

Critique du graphique

Titre : Ici le titre évoque les morts par arme à feu en Floride. Plus précisément, les chiffres concernent les *meurtres* commis avec des armes à feu comme le souligne l'intitulé de l'axe des abscisses. On pourrait ajouter un sous-titre qui apporte plus d'informations dans l'ensemble.

Type de graphe : Le choix d'un nuage de points liés par des lignes est un graphique adapté au message voulant être transmis. En effet, les points permettent d'avoir les chiffres à chaque année et les liaisons permettent de voir la tendance générale malgré l'inversion des axes (voir encadré ordonnée).

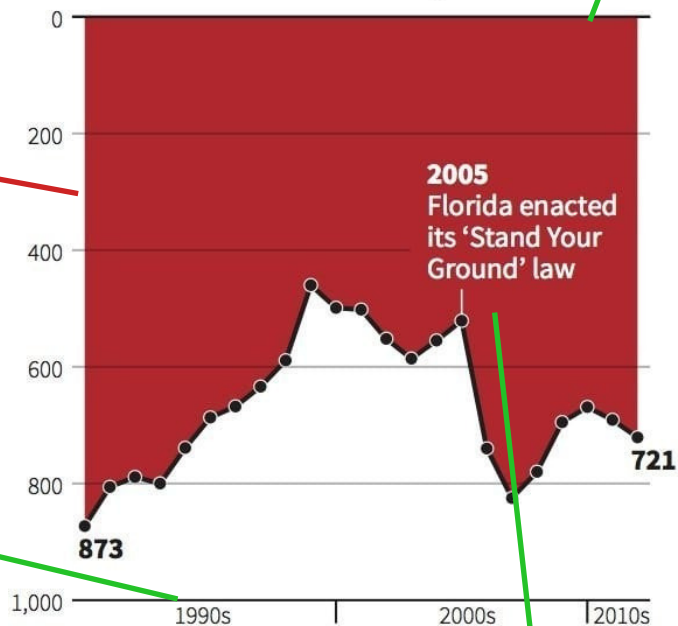
Ordonnée : On remarque que l'axe des ordonnées est inversé (ordre décroissant). Cela rend la lecture beaucoup plus confuse. On confond la décroissance du nombre de morts dans les années 90 avec une croissance par habitude de lecture des graphiques avec une échelle croissante en ordonnée.

Abscisse: En abscisse, les informations sont bien lisibles (on a des tranches de 10 ans pour faciliter la lecture et éviter la superposition de dates inutile. On pourrait ajouter des lignes verticales sur le graphique qui correspondrait à chaque année sans surcharger le tout.

Données : Hormis la source, nous n'avons pas d'informations sur les données. On ne sait pas c'est pour une question de disponibilité ou un oubli.

Gun deaths in Florida

Number of murders committed using firearms



Source: Florida Department of Law Enforcement

C Chan 16/02/2014

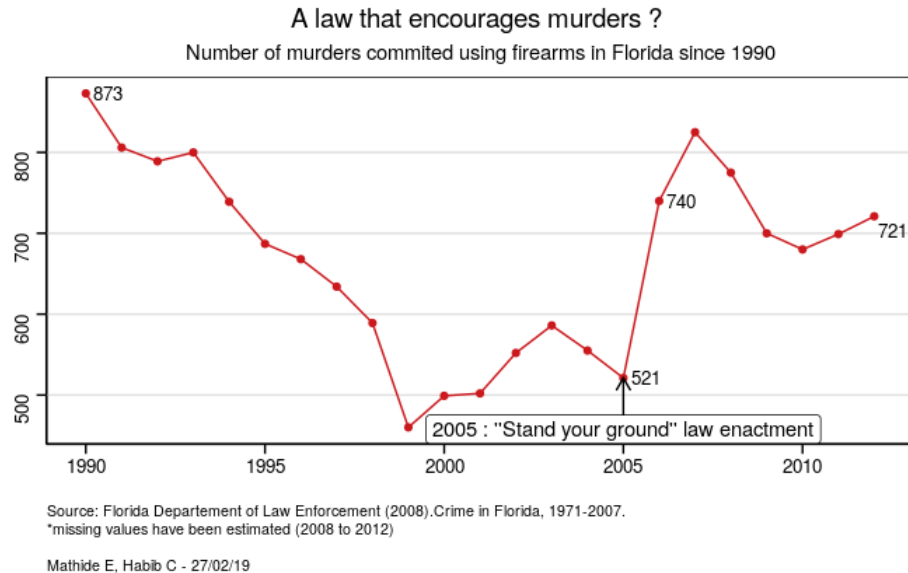
REUTERS

Commentaire : Le commentaire en blanc pointant sur l'année 2005 est utile et visuellement parlant. Il est bien lisible et n'encombre pas le graphique. Il apporte une information supplémentaire notamment au niveau de la question à laquelle le graphique se réfère.

☐ critique négative

☐ critique positive

Proposition de graphique alternatif



Améliorations et choix

- **Sens du graphique** : Nous avons inversé le sens de l'axe des ordonnées pour avoir des ordonnées croissantes et éviter les confusions de lecture.
- **Titre et sous-titre** : Nous avons choisi de faire un titre qui correspondait plus à la problématique que nous invoquait le graphique à critiquer. Nous avons donc choisi de poser explicitement la question de l'augmentation du nombre de meurtres depuis la promulgation de la loi "Stand your Ground". Pour nuancer ce titre, nous avons ajouté un sous-titre plus descriptif qui permet aussi de comprendre ce que représentent les axes du graphique.
- **Type de graphique** : Nous avons choisi de garder le même type de graphique : un nuage de points reliés par des lignes. Nous aurions pu prendre un diagramme en barres mais nous avons pensé que cela rendrait la tendance (croissance ou décroissance du nombre de morts) plus difficile à lire.
- **Couleurs** : Nous avons choisi de réduire la variété des couleurs et de faire un graphique plus "épuré" pour qu'en cas d'impression en noir et blanc, il soit tout aussi lisible qu'en pdf couleur.
- **Commentaire et source** : Nous avons gardé un commentaire semblable à l'original en changeant uniquement la forme : nous l'avons encadré pour le différencier des chiffres indicatifs que nous avons ajouté et avons mis la police de couleur noire.
Nous avons aussi complété la source, signé et daté le graphique.