Документ предоставлен [КонсультантПлюс](https://www.consultant.ru)

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17 ноября 2021 г. N 1973

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРАВИЛ

ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА СУБСИДИЙ НА ВЫПЛАТУ

ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТИПЕНДИЙ ДЛЯ ВЫДАЮЩИХСЯ ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ

И ИСКУССТВА РОССИИ И ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ МОЛОДЫХ АВТОРОВ

ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

И ПРИЗНАНИИ УТРАТИВШИМИ СИЛУ НЕКОТОРЫХ АКТОВ ПРАВИТЕЛЬСТВА

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемые [Правила](#P34) предоставления из федерального бюджета субсидий на выплату государственных стипендий для выдающихся деятелей культуры и искусства России и для талантливых молодых авторов литературных, музыкальных и художественных произведений.

2. Признать утратившими силу:

[постановление](consultantplus://offline/ref=5C55653887C87D163000F3F1E0C46BDEFC4E4002E94977E7FCC7A0C84F496A7822BAB5BE71DE86832A1FA318E1a6e3J) Правительства Российской Федерации от 6 мая 1994 г. N 483 "О государственных стипендиях для выдающихся деятелей культуры и искусства России и для талантливых молодых авторов литературных, музыкальных и художественных произведений" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1994, N 4, ст. 366);

[постановление](consultantplus://offline/ref=5C55653887C87D163000F3F1E0C46BDEFC4E4003E94B77E7FCC7A0C84F496A7822BAB5BE71DE86832A1FA318E1a6e3J) Правительства Российской Федерации от 6 декабря 2018 г. N 1483 "О признании утратившим силу пункта 2 постановления Правительства Российской Федерации от 6 мая 1994 г. N 483" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 51, ст. 7994).

3. Настоящее постановление вступает в силу с 1 января 2022 г.

Председатель Правительства

Российской Федерации

М.МИШУСТИН

Утверждены

постановлением Правительства

Российской Федерации

от 17 ноября 2021 г. N 1973

ПРАВИЛА

ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА СУБСИДИЙ НА ВЫПЛАТУ

ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТИПЕНДИЙ ДЛЯ ВЫДАЮЩИХСЯ ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ

И ИСКУССТВА РОССИИ И ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ МОЛОДЫХ АВТОРОВ

ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

1. {1}Настоящие Правила устанавливают цели, условия и порядок предоставления из федерального бюджета субсидий на выплату государственных стипендий для выдающихся деятелей культуры и искусства России и для талантливых молодых авторов литературных, музыкальных и художественных произведений (далее - государственные стипендии) в рамках подпрограммы "Искусство" государственной [программы](consultantplus://offline/ref=5C55653887C87D163000F3F1E0C46BDEFB4F4301E94477E7FCC7A0C84F496A7830BAEDB273D490887A50E54DEE63D07ABE5C494790B6aDe9J) Российской Федерации "Развитие культуры" (далее - субсидии).{1}

2. {2}Субсидии предоставляются общественным организациям, отраслевым ассоциациям, творческим союзам и иным объединениям работников культуры и искусства (далее - творческие союзы) в пределах лимитов бюджетных обязательств, доведенных в установленном порядке{2} {3}доМинистерства культуры Российской Федерации как получателя средств федерального бюджета на цели, указанные в [пункте 1](#P40) настоящих Правил. {3}

{4}Сведения о субсидии размещаются на едином портале бюджетной системы Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - единый портал) при формировании проекта федерального закона о федеральном бюджете (проекта федерального закона о внесении изменений в федеральный закон о федеральном бюджете), а также на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации (culture.gov.ru) (далее - сайт).{4}

3. {5}Субсидии предоставляются творческим союзам на выплату государственных стипендий в целях стимулирования творческой деятельности деятелей культуры и искусства, содействия реализации авторских проектов и создания новых произведений в области музыкального, изобразительного, театрального, циркового, а также исполнительского искусства, литературы, кинематографии, архитектуры, дизайна и других видов искусства.{5}

4. {6}Результатом предоставления субсидии является количество деятелей культуры и искусства, получивших в текущем финансовом году государственную стипендию.{6}

5. {7}Кандидатами на присуждение государственных стипендий могут быть молодые (до 35 лет включительно) и выдающиеся творческие деятели в области культуры и искусства, являющиеся гражданами Российской Федерации (далее - кандидат).{7}

{8}Государственные стипендии присуждаются на конкурсной основе сроком на 1 год и могут предоставляться не более 3 лет подряд в отношении одного получателя государственной стипендии.{8}

6. {9}Конкурсный отбор кандидатов проводится не чаще одного раза в год и состоит из предварительного и основного конкурсных отборов.{9}

{10}Предварительный конкурсный отбор проводится конкурсными комиссиями творческих союзов и включает в себя:{10}

{11}определение соответствия кандидатов требованиям, установленным в [пункте 5](#P45) настоящих Правил;{11}

{12}рассмотрение творческих заявок кандидатов на реализацию проектов, представляемых в конкурсную комиссию;{12}

{13}представление заявки творческого союза о предоставлении субсидии, включающей перечень кандидатов (далее - заявка), в Министерство культуры Российской Федерации.{13}

{14}Основной конкурсный отбор и определение перечней получателей государственных стипендий проводится рабочей группой Министерства культуры Российской Федерации (далее - рабочая группа) по итогам рассмотрения заявок.{14}

7. {15}Заявка, заверенная подписями руководителя и главного бухгалтера (при наличии) и скрепленная печатью творческого союза (при наличии), должна содержать сведения о соответствии кандидатов требованиям, установленным в [пункте 5](#P45) настоящих Правил.{15}

8. {16}Заявка должна содержать:{16}

а) {17}документ, подтверждающий полномочия руководителя на осуществление действий от имени творческого союза. В случае если от имени творческого союза действует не руководитель, а иное лицо, к заявке также прикладывается доверенность на осуществление действий от творческого союза, заверенная в установленном порядке;{17}

б) {18}перечень, содержащий сведения о кандидатах, соответствующих требованиям, установленным в [пункте 5](#P45) настоящих Правил;{18}

в) {19}согласие кандидата на обработку персональных данных;{19}

г) {20}согласие на публикацию (размещение) на едином портале и на сайте информации о кандидате, подаваемой кандидатом творческой заявке.{20}

9. {21}Министерство культуры Российской Федерации в срок до 1 марта текущего года размещает на едином портале и на сайте объявление о проведении отбора заявок с указанием:{21}

а) {22}целей предоставления субсидии;{22}

б) {23}срока проведения отбора, который не может быть менее 30 календарных дней, следующих за днем размещения объявления о проведении отбора;{23}

в) {24}места нахождения, почтового адреса, адреса электронной почты Министерства культуры Российской Федерации;{24}

г) {25}результата предоставления субсидии, указанного в [пункте 4](#P44) настоящих Правил;{25}

д) {26}доменного имени, и (или) сетевого адреса, и (или) указателей страниц сайта в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", на котором обеспечивается проведение отбора;{26}

е) {27}требований к творческим союзам, которым они должны соответствовать на 1-е число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется проведение отбора и документов, представляемых творческими союзами для подтверждения соответствия таким требованиям;{27}

ж) {28}порядка подачи заявок и требований, предъявляемых к форме и содержанию заявок;{28}

з) {29}порядка отзыва заявок, порядка возврата заявок, определяющего в том числе основания для возврата заявок, и порядка внесения изменений в заявки;{29}

и) {30}порядка предоставления творческим союзам разъяснений положений объявления о проведении отбора, даты начала и окончания срока такого предоставления;{30}

к) {31}даты размещения результатов отбора на едином портале и на сайте, которая не может быть позднее 14-го календарного дня, следующего за днем определения победителей отбора;{31}

л) {32}условий признания победителей отбора уклонившимися от заключения соглашения о предоставлении субсидии, заключаемого между Министерством культуры Российской Федерации и творческим союзом в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами "Электронный бюджет" в соответствии с типовой [формой](consultantplus://offline/ref=5C55653887C87D163000F3F1E0C46BDEFC464507E84477E7FCC7A0C84F496A7822BAB5BE71DE86832A1FA318E1a6e3J), установленной Министерством финансов Российской Федерации (далее - соглашение).{32}

10. {33}Основаниями для отклонения заявок являются:{33}

а) {34}несоответствие представленных творческими союзами заявок и документов требованиям, установленным в [пункте 8](#P54) настоящих Правил;{34}

б) {35}несоответствие творческого союза требованиям, установленным в [пункте 16](#P97) настоящих Правил;{35}

в) {36}недостоверность представленной творческими союзами информации, в том числе информации о месте нахождения и адресе юридического лица;{36}

г) {37}подача творческими союзами заявок после даты и (или) времени, определенных для подачи заявок.{37}

11. {38}Министерство культуры Российской Федерации в течение 30 календарных дней после окончания срока приема заявок осуществляет их проверку и рассмотрение на заседании рабочей группы.{38}

12. {39}Рабочая группа в срок не позднее 30 апреля текущего финансового года на основании анализа и оценки заявок, направленных творческими союзами в Министерство культуры Российской Федерации для участия в отборе, определяет перечень творческих союзов, которым будет предоставлена субсидия.{39}

13. {40}Решение рабочей группы о перечне творческих союзов и размере субсидии, предоставляемой каждому творческому союзу, оформляется протоколом и размещается на едином портале и на сайте не позднее 14-го календарного дня, следующего за днем определения победителей отбора.{40}

14. {41}Размер субсидии, предоставляемой каждому творческому союзу в соответствующем финансовом году (Q), определяется по формуле:{41}

{Q = (К1 x ГС1) + (К2 x ГС1),

где:

{42}К1 - кандидаты на назначение государственных стипендий, являющиеся молодыми (до 35 лет включительно) творческими деятелями в области культуры и искусства;{42}

{43}ГС1 - размер государственной стипендии;{43}

{44}К2 - кандидаты на назначение государственных стипендий, являющиеся выдающимися творческими деятелями в области культуры и искусства.{44}

15. {45}Предоставление субсидии осуществляется на основании соглашения.{45}

{46}В соглашении в том числе предусматриваются:{46}

а) {47}размер субсидии, условия и порядок ее предоставления;{47}

б) {48}значение результата предоставления субсидии, указанного в [пункте 4](#P44) настоящих Правил;{48}

в) {49}согласие творческого союза на осуществление Министерством культуры Российской Федерации и органом государственного финансового контроля проверок соблюдения целей, условий и порядка предоставления субсидии, а также обязательство творческого союза по включению в договоры (соглашения), заключенные в целях исполнения обязательств по соглашению, положений о согласии лиц, являющихся поставщиками (подрядчиками, исполнителями), на проведение указанных проверок;{49}

г) {50}порядок и сроки представления творческим союзом отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия, а также отчетности о достижении значения результата предоставления субсидии;{50}

д) {51}право Министерства культуры Российской Федерации устанавливать сроки и формы представления творческим союзом дополнительной отчетности;{51}

е) {52}запрет приобретения за счет средств субсидии иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также связанных с достижением целей предоставления этих средств иных операций, определенных правовым актом;{52}

ж) {53}порядок согласования новых условий соглашения или расторжения соглашения при недостижении согласия по новым условиям в случае уменьшения Министерству культуры Российской Федерации ранее доведенных лимитов бюджетных обязательств на цели, указанные в [пункте 1](#P40) настоящих Правил, приводящего к невозможности предоставления субсидии в размере, определенном в соглашении;{53}

з) {54}меры ответственности за нарушение целей, условий и порядка предоставления субсидии.{54}

16. {55}Творческий союз на 1-е число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется проведение отбора, должен соответствовать следующим требованиям:{55}

а) {56}у творческого союза отсутствует неисполненная обязанность по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов и процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;{56}

б) {57}у творческого союза отсутствует просроченная задолженность по возврату в федеральный бюджет субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иная просроченная (неурегулированная) задолженность по денежным обязательствам перед Российской Федерацией;{57}

в) {58}творческий союз не находится в процессе реорганизации (за исключением реорганизации в форме присоединения к юридическому лицу, являющемуся участником отбора, другого юридического лица), ликвидации, в отношении его не введена процедура банкротства, его деятельность не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;{58}

г) {59}творческий союз не получает средства из федерального бюджета на основании иных нормативных правовых актов Российской Федерации на цели, установленные в [пункте 1](#P40) настоящего постановления;{59}

д) {60}в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения о дисквалифицированных руководителе, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере творческого союза;{60}

е) {61}творческий союз не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство (территория), {61} {62}включенное в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации [перечень](consultantplus://offline/ref=5C55653887C87D163000F3F1E0C46BDEFD474002EC4F77E7FCC7A0C84F496A7830BAEDB67883C9C77B0CA311FD61DD7ABC5855a4e7J) государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов.{62}

17. {63}Для заключения соглашения творческий союз представляет в Министерство культуры Российской Федерации документы, подтверждающие соответствие творческого союза положениям, предусмотренным [пунктом 16](#P97) настоящих Правил.{63}

18. {64}Министерство культуры Российской Федерации не позднее 30 календарных дней со дня подтверждения творческим союзом требований, указанных в [пункте 16](#P97) настоящих Правил, заключает с творческим союзом соглашение либо уведомляет его об отказе в заключении соглашения.{64}

19. {65}Основаниями для отказа в предоставлении субсидии являются:{65}

а) {66}несоответствие представленных творческим союзом документов положениям, предусмотренным [пунктом 16](#P97) настоящих Правил, или непредставление (представление не в полном объеме) таких документов;{66}

б) {67}установление факта недостоверности информации, содержащейся в документах, представленных творческим союзом.{67}

20. {68}Перечисление субсидии осуществляется не позднее 7-го рабочего дня после заключения соглашения{68} {69}на расчетный счет творческого союза, открытый в российской кредитной организации. Творческие союзы не позднее 30-го рабочего дня после зачисления субсидии перечисляют средства субсидий со своего расчетного счета, открытого в российских кредитных организациях, на банковские счета кандидатов, определенных получателями государственных стипендий.{69}

21. {70}Творческие союзы ежеквартально, не позднее 15-го рабочего дня, следующего за отчетным кварталом, представляют в Министерство культуры Российской Федерации отчеты о расходах, источником финансового обеспечения которых является субсидия, а также отчеты о достижении значений результата предоставления субсидии, по форме, определенной типовой формой соглашения, утвержденной Министерством финансов Российской Федерации.{70}

22. {71}Министерство культуры Российской Федерации проводит мониторинг достижения результата предоставления субсидии исходя из достижения значения результата предоставления субсидии, определенного соглашением, и событий, отражающих факт завершения соответствующего мероприятия по получению результата предоставления субсидии (контрольная точка), в [порядке](consultantplus://offline/ref=5C55653887C87D163000F3F1E0C46BDEFB4F4307ED4477E7FCC7A0C84F496A7830BAEDB273D798822D0AF549A734D466B74657418EB6DBBAaFe0J) и по формам, которые установлены Министерством финансов Российской Федерации.{71}

23. {72}Министерство культуры Российской Федерации и орган государственного финансового контроля проводят проверки соблюдения творческими союзами целей, условий и порядка предоставления субсидии.{72}

24. {73}В случае установления по итогам проверки, проведенной Министерством культуры Российской Федерации и (или) органом государственного финансового контроля, факта нарушения творческими союзами условий предоставления субсидии, {73}а также в случае недостижения значения результата предоставления субсидии соответствующие средства в объеме, {74} пропорциональном величине недостижения значения результата предоставления субсидии, подлежат возврату в доход федерального бюджета в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и соглашением:{74}

а) {75}на основании требования Министерства культуры Российской Федерации - не позднее 10-го рабочего дня со дня получения творческим союзом указанного требования;{75}

б) {76}на основании представления и (или) предписания органа государственного финансового контроля - в сроки, установленные в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.{76}