 一、“eng鞞”组拼音符



beng

崩



peng

朋



meng

盟



feng

风



deng

等



teng

腾



neng

能



leng

冷



geng

更



keng

坑



heng

衡



zheng

正



cheng

成



sheng

生














reng

仍

• “neng能”通借韵符“eng鞞”。

## 二、“en恩”组音符

					
ben	pen	len	fen	gen	ken
本	盆	门	分	根	肯
					
hen	zhen	chen	shen	ren	
很	真	晨	申	人	

• “hen很”通借韵符“en恩”。“ren人”通借声符“ri日”的第一种写法。

语词连写：

				
蓬勃	政治	可能	成绩	分歧
				
根本	成功	真正	成本	成为
				
势能	人力	惩处	人工	分别

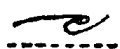
凡“们”字出现在词尾时，可将组成语词的其他音符提高书写表示复数。如：



人们



职工们



朋友们



工人们

“每、风、正、超”四个音节，可采取词首简连法，用声符的变体写法，即改斜体符形为水平符形，提高书写表示。如：



每



每日



美丽



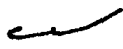
每个



每处



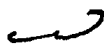
美好



梅花



美德



眉目



每次



风



风速



风湿



风力



丰姿



风趣



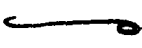
讽刺



丰富



风度



风泵

还可以组成“风化、风暴、风格、风味、风气、风门、风洞、

风槁、风桥、风沙、风力发电、风力选矿、风力提升”等等。



正



正极



正数



正割



正比



整理



证据



争取

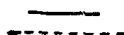


挣扎



征购

还可以组成“整齐、征收、正切、正弦、正交、正方形、正电子、正离子、正断层、正投影、正弦波、正弦定理”等等。



超



超过



超额



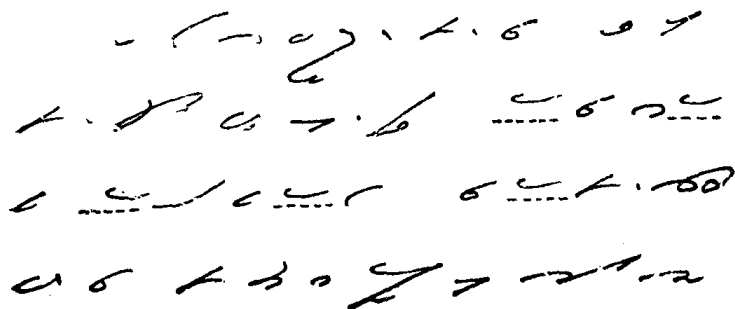
潮水



抄书

还可以组成“超高压、超吸附、超导体、超声波、超巨星、超新星、超高频、超外差、超短波、超再生、超强度”等等。

### 速记读物







二、“en恩”和“hen很”的写法也完全一样，“恩”的同音字极少，一般情况下，主要代表“很”音。

## 练 习 十 一















一、把速记读物抄写若干遍，一直到六分钟内抄写完，三分钟内听写完为止。

二、把下列语词译成速符

沉重打击	根本措施	人工呼吸	生理卫生	应力集中
固守阵地	收敛很大	争执不休	打破陈规	构造地震
深入基层	人造石油	重要保证	认真负责	提升设备
珍贵礼物	深厚友谊	陆相沉积	整理资料	分析化学

## 第三节 圈形韵符“应、因”的拼音符

声符和“ing应、in因”拼合时，韵符基本形式连在斜形符号的右方或平行曲线的上方。如：

				
bing	ping	ming	ding	ting
兵	平	明	定	听
				
ning	ling	jing	qing	xing
宁	令	精	请	形
				
bin	pin	min	lin	
宾	拼	民	林	

jin

金

qin

勤

xin

心

• “明、心”两符分别通借其韵符的基本形式。

语词连写：

疾病

实行

来宾

心理

指明

革命

著名

肃静

自信

声明

新型

行为

名字

兵力

进化

说明

名誉

升华

名人

平日

命题

促进

新式

金属

虚心

阴性

卫星

神经

执行

邻居

词首简连法：

定

定则

定理

定位

定义

本

本来

本身

本国

本质

还可以组成“定性、定比、定向、定型、定量、定律、定常流、定压比热、定解条件、定向爆破、定向聚合”和“本人、本息、本末、本位、本钱、本厂、本校、本院、本轮、本影、本能、本草、本务机车、本机震荡”等等。

### 速记读物

## 译文

我们知道，任何植物，它们从开花到结果，必须经过授精过程。如果植物开花后没有授精，那么花是不会发育成果实的。果树也是如此。可是因为果树自花结果率非常低，需要别的品种的树给予授粉。因此，每种果树仅有一个品种，没有别的树授粉时，花期过去后，没有授精的花就会纷纷脱落。果树即使开花，也是不能结果的。



















## 略 符 提 示

## 学 习 辅 导

开始运用速记时，对于一些不常接触到的术语或生僻词语，可以不用速记符号而直接写汉字。这样做一方面可以减轻练习负担，另一方面认读起来也比较便利。这种速符和汉字掺杂使用的方法，不仅练习中可以采用，就是将来实际应用也是可取的。

## 第四节 圈形韵符“翁、温”的拼音符

声符和“ueng翁、uen温”拼合时，韵符的基本形式连在声符的右侧。“tong同”通借结合韵符“ong翁”的基本形式。如：

				
dong 东	tong 同	nong 农	long 隆	
				
kong 空	hong 红	sheng 松	rong 荣	
				
dun 顿	tun 吞	nun 濞	lun 论	gun 棍
				
kun 困	hun 混	zun 准	chun 春	shun 顺

谱词连写：

				
同志	熔化	统计	恐怖	容忍

农业

通告

宏伟

同胞

动力

通过

隆重

同时

空话

容易

通俗

顺利

整顿

同意

异相

同相

控制

通用

农具

同步

同化

井筒

气孔

冷冻

空气

一些经常出现在词尾的音节，如“动、论、度、面、然、量”等，可用其声符或韵符的变体写法和前符直接连写表示。这种方法叫“词尾直接简连法”。如：

动

自动

生动

主动

活动

鼓动

松动

激动

被动

发动

摇动

行动

推动

调动

举动

以后各节还可以组成“盲动、煽动、带动、反动、感动、脉动、连动、劳动、轰动、流动”等语词。

论

理论

数论

议论

舆论

词尾直接简连符，和词首直接简连符不同，一般不适用同音字。但因用于词尾，它的使用范围可以扩大到逻辑推类省略。就是对词素结合得很密切的常用词和词组，已知词尾简连符，即可对部分音节适当省略。如已知“”是“论”，那么“实践论”就写作；“矛盾论”写作“”等等。

## 学 习 辅 导











词尾简连符有三个特点：一是通借韵符时采取变体写法，与词首简连符通借声符采用变体写法相反，这样有明显的形态标志，不容易误认为拼音符；二是不通用同音字；三是用于逻辑推类时，不得连写，但又不能拉大距离，必须靠近前符的收笔点。


## 第五节 圈形韵符“用、运”的拼音符










一、声符和“用、运”拼合时，可采取变体写法如下：

					
jiong	qiong	xiong	jun	qun	xun
窘	穷	兄	君	群	训

语词连写：

				
军属	凶恶	群众	迅速	军亭
				
雄伟	兄弟	贫穷	雄心	凶狠

二、“军”字出现在词尾时，用“”符和前符直接连写或靠近前符分写表示。如：

				
空军	尉军	红军	大军	友军
				
志愿军	人民军	野战军	侵略军	

以后各节还可以组成“冠军、亚军、将军、解放军、边防军”等等语词。



三、“用”“运”自成音节时，可以只用其韵符的基本形式表示。

### 速记读物

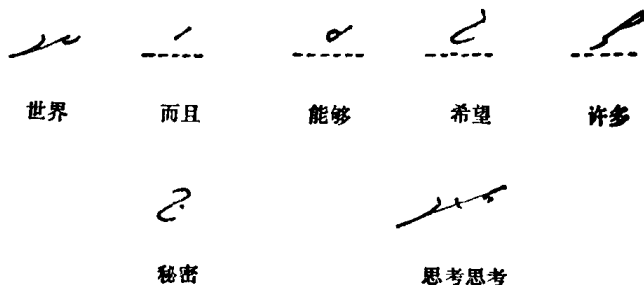
十 二 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十  
 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十  
 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十  
 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十  
 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十  
 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十  
 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十  
 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十  
 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十  
 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

### 译文

植物世界是一个稀奇有趣的世界。你也许认为植物的叶子都是绿色的吧！不是。一到初秋，槭树的叶子就成了紫红色。你也许以为植物都是不能运动的吧！不是。有些植物不仅

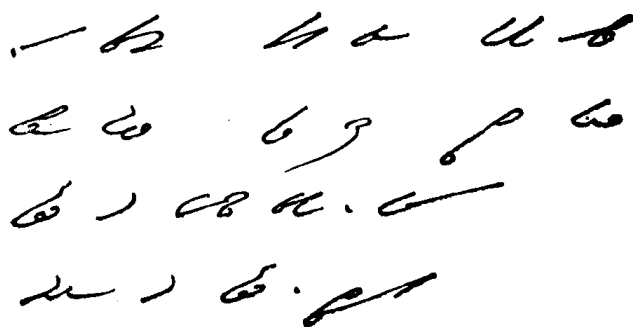
能够运动,而且会跳舞呢。……在植物世界里,有许多稀奇有趣的事情。如果你思考思考,把它们的秘密找出来,就可以得到许多有益的知识。你一定很希望知道植物世界里的这些童话似的有趣的故事和它们的秘密吧?

### 略 符 提 示



### 练 习 十 二

#### 一、把下列速符译成语词



#### 二、把下列语词译成速符








自动化	冷冻机	离心力	予应力
通用化	系列化	标准化	工程图

神经中枢	真空处理	随遇平衡	硬质合金
技术标准	投影几何	构造运动	饱和蒸汽
空气净化	定向爆破	细胞分裂	指令系统

三、反复听写和认读速记读物，直到十分钟内听写完为止。

## 第八章 圈线韵符及其拼连

### 第一节 圈线韵符的读音和写法

			
ai	an	ang	yan
爱	安	昂	烟
			
yang	wai	yuan	
央	外	原	

1. 音读“yan烟”的是结合韵符。由基本韵符“衣”和“an安”拼连而成。“安”的基本形式随着“衣”的回转方向连在右侧。

2. 音读“yang央”的也是结合韵符。是“衣”和“ang昂”拼连出来的，拼连时的写法和“yan烟”符一样，只是圈稍稍大一点。

3. 音读“wai外”的是基本韵符“乌”和“ai爱”拼合而成的结合韵符。

4. “yuan原”符的写法，是“于”和“an安”拼连时，“安”符随着“于”符的笔顺方向，跨写在附加符号上，使写法和“a啊”符一样，只是圈稍稍大一点。

语词连笔：

爱人

热爱

安插

平安

安慰

阻碍

公安

原子

委员

援助

岩石

岩体

研究

演出

洋溢

严肃

一样

严厉

试样

严重

经验

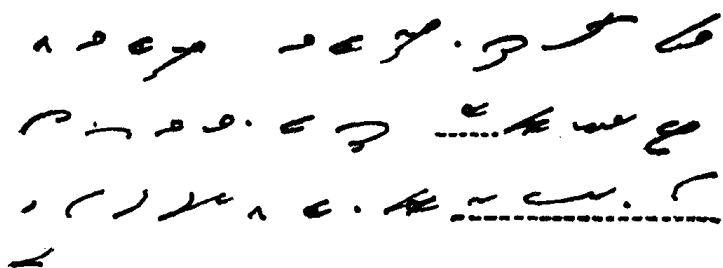
体验

国外

中央

信仰

速记读物



### 译文

盐的化学成分是氯化钠，是一种基本工业原料。工业化程度愈高，工业上用盐愈多。用盐最多的就是化学工业，其他工业部门用它的也不少。按照资源调查统计，我国是世界上盐的资源最丰富的国家之一。

### 略 符 提 示



成分



部门



化学工业



按照



国家

## 第二节 韵母符号“安、昂”的拼音

一、声符和“an安、ang昂”拼连时，韵符的基本形式连在声符的左侧；“干、看”为拼连方便，可连在右侧。如：



ban

半



pan

判



man

满



fan

反



dan

但

tan  
谈

nan  
难

lan  
览

gan  
干

kan  
看

han  
汉

zhan  
占

chan  
产

shan  
山

ran  
然

bang  
帮

pang  
旁

mang  
忙

fang  
方

dang  
党

tang  
汤

nang  
囊

lang  
郎

gang  
刚

kang  
抗

hang  
航

zhang  
张

chang  
长

shang  
上

rang  
让

• “但、党”两个音符分别通借“安、昂”的基本形式。  
语词连写：

干部

纲要

当地

担当

谈话



当局



单位



感激



担任



大战



耽误



感谢



榜样



战术



不但



散布



展览



寒流



刚直



勘探



主张



残余



染料



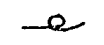
捍卫



战士



指南



政党



行业



感应



产物



钢坯



航向



骨干



铲除



干冰



常数



抵抗



正常



遗憾



钢化



凡“长”字用在词尾时，可直接用声符“知”和前符连写表示。但和带音联线连写时仍用原符，以和“知”符相区别。如：



生长



滋长



站长



队长



师长



成长



科长



班长



部长



所长

凡“然”字用在词尾时，用“日”符的第二种写法和前符直接连写表示。如：



自然



当然



公然



悍然



必然



依然



仍然



固然



不然



既然

凡“反、抗”两个音节用在词首时，可通借韵符的基本形式直接简连。如：



反映



反比



反射



反驳



反复

反动

反面

返工

犯规

范围

抗体

抗震

抗爆

抗原

抗裂

还可以组成“反向、反对、反常、反倒、反省、反映、反光、反馈、反刍、繁华、反应堆、反射炉、反比例”和“抗旱、抗压、抗磁、抗生素、抗药性、抗菌性”等等。

### 学 习 辅 导

用在词尾的“者”与“长”都用“知”代替，这是词尾简连略符的“通用”，在实际运用中可以通过上下文来判明它的意义，并不发生混淆。

### 练 习 十 三

一、把已经学过的词尾直接简连符总结一下，各举几个例子，说明使用时应注意那些问题。

二、把下列速符译成语词


三、把下面一段话译成速符，并反复抄写认读，达到二分钟内听写完一次为止。

随着社会的发展和进步，随着人类活动领域的扩展，人们所要处理的系统常常是结构复杂，规模庞大，因素众多，功能综合的大系统。这时单凭人们原始的经验 and 单纯的脑力劳动就无能为力了。这就需要借助于脑力的延伸——电子计算机。电子计算机可以帮助我们提供最优方案。其中可以涉及规划、研究、设计、制造、调试、运行、维修、更新等各个阶段的最优。

### 略 符 提 示



结构



阶段



电子计算机

## 第三节 圈线韵符“烟、央、原”的拼音符

### 一、“ian烟”组音符



bian  
变



pian  
片



mian  
面



dian  
点



tian  
天



nian  
年



lian  
连



jian  
建



qian  
前



xian  
现

• “变、片”系采取变体写法的特制符，书写方向自下而上，和行线的角度同联接线。

## 二、“iang央”组音符：

niang  
娘

liang  
良

jiang  
将

qiang  
强

xiang  
向

## 三、“üan原”组音符

juan  
捐

quan  
全

xuan  
宣

\* “quan全”系通借“üan原”符的基本形式。

语词连写：

变化

事变

联系

一片

贡献

全国

编辑

讲话

当前

辨别

便利

棉布

边疆

年画

骗局

偏差

奖励

牵引

曲线

纤维



连续



线性



练习



前线



锚链



联合



强力



变速



填料



铅化

“点”符可直接在前符末端的右下方或后符首端的左上方打一点表示：如：



电车



电波



电灯



电话



典型



优点



一点



弱点



商店



要点



机电



电子



电位



电视



电源



电器



电阻



电力



电能



电机

凡“量”字用在词尾时，可用词尾直接简连法。如：



产量



大量



商量



过量



质量



重量



力量



当量



批量



数量



储量



能量



计量



微量



容量



适量



尽量



衡量



度量



估量

凡“年”字用在词尾时,用“讠”符缩短书写路程表示。

如:



少年



青年



老年



明年



今年



当年



去年



前年



后年



半年

凡“面”字出现在词尾时,可用“ㄣ”符直接简连表示。如:

当面	局面	一面	表面	里面
反面	侧面	片面	正面	全面

## 速记读物

. -   
 .   
 -   
 .   
 .   
 .

## 译文

半导体的产品，已经用于卫星、导弹、雷达、电子计算机、通讯、电视等系统的电子整机以及各种自动化电子仪表中，象细胞一样渗透到科学领域和工业技术的各个方面，使它们的面貌发生了重大的变化，并促成了电子工业的革命。

## 练习十四

一、反复认读速记读物，做到熟练准确地写出全部速记符号。

二、把下面的短文译成速符。直到四分钟内听写完为止。

电线一般是用铜制成的，因为电流很容易通过铜。我们说，铜的电阻低，有些其他金属电阻也低，但是铜的用处最大。

这些导线将电流输送给我们的灯泡。在灯泡里有根细导线，如果你仔细看的话，就能看到它。细导线的电阻比粗导线高，细导线要阻碍电流通过，因此就烧得炽热而发亮。

这根细导线不是铜制的，而是用钨制的。所有金属烧热后都会熔化，而钨不容易熔化，钨的熔点比铜要高得多。所以，用钨作灯丝是非常合适的。

## 第四节 圈线韵符“爱、外”的拼音符

一、声符和“ai爱、uai外”拼合时，韵符基本形式的笔顺方向不变。

“ai爱”组音符：

bai  
败

pai  
派

mai  
买

dai  
代

tai  
太

nai  
奶

gai  
改

hai  
孩



zai  
在

cai  
才

sai  
赛

• “cái才”系通借“āi爱”韵的基本形式。

“uāi外”组音符：

guai  
怪

kuai  
快

huai  
坏

zhuai  
拽

chuai  
揣

shuai  
帅

• “kuai快”符通借韵符“uāi外”的基本形式。“huai坏”符比“快”符大三分之一。

语词连写：

明白

代理

大概

财富

比赛

财务

在于

财力

快速

事态

怀抱

实在

气概

破坏

所在

掩盖

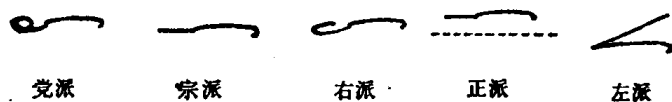
坏人

灾区

耐心

失败

凡“派”字用在词尾时，可略韵留声，和前符直接连写表示。如：



如果是三音词，可只写词首音符，写词尾略符时稍微离开一点，以表示中间的符号被省去。如：



凡“代、待”两字用在词尾时，可略声留韵，和前符直接连写表示。如：



# 速记读物

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.  
 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
 21. 22.

23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32.  
 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42.  
 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52.  
 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62.  
 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72.  
 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82.  
 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92.

93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102.  
 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112.

1. 化学纤维 2. 科学技术 3. 节约能源  
 4. 化学纤维 5. 科学技术 6. 节约能源  
 7. 化学纤维 8. 科学技术 9. 节约能源  
 10. 化学纤维 11. 科学技术 12. 节约能源  
 13. 化学纤维 14. 科学技术 15. 节约能源  
 16. 化学纤维 17. 科学技术 18. 节约能源  
 19. 化学纤维 20. 科学技术 21. 节约能源  
 22. 化学纤维 23. 科学技术 24. 节约能源  
 25. 化学纤维 26. 科学技术 27. 节约能源  
 28. 化学纤维 29. 科学技术 30. 节约能源  
 31. 化学纤维 32. 科学技术 33. 节约能源  
 34. 化学纤维 35. 科学技术 36. 节约能源  
 37. 化学纤维 38. 科学技术 39. 节约能源  
 40. 化学纤维 41. 科学技术 42. 节约能源  
 43. 化学纤维 44. 科学技术 45. 节约能源  
 46. 化学纤维 47. 科学技术 48. 节约能源  
 49. 化学纤维 50. 科学技术 51. 节约能源  
 52. 化学纤维 53. 科学技术 54. 节约能源  
 55. 化学纤维 56. 科学技术 57. 节约能源  
 58. 化学纤维 59. 科学技术 60. 节约能源  
 61. 化学纤维 62. 科学技术 63. 节约能源  
 64. 化学纤维 65. 科学技术 66. 节约能源  
 67. 化学纤维 68. 科学技术 69. 节约能源  
 70. 化学纤维 71. 科学技术 72. 节约能源  
 73. 化学纤维 74. 科学技术 75. 节约能源  
 76. 化学纤维 77. 科学技术 78. 节约能源  
 79. 化学纤维 80. 科学技术 81. 节约能源  
 82. 化学纤维 83. 科学技术 84. 节约能源  
 85. 化学纤维 86. 科学技术 87. 节约能源  
 88. 化学纤维 89. 科学技术 90. 节约能源  
 91. 化学纤维 92. 科学技术 93. 节约能源  
 94. 化学纤维 95. 科学技术 96. 节约能源  
 97. 化学纤维 98. 科学技术 99. 节约能源  
 100. 化学纤维 101. 科学技术 102. 节约能源

# 略 符 提 示



化学纤维



科学技术



节约能源

## 译文



有人把材料科学、能源技术和信息科学，说成是现代科学技术的三大支柱。这是很有道理的。



最早，人类的材料来源，主要依赖于自然界的天然产



品。经过石器、青铜、铁器时代的漫长历史过程，后来在化学和冶炼技术的推动下，冶炼出了各种新的金属材料。合成化学和石油化工的发达，促使以人工方法合成出了橡胶、树脂、塑料、化学纤维等一系列有机高分子材料。现在可以这样说，一个国家材料的品种和产量，是直接衡量一个国家的科学技术和经济发展水平的重要标志之一。

能源是发展农业、工业、国防、科学技术和人民生活的重要物质基础。同时，它也是一切生产技术变革的前提。可以说，每一次能源利用范围的扩大，都伴随着生产技术的重大变革，甚至引起了整个社会生产方式的革命。因此，我们抓现代化建设，就首先要抓能源的现代化，开辟新能源，加快能源生产的步伐，扩大能源的利用范围，同时要尽量采取节约能源的措施。



## 第五节 同音词区分法

速记里，同音字都用一个符号来表示，通过语词连写，我们可以从符号的整体中来判明它的意义。这在前面已经说过了。现在我们又接触到这样的问题，就是拼写完全相同的语词符号，也往往可以有几种不同的意义。比如“”可以代表“政治”、“正直”；“”可以代表“时事”、“逝世”、“实施”等。速记中这种语词符号同形的现象，主要是由于语音里存在语音形式相同的词产生的。语言中存在同音词，这是一种自然的现象，不仅汉语有，其他民族的语言也有。但是这些同音词为人们所使用，一般情况，在具体的语言环境里，又有上下文的联系，意义不会发生混淆。因此，不会影响正确的理解和交际的效果。比如说“杜鹃开

了”是指花，“杜鹃飞了”是指鸟。“提高”“思想水平是指“政治”；“张三这个人很””是指“正直”。绝不会发生混淆。

当然，同音词在具体的语言组织里可以分辨清楚，也并不是说完全没有问题了。有的时候，同音词也确实要增加不少麻烦，甚至在语言上造成混乱。比如说一句“他有”，就不知道他是有“骄气”，还是有“娇气”；说一个“”，就不知道是指广东的“粤剧”，还是浙江绍兴的“越剧”等等。



因此，速记为了提高表意能力，增强符号的抗错性，对一些颇为常用，在写法上必须分别清楚的同音词，采取改变其中一个语词的符号书写形式的办法，来对它们加以区别。如：

、

买、卖

、

山西、陕西

、

在 再

、

越剧、粤剧

、

题材、体裁

## 练习十五

一、速记中对同音词如何加以区别？一般场合同音词为什么不会发生混淆？

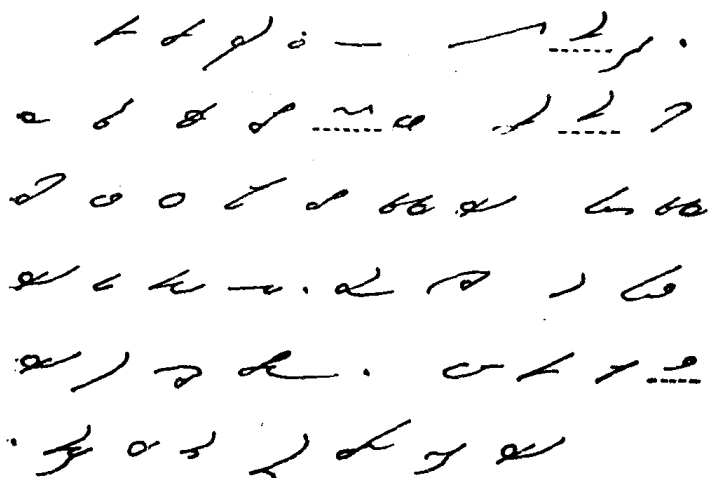
二、把下列语词译成速符

明白道理      排除困难      埋头苦干      带头作用

扩大来源      指日可待      意识形态      耐心等待

改善生活	思想改造	掩盖事实	真相大白
大气污染	土壤改革	可采储量	无线电波
无土栽培	太阳幅射	分子电流	材料力学
电子元件	生态平衡	组织再生	线性函数
化学变化	过敏反应	国际单位	物理性质
计划生育	自动控制	直流电机	动力系统
空气调节	绝对湿度	黑色金属	电磁感应

三、把下列速符译成汉字



Handwritten shorthand symbols for the text below, consisting of various strokes and characters arranged in six lines.

### 译文

植物在生长的过程中，除了需要大量的氮磷钾等肥料外，还需要钼、锰、铜、锌、铁等营养元素，这些营养元素也具有重要的生理功能，是其他元素所不能代替的。由于植物对它们的需要量很少，所以称为微量元素。

## 第九章 破圈韵符及其拼连

### 第一节 破圈韵符的读音和写法

wan

万

wang

望

这两个结合韵符，是由“u乌”和“an安”、“ang昂”分别拼连而成的，在不同其他符号连写时，弧线不必拖出圈外。

完备

弯曲

完整

万用

万能

万物

完毕

完了

顽固

挽回

万岁

妄想

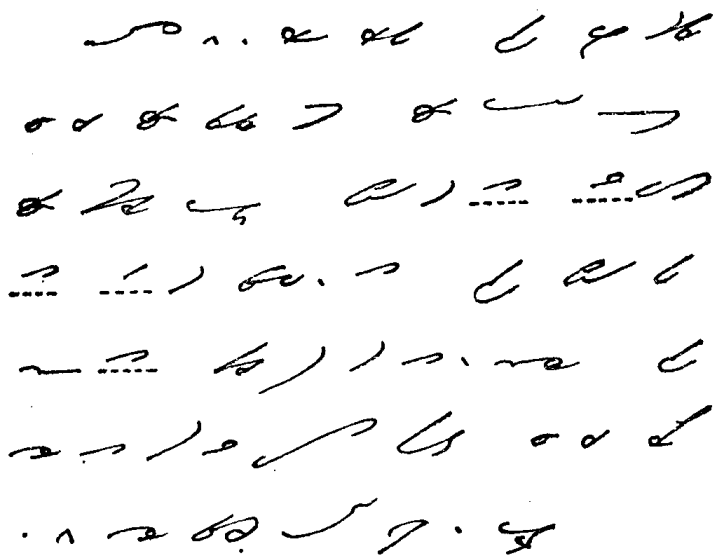
完工

欲望

响往



## 速记读物



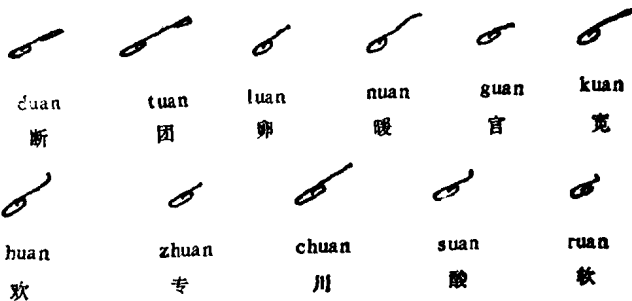
### 译文

书本上的原理原则，只有通过实践才能加以检验证实，加以丰富充实，加以发展提高。“读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习。”只有读书这一种学习，只能说是学了一半，只有把学和用结合起来，才能谈得上把精神化为物质的力量。

## 第二节 破圈韵符“万、望”的拼音符

声符同“uan万、uang望”拼合时，破圈可以连在声符的右侧，也可以连在声符的左侧，以连写方便为准。

# 一、“uan万”组音符：



# 二、“uang望”组音符：



# 语词连写



专业

专题

穿插

预算

专人

专政

官僚

装备

打算

管理

宽恕

观点

传播

一贯

武装

创作

双重

壮丽

矿工

煤矿

矿山

荒疏

矿井

矿物

籍贯

凡“光”符用在词首时，可通借韵符基本形式与后符直接简连。如：

光

光子

光束

光波

光源

光谱

光电

光年

广阔

广大

光电池

光电管

光电流

## 学 习 辅 导

速记中的破圈，只有大小之分，没有方向之别，无论单写或连写，圈连在声符的左侧或右侧都可以。为了迅速写成，连在左侧时，破圈形状不很完整也是允许的。

## 速 记 读 物

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीविष्णवे नमः ॥  
 श्रीशिवाय नमः ॥  
 श्रीब्रह्माय नमः ॥  
 श्रीमहादेवाय नमः ॥  
 श्रीनारायणाय नमः ॥  
 श्रीरामाय नमः ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीविष्णवे नमः ॥  
 श्रीशिवाय नमः ॥  
 श्रीब्रह्माय नमः ॥  
 श्रीमहादेवाय नमः ॥  
 श्रीनारायणाय नमः ॥  
 श्रीरामाय नमः ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥



## 译文

社会主义国民经济是生产、分配、交换、消费等方面的经济活动的总体。它不仅包括农业、工业、建筑业和交通运输业等物质生产部门，而且包括商业、服务业、银行、科学、教育、文化、卫生等非物质生产部门。这些部门相互依存、相互促进，共同构成有机的国民经济体系。

农业是国民经济的基础。农业的这种重要地位和作用，是由农业本身的特点所决定的。迄今为止，农业是通过人们的劳动去强化或控制生物的生命过程来生产含有碳水化合物、蛋白质、脂肪等要素的各种食物的唯一部门，而食物的生产是人类生存和一切生产的首要条件。从这个意义上说，农业劳动是整个社会的必要劳动。人类社会的发展历史表明，“一切劳动首先而且最初是以占有和生产食物为目的的”。在原始社会相当长的一个时期里，农业是唯一的生产部门。因为当时的农业劳动生产率极端低下，每个有劳动能力的人只有都参加农业生产才能得以生存。后来，农业劳动生产率逐步提高，有了剩余产品，才从农业生产中腾出一些人手从事非农业生产活动。但是最初的手工业是附属于农业的。只有当农业劳动生产率提高到一定程度时，才出现了真正独立于农业的工业、商业、文化教育等部门。所以，马克思说：“超过劳动者个人需要的农业劳动生产率，是一切社会的基础”。“社会用来生产小麦和牲畜等等所需要的时间愈少，用来进行其它的生产——物质和精神的生产时间就愈多。”由此可见，农业是人类生存的基础，又是国民经济其它部门赖以独立和进一步发展的基础。

# 略 符 提 示

			
社会主义	国民经济	生产	交换
			
交通	教育	相互	决定
			
条件	方面	生产率	参加
			
人们	一些	脂肪	部门

## 练 习 十 六

### 一、把下列语词译成速符

客观世界	辩证关系	英明论断	端正态度
水暖设备	关怀备至	环境优美	热烈欢迎
专业知识	专题讲座	企业管理	传达指示
优良传统	经济核算	光辉灿烂	辉煌成就
技术装备	连年灾荒	落后状态	光芒万丈
矿产资源	开垦荒地	壮烈牺牲	庄严宣布
伟大创举	双边协定	诗歌创作	矿山运输



矿山救护 矿山通风 矿井提升 矿井设计

矿石品位 光合作用 光照阶段

二、反复抄写、认读速记读物，达到十五分钟内抄写完，十分钟内听写完为止。

## 第十章 绕圈韵符及其拼连



ya  
呀



wa  
蛙

“ya呀”、“wa蛙”两符，是基本韵符“衣”、“乌”分别与“a啊”拼连而成的结合韵符，拼合时“啊”韵的基本形态随着笔顺方向绕跨在附加符号上。绕圈不必写大，为便于区别，“呀”符的附加符可以出头，而“蛙”符的附加符可以包含在绕圈内。

声符与“ia呀、ua蛙”拼合的音符：



lia  
俩



jia  
家



qia  
恰



xia  
下



gua  
瓜



kua  
夸



zhua  
抓



chua  
欸



shua  
刷

语词连写



夸张



抓紧



夸耀



刷子



假設

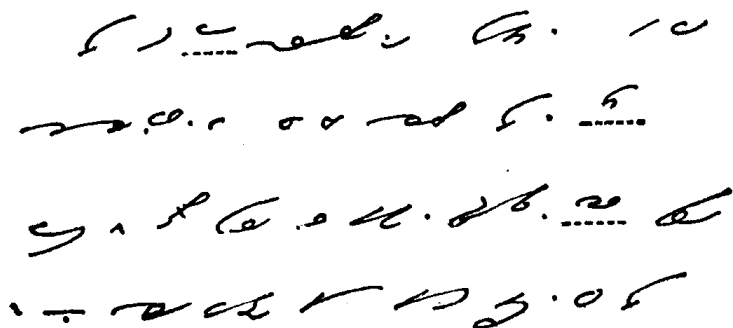


### 学 习 辅 导

“呀”组音符和“蛙”组音符的跨圈大小不同，原则上“蛙”组比“呀”组大三分之一，应注意区别。如：



### 速 记 读 物



6. 2. 5 9 10. 11 12  
 13 14 15. 16 17  
 18 19 20 21 22 23  
 24 25 26 27 28 29  
 30 31 32 33 34 35  
 36 37 38 39 40 41  
 42 43 44 45 46 47  
 48 49 50 51 52 53  
 54 55 56 57 58 59  
 60 61 62 63 64 65  
 66 67 68 69 70 71  
 72 73 74 75 76 77  
 78 79 80 81 82 83  
 84 85 86 87 88 89  
 90 91 92 93 94 95  
 96 97 98 99 100 101  
 102 103 104 105 106 107  
 108 109 110 111 112 113  
 114 115 116 117 118 119  
 120 121 122 123 124 125  
 126 127 128 129 130 131  
 132 133 134 135 136 137  
 138 139 140 141 142 143  
 144 145 146 147 148 149  
 150 151 152 153 154 155  
 156 157 158 159 160 161  
 162 163 164 165 166 167  
 168 169 170 171 172 173  
 174 175 176 177 178 179  
 180 181 182 183 184 185  
 186 187 188 189 190 191  
 192 193 194 195 196 197  
 198 199 200 201 202 203  
 204 205 206 207 208 209  
 210 211 212 213 214 215  
 216 217 218 219 220 221  
 222 223 224 225 226 227  
 228 229 230 231 232 233  
 234 235 236 237 238 239  
 240 241 242 243 244 245  
 246 247 248 249 250 251  
 252 253 254 255 256 257  
 258 259 260 261 262 263  
 264 265 266 267 268 269  
 270 271 272 273 274 275  
 276 277 278 279 280 281  
 282 283 284 285 286 287  
 288 289 290 291 292 293  
 294 295 296 297 298 299  
 300 301 302 303 304 305  
 306 307 308 309 310 311  
 312 313 314 315 316 317  
 318 319 320 321 322 323  
 324 325 326 327 328 329  
 330 331 332 333 334 335  
 336 337 338 339 340 341  
 342 343 344 345 346 347  
 348 349 350 351 352 353  
 354 355 356 357 358 359  
 360 361 362 363 364 365  
 366 367 368 369 370 371  
 372 373 374 375 376 377  
 378 379 380 381 382 383  
 384 385 386 387 388 389  
 390 391 392 393 394 395  
 396 397 398 399 400 401  
 402 403 404 405 406 407  
 408 409 410 411 412 413  
 414 415 416 417 418 419  
 420 421 422 423 424 425  
 426 427 428 429 430 431  
 432 433 434 435 436 437  
 438 439 440 441 442 443  
 444 445 446 447 448 449  
 450 451 452 453 454 455  
 456 457 458 459 460 461  
 462 463 464 465 466 467  
 468 469 470 471 472 473  
 474 475 476 477 478 479  
 480 481 482 483 484 485  
 486 487 488 489 490 491  
 492 493 494 495 496 497  
 498 499 500 501 502 503  
 504 505 506 507 508 509  
 510 511 512 513 514 515  
 516 517 518 519 520 521  
 522 523 524 525 526 527  
 528 529 530 531 532 533  
 534 535 536 537 538 539  
 540 541 542 543 544 545  
 546 547 548 549 550 551  
 552 553 554 555 556 557  
 558 559 560 561 562 563  
 564 565 566 567 568 569  
 570 571 572 573 574 575  
 576 577 578 579 580 581  
 582 583 584 585 586 587  
 588 589 590 591 592 593  
 594 595 596 597 598 599  
 600 601 602 603 604 605  
 606 607 608 609 610 611  
 612 613 614 615 616 617  
 618 619 620 621 622 623  
 624 625 626 627 628 629  
 630 631 632 633 634 635  
 636 637 638 639 640 641  
 642 643 644 645 646 647  
 648 649 650 651 652 653  
 654 655 656 657 658 659  
 660 661 662 663 664 665  
 666 667 668 669 670 671  
 672 673 674 675 676 677  
 678 679 680 681 682 683  
 684 685 686 687 688 689  
 690 691 692 693 694 695  
 696 697 698 699 700 701  
 702 703 704 705 706 707  
 708 709 710 711 712 713  
 714 715 716 717 718 719  
 720 721 722 723 724 725  
 726 727 728 729 730 731  
 732 733 734 735 736 737  
 738 739 740 741 742 743  
 744 745 746 747 748 749  
 750 751 752 753 754 755  
 756 757 758 759 760 761  
 762 763 764 765 766 767  
 768 769 770 771 772 773  
 774 775 776 777 778 779  
 780 781 782 783 784 785  
 786 787 788 789 790 791  
 792 793 794 795 796 797  
 798 799 800 801 802 803  
 804 805 806 807 808 809  
 810 811 812 813 814 815  
 816 817 818 819 820 821  
 822 823 824 825 826 827  
 828 829 830 831 832 833  
 834 835 836 837 838 839  
 840 841 842 843 844 845  
 846 847 848 849 850 851  
 852 853 854 855 856 857  
 858 859 860 861 862 863  
 864 865 866 867 868 869  
 870 871 872 873 874 875  
 876 877 878 879 880 881  
 882 883 884 885 886 887  
 888 889 890 891 892 893  
 894 895 896 897 898 899  
 900 901 902 903 904 905  
 906 907 908 909 910 911  
 912 913 914 915 916 917  
 918 919 920 921 922 923  
 924 925 926 927 928 929  
 930 931 932 933 934 935  
 936 937 938 939 940 941  
 942 943 944 945 946 947  
 948 949 950 951 952 953  
 954 955 956 957 958 959  
 960 961 962 963 964 965  
 966 967 968 969 970 971  
 972 973 974 975 976 977  
 978 979 980 981 982 983  
 984 985 986 987 988 989  
 990 991 992 993 994 995  
 996 997 998 999 1000 1001  
 1002 1003 1004 1005 1006 1007  
 1008 1009 1010 1011 1012 1013  
 1014 1015 1016 1017 1018 1019  
 1020 1021 1022 1023 1024 1025  
 1026 1027 1028 1029 1030 1031  
 1032 1033 1034 1035 1036 1037  
 1038 1039 1040 1041 1042 1043  
 1044 1045 1046 1047 1048 1049  
 1050 1051 1052 1053 1054 1055  
 1056 1057 1058 1059 1060 1061  
 1062 1063 1064 1065 1066 1067  
 1068 1069 1070 1071 1072 1073  
 1074 1075 1076 1077 1078 1079  
 1080 1081 1082 1083 1084 1085  
 1086 1087 1088 1089 1090 1091  
 1092 1093 1094 1095 1096 1097  
 1098 1099 1100 1101 1102 1103  
 1104 1105 1106 1107 1108 1109  
 1110 1111 1112 1113 1114 1115  
 1116 1117 1118 1119 1120 1121  
 1122 1123 1124 1125 1126 1127  
 1128 1129 1130 1131 1132 1133  
 1134 1135 1136 1137 1138 1139  
 1140 1141 1142 1143 1144 1145  
 1146 1147 1148 1149 1150 1151  
 1152 1153 1154 1155 1156 1157  
 1158 1159 1160 1161 1162 1163  
 1164 1165 1166 1167 1168 1169  
 1170 1171 1172 1173 1174 1175  
 1176 1177 1178 1179 1180 1181  
 1182 1183 1184 1185 1186 1187  
 1188 1189 1190 1191 1192 1193  
 1194 1195 1196 1197 1198 1199  
 1200 1201 1202 1203 1204 1205  
 1206 1207 1208 1209 1210 1211  
 1212 1213 1214 1215 1216 1217  
 1218 1219 1220 1221 1222 1223  
 1224 1225 1226 1227 1228 1229  
 1230 1231 1232 1233 1234 1235  
 1236 1237 1238 1239 1240 1241  
 1242 1243 1244 1245 1246 1247  
 1248 1249 1250 1251 1252 1253  
 1254 1255 1256 1257 1258 1259  
 1260 1261 1262 1263 1264 1265  
 1266 1267 1268 1269 1270 1271  
 1272 1273 1274 1275 1276 1277  
 1278 1279 1280 1281 1282 1283  
 1284 1285 1286 1287 1288 1289  
 1290 1291 1292 1293 1294 1295  
 1296 1297 1298 1299 1300 1301  
 1302 1303 1304 1305 1306 1307  
 1308 1309 1310 1311 1312 1313  
 1314 1315 1316 1317 1318 1319  
 1320 1321 1322 1323 1324 1325  
 1326 1327 1328 1329 1330 1331  
 1332 1333 1334 1335 1336 1337  
 1338 1339 1340 1341 1342 1343  
 1344 1345 1346 1347 1348 1349  
 1350 1351 1352 1353 1354 1355  
 1356 1357 1358 1359 1360 1361  
 1362 1363 1364 1365 1366 1367  
 1368 1369 1370 1371 1372 1373  
 1374 1375 1376 1377 1378 1379  
 1380 1381 1382 1383 1384 1385  
 1386 1387 1388 1389 1390 1391  
 1392 1393 1394 1395 1396 1397  
 1398 1399 1400 1401 1402 1403  
 1404 1405 1406 1407 1408 1409  
 1410 1411 1412 1413 1414 1415  
 1416 1417 1418 1419 1420 1421  
 1422 1423 1424 1425 1426 1427  
 1428 1429 1430 1431 1432 1433  
 1434 1435 1436 1437 1438 1439  
 1440 1441 1442 1443 1444 1445  
 1446 1447 1448 1449 1450 1451  
 1452 1453 1454 1455 1456 1457  
 1458 1459 1460 1461 1462 1463  
 1464 1465 1466 1467 1468 1469  
 1470 1471 1472 1473 1474 1475  
 1476 1477 1478 1479 1480 1481  
 1482 1483 1484 1485 1486 1487  
 1488 1489 1490 1491 1492 1493  
 1494 1495 1496 1497 1498 1499  
 1500 1501 1502 1503 1504 1505  
 1506 1507 1508 1509 1510 1511  
 1512 1513 1514 1515 1516 1517  
 1518 1519 1520 1521 1522 1523  
 1524 1525 1526 1527 1528 1529  
 1530 1531 1532 1533 1534 1535  
 1536 1537 1538 1539 1540 1541  
 1542 1543 1544 1545 1546 1547  
 1548 1549 1550 1551 1552 1553  
 1554 1555 1556 1557 1558 1559  
 1560 1561 1562 1563 1564 1565  
 1566 1567 1568 1569 1570 1571  
 1572 1573 1574 1575 1576 1577  
 1578 1579 1580 1581 1582 1583  
 1584 1585 1586 1587 1588 1589  
 1590 1591 1592 1593 1594 1595  
 1596 1597 1598 1599 1600 1601  
 1602 1603 1604 1605 1606 1607  
 1608 1609 1610 1611 1612 1613  
 1614 1615 1616 1617 1618 1619  
 1620 1621 1622 1623 1624 1625  
 1626 1627 1628 1629 1630 1631  
 1632 1633 1634 1635 1636 1637  
 1638 1639 1640 1641 1642 1643  
 1644 1645 1646 1647 1648 1649  
 1650 1651 1652 1653 1654 1655  
 1656 1657 1658 1659 1660 1661  
 1662 1663 1664 1665 1666 1667  
 1668 1669 1670 1671 1672 1673  
 1674 1675 1676 1677 1678 1679  
 1680 1681 1682 1683 1684 1685  
 1686 1687 1688 1689 1690 1691  
 1692 1693 1694 1695 1696 1697  
 1698 1699 1700 1701 1702 1703  
 1704 1705 1706 1707 1708 1709  
 1710 1711 1712 1713 1714 1715  
 1716 1717 1718 1719 1720 1721  
 1722 1723 1724 1725 1726 1727  
 1728 1729 1730 1731 1732 1733  
 1734 1735 1736 1737 1738 1739  
 1740 1741 1742 1743 1744 1745  
 1746 1747 1748 1749 1750 1751  
 1752 1753 1754 1755 1756 1757  
 1758 1759 1760 1761 1762 1763  
 1764 1765 1766 1767 1768 1769  
 1770 1771 1772 1773 1774 1775  
 1776 1777 1778 1779 1780 1781  
 1782 1783 1784 1785 1786 1787  
 1788 1789 1790 1791 1792 1793  
 1794 1795 1796 1797 1798 1799  
 1800 1801 1802 1803 1804 1805  
 1806 1807 1808 1809 1810 1811  
 1812 1813 1814 1815 1816 1817  
 1818 1819 1820 1821 1822 1823  
 1824 1825 1826 1827 1828 1829  
 1830 1831 1832 1833 1834 1835  
 1836 1837 1838 1839 1840 1841  
 1842 1843 1844 1845 1846 1847  
 1848 1849 1850 1851 1852 1853  
 1854 1855 1856 1857 1858 1859  
 1860 1861 1862 1863 1864 1865  
 1866 1867 1868 1869 1870 1871  
 1872 1873 1874 1875 1876 1877  
 1878 1879 1880 1881 1882 1883  
 1884 1885 1886 1887 1888 1889  
 1890 1891 1892 1893 1894 1895  
 1896 1897 1898 1899 1900 1901  
 1902 1903 1904 1905 1906 1907  
 1908 1909 1910 1911 1912 1913  
 1914 1915 1916 1917 1918 1919  
 1920 1921 1922 1923 1924 1925  
 1926 1927 1928 1929 1930 1931  
 1932 1933 1934 1935 1936 1937  
 1938 1939 1940 1941 1942 1943  
 1944 1945 1946 1947 1948 1949  
 1950 1951 1952 1953 1954 1955  
 1956 1957 1958 1959 1960 1961  
 1962 1963 1964 1965 1966 1967  
 1968 1969 1970 1971 1972 1973  
 1974 1975 1976 1977 1978 1979  
 1980 1981 1982 1983 1984 1985  
 1986 1987 1988 1989 1990 1991  
 1992 1993 1994 1995 1996 1997  
 1998 1999 2000 2001 2002 2003  
 2004 2005 2006 2007 2008 2009  
 2010 2011 2012 2013 2014 2015  
 2016 2017 2018 2019 2020 2021  
 2022 2023 2024 2025 2026 2027  
 2028 2029 2030 2031 2032 2033  
 2034 2035 2036 2037 2038 2039  
 2040 2041 2042 2043 2044 2045  
 2046 2047 2048 2049 2050 2051  
 2052 2053 2054 2055 2056 2057  
 2058 2059 2060 2061 2062 2063  
 2064 2065 2066 2067 2068 2069  
 2070 2071 2072 2073 2074 2075  
 2076 2077 2078 2079 2080 2081  
 2082 2083 2084 2085 2086 2087  
 2088 2089 2090 2091 2092 2093  
 2094 2095 2096 2097 2098 2099  
 2100 2101 2102 2103 2104 2105  
 2106 2107 2108 2109 2110 2111  
 2112 2113 2114 2115 2116 2117  
 2118 2119 2120 2121 2122 2123  
 2124 2125 2126 2127 2128 2129  
 2130 2131 2132 2133 2134 2135  
 2136 2137 2138 2139 2140 2141  
 2142 2143 2144 2145 2146 2147  
 2148 2149 2150 2151 2152 2153  
 2154 2155 2156 2157 2158 2159  
 2160 2161 2162 2163 2164 2165  
 2166 2167 2168 2169 2170 2171  
 2172 2173 2174 2175 2176 2177  
 2178 2179 2180 2181 2182 2183  
 2184 2185 2186 2187 2188 2189  
 2190 2191 2192 2193 2194 2195  
 2196 2197 2198 2199 2200 2201  
 2202 2203 2204 2205 2206 2207  
 2208 2209 2210 2211 2212 2213  
 2214 2215 2216 2217 2218 2219  
 2220 2221 2222 2223 2224 2225  
 2226 2227 2228 2229 2230 2231  
 2232 2233 2234 2235 2236 2237  
 2238 2239 2240 2241 2242 2243  
 2244 2245 2246 2247 2248 2249  
 2250 2251 2252 2253 2254 2255  
 2256 2257 2258 2259 2260 2261  
 2262 2263 2264 2265 2266 2267  
 2268 2269 2270 2271 2272 2273  
 2274 2275 2276 2277 2278 2279  
 2280 2281 2282 2283 2284 2285  
 2286 2287 2288 2289 2290 2291  
 2292 2293 2294 2295 2296 2297  
 2298 2299 2300 2301 2302 2303  
 2304 2305 2306 2307 2308 2309  
 2310 2311 2312 2313 2314 2315  
 2316 2317 2318 2319 2320 2321  
 2322 2323 2324 2325 2326 2327  
 2328 2329 2330 2331 2332 2333  
 2334 2335 2336 2337 2338 2339  
 2340 2341 2342 2343 2344 2345  
 2346 2347 2348 2349 2350 2351  
 2352 2353 2354 2355 2356 2357  
 2358 2359 2360 2361 2362 2363  
 2364 2365 2366 2367 2368 2369  
 2370 2371 2372 2373 2374 2375  
 2376 2377 2

## 译文

科学是没有平坦的道路可走的，只有不畏艰险不怕困难的人，才能攀登科学的高峰。历史上，许许多多科学家，用自己的辛勤劳动，创立了种种帮助人类打开知识大门的新科学，推动了时代的进步。通过人类的认识史，我们看到科学家是一种特殊材料的人。他们善于实践，勇敢顽强，能够奋不顾身地跨进前人没有到过的迷宫，探索自然的谜底，百折不挠攻难关，埋头苦干永不懈，寻找着颠扑不灭的科学真理。

他们象一团烈火，满腔热情地朝着伟大目标前进。他们有严谨的科学态度，在海洋里也要捞取细针。他们任劳任怨，一丝不苟，不达目的，决不罢休，是科学技术战线的先驱。

科学家们的可贵精神和优秀品质，激励着我们加快速度，学好速记，更好地为祖国的四化建设服务。

## 略 符 提 示



高峰



许许多多



没有



科学



科学家



前进



道路









困难

## 复 习 一






学到这里，我们已经掌握了速记的全部音节符号，包括声符、韵符、拼音符、带音联线、特制符和通借符及其连写方法。如果记忆纯熟，书写流利、准确，就能记录一般的发

音和写出自己的思想了。为了便于学习，下面把需要加深记忆的符号归纳一下。






### 一、带音联线六个

					
zhu	chu	gong	kai	shu	hua
住	处	公	开	书	画




### 二、特制符号十个

				
li	ti	zhong	chong	xiang
立	体	中	从	向

				
liu	xiao	qiu	di	ta
流	小	球	底	他

### 三、一音二符的三个









		
yi	wu	yu
衣	乌	于

### 四、两音兼表的韵符两个

	
o	yo
喔	也

五、通借符三十七个。其中

1. 通借声符的十二个：

					
bu 不	pu 普	mu 母	fa 发	dui 对	tui 推
					
na 那	lai 来	guo 国	kuo 扩	huo 活	ren 人

2. 通借韵符的二十五个：

				
ni 你	fu 夫	qu 去	cha 差	quan 全
				
wo 我	nei 内	dao 到	jiu 就	yao 要
				
you 有	diao 掉	xie 些	dan 但	dang 党
				
neng 能	hen 很	ming 明	xin 心	tong 同

cai

才

kuai

快

huai

坏

xue

学

da

大

## 六、词首简连符十三个

fei

非

zui

最

lao

老

fan

反

kang

抗

ding

定

ben

本

guang

光

di

弟

zheng

正

chao

超

mei

每

feng

风

## 七、词尾简连符十三个

业

军

动

论

面

度

图

代、待

然

量

头

年

派

者、长



# 第十一章 数量词、日期、时间、 标点符号的写法

## 第一节 数词的写法

速记中的数词写法，以阿拉伯数字的记数法为基础。为了提高书写速度，结合速记的具体情况，我们也制定了部分省略方法。现分别介绍如下：

一、一般数字仍用阿拉伯字，并按照算术的写法，只有独个的“+”和“-”用速记符号表示。如：

		32	4816
-	+	三十二	四千八百一十六

二、“百、千、万”用速符表示。如：

百	千	万	亿
五百	十万	四万六千	八亿

三、假若是不定式的，可用“于”符写在前符右下方表

六七个

八九次

三四百

五六十

四、表示序数“第”的，可在数字的正上方打一点表示。如：

第一点

第四

第十三

五、用“，”、“~”写在数字的右下方，分别表示“多”和“倍”。如：

五十多人

三万多人

八九倍

六、分数，把母数写在下面，子数写在上边，小数、比例数表示法与算术相同。

八分之一

九十分之一

百分之一

万分之一

三点六

〇点〇五

三比二

十五比一

七、词中的数字表示法

1.利用数字提高写法表示纪念日。如:

10.1

十月一日国庆节

51

## 五一劳动节

5.4

## 五四青年节

2.词中独个数字用速符表示:

2

一致

2

一个

CA

## 统一

## 速 记 读 物

LC 238- 238/4/7- ✓

在铀238中，238是质子和中子的总数。

62 1850

一个带阴电荷的粒子，其重量约为一个氢原子的一千八百五十分之一。

12 11 21 21  
2 2 11

毫无疑问，化合物是由两个或两个以上的元素化合而成的。












地球表面大约有四分之三的面积被水复盖着。

空气的膨胀系数大约为水银的二十倍。

虽然电子计算机多种多样，但都由五个机构组成。

一物质和同样体积水的重量相比得出的倍数，就是该物质的比重。钢的比重是7.8，铅的比重是11.4，铝的比重是2.6。

## 第二节 常用量词的写法

					
斤	公斤	里	哩	漈	公里
					
寸	尺	丈	码	英尺	

有些常用的科技方面的计量单位，如毫米（mm）、厘米（cm）、米（m）、平方米（m<sup>2</sup>）立方米（m<sup>3</sup>）、吨（t）千瓦（kw）、克（g）等，习惯上用外文字母缩写，符号比较简单，速记仍可沿用。

代表常用量词的速符写在紧靠前边数词的右下方，尽管写得小一些。如：

$$1 \text{ 公斤} = 2.2 \text{ 磅}$$

一公斤约等于2.2磅

$$1 - 2 \sim 2.49 \text{ 英尺}$$

水中声速为每秒4900英尺

$$0 \sim 1 \text{ 秒} \sim 30 \text{ 万公里}$$

光一秒钟所走的距离是三十万公里

28 ~ 1 m 39.37<sup>36</sup>

法定一码为一米的三十九点三七分之三十六

14°C) ~ 22.7

~ ~ 10

在摄氏四度时，一公升水的重量为一公斤

~ ~ 22 - 4, 5 49 20r

每一亿元工农业总产值大致产生铁路运量二十万吨

5-10

五六公斤

24~

二十四公里

27

两南

8-10

第八条

5-6

五六根

30

三块

### 第三节 日期、时间的写法

一、年、月、日表示法

1. “年、月、日”俱全时，与习惯的简单化写法相同：

64.3.5

一九六四年三月五日

1836.7.7

一八三六年七月七日

2. “年、月、日”单写时，用速符表示：

561

五六年

31

三月

41

四日

3. “纪元前”可在数字左上方用“>”符表示：

> 36.6.

公元前三十六年六月

4. 用“/”“↗”“ˊ”分别写在前符右上方代表“上半年”“上半月”“上半天”；写在右下方代表“下半年”“下半月”“下半天”。如：

641

六四年上半年

571

五七年下半年

71

七月上半月

81

八月下半月

5. 用“上”“中”“下”写在前符右上方表示“上旬”“中旬”“下旬”；写在右下方表示“上午”“中午”“下午”如，

81

八月上旬

91

九月下旬

61

六月中旬

81

八号上午

6.71

六月七日下午

31

三号中午

6. 用“°”“′”“″”写在数字或符号的上方表示“星期”、“礼拜”。如：

星期五

星期日

礼拜三

礼拜天

## 二、点、刻、分、秒表示法

1. 用“.”“°”“′”“″”写在数字的右上方表示“点、刻、分、秒、”。如：

五点三刻十四分八秒

十点

三刻

九分

2. 秒以下不标符号：

九分四十六秒四十五

八秒五

3. 将“.”打在靠近数字的中部，表示“点半”：

八点半

九点半

十点半

三、“天”用“te特的缩小”符附离在前符或前边数字收尾处的正上方表示。如：

今天

明天

五天

二三天



## 第四节 标点符号

速记中比较常用的标点符号有引号、括号和专名号。句号、问号、惊叹号、冒号、分号、破折号一般可以不标；顿号、逗号直接用 符号的间隔 来表示：

。	×	、	：	——
句号	问号	惊叹号	冒号	破折号
〃	‘ ’	《 》	（ ）	……
专名号	引号	书名号	括号	省略号

### 学 习 辅 导

一、二十世纪的年代，“一九”可以略去。

二、“年初”“年中”“年底”“月初”“月中”“月底”，可以将“初、中、底”分别与“年、月”连写表示。如：

3 1	63 1	8 1	84. 1
三月初	一九六三年初	八月底	一九六四年底

三、打在数字右上方的“点”可以代表“点”、“点钟”“小时”“个小时”“个钟头”。学习时应注意灵活运用。

四、速记为求简便，一般场合标点符号都是省去不写的。只是把句与句之间稍稍离开一点来表示，但在必要的时

候，也可以运用本节介绍的这些符号。

五、标点符号和行线的关系是：“句号”写在行线之下；“专名号”写在前符右下方；“引号”写在符号的左上方和右上方，其他紧靠行线。

六、对于熟知的人名、地名，写出第一个字音符号后，再标上专名号，即可表示。如：

毛泽东

刘少奇

朱德

周恩来

华国锋

叶剑英

邓小平

中国

北京

朝鲜

如果在人名底下还带称号的，可将专名号“/”符连接称号中一个便于联想的字音符号，写在人名符号的右下侧表示。如：

毛泽东同志

毛主席

周恩来同志

周总理

华国锋同志

华主席

叶付主席

邓付主席

## 速 记 读 物

6023 0.66 b. 66 f  
W ~ 6.0 m f t. 7  
6040 r / 2 26 m  
f 20 / c 1 ~ 30 r e  
0 ~ 1 ! ... 50 ~ 10 d  
m ... 16 1 4 y  
m f 9 6 1 6 d ~ 18  
c h 607 → 6 9 g n  
c

## 译文

六十年代以来，由于空间科学的进展，遥感技术飞跃到崭新的阶段。一般遥感飞机的飞行高度在十万公里左右，一张航空照片复盖地面也只有十~三十公里见方。勘测一遍祖国大地需要用五十~一百万张照片，需要几年的时间。而地球资源卫星照片复盖全国仅需要六百多张。每十八天就可以更新一次，从而显出了它无可比拟的优越性。

## 练习十七

### 一、思考题

1.速记中对“百、千、万、亿”为单位的数字采取怎样的写法？

2.速记中有关“年、月、日”的写法是怎样规定的？

3.速记中有那些标点符号？比较常用的是那几个？

### 二、认读下列数字

2, 170, 43, 54', 8  
19.1, 52, 3, 76, 2

三、把“速记读物”抄写认读十次以上，达到两分钟内听写完为合格。

### 四、把下面一段文字译成速符

花的香味和花的色彩有密切的联系。有人作过一个统计，在九百五十一种黄色花中，七十五种有普通的香气，六十一一种香味较浓，十四种有恶臭。在九百二十三一种红色花中，八十五种有普通的香气，七十六种香味较浓，九种有恶臭。在一千一百九十三种白色的花中，一百八十七种有普通的香气，一百七十五种香味较浓，有恶臭的也有十二种。数字表明，白色的花中，有香味的占百分之三十一左右，红色的花有香味的只占百分之十七左右。这反映出，一般的规律是颜色愈浅的花，香味愈浓，颜色愈深的花，香味愈淡。

## 第二篇 符号省略法





速记作为快速记录人类语言和思想的工具，是以符号的组合方法和符号的简略方法构成的。这种方法的总和构成了完整的速记法体系。符号的组合，是要求在运用简便符号的基础上，明确地表达语音；而符号的省略，是要求在明确表达语音的基础上，进一步简化符号形式，把符号的书写速度提到最高限度。因此，两者之间既有区别，又有联系，都是速记重要的组成部分。

符号的简略，在本式速记中，主要包括音节符号的简化和语词符号的简略两部分。音节的简化，主要是根据音节在语言中出现频率的分析统计，把一些同音字较多，使用频率较高的音符尽可能地加以简缩，以便在符号的拼连和语词的实际读音保持密切联系的情况下，构成大量定型的、简便的语词符号。语词符号的省略，是运用汉语语词的结构规律，把语词符号中对认读没有影响的一些不必要的笔划有规则地加以略写，直接利用简化符号的形态，来表达所代表的语词的音义。下面，我们将分别介绍各种符号的省略方法。

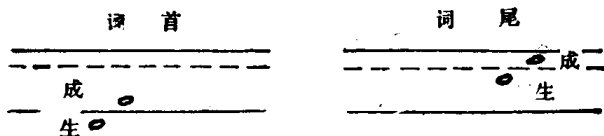
## 第十二章 音节符号简略法

在普通话音系里，共有四百一十一个音节。速记为了简便，把一些发音相近的音节作了合并，一共为三百四十九个。在这全部音节符号中，有的由于同音字较多，构词能力较大，在语言里运用很广；有的音节就整个来说，虽然同音字不多，但是个别字的能产性很强，出现频率很高。速记中如果把这些音节的符号形式适当地加以简化，由它们产生的全部语词符号，都可以相应地得到减缩。音节符号省略法，就是根据这个原则，针对不同情况所采取的不同的省略方法。其中主要有位置简连法和直接简连法两种。直接简连法在第一编中已经分别作了介绍，这里着重叙述位置简连法。

### 一、什么叫位置简连法

位置简连法是用联线按照一定的位置连写“音节简符”的方法。一般是取常用音符的韵符部分，分别代表两个不同的音节。为了便于记忆，速记中把它们编成“语词”的形式。如“生”的韵符是“（生计），连在格线上代表“成”（成绩）。“生成”分别用在词尾时，连在控制线位代表“生”。如（寄生）；连在控制线上位代表“成”。如（继承）。

用图形表示为：



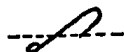
## 二、位置简连法有什么特点

位置简连法的特点是：

1. 采用音符的韵符部分，通过联线进行连写；而一般韵符的基本形式，只能是直接连写。如 (生字) (名字)

2. 通过联线调整位置，确定同一符号的不同读音；而一般符号通过联线调整位置，只能是确定同一符号的同一读音。如：

省事



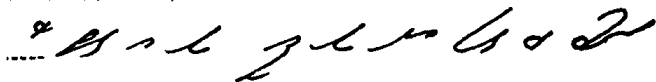
城市



指示 (只能是格线位置)



3. 简连符只能在多音词中并通过联线出现在词首或词尾；而一般符号可能连写，也可能单独使用。如：



大家都来学速记，学会速记书写起来很方便。



声和韵相拼产生新的声音。

4. 同一符号的不同读音，简连符通过编成语词帮助记忆；而一般符号只能是采用通借法。如：

○ (生、成)      / (勒、来)

位置略符共计十对，分别代表二十个音节。

## 第一节 圈形位置简连符

本节介绍的“生成、情形、身分、亲近”四对简连符，连写时，全部采用“ / ”型联线。

一、 生成



生长



生活



生动



生命



生存



牲畜



盛大



盛况



胜利



胜任



声势



声讨



声援



声望



省事



升学



剩余



剩下



成长



惩治



承认



称赞



乘机





成果



成绩



成年



成品



成为



惩处



程度



程序



诚实



诚恳



诚然



城市



城乡



学生



人生



再生



战胜



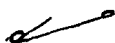
牺牲



旺盛



必胜



赞成



完成



促成



章程



过程



冲程



路程



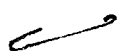
规程



继承



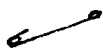
地层



基层



煤层



岩层

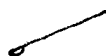
二、



情形



清查



清除



清单



清静



清理



清算



情报



情趣



轻便



轻视



轻微



请求



倾听



轻率



轻松



轻蔑



倾向



倾心



青草



行动



行使



行为



形状



性格



性质



兴盛



兴旺



行政



性能



形势



形象



性别



事情



同情



热情



爱情



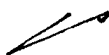
友情



邀请



右倾



左倾



年轻



澄清



认清



血清



碳氢



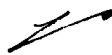
重氢



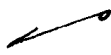
不行



实行



推行



执行



举行



厉行



罪行



游行



履行



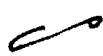
情形



地形



提醒



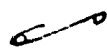
个性



特性



中性



刚性



阳性



阴性



高兴



类型



典型



井型



零星

三



身份



深远



深造



深厚



深刻



深入



甚至



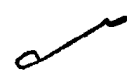
神话



神经



神秘



神气



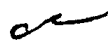
神圣



审判



审问



身体



渗透

慎重

申请

申诉

森林

分散

分析

分外

分裂

分期

分居

分化

分子

分母

愤恨

愤怒

纷乱

纷争

粉碎

本身

自身

精神

十分

过分

划分

兴奋

部分

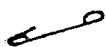
成分

疏分

微分

积分

等分



养分



筛分

四、



亲近



亲人



亲身



亲信



亲友



亲爱



亲密



侵害



侵略



侵入



侵蚀



侵占



侵袭



钦佩



勤劳



勤恳



寝室



近况



近似



进展



进步



进程



进行



进军



进入



紧密



金额



金融



禁止



禁忌



今后



今年



劲头



晋级



辛勤



入侵



相亲



改进



跃进



推进



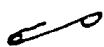
冒进



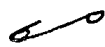
要紧



抓紧



赶紧



将近



附近



干劲



钻劲



如今



至今



不仅



脑筋


## 学 习 辅 导

一、位置简连符的联线形式在任何情况下，都不得改变。读者应该特别注意。

二、“生成”和“情形”，“身分”和“亲近”形式大小完全一样，只是简连方位不同。其中“生成、身分”的韵符，原来连在声符的左方，简连时即写在联线的左侧；“情形、亲近”的韵符原来连在声符的右方，简连时即写在联线的右侧。

三、位置简连法只适用于间接连写。直接连写时，一般不宜采用。但直接连写后，如果位置容易区别，对于提高书写速度有帮助，而且不会和通借符相混，适当扩大这种用法也是允许的。

### 第二节 圈线位置简连符

本节介绍的“艰险、厂房、加法”三对简连符，连写时全部采用“”型联线。连接处可以形成滑线。

一、 艰险



艰难



艰苦



艰巨



兼职



简易



简要



简单



简便



简化



鉴定





鉴于



检查



检验



检阅



建成



建立



建筑



建设



坚持



坚实



坚信



拣煤



减少



减弱



间隙



见闻



渐进



健康



健全



尖锐



险要



险恶



献计



现成



现实



现状



先生



先进



限度



限额



服期



限制



掀起



陷害



鲜花



鲜明



显示



线索



线路



线规



体检



之间



时间



车间



区间



文件



事件



元件



听见



可见



看见



偏见



关键



勤俭



精简



扩建



实践



缩减



实现



表现



体现



出现



涌现



呈现



冒险



危险



保险



优先



无限



局限



干线



曲线



天线



导线



垂线

二、



厂房



厂房



厂长



场地



场合



场所



长远



长处



长度



长久



长期



常规



常识



常用



偿还



敞亮



畅通



昌盛



尝试



厂址

房子

房间

房屋

方案

方式

方面

方程

防止

防洪

防守

防线

防治

防尘

放假

放弃

放肆

放松

放顶

放心

放映

放射

仿佛

延长

现场

立场

市场

寻常

正常

平常

经常

通常

时常



工厂



异常



舒畅



赔偿



不妨



国防



双方



比方



土方



开方



脂肪



四方



北方



西方

三、



加法



加倍



加快



加重



假定



家庭



加速



家伙



家具



价格



价目



价值



夹石



夹层



夹砭

发展

法规

法令

法办

法律

法定

法则

发言

发粘

发达

发动

发放

发愤

发挥

发觉

发殖

发明

参加

增加

物价

评价

代价

专家

人家

庄稼

井架

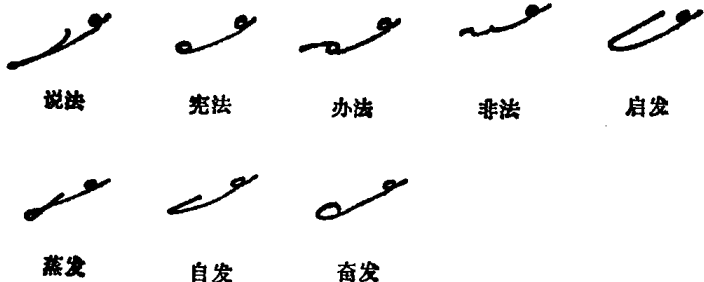
看法

违法

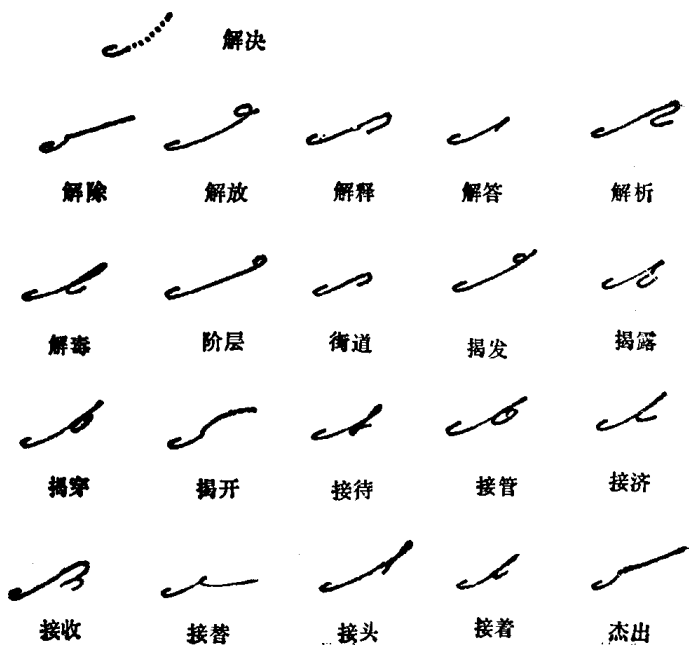
作法

设法

合法



### 第三节 半圈位置简连符





杰作



竭力



节目



节奏



节约



节育



节日



节制



捷报



捷径



截止



截然



介绍



结果



结合



结婚



结晶



结构



结核



结膜



结肠



结局



结论



结束



结尾



界限



届时



戒备



借贷



借口



决心



决定



决赛



决战



决裂



倔强

掘进

觉醒

绝对

绝迹

绝育

绝缘

了解

瓦解

见解

理解

熔解

世界

外界

总结

勾结

完结

环节

季节

直接

迎接

间接

纯洁

凭借

机械

坚决

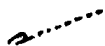
感觉

自觉

谢绝

拒绝

二、



教条



叫喊



叫器



交待



交付



交换



交流



交际



交通



交往



交涉



教材



教师



教导



骄傲



狡猾



狡诈



胶合



胶印



胶团



胶体



胶粒



胶布



胶囊



焦点



焦化



焦虑



焦油



焦炭



焦煤



焦炉



焦比



焦距



缴获



较量



绞车



绞盘



角落



角色



角度



条件



条约



挑蚌



挑选



挑战



调和



调价



调整



调谐



调味



宗教



结焦



外交



提交



计较



齿条



教条

## 第四节 线形位置简连符



机器



机车



机器



机床



机关



机会



机智



激昂



激动



激发



激烈



基本



基础



基地



集团



基岩



基线



基音



基波



基金



即刻



即日



即使



疾病



疾苦



计划



计较



计件



讥笑



忌憚



记得

记录

记者

记载

极端

极限

急忙

急需

季度

季节

积肥

积累

积压

积分

积水

及格

及时

技术

集合

集体

集会

集中

集成

迹象

激光

器材

奇怪

奇迹

漆黑

凄惨

起草

起家

起见

起来

气节



其次



其实



期望



期限



启发



启示



欺诈



旗帜



歧视



企图



时机



有机



投机



成绩



动机



自己



路基



袭击



事迹



年纪



高级



上级



低级



忘记



搜集



召集



消极



磁极



着急



紧急



设计



统计



估计



诡计



面积

容积

刺激

感激

普及

溶剂

调剂

药剂

经济

排挤

国际

脾气

朝气

客气

电气

天气

空气

生气

节气

毒气

放弃

极其

定期

短期

初期

长期

分歧

掀起

兴起

发起

引起

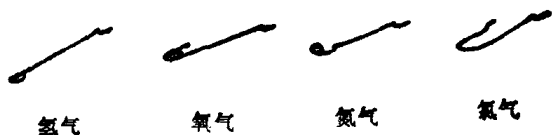
仪器

志气

士气

服气

傲气



## 学 习 辅 导

位置简连法已经介绍完了，学习以后，大家一定会感到这种方法很简单，记忆很容易，使用起来也很方便。但是由于这种方法要求比较严格，学习时对联线的形式和连写的位置仍应多加注意。

位置简连符书中介绍了十对，这仅仅是这种略法的初步运用而已。希望读者学过后多应用、多研究、多创造，以进一步扩大略符范围，发挥省略效能。

为了帮助大家在练写位置简连符时，便于查检它们的同音字，现把十对位置简连符代表的常用字附录如下：

生 (sheng) 牲、升、胜、声、绳、省、圣、盛、剩。

成 (cheng) 诚、城、承、程、惩、乘、澄、逞、骋、秤。

情 (qing) 清、请、晴、氢、轻、倾、顷、庆。

形 (xing) 兴、星、行、形、醒、幸、性。

身 (shen) 伸、深、神、审、肾、慎、渗。

分 (fen) 氛、芬、纷、坟、粉、忿、奋、粪、愤。

亲 (qin) 浸、芹、勤、琴、禽、擒、秦、寝。

近 (jin) 进、尽、禁、劲、紧、仅、巾、斤、筋、今、金。

艰 (jian) 坚、监、奸、尖、兼、煎、肩、间、拣、

俭、剪、减、见、件、建、健、鉴、舰、贱、



践、剑、渐。

险 (xiǎn) 掀、仙、先、鲜、纤、弦、闲、嫌、贤、  
銜、显、限、现、县、献、陷、线、羨。

厂 (chǎng) 常、长、偿、场、肠、裳、昌、猖、敞、  
唱、畅、倡、尝。

房 (fāng) 方、坊、妨、芳、防、访、仿、放。

加 (jiā) 家、嫁、稼、佳、嘉、夹、甲、假、架、价、驾。

法 (fǎ) 发、伐、罚、乏、阙。

解 (jiě) 皆、阶、街、揭、接、结、节、洁、杰、竭、  
捷、劫、截、介、戒、诫、届、借。

决 (jué) 抉、倔、掘、厥、獮、绝、攫。

教 (jiào) 叫、觉、狡、交、跤、绞、皎、郊、娇、骄、  
焦、浇、饶、嚼、缴、搅、角、脚、剿、窖。

条 (tiáo) 调、挑、跳。

机 (jī) 几、饥、肌、积、绩、基、鸡、辑、击、疾、激、  
及、极、圾、吉、即、脊、疾、籍、集、急、  
技、纪、记、计、季、寂、冀、际、剂、济、  
既、祭、继、寄、迹。

器 (qì) 欺、期、溪、蹊、妻、凄、漆、祈、歧、其、  
棋、旗、奇、骑、气、齐、起、企、岂、启、  
气、汽、契、弃、迄、泣。

## 练习十八

### 一、思考题

1. 什么叫位置简连法？位置简连法有那些特点？
2. 什么样的位置简连法采用直线和曲线型联线？联线的形式为什么不能改变？

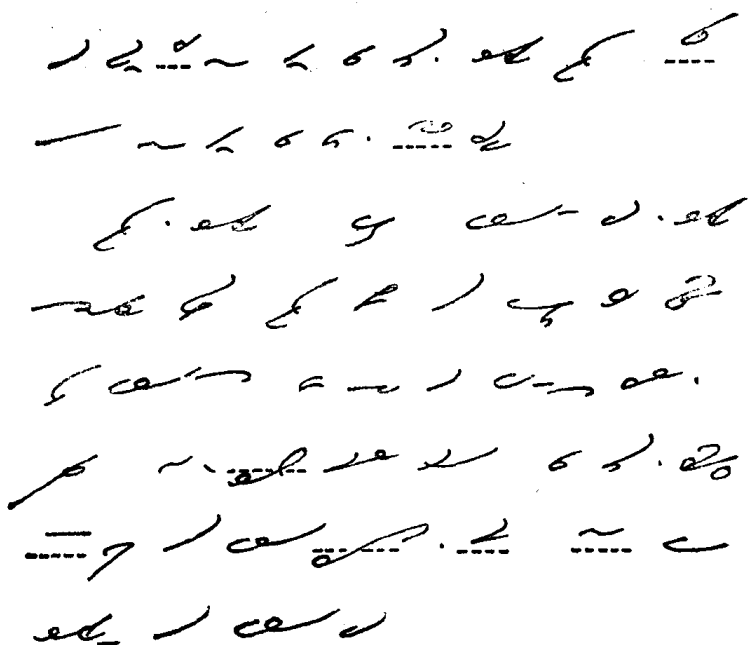
3. 直接连写时为什么不能使用位置简连法？在什么样的情况下，位置简连符允许直接连写？

二、把下列语词译成位置简连略符

生疏	声明	成熟	称号	战争	茂盛
构成	上层	情意	青春	形式	兴旺
试行	反省	审讯	处分	首先	勤俭
侵占	紧张	脑筋	坚定	现行	人间
猖狂	妨害	提倡	后方	发表	解散
觉悟	团结	郊区	基层	集团	崎岖
登记	书记	计算	奇怪	歧途	抛弃

三、把本章例举的用位置简连略写的语词符号，反复抄写或听写五次以上，达到完全理解和书写流利为止。

四、把下面一段速符译成汉字，并反复抄写认读，达到四分钟内完全正确听写一次为止。



## 译文

科学、教育、文化和卫生事业在国民经济中占有十分重要的地位，社会生产力愈发展，科学、教育和文化事业的重要作用就愈突出。

科学技术是生产力。实现四个现代化，科学技术是关键。人类经济发展史表明，生产力的巨大发展，是现代科学技术在生产上运用的结果。社会主义最终要战胜资本主义，归根到底，是社会主义能够比资本主义更好地发展科学技术，创造出比资本主义更高的劳动生产率。

科学技术的发展有赖于文化教育事业的发展。培养宏大的科学技术队伍和提高全民族科学文化水平的任务主要是由

教育部门承担的。因此，为了加快实现四个现代化，更好地满足人民群众物质和文化生活的需要，必须大力发展教育和文化事业。

## 第十三章 词 略 法

词略法，以现代汉语中的多音词为主要对象。现代汉语是多音词占优势的一种语言，多音词的数量很多，结构方式也极其灵活多样。按照速记的技术特性，目前还不可能对所有的语词符号都作有规则的省略。但是，汉语多音词的组织结构，毕竟有一定的规律可循。掌握和运用这些规律，结合速记符号组合的特点，就可以建立起一套比较完整的、适合一定类型语词的有规则的省略方法。本章各节，将就汉语多音词，尤其是双音词和四字成语，提出一些简单、有效的省略法则。

### 第一节 形 态 法

形态法是通过改变语词符号的书写形式，使它具有有一定的形态标志以表达意义或读音的一种方法。适用于以下几类语词。

#### 一、迭音语词

迭音语词有单迭、双迭、复迭、间迭四种形式，其略法如下：

1. 单迭 两个以上相连的音节相同时，写出第一个字音符号后，在其中部打一小点表示。

(1) 前后两字相同的双音词



人人



处处



个个

往往

刚刚

时时

同音异字的常用词也可以通用本法

通统

积极

买卖

制止

秘密

(2) 前两字重迭或后两字重迭的三音语词。

笑哈哈

小弟弟

试试看

读读书

(3) 前两字重叠或后两字重迭的四字语词。

小心翼翼

生气勃勃

蒸蒸日上

高高在上

欣欣向荣

沾沾自喜

孜孜不倦

井井有条

(4) 小点数还可代表重迭的次数。

来来来

好好好

是是是

2. 双迭 前两字、后两字相同的四字成语，写出一、三两个不同的字音符号后，将右下划交叉在联线的中部表示各分为二。如：

实实在在

高高兴兴

形形色色

世世代代

欢欢喜喜

干干净净

家家户户

兢兢业业

3. 复迭 复迭的形式是一、三重迭，二、四也重迭。省略方法是在一二音符中间空隙处的上方或下方附一右下划表示。如：

可以可以

考虑考虑

整理整理

研究研究

商量商量

检查检查

学习学习

讨论讨论

4. 间迭 两个字音间隔相同的三音或四音语词，有下列三种形式及省略方法。

(1) 一、三重迭的三音词，写出第一个字音符号后，将第二个字音符号交叉在它的中部，表示把第一个符号切割成两个。如：

要不要

好不好

是不是

试一试

比一比



谈一谈



跑的跑



看的看



越来越



有没有



人和人



不能不



面对面



提一提



走的走



一个又一个



一批又一批



可以不可以



一年比一年

• 平行符不能交叉时,可以改用“比一比”这种重迭写法。

(2) 一、三重迭的四字成语,写出一、二两个音符后,用“yi衣”符写在前符右上方表示“三符”和“一符”相同。如:



分期分批



好人好事



有条有理



大手大脚



任劳任怨



十全十美



不屈不挠



又红又专

(3) 二、四相同的四字成语,写出一、二两个字音符后用“er (二)”符写在前符右上方,表示“四符”和“二符”相同。如:



自然

应有

依老

得过

心服

就事

一错

讨价

(4) “si (四)” 符写在前符右上方表示“四符”和“一符”相同。如:

忍无可忍

精益求精

好中求好

看了再看

人割人

人压迫人

闻所未闻

头痛医头

## 二、对应语词

对应语词通常是前半部与后半部的字数相等，而意义可能是互相呼应、也可能是互相对立。

1. 前后呼应、两相并列的语词，可在前半部音符末端的右下方，附一右下弧线“ㄣ”表示。如：

孤网治国

刻苦耐劳

大公无私

丰衣足食

自始至终

忠诚老实

精打细算

千变万化

自由散漫

雷厉风行

勤俭节约

仁至义尽

并列式的双音词也可以采取这种略法。如：

工农

红专

规矩

困苦

记录

2. 意义相反，互相对立的四字成语，可在前半部音符的右下方附一“、”样弧线表示。如：

有始无终

事半功倍

死去活来

假公济私

损人利己

以怨报德

你死我活

翻来复去

双音的也可采用这种略法。如：

大小

内外

左右

利害

动静

是非

高低

中外

男女

老少

前后

城乡

增减

开关

往来

真假

上下

古今

早晚

正反

### 三、简称语词

使用简称语词是为了方便，必须写出全称时，可将构成简称的符号交迭表示（后符的前端交叉在前符的末端）。  
如：

简称语词 全称简写

中共

中国共产党

简称语词 全称简写

北大

北京大学

中国

中华人民共和国

保密

保守机密

四化

四个现代化

科技

科学技术

基建

基本建设

化工

化学工业

统战

统一战线

工交

工业交通

#### 四、同素语词

构词成分相同，排列顺序相反的叫“同素词”。同素词是一种特殊的构词方式，是汉语词汇的特点之一。这种词的省略方法，是从两个音节符号中，选取一个比较简便的音符，以后将略去的词首或词尾，用短撇构成“丁”字形的符号表示。如：

开展

展开

相互

互相

要紧

紧要

痛苦

苦痛

感情

情感

争论

论争



找寻



寻找



源泉



泉源



喜欢



欢喜



合适



适合



才刚



刚才



考查



查考



健康



康健



积累



累积



缓和



和缓



盗窃



窃盗



生产



产生



实现



现实



科学



学科



平和



和平



担负



负担



过渡



渡过



发挥



挥发



加强



强加

## 五、形意略符

形意略符包括象形、指事、会意、假借四种省略法。所谓“象形”，就是按照物体的形态，画成图形来表示；所谓“指事”，就是用能表示事物的特性的图形来表示；所谓“会意”，就是用有一定含意的图形来表示事物；所谓“假借”，就是把用来代表一定意思的符形加以引

伸。

本式速记常用的形意略符如下：



三角形



平行



等于



不正确



正确



什么



为什么



注意



提高警惕



以前、之前、前



以后、之后、后



上、以上、之上



下、以下、之下



前进



最后



中心



增加



一下



结合



相结合



反对



相反



鼓掌



自下而上



自上而下



好上加好



总而言之



换句话说



话又说回来

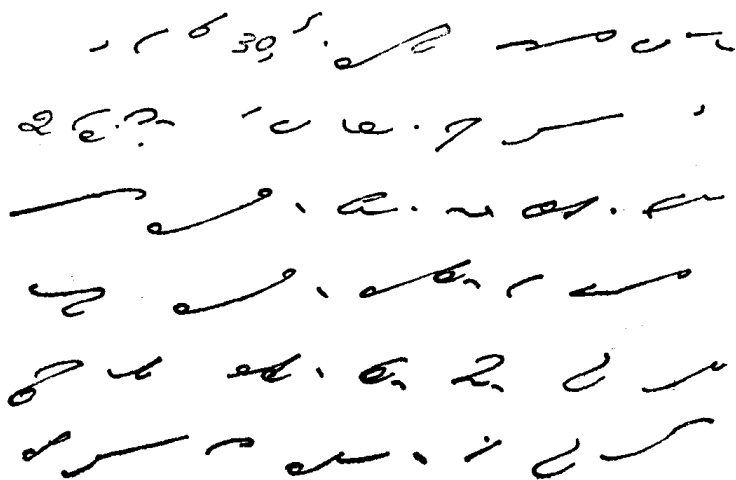


一浪高一浪



一环套一环

## 速记读物



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

## 译文

我国经过三十多年的经济建设，不仅有正反两个方面的斗争经验，而且有相当的物质基础。我们初步建成了独立的、比较完整的国民经济体系；建成了成千上万个大中型工矿企业；发展了钢铁、煤炭、石油、机械等基础工业；建立了电子、石油化工等新兴工业。许许多多工业部门，从无到有，从小到大，门路比较齐全。这个基础不算小。过去我们在国民党遗留的烂摊子上，还实现了巨大的发展，制造出原子弹、氢弹、人造地球卫星等。现在有了比过去好得多的物质基础，我们就能够更好、更快地实现四个现代化。

## 学 习 辅 导

一、要尽量应用已经学过的省略方法和省略符号，特别



对常用词要掌握它、熟悉它，达到运用自如，为速记高速度打下基础。

二、省略法的对象必须是常用语词。速记省略方法多样化，是适应不同专业的需要。而各种专业知识，并不是每个人都同样需要或同样可能接触的。因此，对列举的语词省略符号，也应按专业分工，有区别地加以选择，并且按照省略方法，自行编制有关专门学科的常用语词略符。至于一般语词或者工作、学习很少接触的术语，发言时往往速度不太高，声、韵全写时间也很充裕，没有必要组织和记忆语词省略符号。

三、省略符号要定型化。同一语词可以采用几种不同略法时，要经过比较，选其最易记忆、最易书写、最易认读的一种，把它固定下来。几种略符并存运用，不仅增加记忆负担，而且在临场记录时，因思考略符选择将影响迅速反应。对每个常用语词只记一种略法，只写一种略符，有利于提高记、译、理的能力。

四、一个省略符号，一般只代表一个常用词，而不兼表其他同音词。要把最好写、表意最明确的省略符号，分配给最常用的词语。

以上几点，是运用省略方法所必须注意的。

## 练习十九

一、抄写本节介绍的同素略符和形意略符至少五次，直到书写流利、准确。

二、把下列语词译成速符

公共 苛刻 陆路 夫妇 水淋淋 笑哈哈 绿油油  
慢悠悠 规规矩矩 急急忙忙 冷冷清清 热热闹闹













|      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 商量商量 | 休息休息 | 讨论讨论 | 收拾收拾 | 喜气洋洋 |
| 忠心耿耿 | 随便谈谈 | 兴致勃勃 | 星星之火 | 津津有味 |
| 动动脑筋 | 斤斤计较 | 久而久之 | 诚心诚意 | 各式各样 |
| 无穷无尽 | 随时随地 | 再接再厉 | 自觉自愿 | 知法犯法 |
| 以讹传讹 | 前仆后继 | 增产节约 | 深入浅出 | 事半功倍 |
| 立功赎罪 | 治病救人 | 雷厉风行 | 互助合作 | 生龙活虎 |
| 四面八方 | 科学研究 | 文教卫生 |      |      |

## 第二节 提 高 法

在现代汉语中，有许多双音词和单用其中一个字的意义一样。如“能”表示“能够”，“但”表示“但是”等等。速记中的提高法，主要就是省略这一类语词。由于它和习惯上的用法一致，我们应该很自然地学会应用，不必强记。

本节介绍的提高符，仅仅是这种略法的一部分，读者可以根据需要和语文修养，在不和其他符号混同的情况下，自行创制，以提高书写速度。

常用提高略符举例如下：

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| 虽然  | 但是  | 因为  | 并且  | 可是  | 而且  |
|  |  |  |  |  |  |
| 或者  | 如果  | 按照  | 根据  | 对于  | 叫做  |



正在 曾经 现在 今天 明天 缺少



完全 已经 仍旧 将来 能够 应当



必须 另外 例如 学习 改变 存在



战争 停止 希望 要求 等待 宣传



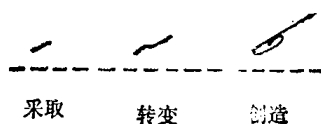
检查 研究 看见 帮忙 国家 题目



群众 办法 坚决 决定 经常 还有



许多 广泛 批评 艰难 完成 锻炼



根据各个专业的需要，还可以制定很多提高符。如：煤、油、气分别代表煤炭、石油、天然气，采、掘、剥、运分别代表采煤、掘进、剥离、运输，水、肥、土、种、密分别代表水利、肥料、土壤、种子、密植等等，不再一一列举。

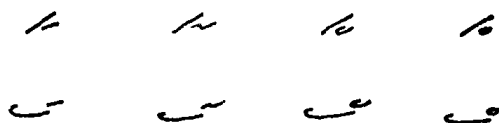
### 第三节 附 离 法

#### 一、上附离和下附离

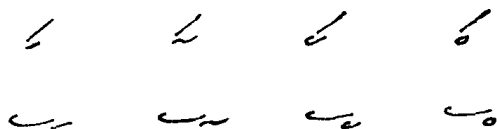
附离法是根据符号位置的相互关系，运用同一符号，分别表示两个不同的常用语词的一种位置变化省略法。

附离法包括上附离和下附离两种。

所谓“上附离”，就是把经过简化了的语词符号，写在前符末端的右上方。如：



所谓“下附离”，就是把简化后的语词符号，写在前符末端的右下方表示。如：



如果附离符出现在句首，前后没有符号可以依附时，可以先打一个“附离基点”，以后把符号写在“点”的右上方表示上附离或右下方表示下附离。如：























 上 附 离





 下 附 离

附离略符共计三十二组，分别代表六十四个常用词。其写法如下：

| 略符  | 上附离 | 下附离 | 略符  | 上附离 | 下附离 |
|---|-----|-----|---|-----|-----|
|    | 期间  | 时期  |    | 阶段  | 阶级  |
|    | 经验  | 主义  |    | 改造  | 条件  |
|    | 任务  | 错误  |    | 斗争  | 奋斗  |
|    | 路线  | 道路  |    | 策略  | 政策  |
|  | 运动  | 规律  |  | 面貌  | 方面  |
|  | 纪律  | 教育  |  | 方针  | 方向  |
|  | 过程  | 情况  |  | 活动  | 系统  |
|  | 分析  | 人民  |  | 困难  | 问题  |
|  | 原则  | 原因  |  | 作用  | 工作  |

| 略符 | 上附离 | 下附离 |
|----|-----|-----|
|    | 代表  | 时代  |
|    | 团体  | 关系  |
|    | 状况  | 现状  |
|    | 标准  | 目标  |
|    | 会议  | 社会  |
|    | 学校  | 学说  |
|    | 训练  | 教训  |

| 略符 | 上附离 | 下附离 |
|----|-----|-----|
|    | 制度  | 分子  |
|    | 革命  | 效果  |
|    | 事情  | 时候  |
|    | 领导  | 起来  |
|    | 总结  | 中间  |
|    | 部分  | 部门  |
|    | 平衡  | 水平  |

### 应用举例

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
|      |      |      |      |
| 共产主义 | 社会主义 | 资本主义 | 帝国主义 |

|       |      |      |      |
|-------|------|------|------|
|       |      |      |      |
| 达尔文主义 | 运输系统 | 工业系统 | 生产关系 |

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
|      |      |      |      |
| 同志关系 | 工人阶级 | 无产阶级 | 资产阶级 |



生产会议



电话会议



新旧社会



中国人民



质量标准



远大目标



经验教训



完成任务



总结经验



技术面貌



各个方面



奋斗目标



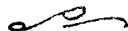
加强领导



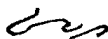
组织起来



政治方向



先进水平



细胞学说



构造运动



设计阶段



化学分析

## 学 习 辅 导

(一) 书写附离符，要特别注意符号的方位。所谓“附离”，“附”是附属、依附、附近的意思；“离”是离开、隔离的意思。因此，运用附离略符必须注意两个原则：

1. 不可以连上。如果连上，就不符合“离”字；
2. 不可以离得太远。如果离远了，就不符合“附”字。

(二) 附离略符符形简单、书写便利，一定要熟练掌握。掌握附离符光靠死记是不行的，必须讲究记忆方法。

1. 根据上下附离符的符号来源，采用词首音节符形的为上附离；采用词尾音节符形的为下附离。如“作用、工作”，“期间、时期”等等。

2. 把上下附离组成词组或句子，便于联想记忆。如“运动规律”，“纪律教育”，“经验主义”，“困难问题”，“搞好综合平衡，提高计划工作的水平”等等。

(三) 速记时附离符前面的“的”字应略去，翻译时可以根据上下文的意思再把它补上。

(四) 由“主义”、“阶级”所构成的常用词组，附离时可以只保留首词的第一个音节。如果首词的第一个音节符形相同，如资本主义、自由主义、殖民主义，其中比较不常用的，首词可以仍按原符写，以资区别。

## 二、附离符的扩大用法

1. 代表“主义”和代表“国家、社会、时代、制度、者”的符号连写后，下附离可代表“……主义国家、……主义社会、……主义时代、……主义制度、……主义者”。如：



社会主义国家



共产主义国家



资本主义国家



帝国主义国家



社会主义社会



共产主义社会



资本主义社会



封建主义社会



社会主义时代



共产主义时代

资本主义时代

帝国主义时代

社会主义制度

共产主义制度

资本主义制度

封建主义制度

马克思主义者

社会主义者

共产主义者

殖民主义者

2. 代表“阶级”和代表“思想、立场”的符号连写  
后，下附离可代表“……阶级思想”、“……阶级立场”。如：

无产阶级思想

工人阶级思想

资产阶级思想

小资产阶级思想

无产阶级立场

工人阶级立场

资产阶级立场

地主阶级立场

3. 对一些词素结合紧密的三音词，可用词尾略符附离在前符收笔处的正中方向表示。这种略符叫“中附离符”。  
如：

组织性

纪律性

优越性

原则性

周期性

灵活性

方法论

反映论

认识论

条件论

唯物论

世界观

幸福观

宇宙观

人生观

道德观

客观

主观

共产党

工人党

民主党

社会党

国民党

科学家

医学家

哲学家

数学家

军事家

文学家

服务员

指挥员

定额员

材料员

统计员

会计员

工业化

现代化

自动化

集体化

电气化

标准化

革命化

合理化

制度化

知识化

群众化

复杂化

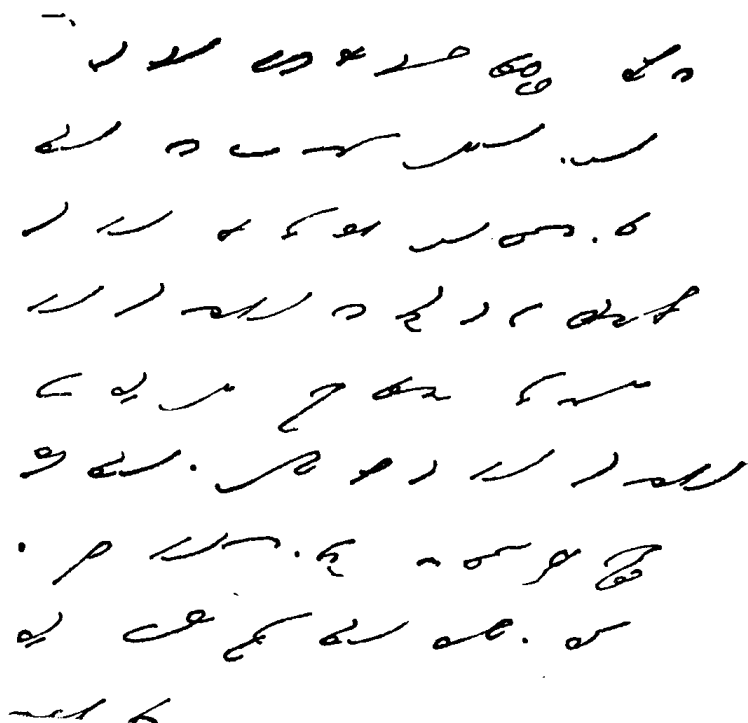
社会化

专业化

有些专业常用的“方程”（如波动方程、线性方程、有理方程、多元方程）；“函数”（如线性函数、三角函数、双曲函数、多值函数、连续函数、有理函数）；“定律”（如惯性定律、安培定律、杠杆定律、库仑定律、牛顿运动定律、阿基米德定律）；“结构”（如蜂窝结构、土木结构、土壤结构、分子结构、网状结构、花岗结构）；“设备”（如卫生设备、机电设备、排水设备、外围设备）；“规划”（如线性规划、长远规划）等等，以及三音词的“量”、“机”、

“器”、“率”、“学”等都可以仿照上述方法制定附离略符。

### 速记读物



### 译文

实现四个现代化，这是大家十分关心的问题。谈到现代化就离不开机械化、电气化和自动化。在科学发达、技术进步的今天，自动化和现代化就好象是个“双胞胎”，各种生产机械、武器装备、科学仪器、凡是现代化的，几乎都是自动化或半自动化的。因此，自动化水平的高低，已成为衡量工农业生产、国防、科学技术现代化程度的显著标志之一。

1. ...  
 2. ...  
 3. ...  
 4. ...  
 5. ...  
 6. ...  
 7. ...  
 8. ...  
 9. ...  
 10. ...  
 11. ...  
 12. ...  
 13. ...  
 14. ...  
 15. ...  
 16. ...  
 17. ...  
 18. ...  
 19. ...  
 20. ...  
 21. ...  
 22. ...  
 23. ...  
 24. ...  
 25. ...  
 26. ...  
 27. ...  
 28. ...  
 29. ...  
 30. ...  
 31. ...  
 32. ...  
 33. ...  
 34. ...  
 35. ...  
 36. ...  
 37. ...  
 38. ...  
 39. ...  
 40. ...  
 41. ...  
 42. ...  
 43. ...  
 44. ...  
 45. ...  
 46. ...  
 47. ...  
 48. ...  
 49. ...  
 50. ...  
 51. ...  
 52. ...  
 53. ...  
 54. ...  
 55. ...  
 56. ...  
 57. ...  
 58. ...  
 59. ...  
 60. ...  
 61. ...  
 62. ...  
 63. ...  
 64. ...  
 65. ...  
 66. ...  
 67. ...  
 68. ...  
 69. ...  
 70. ...  
 71. ...  
 72. ...  
 73. ...  
 74. ...  
 75. ...  
 76. ...  
 77. ...  
 78. ...  
 79. ...  
 80. ...  
 81. ...  
 82. ...  
 83. ...  
 84. ...  
 85. ...  
 86. ...  
 87. ...  
 88. ...  
 89. ...  
 90. ...  
 91. ...  
 92. ...  
 93. ...  
 94. ...  
 95. ...  
 96. ...  
 97. ...  
 98. ...  
 99. ...  
 100. ...

## 译文

根据我国的具体情况和国民经济计划的需要，我们党制定了有计划地控制人口增长的政策，实行计划生育，逐步降低人口自然增长率。这一政策，是根据不同情况，采取不同的做法。在人口稠密地区，推行晚婚和节制生育；在人口稀少的少数民族地区，采取有利于人口增长的适当措施。周恩来同志多次指出：二十世纪内，如果能使我国人口自然增长率降到百分之一以下，那就太好了。华国锋同志在五届人大二次会议上所作的《政府工作报告》中也指出：我们提倡一对夫妇只生一个孩子。这种有计划地控制人口增长的政策，有利于加快实现四个现代化，有利于增进整个民族的健康和福利，有利于广大群众的生产、工作和学习，提高全民族的科学文化水平。

## 练习二十

### 一、思考题

1. 什么叫附离略法？附离略法分那几类？
2. 附离略法有那些扩大用法？它和附离法在那些方面相同，那些方面不同？

二、自己编译若干句子，分别把附离略符都用上。每句要包含两个或两个以上的略符，各个句子之间不必相互连贯。

三、反复认读与听写两段“速记读物”，直到4分钟内听写完，即每分钟记110个字为止。

## 复习二

掌握符号省略的各种方法，是学好速记的重要手段。至

于符号省略的基本规律，上面各个章节都已分别做了介绍，我们必须在反复的实践中，加强理解并达到熟练运用。现在，归纳一下各种语词符号的省略法。

### 一、迭音语词省略：

| 类别     | 举例   | 省略式样 |
|--------|------|------|
| 单选 (1) | 人人   | 人    |
| 单选 (2) | 干巴巴  | 干巴巴  |
| 单选 (3) | 生气勃勃 | 生气勃勃 |
| 单选 (4) | 欣欣向荣 | 欣欣向荣 |
| 双迭     | 轰轰烈烈 | 轰轰烈烈 |
| 复迭     | 整理整理 | 整理整理 |

| 类别     | 举例   | 省略式样 |
|--------|------|------|
| 间迭 (1) | 是不是  | 是不是  |
| 间迭 (2) | 分期分批 | 分期分批 |
| 间迭 (3) | 得过且过 | 得过且过 |
| 间迭 (4) | 精益求精 | 精益求精 |

### 二、对应语词省略： 前后呼应、意思并列



自始至终



大公无私

互相对立、意思相反



有始无终



假公济私

三、同素语词用丁字型省略:



开展



展开

四、简称语词用交迭法省略:

简称

全称简写



中共



中国共产党

五、偏义语词用提高法省略:



因为



经过



能够



虽然

六、形意略符:



增加



什么



自下而上



自上而下

七、附离略符:



纪律教育



运动规律



经验主义



困难问题



技术水平



奋斗目标



代表会议



## 第十四章 句 略 法

句略法是根据句子结构特点，运用各种有规则的略法，省略一个或一个以上的词组或句子。这种略法是词略法的发展。虽然略法不多，实际应用也没有词略法广泛，但是使用起来比较灵活多变。学习时，对各种规则必须很好掌握。

句略法分并列语词略法、互换句略法、递进句略法、重复句略法、反意句略法、熟知句略法六种。

### 一、并列语词略法

1. 几个词性相同而且并列在一起的常用固定词组，我们在写出第一个语词符号后，可以用延长的“Liao了”符表示。如：



工农兵



度量衡



德智体



立场、观点、方法



关停并转



春夏秋冬



亚洲、非洲、拉丁美洲



多快好省



农业、工业、国防、科学技术

利用、限制、改造

调整、改革、整顿、提高

2. 两句话、两个词组或两个词，用“和”按并列的方式联系起来，听了前半就可以推知后半的，在“和”符后面用“”型代号表示。如：

脑力劳动和体力劳动

生产力和生产关系

经济基础和上层建筑

社会主义和共产主义

被压迫和被剥削

积极性和创造性

积累和消费

计划调节和市场调节

力臂和力矩

压力和压强

质量和重量

电压和电流

电场和磁场

高温和高压

3. 如果前后两个语词意义对立、相反的，可在“和”符后面用“u”型代号表示。如：

o / u

新事物和旧事物

on / u

新社会和旧社会

c / u

积极和消极

z / u

社会主义和资本主义

ab / u

先进和落后

d / u

战争和和平

g / u

遗传和变异

ev / u

分解和化合

l / u

合力和分力

e / u

氧化和还原

— / u

正数和负数

ed / u

发散和收敛

p / u

左旋和右旋

— / u

充电和放电

g / u

积分和微分

下列语词也可以沿用这种省略法。如：

z ~ u

落后变先进

ca ~ u

后一代超过前一代

c ~ u

由片面到全面

— 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

从感性知识上升到理性知识

矿山要提高

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

资源回收率

不能采厚丢薄

吃肥丢瘦

## 二、互换句略法

两个句子结构相同，只是词或词组颠倒顺序、意思相反的，可以只写前句，后句用“~”型代号表示。如：

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

一人为大家，大家为一人

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

你中有我，我中有你

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

东风压倒西风，而不是西风压倒东风

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

水可以分解为氢气和氧气，氢气和氧气也可以合成水

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

固体可以变为液体，液体也可以变为固体

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

热能可以转变为电能，电能也可以转变为热能

### 三、递进句略法

是词组或句子的排列形式，在意义上是递进的、逐步深化的、而且是可以推知的，可以在后面用“——”型代号表示。如：

○ ~ ~ ~ ~ ~ ——

人民内部矛盾过去有，现在有，将来也有

—— 9 —— ~ ~ ~

从采矿、选矿、烧结、焦化、炼铁、炼钢、开坯到成材

—— i b —— ~ ~ ~

从地质勘探、设计、施工、投产到达到设计能力

~ ~ ~ ~ ~ ○

生产计划要按日、按旬、按月、按季完成

~ b ) —— ~ ~ ~

一传十，十传百

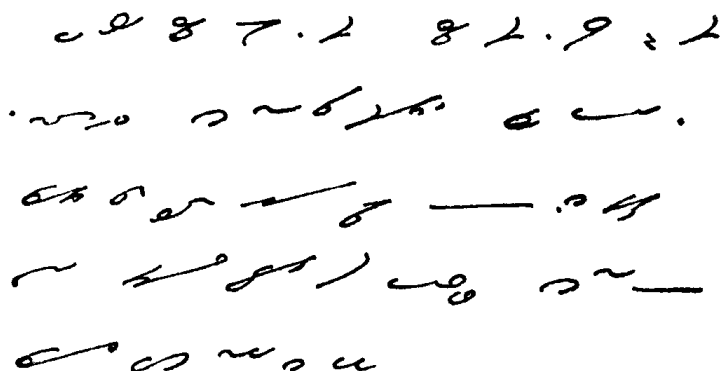
一面再，再而三

cel h ) 7 . b b h ~ ~ ~  
—— cel b . ) 7 . h ——

温度升高时，物质的固态可以变为液态，液态可以变为气态，温度降低时，物质的气态可以变为液态，液态可以变为固态。

#### 四、重复句

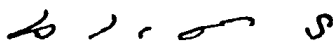
句子之间的重复部分，可以用“ $\sim$ ”型代号表示。如果重复和被重复的词句略有不同，可以把不同的字、词写在“ $\sim$ ”符的上方或下方。如：



“要完全反映整个的事物，反映事物的本质，反映事物的内部规律性，就必须经过思考作用，将丰富的感觉材料加以去粗取精、去伪存真；由此及彼、由表及里的改造制作工夫，造成概念和理论的系统，就必须从感性认识飞跃到理性认识。”（毛泽东）

#### 五、反意句

前后两个句子结构相同，意义相反或对立的，只写前句，后句用“ $\hookrightarrow$ ”型代号表示。如：



虚心使人进步，骄傲使人落后

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

得道多助，失道寡助

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

愚者积累财富，智者积累知识

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

知识比财富可贵 无知比贫穷可怕

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

高处与远处着眼，低处和近处着手

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

面积大压强小，面积小压强大

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

电阻大电流小，电阻小电流大

$\frac{1}{r} \propto \frac{1}{r^2}$  S

逆时针旋转为正，顺时针旋转为负

## 六、熟知句

凡是熟知的词组和句子，写出前面的几个词或句子，凭上文语气就可以联想、推知下文意思的，通常只写前一部分，后面用“~~~~~”型代号表示省略。如：

*Handwritten signature*

以农业为基础、工业为主导的发展国民经济总方针



## 知己知彼，百战百胜

مصر ۲۵ / ۱ / ۱۳۳۵

实现四个现代化,必须坚持社会主义道路,坚持无产阶级专政,坚持中国共产党的领导,坚持马列主义、毛泽东思想这四项基本原则。

## 速 记 读 物

۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲

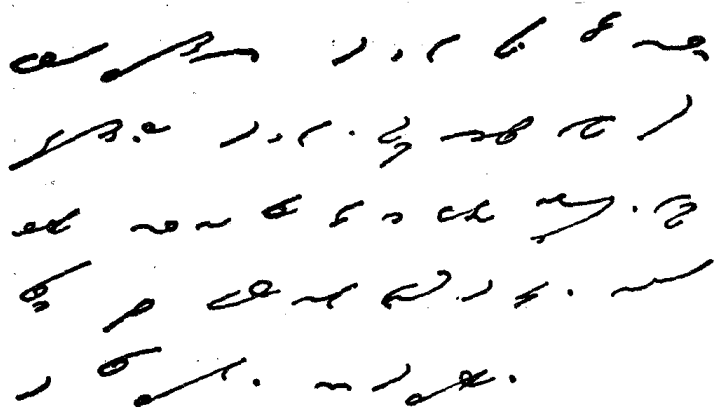
u — 2 u — 2 u

— 2000 4 27 7 4

১০০

6. 5. 2. 2. 1. 1.





### 译文

实现四个现代化，必将使我国从城市到农村，从生产力到生产关系，从经济基础到上层建筑，从管理方式到生活方式，在经济、政治、军事、文化教育、科学等各个领域都发生广泛深刻的变革；必将大大提高我国人民的物质文化生活水平，使我国彻底改变贫穷落后的面貌，使我国的社会主义制度不断巩固和发展，并为将来过渡到人类最美好的共产主义社会创造条件。因此，这场变革规模是巨大的，变化是广泛深刻的，意义是深远的。

### 练习二十一

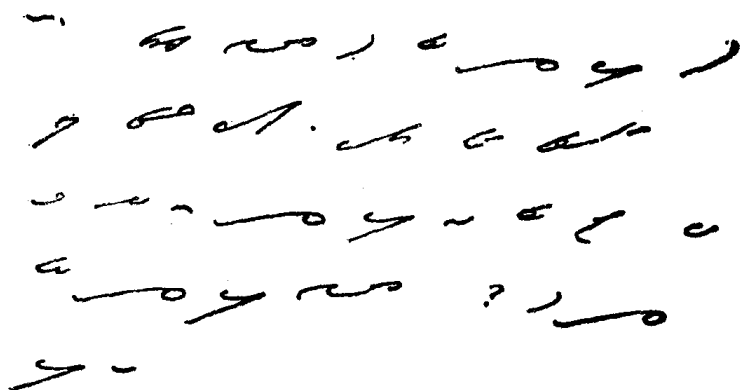
#### 一、把下列语词译成速符

- 海陆空      比学赶帮      少慢差费      农林牧副渔  
吃穿住用      集中和民主      国家、集体和个人  
普及和提高      人不犯我，我不犯人      热胀冷缩

增加生产和厉行节约      处理好骨头和肉的关系  
在战略上要藐视困难，在战术上要重视困难  
大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米      同性相斥，异性相吸  
电流是从正极流向负极，而电子是从负极流向正极  
海拔越高，气压越低      气化和液化      熔解和凝固  
聚变和裂变      正离子和负离子      顺时针和逆时针  
物质由分子组成，分子由原子组成，原子又由原子  
核和电子组成，原子核又由质子、中子组成。

2.所谓片面性，就是不知道全面看问题。如只了解中国一方，不了解日本一方；只了解共产党一方，不了解国民党一方；只了解无产阶级一方，不了解资产阶级一方；只了解农民一方，不了解地主一方；只了解过去一方，不了解将来一方；只了解个体一方，不了解总体一方；只了解缺点一方，不了解成绩一方；只了解原告一方，不了解被告一方；只了解革命的秘密工作一方，不了解革命的公开工作一方。如此等等。（毛泽东）

### 速 记 读 物



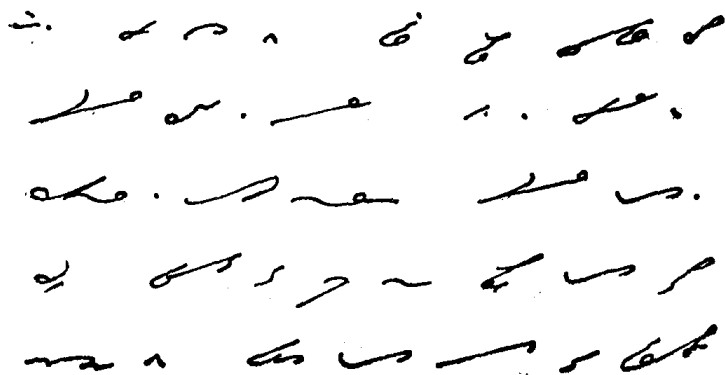


## 译文

一、高能物理学是研究“基本”粒子和物质更深层次的结构及运动转化规律。它主要以“基本”粒子为研究对象，又叫做“基本”粒子物理学。什么是“基本”粒子呢？

我们知道，物质是由分子组成的，分子是由原子组成的。从微观的角度来讲，分子和质子都是物质微观结构的第一层次。原子又由原子核以及核外的电子所组成，原子核是物质微观结构的第二层次。原子核还可以分，可以分为质子和中子。现在，人们把这些次一级的小粒子，比如质子、中子、电子、光子和不断发现的其它小粒子统称为“基本”粒子，它们是物质微观结构的第三层次或者更深的层次。

- 分别代表“单位、党委、监委、纤维、常委、方位、声威、成为（称为）、深为、分为”等语词。从这里可以看出直接连写和简接连写的明显区别，也可以看出简接连写应当采用的联线。掌握了这个规律，就可以触类旁通，既能运用大量略符，又能提高认读能力。



4 2 14 6 3 - 1 /  
 2 2 2 2 2 / 1 /  
 2 / 2 / 2 2 2 2 2  
 2 2 2 2 2 / 1 /  
 2 2 2 / 2 2 2 2  
 2 2 2 2 2 2 2  
 2 2 2 / 2 2 2 2  
 2 2 2 / 2 2 2 2  
 2 2

## 译文

二、在工业上，涤纶，尼龙，晴纶等合成纤维的出现，大大地增加了纺织品的花式品种。合成橡胶的生产，近年来一直比天然橡胶多一倍以上。这些橡胶，除了做轮胎以外，还制造近一万种的用具和器件。性能优越的绝缘塑料，使电器工业和新兴的电子工业得到飞速的发展。在机械工业里，用塑料做机器的齿轮、轴承和轴瓦，既耐磨又耐用，还不要加润滑油。现在，盖房子也大量用塑料管材、板材和泡沫塑料，它们隔音保温，坚韧美观。

3. 2 5 4 6 7  
 1 1 6 6 2 2  
 1 2 6 6 2 2  
 6 6 2 2 7  
 1 1 6 6 1 2  
 2 2 2 2 7 7 1  
 6

6 1 2 7 1 2  
 1 6 1 2 4 2 6  
 7 2 2 2 2 2 2  
 2 2

6 6 7 2 2 2 2  
 2 2 2 2 2 2 2  
 2 2 2 2 2 2

10 0 0 20 6 8 10  
 10 10 0 0 8 10 10  
 0 2 0 2 0 10 0 0  
 10 10 0 0 0 0 0 0  
 0 2

### 译文

三、一切生物，负责传种接代的物质，都是核酸。

核酸有两类，第一类叫脱氧核糖核酸，第二类叫核糖核酸。绝大多数生物的遗传物质，都是脱氧核糖核酸，只有少数简单的病毒，它的遗传物质才是核糖核酸。

核酸是一种化学物质，是一种大分子。核酸分子是由四种不同的核苷酸小分子连接起来的，它象一条很长的锁链，变化无穷。

核酸主管遗传，采取“分段负责”。比如有的孩子，眼睛象他妈妈，嘴巴象他爸爸。那是因为负责眼睛的那段核酸由他母亲传给，负责嘴巴的那段核酸由他父亲传给的缘故。负责一项遗传任务的一段核酸，称为一个基因。核酸分子是由很多基因组成的，负责各项遗传任务。

四、 11 2 0 2 1 2  
 0 2 - 0 0 0 0

୧୨ ୧୩ ୧୪ ୧୫ ୧୬  
 ୧୭ ୧୮ ୧୯ ୨୦ ୨୧  
 ୨୨ ୨୩ ୨୪ ୨୫ ୨୬  
 ୨୭ ୨୮ ୨୯ ୩୦ ୩୧  
 ୩୨ ୩୩ ୩୪ ୩୫ ୩୬  
 ୩୭ ୩୮ ୩୯ ୪୦ ୪୧  
 ୪୨ ୪୩ ୪୪ ୪୫ ୪୬  
 ୪୭ ୪୮ ୪୯ ୫୦ ୫୧  
 ୫୨ ୫୩ ୫୪ ୫୫ ୫୬  
 ୫୭ ୫୮ ୫୯ ୬୦ ୬୧  
 ୬୨ ୬୩ ୬୪ ୬୫ ୬୬  
 ୬୭ ୬୮ ୬୯ ୭୦ ୭୧  
 ୭୨ ୭୩ ୭୪ ୭୫ ୭୬  
 ୭୭ ୭୮ ୭୯ ୮୦ ୮୧  
 ୮୨ ୮୩ ୮୪ ୮୫ ୮୬  
 ୮୭ ୮୮ ୮୯ ୯୦ ୯୧  
 ୯୨ ୯୩ ୯୪ ୯୫ ୯୬  
 ୯୭ ୯୮ ୯୯ ୧୦୦ ୧୦୧

୧୦୨ ୧୦୩ ୧୦୪ ୧୦୫ ୧୦୬  
 ୧୦୭ ୧୦୮ ୧୦୯ ୧୧୦ ୧୧୧  
 ୧୧୨ ୧୧୩ ୧୧୪ ୧୧୫ ୧୧୬  
 ୧୧୭ ୧୧୮ ୧୧୯ ୧୨୦ ୧୨୧  
 ୧୨୨ ୧୨୩ ୧୨୪ ୧୨୫ ୧୨୬  
 ୧୨୭ ୧୨୮ ୧୨୯ ୧୩୦ ୧୩୧  
 ୧୩୨ ୧୩୩ ୧୩୪ ୧୩୫ ୧୩୬  
 ୧୩୭ ୧୩୮ ୧୩୯ ୧୪୦ ୧୪୧  
 ୧୪୨ ୧୪୩ ୧୪୪ ୧୪୫ ୧୪୬  
 ୧୪୭ ୧୪୮ ୧୪୯ ୧୫୦ ୧୫୧  
 ୧୫୨ ୧୫୩ ୧୫୪ ୧୫୫ ୧୫୬  
 ୧୫୭ ୧୫୮ ୧୫୯ ୧୬୦ ୧୬୧  
 ୧୬୨ ୧୬୩ ୧୬୪ ୧୬୫ ୧୬୬  
 ୧୬୭ ୧୬୮ ୧୬୯ ୧୭୦ ୧୭୧  
 ୧୭୨ ୧୭୩ ୧୭୪ ୧୭୫ ୧୭୬  
 ୧୭୭ ୧୭୮ ୧୭୯ ୧୮୦ ୧୮୧  
 ୧୮୨ ୧୮୩ ୧୮୪ ୧୮୫ ୧୮୬  
 ୧୮୭ ୧୮୮ ୧୮୯ ୧୯୦ ୧୯୧  
 ୧୯୨ ୧୯୩ ୧୯୪ ୧୯୫ ୧୯୬  
 ୧୯୭ ୧୯୮ ୧୯୯ ୨୦୦ ୨୦୧



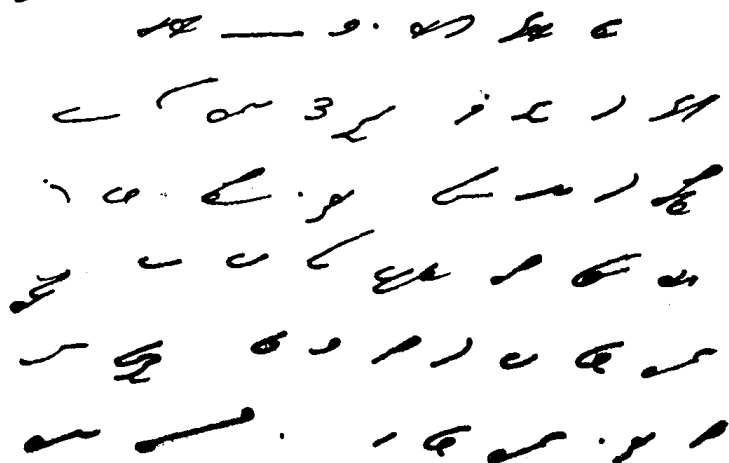
## 译文

四、造纸废水、生活污水和食品工业废水中，含有大量的碳氢化合物、蛋白质、脂肪、木质素等有机物质。这些物质的悬浮或溶解状态存在于水中。如果不加处理，直接排入河流或湖泊水库里，这些有机物质要大量消耗水中的氧。常常称这些有机物质为耗氧物质。它们对水体的污染，常以五日生化需氧量（BOD），耗氧量，溶解氧等指标来表示。

天然水体溶解氧一般为5—10毫克/升。有机物质排入后，使水中的氧急剧降低，造成溶解氧的缺乏。放出甲烷、硫化氢、氨等难闻气味而使水质恶化。

• “溶解氧”的写法是词尾简连法的推广用法。对其他三音词，词中音节如果是词尾简连符时，也可以参照这种方法灵活应用。特别是熟练以后，只要按带音联线译不出其他四音语词时，“分音点”甚至也可以略去。

五.

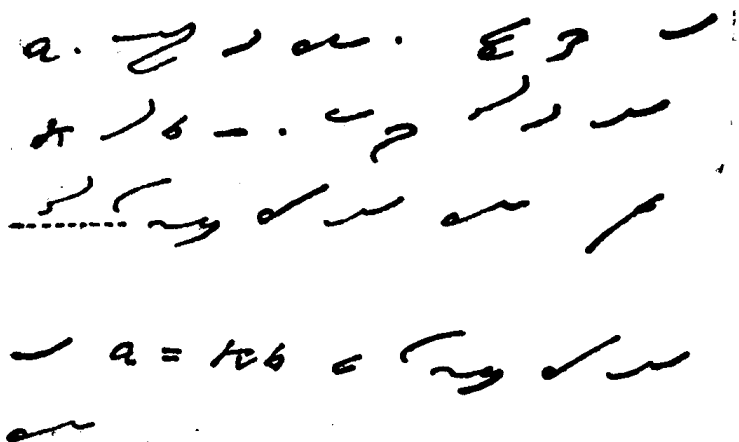


五、能源，从它的原始来源来看，大体可以分为三大类：第一类，是来自地球以外天体的能量，其中主要是太阳辐射能。煤、石油、天然气、油页岩等矿物燃料属于这一类。因为它们都是由古代生物沉积形成的，而古代生物的能量都来源于太阳辐射能。风、流水、海流、波浪中所含的能量也来自于太阳辐射能，它们和由于光合作用而形成的能源（如植物燃料）一样，都属于这一类。第二类，是来自地球本身的能量，比如海洋和地壳中所储存的核燃料的原子核能，以及地球内部的热能。第三类，是由于地球和其它天体相互作用而产生的能量，比如海洋的潮汐能等等。

# 译文

五、能源，从它的原始来源来看，大体可以分为三大类：第一类，是来自地球以外天体的能量，其中主要是太阳辐射能。煤、石油、天然气、油页岩等矿物燃料属于这一类。因为它们都是由古代生物沉积形成的，而古代生物的能量都来源于太阳辐射能。风、流水、海流、波浪中所含的能量也来自于太阳辐射能，它们和由于光合作用而形成的能源（如植物燃料）一样，都属于这一类。第二类，是来自地球本身的能量，比如海洋和地壳中所储存的核燃料的原子核能，以及地球内部的热能。第三类，是由于地球和其它天体相互作用而产生的能量，比如海洋的潮汐能等等。





### 译文

六、每一个正复合数可以表示成两个或更多个素数因子的乘积。最小的正复合数4可以表示成 $4 = 2 \times 2$ 的形式。

因此，剩下的只要证明：如果上面所说的断言对于小于某一个正复合数 $a$ 的所有正复合数成立，那么它对 $a$ 也成立（即利用完全数学归纳法）

事实上，根据复合数的定义， $a$ 可以表示成两个数 $k$ 和 $b$ 的乘积，数 $k$ 与 $b$ 为下列数中的某一个， $2, 3, \dots, a-1$

根据假设，所要证明的断言对于所有小于 $a$ 的正复合数是成立的。这样一来，数 $k$ 和 $b$ 中的每一个或者是素数，或者可以表示成素数乘积，因此，数 $a=kb$ 也可以表示成素数乘积。

## 结 束 语

掌握了速记的音节符号和省略方法，就要把学习的重点逐步转到提高速度上来。汉语的发音速率，不仅因人而异，而且不同的语言环境也有很大的差别。要做到在各种场合，能够详尽地、准确地记录语言和思想，以汉字为单位，每分钟必须书写160字以上。怎样提高书写的速度呢？

### 第一、对音节的拼法要纯熟

声音是语言的物质外壳。速记记录语言，是从记音入手达到记义的目的。从这个意义上说，速记符号的形、音、义的结合，比方块汉字要紧密得多。但是，由于我们习惯于使用汉字，对汉语拼音往往接触不多，学习和运用速记就有一个重新熟悉拼音的过程。

按照速记的记录速度，每分钟要达到160至240字，就要求从接受一个语音到反应出速记符号，在时间上不能超过0.25~0.35秒。而人的大脑对声音的反应，从理论数字上看，一般只需要0.12~0.15秒，这就说明只要符号纯熟，提高反应的敏感程度，“笔头”赶上“舌头”是完全可能办到的。

要迅速地反应符号，很重要的一条，就是要熟悉音节的拼法。也就是对汉语的每一个音节，要经过反复地拼音练习，熟练地掌握是由哪个声母和韵母拼合出来的，从而一听

到音节的读音，就能不加思索地分解和综合这个音节的声母和韵母。做到了这一点，就能大大缩短反应符号所需要的时间。加上运用省略方法，就可以不断地提高书写速率，突破速记的高速度。

## 第二、对符号的反应要敏捷

速记的符号演化、连写规则和省略方法，都有一定的原理和规律，比较容易理解和记忆。但是速记的核心是高速。光记住符号，懂得原理，而书写速度上不去，还是不能胜任速记任务。要使书写速度赶上发音的速率，必须达到这样的程度：用不着考虑怎样书写符号，而考虑的只是记什么、写什么。达到这个要求，关键是对符号的判断、省略方法的选择，能够毫不犹豫地作出迅速反应。因此必须把符号的长短比例、曲势大小、方向角度、连写方法和省略规则等都要搞得一清二楚、滚瓜烂熟。但在临场记录时，由于注意力比较集中，精神比较紧张，反应时间可能比正常情况有所延长；碰上方言土语、生僻语词，对译普通话或思考语词符号的时间有所增加。故须留有一定的时间系数，方能做到得心应手，运用自如。

要把速记符号记得熟，反应快，可以运用下述一些科学的记忆方法，进行记忆锻炼，增强符号记忆的效果。

分类记忆法。按符号的形态、特征及内在联系归纳分类，使其条理化、系统化，以巩固记忆。例如连写规则分两类，直接连写和间接连写。直接连写适用于前缀和后缀的简连符、小型通借符和平行符；间接连写适用于由上而下写的斜形声符及其演化出来的音符和音节简连符。

对应记忆法。速记中的每一差异，都包含着矛盾对立，如符号的长和短，大和小，曲和直，正和反；位置的高和

低，上和下，左和右，内和外；方向的自上而下，由下而上，从左至右等等，经常联想对比，可以加深记忆。

区别记忆法。有些符号有类似之处，但又有不同之点。如同是大圈符，作韵符拼音用代表“恩”，通借时代表“心”，词首直接简连代表“本”，音节简连分别代表“身、份”；又如“点”，用在不同的位置，分别代表“的、地、得”、“点”、“重迭符”，“分读点”和“起首附离点”。

规律记忆法。如汉语中词的构造，大体可分为八类：重迭式（哥哥、弟弟）、并列式（学习、要求）、拼合式（玻璃、玫瑰）、对应式（始终、开关）、联合式（速记、钢笔）、加辞头式（老、第）、加词尾式（加动词后面的“着、了、过”，加名词后面的“家、者”等）、译音式（沙发、瓦斯）。这八类词中，除拼合式、联合式、译音式主要靠音节简连法省略外，其他五类都有系统的规律略法。

理解记忆法。如对附离略符，有的编成词组，有的组成句子，对声符、带音联线和特制符按长短顺序组成双音词背诵都比较容易记忆。如能进一步学习拼音原理和了解音节在语言中的使用频率，搞清速记符号的配置原则，更比孤立地死记硬背效果好。

此外，为了减轻记忆负担，有些地区声母的中“n 讷”和“le 勒”，韵母中的“eng 鞞”和“en 恩”，“ing 应”和“in 因”等不分，都可以自行合并，由其中的一组音符代替。

### 第三、符号书写要准确

力争记录的高速度，是速记的目的。如果记不快，速记成了“慢记”，就没有应用价值。但是“快”有一个前提，就是“准”。如果光快不准，记了一大堆，连自己都认不得，

读不出，显然还是达不到速记的目的。因此，为了求快，先要求准。只有学习时准字当头，应用时才能快字第一。

要做到符号书写准确，随手一划就符合规定要求，必须搞好语词符号的标准化、定型化。就是从现在开始，对已经学过的符号要作一次系统的整理，对各专业需要的常用词进行标准化，定型化工作，做到一个符号一种写法，一个语词一种略法，一个方向一种角度，而不能象写汉字那样，忽大忽小，时长时短，朝斜夕竖。这样勤学苦练，从难从严，不仅能够做到又准又快，而且写出来的符号也易认易读。

有了标准化、定型化，可以提高符号的准确率，但高速度记录时，还难以避免符号的变形或习惯性的笔误，出现准确率下降的情况。对于这些变形的符号，为了提高识别能力，在锻炼速度时，就应当注意摸索规律。如两直线符连写构成钝角时，连接处容易变为曲线；圈形符号加直线联线，联线可能写成抛物线弧；小圈、小钩因受前后符的特殊形态的限制，为了显示形态，符号可能扩大；提高符号忘了提高书写等。掌握了这些常见的符形变态，借助上下文的顺读，就比较容易联想判断，加以区别。

#### 第四、尽可能缩短书写路程

速符和速符之间的间隔要短，减少笔尖的移动幅度，符号在便于书写和认读的前提下，尽量写小；可以连读又便于连写的语词符号要尽量连写。特别是科技类的文献中，三个音节以上的多音词，比政治、文艺、生活类的作品要多得多。这些多音词大多由单音词和双音词，或者双音词和双音词复合组成。按习惯写法可连可不连的，都可以尽量连写，充分发挥综合型符号体系便于连写的优越性。这对区分同音词，帮助认读有很大好处。



## 第五、要充分运用略符、略法

固定略符要多，并能很快地直接反应，多运用各种略法，举一反三，熟能生巧，临场记录时，根据议题内容，对可以预见的常用词，事先制定临时略符，或在记录过程中应运而生，创造一些规律或无规律的特殊略写符号。

## 第六、尽量如实记录

讲话时使用板书、指点图表或做与讲话内容有关的动作时，尽量如实记录。某些现场动态，如热烈鼓掌、笑声、全场活跃……也可以用特定符号记下来。有助于译读时回忆联想和对记录稿的整理、修饰。

## 第七、不要“追音”，要听懂一句话再记

如果个别字、词、句听不懂或听不清楚时，不要迟疑停顿，可以留下相应的空白位置待补。切不可思索这些而让后面的语句滑过去。

## 第八、下笔要轻

笔头和纸面的接触，要一触而过，越轻越好，好似蜻蜓点水；写完前一个语词符号，不要把笔尖抬得很高，略离纸面马上落笔写后面的符号；如果是双面纸的本子，先完全写正面，然后倒过来完全写反面，减少移动纸张的时间浪费；换页时左手提前准备并按时翻纸，以免右手翻页或变动姿势而发生漏记。

## 第九、抓好三个主要环节

在速记工作中，要抓好记、译、理三个主要环节。记要详尽准确，译要真实确切，理要通顺精炼。

根据不同内容和要求，记要区别对待，采取写真记录、详细记录或纲要记录。速记速度赶不上发音速度时，也可以速记纲要。记录时，一定要保持沉着冷静，充分发挥自己的

聪明才智，对某些不必要追记的词句甚至段落，都可以不记或者略记。如对语法组织上可以补充的，略去；对语言习惯上可以推知的，略去；对文献记载中可以查考的，略去；对经过联想回忆可以补充的，略去；对文稿整理时可以删掉的，略去。

速记稿的整理，要强调保留讲话人的语言特点和风格，使文稿具有强烈的口语性。除了删掉不必要的重复词句，按语法修词要求适当调正语词的组合和排列次序，修改一些极不常用的方言土语，使文字更加准确、鲜明、生动，更富有逻辑性，达到规范化的要求外，其他都无权更动。

#### **第十、提高自己的业务水平**

速记水平的高低，是文化科学水平和技术业务、工作能力的综合反映。要不断提高语文素养和逻辑思维能力，努力学习专业知识，精通技术业务；要培养严肃认真、一丝不苟的工作态度，运用速记技术为四化建设服务。

# 盲节符号总表

|   |   |    |    |    |    |    |    |       |      |      |        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|------|------|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |    |    |    |    |    |    |       |      |      | 音节符号总表 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   | yi | wu | yu | g  | k  | h  | z,zh, | c,ch | s,sh | r      | d | t | l | n | b | p | m | f | j | q | x |
|   |   | 衣  | 乌  | 于  | 格  | 可  | 和  | 知     | 此    | 是    | 日      | 得 | 特 | 勒 | 讷 | 波 | 没 | 摸 | 佛 | 基 | 欺 | 希 |
|   |   | 呀  | 蛙  |    | 尬  | 卡  | 哈  | 炸     | 差    | 杀    |        | 大 | 他 | 拉 | 那 | 把 | 怕 | 发 |   |   |   |   |
|   |   | 也  | 窝  | 月  |    | 开  | 孩  | 在     | 才    | 赛    |        | 代 | 太 | 来 | 奶 | 败 | 派 | 买 |   |   |   |   |
|   |   | 要  | 外  |    | 给  | 黑  | 贼  |       | 草    | 少    |        |   |   | 类 | 内 | 被 | 美 | 飞 |   |   |   |   |
|   |   | 有  | 为  |    | 高  | 好  | 早  |       | 凌    | 受    | 绕      | 到 | 逃 | 老 | 脑 | 报 | 毛 |   | 否 |   |   |   |
|   |   | 烟  |    | 元  | 够  | 后  | 走  | 产     | 山    | 然    |        | 斗 | 头 | 楼 |   |   | 某 | 清 | 反 |   |   |   |
|   |   | 央  | 弯  |    | 干  | 汉  | 占  | 长     | 上    | 让    | 但      | 党 | 谈 | 宽 | 难 | 半 | 判 | 忙 | 防 |   |   |   |
|   |   | 应  | 望  | 用  | 刚  | 航  | 张  | 成     | 生    | 仍    | 等      | 腾 | 堂 | 郎 | 囊 | 邦 | 旁 | 梦 | 风 |   |   |   |
|   |   | 因  | 翁  | 运  | 坑  | 横  | 正  | 晨     | 身    | 人    |        |   |   |   | 能 | 崩 | 朋 | 们 | 分 |   |   |   |
|   |   | 恩  | 温  |    | 青  | 很  | 真  | 晨     | 身    |      |        |   |   |   | 嫩 | 本 | 盆 |   |   |   |   |   |
| a | o | e  | ai | ei | ao | ou | an | ang   | eng  | en   |        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

# 章节符号总表

[illegible]

(续二)

|    |     |     |     |      |     |    |   |    |     |      |    |
|----|-----|-----|-----|------|-----|----|---|----|-----|------|----|
| 也  | 要   | 有   | 烟   | 央    | 应   | 因  | 于 | 月  | 元   | 用    | 运  |
| ie | iao | iou | ian | iang | ing | in | ü | ie | üan | iong | ün |
| 参  | 掉   | 丢   | 电   |      | 定   |    |   |    |     |      |    |
| 铁  | 条   |     | 天   |      | 听   |    |   |    |     |      |    |
| 列  | 了   | 流   | 连   | 良    | 令   | 林  | 吕 | 略  |     |      |    |
| 捏  | 鸟   | 牛   | 年   | 娘    | 宁   | 您  | 女 | 虐  |     |      |    |
| 别  | 标   |     | 便   |      | 井   | 宾  |   |    |     |      |    |
| 撇  | 票   |     | 片   |      | 平   | 品  |   |    |     |      |    |
| 灭  | 秒   | 谬   | 面   |      | 明   | 民  |   |    |     |      |    |
| 解  | 叫   | 就   | 见   | 将    | 经   | 今  | 居 | 觉  | 捐   | 窘    | 军  |
| 切  | 巧   | 求   | 欠   | 强    | 情   | 亲  | 去 | 却  | 全   | 穷    | 群  |
| 些  | 小   | 休   | 现   | 向    | 行   | 心  | 许 | 学  | 宣   | 兄    | 训  |