

PENGOLAHAN CITRA

Week-1 By : Reza Aditya Firdaus



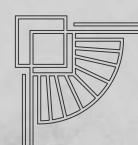
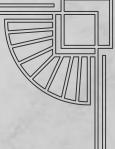


TABLE OF CONTENTS



O1 WHAT IS IMAGE PROCESSING?

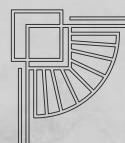
O2 Types of Image

O3 IMAGE REPRESENTATION

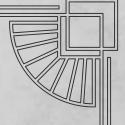
O4 IMAGE PROCESSING TECHNIQUES

O1 WHAT IS IMAGE PROCESSING?





DEFINISI



Pengolahan Citra merupakan bidang ilmu yang mempelajari tentang bagaimana suatu citra itu dibentuk, diolah, dan dianalisis sehingga menghasilkan informasi yang dapat dipahami oleh manusia.

"Citra merupakan fungsi dari intensitas cahaya yang direpresentasikan dalam bidang dua dimensi."

JENIS CITRA

Berdasarkan bentuk penyusunannya citra dapat digolongkan menjadi dua jenis yaitu :

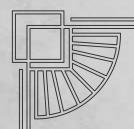
- Citra Digital
- Citra Analog



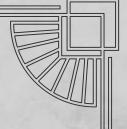








CITRA BERDASAR WARNA



RGB

Citra yang tersusun oleh tiga kanal warna yaitu kanal merah, kanal hijau, dan kanal biru.

GRAYSCALE

Citra yang nilai intensitas pikselnya didasarkan pada derajat keabuan.

BINER

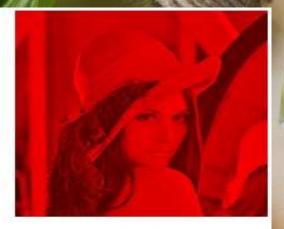
Citra yang pikselnya memiliki kedalaman bit sebesar 1 bit sehingga hanya memiliki dua nilai intensitas warna yaitu 0 (hitam) dan 1 (putih).







GREEN



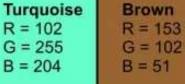
RED



BLUE

Yellow Orange R = 255R = 255G = 255G = 102B = 0B = 0Cyan Violet R = 0R = 204G = 255G = 102B = 204B = 255





Green

R = 0

B = 0

White

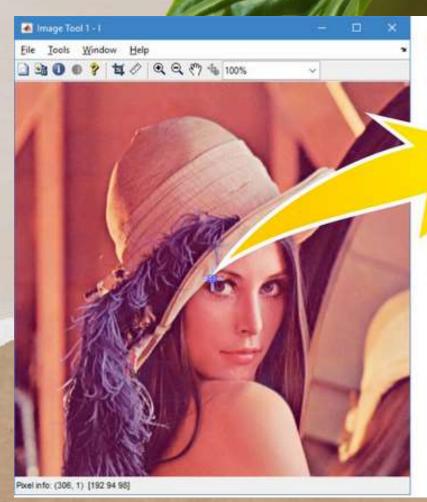
R = 255

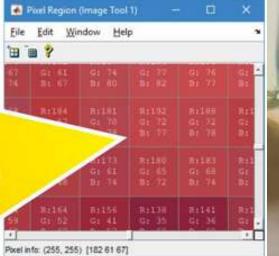
G = 255

B = 255

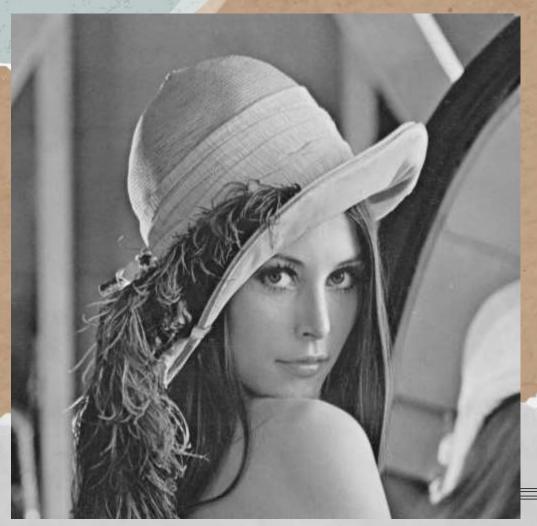
G = 255

REPRESENTASI CITRA RGB









REPRESENTASI CITRA GRAYSCALE





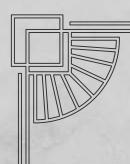
REPRESENTASI CITRA BINER



IMAGE PROCESSING TECHNIQUES

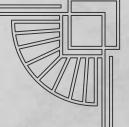






PERMROSESAN DASAR

Penggunaan algoritma dan model matematika untuk memproses dan menganalisis citra digital. Betujuan meningkatkan kualitas gambar, mengekstrak informasi yang bermakna dari gambar, dan mengotomatiskan tugas berbasis gambar.



AKUSUSI GAMBAR

Proses pengambilan gambar menggunakan kamera digital atau scanner

ANALISIS GAMBAR

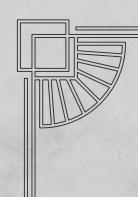
Melibatkan penggunaan algoritma serta model matematika. Diaplikasikan untuk mengekstrak informasi dari gambar

REPRESENTASI DAN DESKRIPSI GAMBAR

Teknik yang dapat dianalisis dan dimanipulasi oleh komputer

SINTESIS DAN KOMPRESI GAMBAR

Proses ini berfungsi untuk mengurangi persyaratan penyimpanan dan transmisi



PENINGKATAN CITRA

Proses peningkatan kualitas visual gambar. Kualitas visual gambar dapat dilakukan dengan beberapa cara. Cara terpopuler adalah peningkatan kontras, pengurangan berbagai noise, serta menghilangkan artefak.

SEGMENTASI

Proses membagi gambar menjadi beberapa segmen. Masing-masing segmen sesuai dengan objek atau fitur tertentu dalam gambar.

EKSTRAKSI FITUR

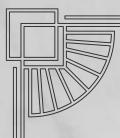
Ekstraksi fitur merupakan bagian dari proses pengurangan dimensi. Pengurangan ini adalah pembagian kumpulan data mentah awal untuk direduksi menjadi kelompok yang lebih mudah dikelola demi kemudahan pengolahan.

RESTORASI CITRA

Gambar dapat dipulihkan dengan berbagai cara. Biasanya, teknik ini melibatkan penghapusan degradasi dari gambar. Tekniknya adalah pengaburan, noise, dan distorsi. Metode utama restorasi image adalah inverse filtering dan deconvolution.

PENGENALAN POLA

merupakan proses yang melibatkan algoritma pembelajaran mesin. Arti lainnya adalah klasifikasi data berdasarkan pengetahuan yang telah diperoleh. Pengenalan pola mengacu pada informasi statistik yang diambil dari pola atau representasinya.



THANKS!

DO YOU HAVE ANY QUESTIONS?

Pustaka:

https://pemrogramanmatlab.com/2017/07/26/pengolahancitra-digital/ https://binus.ac.id/malang/2023/07/pengolahan-citra-digitalkonsep-dan-teknik/

