

Identifikasi dan Tips Memilih Metode berdasarkan Gaya Belajar

Team Teaching









TAHAP IDENTIFIKASI



Identifikasi Gaya Belajar dari Ucapan si Visual



- a) Tampak bagi saya
 - b) Pandangan menyeluruh
 - c) Melihat sekilas
 - d) Nyata pasti, tidak diragukan
 - e) Pandangan yang kabur
 - f) Tepat, pas
 - g) Mempunyai ruang lingkup tentang sesuatu
 - h) Gagasan yang samar
 - i) Dalam cahaya
 - j) Secara pribadi
 - k) Dalam pandangan
 - l) Mirip
 - m) Citra diri
 - n) Mata hati
 - o) Indah bagai lukisan
 - p) Melihat
 - q) Pandangan sempit
 - r) Pamer
- 
- 
- 
- 





Identifikasi Gaya Belajar dari Ucapan si Auditorial

- a) Mendengarkan dengan seksama
- b) Menyeru
- c) Jelas bagai bunyi bel
- d) Diungkapkan dengan jelas
- e) Dijelaskan secara terperinci
- f) Pendengar yang baik
- g) Dengarkan baik-baik
- h) Mendengar suara-suara
- i) Pesan yang tersembunyi
- j) Percakapan yang membosankan
- k) Jelas dan tegas
- l) Terus terang
- m) Mengoceh seperti burung
- n) Mengingatkan akan sesuatu
- o) Mengatakan yang sejujurnya
- p) Mendengarkan/tidak mendengarkan
- q) Tak mendengar tentang sesuatu
- r) Menyuarakan pendapat
- s) Selalu dalam batas pendengaran



Identifikasi Gaya Belajar dari Ucapan si Kinestetik



- a) Rajin
 - b) Mempersingkat hingga
 - c) Berpikir serius
 - d) Menyebar kemana-mana
 - e) Bisa merasakan
 - f) Bagai disambar halilintar
 - g) Berhubungan/kontak
 - h) Menangkap alur
 - i) Bertahanlah!
 - j) Tahanlah!
 - k) Pemarah
 - l) Berterus terang
 - m) Mengatur
 - n) Sangat rapi
 - o) Menyimpangkan pikiran saya
 - p) Mulai dari awal
 - q) Pendiam
 - r) Berahasia, tidak jujur, curang
- 
- 
- 
- 

The background features a light blue sky with several stylized autumn leaves in shades of green, orange, and yellow. At the bottom, there are rolling green hills. The title is centered in a large, black, serif font.

MEDIA, STRATEGI, DAN TIPS



Media dan Strategi yang cocok untuk **Gaya Belajar Visual**







- Guru menggunakan bahasa tubuh atau gambar ketika menjelaskan.
- Media, gambar, video, poster, dan sebagainya.
- Buku yang banyak mencantumkan diagram atau gambar.
- Flow chart
- Grafik
- Menandai bagian penting dari bahan ajar.
- Menggunakan simbol-simbol visual

Strategi: mengganti kata-kata dengan simbol atau gambar.









Tips Belajar untuk si Visual

- Gunakan warna untuk menandai hal penting.
 - Gunakan materi visual seperti gambar, diagram, atau peta.
 - Seringlah membaca buku-buku berilustrasi.
 - Gunakan multimedia seperti komputer dan radio.
 - Ilustrasikan ide-ide ke dalam gambar.
- 
- 
- 
- 





Media yang cocok untuk **Gaya Belajar Auditorial**

- Menghadiri kelas
 - Diskusi
 - Membahas suatu topik dengan teman secara spontan.
 - Mengemukakan ide-ide baru kepada orang lain.
 - Menggunakan perekam suara.
 - Mengingat cerita, contoh, atau lelucon yang menarik.
 - Menjelaskan bahan yang didapat berbentuk visual diubah menjadi presentasi.
- 
- 
- 
- 









Strategi yang cocok untuk Gaya Belajar Auditorial

- Catatan yang dibuat mungkin sangat tidak memadai. Tambahkan informasi yang didapat dengan cara berbicara dengan orang lain dan mengumpulkan catatan dari buku.
 - Rekam ringkasan dari catatan yang dibuat dan dengarkan rekaman tersebut.
 - Minta orang lain untuk mendengarkan pemahaman yang diterima mengenai suatu topik.
 - Baca buku atau catatan dengan bersuara.
- 
- 







Tips Belajar untuk si Auditorial

- Biasakan diri Anda untuk membaca materi pelajaran dengan keras.
 - Berpartisipasilah dalam diskusi kelas maupun keluarga.
 - Gunakan musik untuk klasik/berirama lembut untuk menemani belajar.
 - Diskusikan ide Anda secara verbal.
 - Rekamlah materi atau hal menarik, lalu putar kembali sebelum tidur.
- 
- 
- 
- 
- 
- 







Media yang cocok untuk **Gaya Belajar Kinestetik**

- Menggunakan seluruh panca indera (penglihatan, sentuhan, pengecap, penciuman, pendengaran).
 - Laboratorium
 - Kunjungan lapangan
 - Pembicara yang memberikan contoh kehidupan nyata.
 - Pengaplikasian
 - Pameran, sampel, fotografi
 - Koleksi barang-barang
- 
- 
- 
- 









Strategi yang cocok untuk **Gaya Belajar Kinestetik**

- Mengingat kejadian nyata yang terjadi.
 - Masukan berbagai macam contoh untuk memudahkan dalam mengingat konsep.
 - Gunakan benda-benda untuk mengilustrasikan ide.
 - Menggunakan laboratorium untuk melakukan riset atau eksperimen.
 - Mengingat kembali mengenai eksperimen, kunjungan lapangan, dan sebagainya.
- 
- 
- 
- 



Tips Belajar untuk si Kinetetik

- Jangan paksakan diri Anda untuk belajar berjam-jam.
 - Eksplorasilah belajar di lingkungan/alam.
 - Gunakan objek sesungguhnya untuk belajar.
 - Mengunyah permen atau mengemil ketika belajar.
 - Gunakan warna terang untuk mengingat hal penting.
 - Lakukan peregangan ketika merasa jenuh duduk.
- 
- 
- 
- 
- 
- 




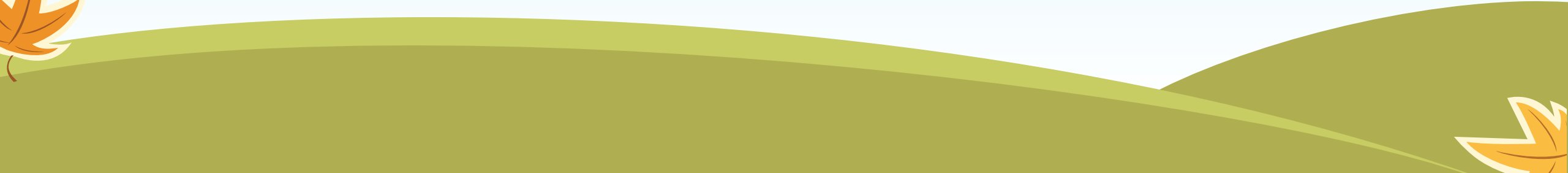



MENYEIMBANGKAN GAYA BELAJAR





Si Visual yang ingin seimbang..





- 
- 
- Seorang visual dapat mengembangkan cara-cara auditorial dan kinestetik dengan berbicara mengenai berbagai hal dan melakukannya dengan gerakan tubuh.
 - Misalnya, setelah menghadiri suatu seminar ceritakanlah kepada seseorang secara terperinci dengan menggunakan tangan dan tubuh anda untuk menekankan hal-hal dan informasi penting.
- 
- 
- 

Si Auditorial yang ingin seimbang..

- Seorang auditorial, tunggulah seminar selesai buatlah peta pikiran dari informasi yang anda tangkap, dengan menggunakan beraneka macam warna, simbol, dan grafik.
- Seperti orang-orang visual, Anda juga dapat mengembangkan cara kinestetik dengan melakukan konsep-konsep kunci dengan gerakan tubuh, atau dengan benar-benar membentuk model untuk mendemonstrasikannya, kalau ini memungkinkan.



Si Kinestetik yang ingin seimbang..





- Seorang kinestetik, juga dapat membuat peta pikiran dari materi yang Anda dapatkan dan menarik gambaran dari hal tersebut (orang kinestetik suka menggambar) untuk mengembangkan gaya visual Anda.
 - Lalu bicarakanlah dengan suara keras, dengan mengatur atau mengubah-ubah nada dan keras suara Anda untuk menekankan bagian-bagian penting. Cobalah untuk berbicara dengan irama.
- 
- 
- 
- 

The slide features a light blue background with stylized autumn leaves in green, orange, and yellow scattered in the corners. At the bottom, there are rolling green hills. The main text is centered in a black serif font.

Gaya Belajar Sesuai Tipe Kecerdasan Anak



Pengantar

- Ada beberapa cara mengembangkan multiple intelligence atau 9 tipe kecerdasan melalui gaya belajar tertentu.
 - Sebelum mengenal gaya belajar anak, perhatikan modalitas belajar yang anak miliki. Modalitas belajar merupakan cara yang biasa digunakan seseorang dalam menyerap informasi dari lingkungannya.
 - Agar anak dapat belajar dengan baik, Anda harus mengenali modalitas belajar seperti apa yang dominan pada anak Anda. Apakah visual, auditif, ataupun kinestetik. Tiap anak sebenarnya memiliki ketiga modalitas belajar tersebut, hanya saja, pengembangan masing-masing gaya belajar ini dipengaruhi juga oleh stimulasi yang diterima.
 - Latih dari sekarang agar anak dapat mengembangkan ketiga-tiganya, tapi masuk dari segi yang dominan terlebih dahulu baru mengembangkan kecerdasan lainnya.
- 
- 
- 
- 



Multiple intelligence	Visual	Auditif	Kinestetik
Linguistic intelligence	Anak mengamati cara orang tua menyebutkan suatu kata tertentu	Sering mengajak anak bercerita	Saat mengajar kata tertentu, arahkan tangan anak memegang benda tersebut
Logical mathematical intelligence	Menunjukkan gambar-gambar bentuk sederhana seperti kotak, lingkaran dll	Bercerita pada anak bahwa gajah memiliki badan yang lebih besar dibandingkan kelinci	Menyebut angka 1, 2, 3 sambil membantu mengangkat tangan anak sebanyak angka yang disebutkan
Visual spatial intelligence	Menunjukkan gambar-gambar pada anak. Memutar letak tidur anak ke arah yang berbeda-beda	Bercerita pada anak tentang ciri-ciri fisik dari jerapah	Melatih anak belajar berjalan dan mulai mengeksplorasi ruangan kamarnya





Multiple intelligence	Visual	Auditif	Kinestetik
Musical intelligence	Menyanyikan lagu sambil menunjukkan ekspresi dan gerakan yang sesuai dengan irama	Sering memperdengarkan music dan lagu	Mengajak anak bernyanyi sambil menggerakkan tangannya mengikuti irama lagu
Bodily kinesthetic mathematical intelligence	Minta anak untuk meraih mainannya	Beri instruksi pada anak untuk menggerakkan badannya mengikuti irama lagu	Melatih anak menjaga keseimbangan saat mulai belajar berjalan
Interpersonal intelligence	Sering mengajak anak jalan-jalan ke taman, sehingga bisa bertemu dengan orang banyak	Meminta keluarga lain untuk mengajak anak berbicara	Membiarkan anak menyentuk keluarga lain dan teman-temannya serta bermain bersama-sama





Multiple intelligence	Visual	Auditif	Kinestetik
Intrapersonal intelligence	Membiarkan anak mengamati berbagai macam ekspresi emosi, seperti tertawa riang, menangis, sedih dll	Membacakan suatu cerita tertentu pada anak	Memeluk untuk menenangkan anak saat ia sedang merasa takut dan sakit
Natural intelligence	Mengajak anak ke taman dan biarkan ia mengamati berbagai flora dan fauna yang ada di taman	Menceritakan tentang hewan-hewan pada anak	Biarkan anak menyentuk kelinci, sehingga ia bisa merasakan teksturnya
Moral intelligence	Biarkan anak mengamati saat ayah/ibu menunjukkan rasa sayangnya pada kakaknya	Katakan pada anak bahwa kita harus menyayangi orang-orang di sekitar kita	Tunjukkan rasa sayang pada bayi dengan memeluknya



Terima Kasih

