

ولقد صنع هذا الحب بها أكبر معجزة في حياتها .
لقد صنع منها شخصية جديدة ..

ووصلت الحافلة المزدحمة ، لتنتزعها من أفكارها ،
فقفزت إليها في رشاقة ، وحشرت جسدها بين الأجساد
المكتظة داخلها ، دون أن تشكو أو تترمر كعادتها ،
وساعدها نحوها على أن تتسلل وسط زحام الحافلة ،
حتى وصلت إلى منطقة هادئة نسبياً ، فتشبث بإطار
المقعد المجاور لها ، ووقفت تنتظر وصول الحافلة إلى
الكلية في لهفة ، أنسها الزحام ، والتخبط ، حتى وصلت
إلى الكلية ، فقفزت منها في رشاقة ، ووقفت تعدل من
ثوبها ، وتتحسس شعرها في اهتمام ، لتؤكد من أن
الزحام لم يفسد تصفيفته ، ثم اندفعت إلى الكلية ، وهي
تمتلئ بالشوق واللهفة لرؤية (منير) ..

وارتجف جسدها في نشوة ، عندما وقع بصرها
عليه ..

كان يجلس صامتاً ، يداعب الرمال بطرف غصن
جاف صغير ، في سُرود ، وكأنه مستغرق في تفكير

عميق ، فأسرعت إليه في خطوات مرحة واسعة ،
وهتفت حينما أصبحت على قيد خطوات منه :

— أين ذهب عقلك يا جراح المستقبل ؟
رفع عينيه إليها في هدوء ، وابتسم في سرود وهو
يقول :

— مرحباً يا (إيمان) .. كيف حالك ؟
كانت إجابته روتينية جافة ، إلا أنها تجاهلتها ،
وهي تجلس إلى جواره ، قائلة في مرح :
— ماذا يقلقك ؟

بدت ابتسامته باهتة ، وهو يغمغم :
— لا شيء .. لا شيء يا (إيمان) .

وعاد يخط رموزاً وهمية بطرف الغصن فوق الرمال ،
وشملهما الصمت ، وهي تتأمل في وَلَمٍ وشغف ، وتملأ
عينها بوسامته وملاحظته ، دون أن تبالي بما تفصح عنه
نظراتها الواضحة ، ثم سألته في خفوت :

— ألا تريد أن تخبرني ماذا يقلقك ؟
نغمم دون أن يلتفت إليها :