

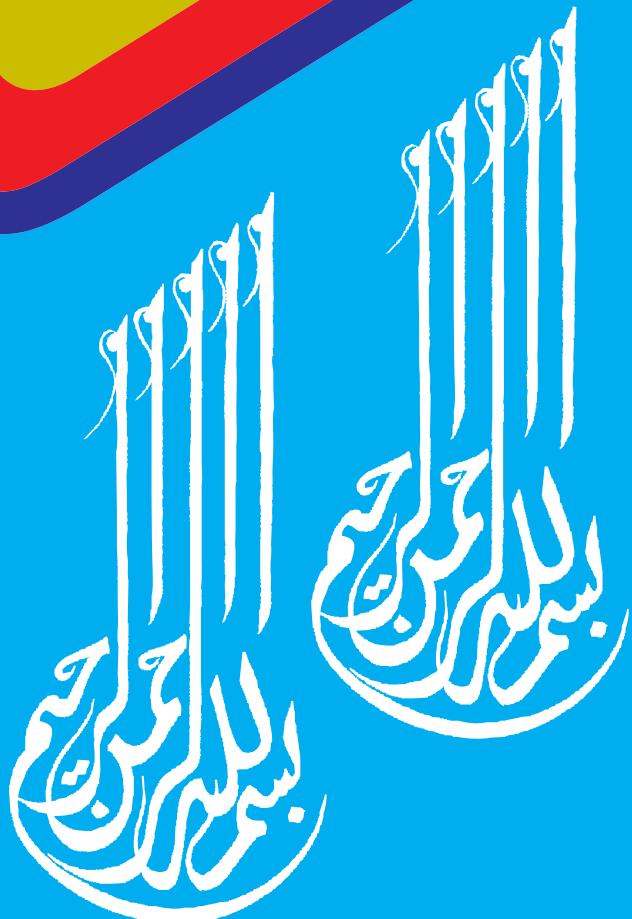
আল্লুগাতুল আরাবিয়াতুল ইতেসালিয়া

اللغة العربية الاتصالية

দাখিল

ষষ্ঠ শ্রেণি

الصَّفُّ السَّادِسِ لِلْدَّاخِلِ



বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف السادس من الداخل من عام ১৪২০
বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে
দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْأَصَالِيَّةُ

لِلصَّفِّ السَّادِسِ مِنَ الدَّاخِلِ

আললুগাতুল আরাবিয়াতুল ইতেসালিয়াহ

দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণি

إِعْدَادٌ وَتَأْلِيفٌ

الدَّكْتُورُ مُحَمَّدُ نَوْزُ اللَّهُ
مُحَمَّدُ مُشْتَقِيْضُ الرَّحْمَنِ
مُحَمَّدُ عَيْنِيْقُ الرَّحْمَنِ

تَحْرِيرٌ

مُحَمَّدُ كَفِيلُ الدِّينِ سَرْকার

مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيشِ ، دَاكَا^ক
বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৬৯-৭০ মতিবিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত।

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত]

প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১৩
পরিমার্জিত সংস্করণ : , ২০১৭

ডিজাইন

বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণ :

বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম

প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। আর দ্রুত পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য প্রয়োজন দেশপ্রেমে উদ্বৃদ্ধ সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বদ্ধ নৈতিকতা-সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি। ইসলাম ধর্মের বিশুদ্ধ আকিন্দা ও বিশ্বাসের প্রতি দৃঢ় আঙ্গ রেখে আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম এর নির্দেশিত পছ্নায় জীবন গঠনের মাধ্যমে জগন-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী করে সুনাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখা মাদরাসা শিক্ষার লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি-২০১০ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্যকে সামনে রেখে পরিমার্জিত হয়েছে মাদরাসা শিক্ষা-ধারার শিক্ষাক্রম। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য, উদ্দেশ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স, মেধা ও গ্রহণ-ক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীর ইসলামি মূল্যবোধ থেকে শুরু করে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জগতে করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনক জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের স্বতঃস্ফূর্ত প্রয়োগ ও ডিজিটাল বাংলাদেশের রূপকল্প-২০২১ এ লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীর সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

নতুন এই শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত হয়েছে মাদরাসা শিক্ষা ধারার ইবতেদায়ি ও দাখিল স্তরের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক। উক্ত পাঠ্যপুস্তক প্রণয়নে শিক্ষার্থীদের সামর্থ্য, প্রবণতা ও পূর্বাভিজ্ঞতাকে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর সূজনশীল প্রতিভার বিকাশ সাধনের দিকে বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

বিদেশী ভাষা হিসেবে আরবি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভাষা। কেননা ইসলামের মৌলিক উৎস কুরআন মাজিদ ও হাদিস শরিফের ভাষা আরবি। তাই কুরআন ও হাদিসের মর্ম অনুধাবন করে তদনুযায়ী জীবন গঠনের জন্য আরবি ভাষা জানা একান্ত প্রয়োজন। এছাড়া আন্তর্জাতিক অঙ্গনেও আরবি ভাষার গুরুত্ব অনন্বিকার্য। এ উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনীয়তাকে সামনে রেখে ভাষার চারটি দক্ষতা (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) চর্চার উপযোগী করে ‘আললুগাতুল আরাবিয়াতুল ইঙ্গেলিয়াত’ পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে।

একবিংশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমের আলোকে পাঠ্যপুস্তকটি রচিত হয়েছে। শিক্ষাক্রম উন্নয়ন একটি ধারাবাহিক প্রক্রিয়া এবং এর ভিত্তিতে পাঠ্যপুস্তক রচিত হয়। সম্প্রতি যৌগিক মূল্যায়নের মাধ্যমে সংশোধন ও পরিমার্জন করে পাঠ্যপুস্তকটিকে ত্রুটিমুক্ত করা হয়েছে- যার প্রতিফলন বইটির বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। এতদসত্ত্বেও কোনো প্রকার ভুলক্রটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসংগত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌগিক মূল্যায়ন, পরিমার্জন ও প্রকাশনার কাজে যারা নিজেদের মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাঁদেরকে জানাই আভারিক মুবারকবাদ। যাদের জন্য পুস্তকটি রচিত হলো তারা যদি উপকৃত হয় তবেই আমাদের প্রচেষ্টা স্বার্থক হবে।

প্রফেসর এ. কে. এম. ছায়েফ উল্যা
চেয়ারম্যান
বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

المُحتَويات

الصفحة	الموضوعات	الدرس	الصفحة	الموضوعات	الدرس
٥١	الرياضية الحسمانية	الدرس الحادي عشر	٣	معرفة الله بالخلق	الدرس الأول
٥٥	في مكتب المشرف	الدرس الثاني عشر	٨	الكريم يفي الوعد	الدرس الثاني
٦٣	يا إلهي	الدرس الثالث عشر	١٣	نعت الرسول ﷺ	الدرس الثالث
٦٨	لزوم اتباع النظام	الدرس الرابع عشر	١٧	بطولة فتاة	الدرس الرابع
٧٤	الاتصال بالجوال	الدرس الخامس عشر	٢٢	الحوار بين الطالبين في السكن	الدرس الخامس
٨٥	يا بلادي	الدرس السادس عشر	٢٩	التعاون للبلاد	الدرس السادس
٩٠	الصدق ينجي	الدرس السابع عشر	٣٣	قدر المعلم	الدرس السابع
٩٥	محمود يطعم الجائع	الدرس الثامن عشر	٣٧	في حديقة الحيوانات	الدرس الثامن
١٠٣	آلمجed والجهد	الدرس التاسع عشر	٤٣	فضل الأولاد	الدرس التاسع
١٠٧	المفردات الهامة	الدرس العشرون	٤٧	المفردات الهامة	الدرس العاشر
١١٠	শিক্ষক নির্দেশিকা				

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الدراسي الأول

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَعْرِفَةُ اللَّهِ بِالْخَلْقِ



إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَلَقَ الْخَلْقَ وَجَعَلَ لَهُمْ يَعْمَا كَثِيرًا لِيَتَّقَى فِي الدُّنْيَا
بِالْيُسْرِ وَالسُّهُولَةِ. فَيَنَّ السَّعِيمُ أَنَّهُ جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَ لِاسْتِقْرَارِ الْعِبَادِ عَلَيْهَا، وَجَعَلَ
فِي خَلَالِ الْأَرْضِ أَنْهَارًا لِيَنْتَفَعَ بِهَا النَّاسُ فِي رُزُوعِهِمْ وَأَشْجَارَهُمْ وَشَرْبِهِمْ وَشَرْبِ
مَوَاشِيهِمْ، وَجَعَلَ فِي الْأَرْضِ جِبَالًا ثُرَبِيهَا وَثُفَّتِهَا إِنَّمَا تَمِيدَ وَتَحْكُونَ أَوْقَادًا لَهَا
لِقَالَ نَضْطَرِبَ

وَمِنْ نِعَمِهِ تَعَالَى أَنَّهُ جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحَ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ حَاجِزًا يَمْنَعُ مِنْ إِخْتِلاطِهِمَا، فَتَفُوتُ الْمُنْفَعَةُ الْمَقْصُودَةُ مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا.

وَمِنْ نِعَمِهِ تَعَالَى أَنَّهُ يَكْتُشِفُ الْبَلَاءَ وَالشَّرَّ عَنِ الْعِبَادِ وَيُحِبِّبُ إِذَا دَعَاهُ عِنْدَ إِصَابَةِ الْأَضْطَرَارِ، وَيَمْدُدُ لَهُمْ بِالرِّزْقِ وَيُوصِلُ إِلَيْهِمُ النَّعْمَ.

هَذِهِ النَّعْمُ كُلُّهَا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَلَا يُمْكِنُ لِأَحَدٍ إِعْطَاءُ هَذِهِ النَّعْمِ إِلَّا هُوَ. فَالْعِبَادَةُ تَكُونُ لِلَّهِ وَحْدَهُ لَا يُشْرِكُ بِهِ أَحَدٌ، لَا مَثِيلَ لَهُ وَلَا نِدَّ لَهُ. إِذَا نَظَرَ أَحَدٌ إِلَى الْخَلْقِ وَتَفَكَّرَ فِيهِ يَعْرِفُ قُدرَةَ خَالِقِهِ. وَهُوَ رَبُّنَا سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى. الْقُرْآنُ يُرْشِدُ إِلَى ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

أَمَنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا إِلَّهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (٦١) أَمَنْ يُحِبِّبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْتُشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ إِلَّهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢)

(سُورَةُ التَّمْلِ)

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
প্রকম্পিত হয়	تَضْطَرِبُ	নেয়ামতসমূহ	نِعْمَةً (ج) نِعْمَةً
প্রতিবন্ধক	حَاجِزٌ	স্থিরতা	الْاسْتِقْرَارُ
হারিয়ে যায়	تَفُوتُ	নদ-নদী	أَنْهَارٌ (ج) نَهْرٌ
বিপদ-আপদ	الْبَلَاءُ	বান্দাগণ	الْعِبَادُ (ج) الْعَبْدُ
স্থির রাখে	تُرْسِيُّ	স্থির রাখে	يُثْبِتُ
দূর করে দেয়	يَكْسِفُ	বিপদগত	الْمُضْطَرُّ

تَدْرِيْجٌ

أ- أَحِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا خَلَقَ اللَّهُ لِلْعِبَادِ لِيُقْوِيُّ فِي الدُّنْيَا بِالْيُسْرِ وَالسُّهُوَةِ ؟

٢- لِمَاذَا جَعَلَ الْجِبَالَ أُوْتَادًا ؟

٣- لِمَاذَا جَعَلَ خِلَالَ الْأَرْضِ أَنْهَارًا ؟

٤- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ؟

٥- أَذْكُرْ خَمْسَ نِعْمَةً اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الْأَيْتَمِينِ ؟

٦- مَنْ هُوَ الْمُسْتَحِقُ لِلْعِبَادَةِ ؟

بـ- إِمْلَأُ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَالْعِبَادِ عَلَيْهَا.

٢- وَجَعَلَ لِلأَرْضِ حِبَالاً وَتُثْبِتُهَا.

٣- جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ وَالْبَحْرِ الْعَذِيبِ

٤- إِنَّهُ الْبَلَاءُ وَالشَّرُّ مِنَ الْعِبَادِ.

٥- وَيَمْدُهُمُ الرِّزْقَ وَ إِلَيْهِمُ النَّعَمُ .

جـ- أُذْكُرْ مُفْرَداً مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الجملة	المفرد	الجمع
.....	أنهار
.....	جبال
.....	التيعم
.....	خلفاء
.....	اللهة

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل المناسبة :

١- الله سبحانه وتعالى جعل للناس نعماً تحضى .

٢- الله جعل الأرض للأضطراب .

٣- جعل الله الأنهر لينتفع بها الناس .

٤- إن الله يحب المضطر إذا دعا .

٥- الله يكشف عن العباد السوء

هـ- كون جملًا مفيدةً من عندك بالكلمات الآتية :

يُكْشِفُ، يَعْرِفُ، يُجِيبُ، يَنْتَفِعُ، جَعَلَ

و- الواجب المنزلي :

١- انظر حول بيتك وأكتب خمس نعم الله تعالى.

٢- احفظ الآيات المذكورة في الدروس ثم اكتبها على الدفتر بخط واضح .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْكَرِيمُ يَفِي الْوَعْدَ



خَالِدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

أَخْمَدٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .

خَالِدٌ : وَاللَّهِ أَنَا حَزِينٌ ، أَخِي رَاشِدُ مُصَابٌ بِمَرْضٍ .

أَخْمَدٌ : شَفَاءُ اللَّهُ ، أَيُّ مَرْضٍ أَصَابَهُ ؟

خَالِدٌ : أَصَابَهُ الْحُمَى مُنْذُ يَوْمَيْنِ ، وَالْيَوْمَ بَدَا الْإِنْهَاءُ .

أَخْمَدٌ : لَا تَتَأَخَّرْ ، إِذْهَبْ يِهِ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ .

خالد : في المستوصف يكيلف كثيراً وأنا صفر اليدين.

أحمد : لا تفكّر، كمن تاًاكا تحتاج للعلاج؟ أنا أساعدك.

خالد : ممكِنْ تفرضني حسنة آلاف؟

أحمد : طيب، أنا مستعد، انتظر لحظة..... خذ هذه.

خالد : شُكرًا يا أخي. إن شاء الله أوديك في اليوم الثاني من الشهر القادم.

أحمد : لا تفكّر، تؤدي إذا تسهل لك الأمر.

(بعد شهر في الموعد جاء خالد ولقي أَحمد)

خالد : استفدت كثيراً بتعاونك، أَلْحَمْدُ لِلَّهِ، أَخِي الْأَنْ في الصِّحَّةِ والعافية.

أَحمد : أي خدمة اليوم؟

خالد : اليوم موعد دفع القرض، تفضل هذه هي التساؤد، شُكرًا على حُسنِ

تعاونك.

أَحمد: عجيب! قلما يوجد رجُل مثلك. أَدَيْتِ في الوقت المحدّد هذا، المُؤْمِنُ إذا

وعَدَ وَفَى.

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
সে জুরে আক্রান্ত	أَصَابَهُ الْحُمْيُ	চিকিৎসা	حَرِّينُ
ডাইরিয়া	الْإِسْهَانُ	টাকা-পয়সা	الْتَّقْوُدُ
ক্লিনিক	الْمُسْتَوْصَفُ	সহজ হয়	تَسْهِلَ
চিকিৎসার জন্য	لِلِعْلَاجِ	বেশি খরচ হয়	ثَكِلْفٌ كَثِيرًا
আমি উপকৃত হয়েছি	إِسْتَفَدْتُ	প্রস্তুত	مُسْتَعِدٌ
আশ্র্য!	عَجِيبٌ	কিছু টাকা	الْمَبْلَغُ
মুহূর্ত	لَحْظَةٌ	নির্দিষ্ট সময়	مَوْعِدٌ

تَذْرِيَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- أَيِّ مَرَضٍ أَصَابَ رَاشِدٌ؟

٢- كَمْ يَوْمًا كَانَ رَاشِدٌ يُعَانِي بِالْحُمْيِ؟

٣- كَمْ تَاَكَ يُخْتَاجُ لِلِعْلَاجِ؟

٤- مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ عِنْدَ مَا أَدَى الْقَرْضَ؟

٥- مَتَى أَدَى خَالِدُ الْقَرْضَ؟

ب- ضُعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الْجَمِيلِ الْمُنَاسِبَةِ :

- () ١- رَأْشِدُ أَصَابَهُ الْحُمُّ.
- () ٢- ذَهَبَ أَحْمَدٌ بِأَخِيهِ إِلَى الْمُسْتَشْفِي.
- () ٣- إِقْرَضَ خَالِدٌ الْقَنِ تَاكًا.
- () ٤- أَدَى خَالِدُ الْقَرْضَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.
- () ٥- بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِيَ أَحْمَدَ

ج- إِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- ١- مُنْدُ أَصَابَهُ الْحُمُّ.
- ٢- فِي الْمُسْتَوْصِفِ كَثِيرٌ.
- ٣- لَا تَتَأَخَّرْ، إِذْهَبْ بِهِ إِلَى
- ٤- الْيَوْمَ دَفْعُ الْقَرْضِ.
- ٥- شُكْرًا عَلَى تَعَاوِنِكَ.
- ٦- الْمُؤْمِنُ إِذَا وَفِي

د- كون جملًا مفيدةً من الكلمات التالية :

..... ١- المستوصف :

..... ٢- الثقود :

..... ٣- وعد :

..... ٤- مستعد :

..... ٥- أدية :

هـ- أذكر السؤال المناسب للجواب :

السؤال

الجواب

..... ج- أصابه الحمى.

..... ج- ذهب إلى المستوصف.

..... ج- افترض خالد خمسة آلاف تاكا.

..... ج- أدى خالد القرص في الوقت المحدد

و- الواجب المنزلي :

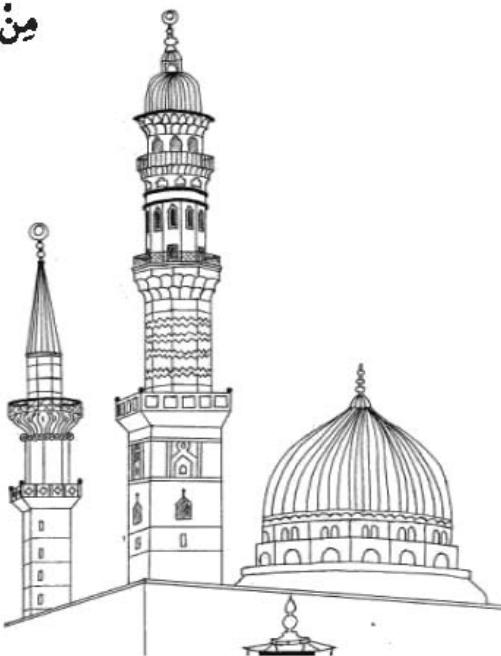
أكتب معاني الكلمات التالية :

الحى، الثقود، المستوصف، تعاون، العافية

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَعْتُ الرَّسُولَ ﷺ

من قصيدة البردة للبوزيني



مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوَافِرِ وَالشَّفَلَيْنِ
وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَزِيزٍ وَمِنْ عَجَمٍ،
أَبَرَّ فِي قَوْلٍ لَا مِنْهُ وَلَا نَعَمْ.
أَبِيَّنَا الْأَمْرُ التَّاهِي فَلَا أَحَدٌ
هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْبِجُ شَفَاعَتَهُ
لِكُلِّ هَوْلٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ.
دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَنْسِكُونَ بِهِ
مُسْتَنْسِكُونَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ.

فَاقَ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ
وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ.
وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ
غُرَفًا مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفًا مِنَ الدَّيْمِ
وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدَّهُمْ
مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شِكْلَةِ الْحِكْمَةِ
فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ
مُنْزَهٌ عَنْ شَرِيكٍ فِي مَحَاسِنِهِ فَجَوَهْرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقِسِمٍ.

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
কঠিন, অপ্রত্যাশিত	مُقتَحِمٌ	দুনিয়া ও আধিরাত	الْكَوْنَيْنِ
তিনি অতিক্রম করেছেন, উর্ধ্বে উঠেছেন	فَاقَ	মানুষ ও জীব	الثَّقَلَيْنِ
চরিত্র	خُلُقٌ	অনারব	عَجْمٌ
তারা তাঁর সমকক্ষ নয়	لَمْ يُدَانُوهُ	আশা করা যায়	ثُرْجِي
মর্যাদা, সম্মান	كَرَمٌ	বিপদ	هَوْلٌ
পবিত্র	مُنْزَهٌ	অবিরাম বৃষ্টি বা বর্ষণ	الَّدَّيْم
অবিভক্ত	غَيْرُ مُنْقِسِمٍ	প্রজন্ম, লোক	النَّسَمُ

تَدْرِيُّبٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ شَفَهِيًّا وَكَتَابَةً.

١- مَنْ هُوَ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ؟

٢- مَنِ الْأَمِيرُ وَالثَّاهِي ؟

٣- مِنْ أَيِّ جِهَةٍ فَاقَ مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - النَّبِيِّنَ ؟

٤- هَلْ ثُرْبُجِيْ شَفَاعَةُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؟

٥- اشْرَحْ : فَلَا أَحَدٌ أَبْرَرَ فِي قَوْلٍ "لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَمْ".

ب- ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَوْ (x) أَمَامَ الْجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- نَبِيُّنَا سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ () ()

٢- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي لَا ثُرْبُجِيْ شَفَاعَتُهُ ()

٣- مَا فَاقَ النَّبِيِّنَ فِي خُلُقٍ وَلَا فِي خُلُقٍ ()

٤- الْمَرَادُ بِالْفَرِيقَيْنِ الْقُرَيْشُ وَالْمَخْرُومُ. ()

٥- الْكَوْنَيْنِ هُمَا الْجِنُّ وَالإِنْسُ () ()

ج- أَكْمَلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ :

١- الْأَمِيرُ فَلَا أَحَدٌ.

٢- أَبَرَّ فِي قَوْلٍ "لَا مِنْهُ

٣- دَعَا إِلَى اللَّهِ يِه

٤- لَمْ يُدَانُهُ فِي وَلَا كَرَمٌ.

٥- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي شَفَاعَتُهُ .

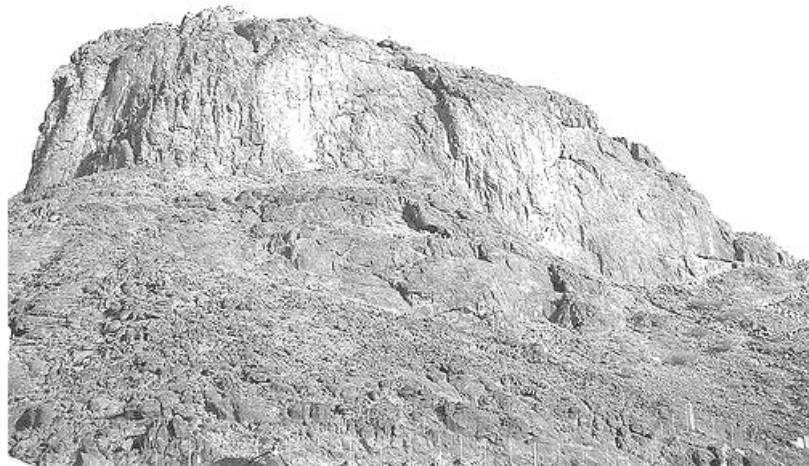
د- هَاتِ الْمُفَرِّدِ لِلْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ ثُمَّ أَدْخِلُهَا فِي الْجُمْلَةِ :

الجملة	المفرد	الجمع
.....	الْمُسْتَمِسُكُونَ
.....	الثَّبِيُّونَ
.....	أَخْلَاقٌ
.....	الْأَهْوَانُ
.....	شَفَاعَةٌ

هـ- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

إِقْرَأْ أَرْبَعَةَ أَسْطِرٍ مِنْ ابْتِدَاءِ الْقَصِيدَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْمَفْهُومَ مِنْ عِنْدِكَ.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ بُطُولَةُ فَتَاهٍ



جَبَلُ قَدْرٍ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ

كَانَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَشِّرٍ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا - فِي الْبَيْتِ وَقَتَ الظَّهِيرَةَ،
وَكَانَتْ مَعَهَا أُخْتُهَا عَائِشَةُ . نَظَرَتْ أَسْمَاءُ فِي دَهْشَةٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ
يُقْبِلُ وَوَالِدُهَا أَبُو بَشِّرٍ ﷺ يُسْرِعُ إِلَيْهِ فَيَلْقَاهُ يَاهْتَمِمُ، وَيَجْلِسُ مَعَهُ وَيَنْتَظِرُ
مَا يَأْمُرُ بِهِ. وَيَنْتَظِرُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِ أَبِي بَشِّرٍ ﷺ وَيَقُولُ لَهُ أَخْرِجْهُمَا
مِنْ عِنْدِكَ. فَيَجِبُ إِنَّمَا هُمَا إِبْنَتَاهِي .

فَأَخْبَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ بِأَمْرِ الْهِجْرَةِ. فَيَقُولُ أَبُو بَشِّرٍ ﷺ الصُّخْبَةُ الصُّخْبَةُ يَا رَسُولَ
اللَّهِ؟ فَقَالَ : نَعَمْ.

فَخَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ وَمَعْهُ أَبُو بَكْرٍ رضي الله عنه، فَذَهَبَا بَيْنَ الْجِبَالِ وَصَعِدَا فِي جَبَلٍ ثُورٍ حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْغَارِ فِي أَعْلَامٍ. الظَّرِيقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيلٌ وَشَاقٌ وَصُخُورٌ تُمَزَّقُ الْأَقْدَامَ، وَالْكُفَّارُ هُنَّا وَهُنَّا كِيْ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ.

وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ رضي الله عنها أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا الطَّعَامَ وَالْأَخْبَارَ. وَعَلَى مَدَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ كَانَتْ تَذَهَّبُ إِلَيْهِمَا مُعَرَّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطْرِ فِي سَيِّلِ اللَّهِ. وَبِعُونٍ مِنَ اللَّهِ تَمَّتِ الْهِجْرَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَمِنْ بَلَدِ الشَّرِكِ إِلَى بَلَدِ الْإِسْلَامِ ، وَكَانَتْ أَسْمَاءُ بَطْلَةً . لَهَا نَصِيبٌ وَمُشَارَكَةً فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْعَظِيمِ الْإِسْلَامِيِّ .

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
সঙ্গ, সাহচর্য	الصُّحبَةُ	বিস্ময়	دَهْشَةٌ
উইর নারী, সাহসী	بَطْلَةٌ	কঠিন	شَاقٌ
দীর্ঘ, সময়ব্যাপী	مَدَى	অংশ	نَصِيبٌ
অংশগ্রহণ	مُشَارَكَةٌ	পরওয়া করে না	لَا ثُبَّابِي

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
জীবনের ঝুঁকি নিয়ে	مُعَرَّضَةً حَيَاَتَهَا لِلْخَطْرِ	তাঁর সাথে দেখা করেন	يُلْقَاهُ
সে অঙ্গসর হচ্ছেন	يُقْبِلُ	বিদীর্ণ করে	ثُمَّزُقُ
গুরুত্বের সাথে	بِإِهْتِمَامٍ	পাথর	صُخْرُورٌ

تَدْرِيُّبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً.

١- مَقَى أَقْبَلَ الرَّسُولُ ﷺ إِلَى بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ ؓ؟

٢- لِمَادَّا لَقِيَهُ أَبُو بَكْرٍ ؓ يَاهْتِمَّمٌ؟

٣- لِمَادَّا أَمَرَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَسْمَاءَ وَعَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا- لِلْخُرُوجِ مِنَ الْمَجَlisِ؟

٤- أَيُّ خَبَرٍ أَخْبَرَ يِه الرَّسُولُ ﷺ أَبَا بَكْرٍ ؓ؟

٥- أَيْنَ صَعَدَ الرَّسُولُ ﷺ وَصَاحِبُهُ مِنَ الْكُفَّارِ؟

٦- كَيْفَ نَصَرَتْ أَسْمَاءُ الرَّسُولَ ﷺ وَقَتَ الْهِجْرَةَ؟

ب- ضع كِلَمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي :

١- الْطَّرِيقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيلٌ وَ..... .

٢- الْغَارُ فِي الْجَبَلِ .

٣- كَانَتْ تَذَهَّبُ إِلَى الْغَارِ مُعَرَّضَةً حَيَاَتَهَا لِلْخَاطِرِ فِي اللهِ.

٤- وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا وَالْأَخْبَارَ .

٥- لَهَا نَصِيبٌ وَ..... فِي هَذَا الْحَدَثِ الْعَظِيمِ الإِسْلَامِيِّ .

ج- ضع كُلَّ كَلِمَةً مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

١- الظَّهِيرَةُ :

٢- الصُّحْبَةُ :

٣- بُطُولَةُ :

٤- مَدَى :

٥- ثُمَّقُ :

د- رَتِّبْ كَلِمَاتٍ كُلُّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

١- صَعُودٌ ، ثَورٌ ، يُمَزَّقُ ، جَبَلٌ ، الْأَقْدَامُ .

٢- كَانَ ، أَنْ ، الظَّعَامُ ، عَلَى ، تَحْمِلَ ، أَسْمَاءُ ، الْغَارُ ، إِلَى .

٣- مِنْ أَبْطَالٍ ، وَكَانَتْ ، الْهِجْرَةُ ، أَسْمَاءُ .

هـ- إقرِّا الأمثلة الآتيةَ ولاحظْ ثُمَّ اجعلِ الفعلَ المناسبَ في الفراغِ مُسْتَعِينًا
بالكلمةِ بينَ القوسينِ :

أمثلةً: (نظر/ ذهب)

- نظرت في دهشةٍ
- ذهبت أسماء إلى الغارِ

١- عائشةُ الرُّزْ. (أكلَ)

٢- زينبُ إلى القرية. (ذهبَ)

٣- فاطمةُ الأذان. (سمعَ)

٤- مريمُ الحليب. (شربَ)

٥- حفصةُ إلى الطائرة. (نظرَ)

و. الواحدُ المنزليُ:

أكتبْ خمسَ جملٍ باستخدَامَ كلمةً "حجرة" يتصرِّفُها منْ عندكَ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

آلُ حِوَارٍ بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ فِي السَّكَنِ



مُحَمَّد : أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، كَيْفَ أَنْتَ ؟

خَالِدٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، يَخْبِرُ أَحْمَدُ اللَّهِ .

مُحَمَّد : مَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَقَّ الْأَنَّ !

خَالِدٌ : لَا ، يَا أَخِي أَذْهَبْتَ بَعْدَ رُبْعَ سَاعَةٍ .

مُحَمَّد : كَمِ السَّاعَةُ الْأَنَّ ؟

خَالِدٌ : السَّاعَةُ التَّائِمَةُ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً صَبَاحًا .

مُحَمَّد : مَقِ تَرْجِعُ إِلَى السَّكَنِ ؟

خَالِدٌ : أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظَهِيرًا .

مُحَمَّد : لَا تَتَأَخَّرْ وَلَا ثَانِيَةً .

خَالِد : لِمَاذَا يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّد : عِنْدَنَا مِوْعِدُ الْغَدَاءِ فِي بَيْتِ أَحْمَدَ، فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهْرًا .

خَالِد : وَمَقَى تَرْجِعُ مِنْ هُنَاكَ ؟

مُحَمَّد : إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً .

خَالِد : أَلَا تَذَهَّبُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

مُحَمَّد : بَلْ ، أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ لَيْلًا .

خَالِد : طَيْبٌ ، أَنَا أَمْشِي الْآنَ .

مُحَمَّد : مَعَ السَّلَامَةِ ، أَنَا يَانْتِظَارِكَ .

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
কখন ফিরবে	مَقَى تَرْجِعُ	এখনও	حَتَّى الْآنَ
ছাত্রাবাসে	إِلَى السَّكَنِ	পনেরো মিনিট পর	بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ
আমি ফিরব	أَرْجِعُ	এখন কয়টা?	كِمْ السَّاعَةُ الْآنَ
বিলম্ব করো না	لَا تَتَأَخَّرْ	এক সেকেন্ডও না	وَلَا ثَانِيَةً

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমি তোমার অপেক্ষায় রইলাম	أَنَا يَأْتِيْظَارِكَ	ভোজের সময় মধ্যাহ্ন	مَوْعِدُ الْغَدَاءِ
আমি এখন যাচ্ছি	أَنَا أَمْشِيُّ الْآنَ	লাইব্রেরিতে	إِلَى الْمَكْتَبَةِ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَقَى يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

٢- مَقَى يَرْجِعُ خَالِدٌ إِلَى السَّكَنِ؟

٣- مَقَى مَوْعِدُ الْغَدَاءِ فِي بَيْتِ أَحْمَدَ؟

٤- مَقَى يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

٥- مَنْ يَنْتَظِرُ لِخَالِدٍ؟

ب- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ :

ج : أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا س: مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟

الأَجْوَبةُ		الْأَسْئِلَةُ
صَبَحًا		١- مَتَى تُصَلِّيُ الْفَجْرَ ؟
صَبَحًا		٢- مَتَى تَتَنَاهُلُ الْفُطُورَ ؟
صَبَحًا		٣- مَتَى تَمْشِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
ظُهْرًا		٤- مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
ظُهْرًا		٥- مَتَى تُصَلِّيُ الظَّهَرَ ؟

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (أَبٌ / صَبَاحَ الْيَوْمِ)

ج : يَأْتِي أَبُونَا صَبَاحَ الْيَوْمِ . س: مَتَى يَأْتِي أَبُونَكُمْ ؟

الأَجْوَبةُ	الْأَسْئِلَةُ
.....	١- (حَالٌ / مَسَاءَ الْغَدِ)

الأَجْوَبَةُ	الأَسْئِلَةُ
.....	٢ - (أَسْتَاذٌ/بَعْدَ الْعَصْرِ مُبَاشِرٌ) ؟
.....	٣ - (أَخٌ/ظَهَرَ الْيَوْمُ) ؟
.....	٤ - (جَدٌ/بَعْدَ الْعِشَاءِ بِرُبْعِ سَاعَةٍ) ؟
.....	٥ - (صَدِيقٌ/صَبَاحَ الْغَدِ) ؟
.....	٦ - (عَمٌ/قَبْلَ الْمَغْرِبِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ) ؟

د. ضع المُحَوَّارَ شَفَهِيًّا وَكِتابَةً مُسْتَخْدِمًا بِالْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ :

<p>المِثال : (مساءً أميس)</p> <p>جميل : متى وصلت يا محمود ؟</p> <p>محمود : وصلت مساءً أميس .</p>
--

(١) (ظُهْرَ أَمْسٍ)

..... : نَبِيلٌ

..... : مَاجِدٌ

(٢) (لَيْلَةَ أَمْسٍ)

..... : شَاكِرٌ

..... : نَاصِرٌ

(٣) (صَبَاحَ أَمْسٍ)

..... : نَهِيدٌ

..... : مُنِيرٌ

(٤) (أَمْسٍ قَبْلَ الْمَغْرِبِ)

..... : زَبَيرٌ

..... : بِلَالٌ

(٥) (أَمْسٍ بَعْدَ الظَّهْرِ)

..... : شَعِيبٌ

..... : مُحْسِنٌ

ملاحظات

لُغَةُ الْعَامَّةِ (কথ্য ভাষা)	لُغَةُ الْكِتَابِ (বই-এর ভাষা)
السَّاعَةُ التَّانِيَةُ	السَّاعَةُ التَّانِيَةُ
دَغِيْعَةٌ	دَقِيقَةٌ
نُصْ سَاعَةٌ	نِصْفُ سَاعَةٍ
فِي بَيْتِ أَحْمَدٍ	فِي بَيْتِ أَحْمَدٍ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الْتَّعَاوُنُ لِلْبِلَادِ



وَأَرْضُ اللَّهِ أَوْطَانِي	*	بَنُو الْإِسْلَامِ إِخْوَانِي
بِسْمَانَ وَحَسَانَ	*	كِتَابُ اللَّهِ يَجْمِعُنَا
وَلَا نَسَبَ يُمْرِقُنَا	*	فَلَا أَرْضٌ تُفَرِّقُنَا
عِبَادُ اللَّهِ إِخْوَانِي	*	وَلَا لَوْنٌ يُبَايِعُنَا
وَبَيْتُ اللَّهِ قِبْلَتُنَا	*	رَسُولُ اللَّهِ قُدْوَتُنَا
عَلَى شَرِيعَةِ وَإِيمَانٍ	*	أَقَامَ اللَّهُ دَوْلَتُنَا
وَبِالْتَّعَاوُنِ تَزَيَّدُ قُوَّتُنَا	*	إِلَيْنَا نَحْفَظُ وَحْدَتُنَا

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا يُمْرِقُنَا	সন্তানগণ	بُنُو
আমাদের পরস্পর দূরে সরিয়ে দেয় না	لَا يُبَاعِدُنَا	আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا تُفَرِّقُنَا
আমার ভাই	إِخْوَانِي (ج) أَخٌ	আদর্শ	قُدْوَةٌ
আমার দেশ	أَوْطَانِي (جمع) وَطَنٌ	ঐক্য	وَحْدَةٌ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً:

١- مَنْ إِخْوَانُنَا؟

٢- مَا هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَا تُفَرِّقُنَا وَلَا يُمْرِقُنَا وَلَا يُبَاعِدُنَا؟

٣- مَنْ قُدُوْثُنَا؟

٤- كَيْفَ نَحْفَظُ وَحْدَتَنَا وَنَزِيلُ دُقُونَنَا؟

ب- إِمْلَأُ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- فَلَا أَرْضَ * وَلَا نَسَبَ

٢- اللَّهُ قُدْوَتْنَا * وَبَيْتُ اللَّهِ

٣- وَلَا لَوْنُ * عِبَادُ اللَّهِ

ج- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةُ "ب"	مَجْمُوعَةُ "أ"
دُولَتَنَا	وَلَا لَوْنٌ
يُبَاعِدُنَا	عِبَادُ اللَّهِ
إِخْوَانِي	كِتَابُ اللَّهِ
يُجَمِّعُنَا	أَقَامَ اللَّهُ

د- أَكْتُبِ الْجُمْعَ لِلْمُفْرَدِ وَالْمُفْرَدَ لِلْجُمْعِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ كَوْنِ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنْ عِنْدِكَ:

الجملة	المفرد / الجمجم	الكلمة المذكورة
.....	إِخْوَانٌ

الجملة	المفرد/الجمع	الكلمة المذكورة
.....	أوطان
.....	دولة
.....	دين
.....	رسول

هـ- الواحد المترافق :

أكتب خلاصة القصيدة باللغة العربية.

الدَّرْسُ السَّابِعُ

قَدْرُ الْمُعَلِّمِ



كَانَ التَّلَامِيذُ فِي الْمَاضِي يَعْرِفُونَ حَقَّ مُعَلِّمِهِمْ . يَقْفُونَ إِذَا مَرَّ بِهِمْ وَيُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ .
وَيَمْشُونَ خَلْفَهُ إِلَى حِتَرِإِمْ وَلَا يَجْلِسُونَ حَتَّى يَجْلِسَ، وَيُطِيعُونَ أَمْرَهُ دَائِمًا
وَيَحْتَرِمُونَهُ وَلَا يُسُؤُونَ الْأَدَبَ أَبَدًا . وَيَعُودُونَهُ إِذَا مَرِضَ وَيَقْفُونَ أَمَامَهُ مُتَوَاضِعًا .
كَانَ الْكِسَائِيُّ مُعَلِّمًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَاسِيِّ الْمَسْهُورِ . وَكَانَ
يُعَلِّمُ إِبْنَيَهُ الْأَمِينَ وَالْمَأْمُونَ . وَأَنْتَهَى مِنْ تَدْرِيسِهِ يَوْمًا . فَاسْتَبَقَ الدَّارِسَانِ إِلَى
نَعْلَيْهِ . كُلُّ يُرِيدُ أَنْ يُقَدِّمَهُمَا إِلَيْهِ أَوَّلًا وَأَخْتَلَقَا ثُمَّ اتَّقَفَا عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ كُلُّ مِنْهُمَا

نَعْلَةً. رَجَعَ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ الدَّارِسَانِ إِلَى الْقَصْرِ. وَعَلِمَ الرَّشِيدُ تِلْكَ الْوَاقِعَةَ وَطَلَبَ مَعْلَمَهُمَا الْكِسَائِيَّ. فَلَمَّا قَامَ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ يَدِيهِ سَأَلَهُ مَنْ أَعَزُّ النَّاسِ؟ قَالَ الْكِسَائِيُّ : لَا أَعْلَمُ أَحَدًا أَعَزَّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

فَقَالَ الرَّشِيدُ : إِنَّ أَعَزَّ النَّاسِ مِنْ يَتَسَابَقُ عَلَى حَمْلِ نَعْلَيْهِ إِبْنَ الْخَلِيفَةِ . فَأَخَذَ الْكِسَائِيُّ يَعْتَذِرُ خَوْفًا وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَخْطَأَ .

فَقَالَ الرَّشِيدُ : لَقَدْ سَرَّنِي مَا عَمِلَ بِهِ، إِنَّ أَحْسَنَ الْمَرْءِ الَّذِي لَا يَتَكَبَّرُ عَنْ ثَلَاثِ صِفَاتٍ، تَوَاضُعُهُ لِسُلْطَانِهِ وَلِوَالِدِيهِ وَلِمُعَلِّمِهِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْناهَا	الْكِلْمَةُ	مَعْناهَا	الْكِلْمَةُ
বেয়াদবী করত না	كَانُوا لَا يُسْوِونَ	তারা দাঁড়িয়ে যেত	كَانُوا يَقْفُونَ
রোগী দেখতে যেত	كَانُوا يَعُودُونَ	তারা চলত	كَانُوا يَمْشُونَ
রাজপ্রাসাদ	قَصْرٌ	আনুগত্য করত	كَانُوا يُطِيعُونَ
অধিক সম্মানিত	أَعَزُّ	বিনয়ের সাথে	مُتَوَاضِعًا
বিনয় প্রকাশ করা	تَوَاضُعٌ	ওয়র পেশ করে	يَعْتَذِرُ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا حُقُوقُ الْمُعَلِّمِينَ ؟

٢- مَنْ كَانَ مُعَلِّمًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ ؟

٣- الْأَمِينُ وَالْمَامُونُ مَنْ هُمَا ؟

٤- مَنْ أَعَزَّ النَّاسِ ؟

٥- مَا هِي الصِّفَاتُ الْثَلَاثُ الَّتِي لَا يَتَكَبَّرُ عَنْهَا أَخْسَنُ الْمَرْءِ ؟

ب- إِمَلًا الْفَرَاغِ التَّالِيِّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- كَانَ فِي الْمَاضِي يَعْرِفُونَ حَقَّ الْمُعَلِّمِ .

٢- وَلَا يَجْلِسُونَ يَجْلِسَ .

٣- إِسْتَبَقَ إِلَى نَعْلِ الْمُعَلِّمِ .

٤- أَحَدًا أَعَزَّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

٥- سَأَلَ هَارُونَ الرَّشِيدُ الْمُعَلِّمَ مَنْ أَعَزَّ

د- ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الْجَمَلِ الْمُنَاسِبَةِ .

() ١- كَانَ الطَّلَابُ فِي الْمَاضِي يَخْتَرُمُونَ الْأَسَاتِذَةَ .

- (١) - كَانَ الْكِسَائِيُّ مُوَظَّفًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ.
- (٢) - كَانَ الْكِسَائِيُّ يُعَلِّمُ ابْنَى هَارُونَ الرَّشِيدِ الْأَمِينَ وَالْمَامُونَ
- (٣) - إِنَّ أَعَزَّ النَّاسِ عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هُوَ الْأَسْتَاذُ.
- (٤) - قَالَ الرَّشِيدُ : لَقَدْ أَسَأَنِي مَا عَمِلَ بِهِ.

ج- ضع كل كلامية مما يأتي في جملة من عنديك .

.....	المعلم
.....	الأدب
.....	الأمين
.....	القصر
.....	الخليفة

هـ- الواحد المزلي :

- ١- أكتب خمس جمل عن مدرسك باللغة العربية .
- ٢- كيف تختبرم أستاذك؟ أكتب بالعربية .

الدرس الثامن في حديقة الحيوانات



- الأبن : أنظر يا أبي ، فيل ، فيل !
- الأب : نعم ، هذا فيل . وترى حيوانات أخرى أيضا .
- الأبن : أين الزرافة يا أبي ؟
- الأب : هناك تحت الشجرة . هل رأيت الثعامة يا أبي ؟
- الأبن : لا ، يا أبي ، أين هي ؟
- الأب : هذا على يمينك .



الأَبْنُ : هَلْ هِيَ طَيْرٌ.

الأَبْ : لَا، بَلْ تَعْدُ سُرْعَةً.

الأَبْنُ : أَبِي! هَلِ النَّعَامَةُ تَبَيَّضُ.

الأَبْ : نَعَمْ هِيَ تَبَيَّضُ بَيْضَةً كَبِيرَةً؟

الأَبْنُ : عَجِيبٌ، وَأَيْنَ الْأَسَدُ وَالْقِرْدُ يَا أَبِي؟

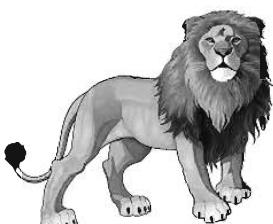
الأَبْ : اِنْتَظِرْ. سَرَّاً بَعْدَ قَلِيلٍ.

الأَبْنُ : مَا هَذَا يَا أَبِي؟

الأَبْ : هَذَا ذِئْبٌ. وَاللَّهِ هَذَا حَيَّانٌ مُفْتَرِسٌ.

الأَبْنُ : أَبِي! أَيْنَ الطَّاؤُوسُ؟

الأَبْ : هَيَا، نَمْشِنِي إِلَيْهِ الْآنَ.



معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
উটপাখি	النَّعَامَةُ	হাতি	فِيلُ
দ্রুত দৌড়ায়	تَعْدُ سُرْعَةً	আমরা দেখব	نَرَى

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
ডিম দেয়	تَبِيْضٌ	জিরাফ	الزَّرَافَةُ
আশ্চর্য	عَجِيبٌ	গাছের নিচে	تحْتَ الشَّجَرَةِ
অপেক্ষা কর	إِنْتَظِرْ	হিংস্র পশু	حَيَوانٌ مُفْتَرِسٌ
নেকড়ে বাঘ	ذِئْبٌ	ময়ুর	الظَّاءُوْسُ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَحِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا رَأَى الْوَلَدُ ؟

٢- أَيْنَ الزَّرَافَةُ ؟

٣- هَلِ النَّعَامَةُ تَطِيرُ ؟

٤- هَلِ النَّعَامَةُ تَبِيْضُ ؟

٥- كَيْفَ الدِّئْبُ ؟

ب- ضع الأسئلة والأجوبة شفهياً وكتاباً مستخدماً للكلمات بين القوسين كما في المثال:

المثال : (النَّعَامَةُ)

هَلْ رَأَيْتَ النَّعَامَةَ؟ لَا، أَأْيُنَّ هِيَ؟

الْأَجْوَبَةُ	الْأَسْئِلَةُ	
.....	؟ (الْبَقَرَةُ)	(١)
.....	؟ (الْإِيلُ)	(٢)
.....	؟ (السُّلْحَفَةُ)	(٣)
.....	؟ (الْحَيَّةُ)	(٤)
.....	؟ (الْبَطْشَةُ)	(٥)

ج- ضع المحوار شهياً وكتابه مستخدماً للكلامات بين القوسين كما في المثال:

المثال : (الفرس)

أين الفرس ؟ أنتظر ، سرّاه بعد قليل .

الأجوبة	الأسئلة	
.....	(الظبي) ؟	(١)
.....	(السماسخ) ؟	(٢)
.....	(القرد) ؟	(٣)
.....	(الأرنب) ؟	(٤)
.....	(الشعلب) ؟	(٥)

د- گوئن الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

الْقِرْدُ، الْقَعْلُبُ، الْحِمَارُ، الظَّبْئُ، الْأَيْلُ.

هـ- أَجْبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقُوَسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المثال :

هذا دليلك.

ما هُذَا؟ (ديك)

الْأَجْوِبَةُ	الْأَسْئِلَةُ
.....	١- مَا هَذَا؟ (طَاؤُوسٌ)
.....	٢- مَا هَذِه؟ (حَيَّةٌ)
.....	٣- مَا هَذَا؟ (نَمِرٌ)
.....	٤- مَا هَذِه؟ (دَجَاجَةٌ)
.....	٥- مَا هَذِه؟ (حَمَامَةٌ)

الْمُلَاحَظَاتُ

(কথ্য ভাষা) لُغَةُ الْعَامَّةِ	(বই এর ভাষা) لُغَةُ الْكِتَابِ
أَبُوْيَ	أَيْنِ
إِسْتَنْ	إِنْتَظِرِ

الدُّرْسُ التَّاسِعُ فَضْلُ الْوَالَّدِينِ



أَيُّوبُ أَبِي وَأَخْتِرُهُ فَضْلُهُ عَلَيْهِ عَظِيمٌ فَهُوَ يَسْعِي دَائِمًا لِإِشْعَادِي وَيَعْثِدُهُ
لِتَعْجِيزِي وَقَلَاجِي. أَصْنَاءُ أَبِي هُنْ قَلِيقَاتِي وَأَتِينِي شُعُبِي كَثِيرًا. أَنَا قِطْنَةُ
مِنْهَا حَسْلَانِي وَهُنَّا عَلَى وَهْنِ وَوَلَّتِنِي كُزْهَا وَرَتِنِي تَزِيَّةُ حَسَنَةٍ. فَلَهُمَا
رُؤْجِنِي وَحَيَّاتِي فِدَاءً. وَالْوَالِدَانِ كَلَاهُمَا عَزِيزَانِ وَغَالِيَانِ عَلَى نَفْسِي. فَلَهُمَا كُلُّ
الْحُبُّ مِنِي وَالدُّعَاءُ. وَالْأَبَنِ يُنْشِدُ وَيَذْكُرُ وَالْأَدَنِيَهُ.

قال الشاعر -

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| يَا أَبِي أَنْتَ حَيْنِي | * أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرُماتِ |
| أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَعْجِيزِي | * أَنْتَ تَسْعِي لِسُرُورِي |

يَخْضُرُ لِي فِي الْغَدَاءِ	*	كُلُّ شَيْءٍ أَبْتَغِيهُ
فَهِيَ رُوحِي وَحَيَايِي	*	وَلَا مِنِي كُلُّ فَضْلٍ
كَالنُّجُومِ السَّاطِعَاتِ	*	أَنْتُمَا ضَوْءُ سَمَائِيْنِ
وَدُعَائِيَ فِي صَلَاتِيْنِ.	*	لَكُمَا مَا عِشْتُ حِيَّيْنِ

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
কষ্ট	وَهْنٌ	আমাকে সুখী করার জন্য	لِإِسْعَادِي
তারা উভয়ে মূল্যবান	غَالِيَانِ	শ্রম ব্যয় করা	يَكْدَحُ
আলোকিত করেছে	أَضَاءَ	সফলতা	فَلَاحُ
পথ	طَرِيقٌ	টুকরা	قِطْعَةٌ
শুদ্ধা ও সমান	الْمَكْرُمَاثُ	লালন-পালন করা	تَهْبِيَّةٌ
কষ্ট স্বীকার করে	تَتَعَبُ	চেষ্টা করে	تَسْعِي
তারকারাজি	النُّجُومُ	আলোকিত	السَّاطِعَاتِ
আমি চাই	أَبْتَغِي	যতদিন বেঁচে থাকি	مَا عِشْتُ

تَدْرِيُّبٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً :

١- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ لِأَوْلَادِهِ ؟

٢- لِمَاذَا تُحِبُّ أُمَّكَ ؟

٣- مَنْ هُوَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ ؟

٤- أَوْضُخْ مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ : أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِيْ * أَنْتَ تَتَعَبُ لِنَجَانِيْ .

٥- مَنْ هُوَ صُوَءُ سَمَاءِ الْأَوْلَادِ ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةُ "ب"	مَجْمُوعَةُ "أ"
كَالنُّجُومِ السَّاطِعَاتِ	يَا أَيُّ أَنْتَ حَبِيبِي
أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ	أَنْتُمَا صُوَءُ سَمَائِيْ
فَهِيَ رُؤْيَيْ وَحَيَانِي	أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِيْ
أَنْتَ تَتَعَبُ لِنَجَانِي	وَلَأُمِّيْ كُلُّ فَضْلٍ

ج- إملاء الفراغ التالي بكلمة مُناسبة من الصندوق :

على	صلاتي	الفداء	قطعة	لكتما
-----	-------	--------	------	-------

١- فضل الآب عظيم.

٢- فانا منها.

٣- يحضر لي في

٤- روحني وحياتي.

٥- ما عشت حيّ.

د- استخرج من الأشعار المذكورة خمسة أفعال ثم استخدمها في جمل مفيدة :

هـ- الواجب المنزلي :

١- أكتب خمس جمل بيان المتكلّم (مثل : هذا قلبي)

٢- أكتب خلاصة النظم باللغة العربية.

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

الْمُفْرَدَاتُ الْهَامَةُ

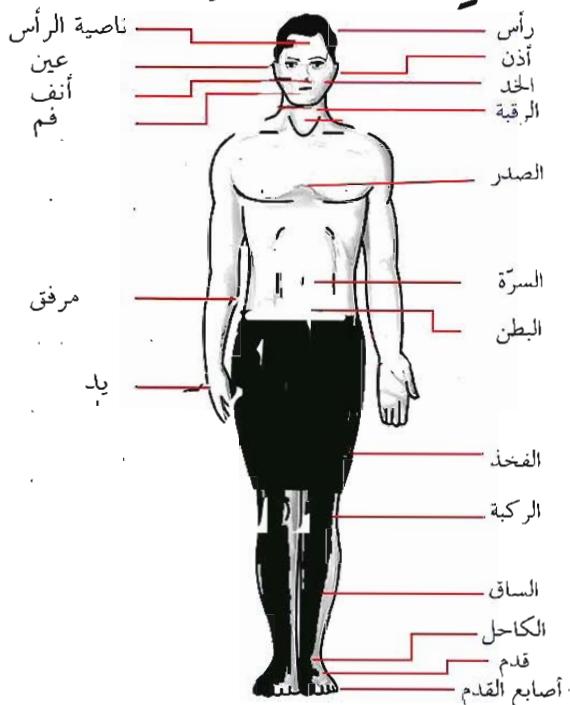
معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
শনিবার	يَوْمُ السَّبْتِ	জানুয়ারি	يَانَاءِرُ
রবিবার	يَوْمُ الْأَحَدِ	ফেব্রুয়ারি	فِبرَاءِرُ
সোমবার	يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ	মার্চ	مَارِسُ
মঙ্গলবার	يَوْمُ الْثَّلَاثَاءِ	এপ্রিল	إِبْرِيلُ
বুধবার	يَوْمُ الْأَرْبِعَاءِ	মে	مَayo
বৃহস্পতিবার	يَوْمُ الْخَمِيسِ	জুন	يُونিয়ু
শুক্রবার	يَوْمُ الْجُمُعَةِ	জুলাই	يُولিয়ু
সাপ	الْأُخْيَةِ	আগস্ট	أَغْسَطْسُ
হাঁস	الْبَطْلَةِ	সেপ্টেম্বর	سِبْتَم্বَرُ
হরিণ	الظَّبْنِي	অক্টোবর	أَكْتُوبَرُ
কুমির	الثَّمْسَاحُ	নভেম্বর	نُوفِم্বَرُ
খরগোশ	الْأَرْنَبُ	ডিসেম্বর	دِিসِمْبَرُ
বানর	الْقِرْدُ	চিতাবাঘ	الْتَّمِيرُ
দুম্বা	الْكَبِشُ	করুতর	الْحَمَامَةُ
শিয়াল	الثَّعْلَبُ	উট	الْإِيلُ
গাধা	الْحِمَارُ	মোরগ	الْدِيْكُ

ইঁদুর	فَارٌ	কচ্ছপ	السلحفاة
উকুন	قُمْلٌ	ছারপোকা	بَقَّةٌ
কবুতর	حَمَامَةٌ	বিনুক	مِحَارٌ
কাঠবিড়াল	سِنْجَابٌ	তেলাপোকা	صَرْصَرٌ
আলু	بَطَاطِسُ	কনুই	مِرْفَقٌ
কাবাব	كَبَابُ	কাঁধ	كَتْفٌ
চা	شَاءِي	গলা	حَلْقٌ
জলপাই	رَيْتُونْ	ঘাম	عَرَقٌ
আয়না	مِرْآةٌ	চোখ	عَيْنٌ
চির়নি	مُشْطٌ	ঢেঁট	شَفَةٌ
ব্রাশ	فُرْشَاهُ	থুথু	رِيقٌ
কক্ষ	غُرْفَةٌ	নখ	ظَفَرٌ
কাঠ	خَشَبٌ	মুখ	فَمٌ
খুঁটি	عَمُودٌ	রঞ্জ	دَمُ
চাচা	عَمْ	আঙুর	عَنْبٌ
নানা	جَدِّ	ওড়না	خَمَارٌ
ভাই	أَخٌ	চাদর	رِدَاءٌ
মাতাপিতা	أَلَّا بَوَانٍ	জুতা	حَذَاءٌ
আংটি	خَاتَمٌ	তোয়ালে	مِنْشَقَةٌ
		কলসী	جَزَّةٌ

الفَصْلُ الدَّرَاسِيُّ الثَّانِي

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

الرِّياضَةُ الْجِسْمَانِيَّةُ



ذَهَبَ مَاجِدٌ مَعَ وَالِيْهِ إِلَى الطَّبِيبِ لِلمُعَايَةِ وَجَلَسَ فِي غُرْفَتِهِ ، وَنَظَرَ مَاجِدُ فِي حُجْرَةِ الطَّبِيبِ ، فَوُجِدَ صُورَةً كَبِيرَةً فِيهَا جِسْمُ الإِنْسَانِ .

عَرَفَ مَاجِدٌ أَنَّ جِسْمَ الإِنْسَانِ يَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ أَجْزَاءٍ . وَهِيَ الرَّأْسُ وَالشَّعْرُ وَالْعَيْنَيْنِ وَالْأَذْنَيْنِ وَالأنفُ وَالْفَمُ وَاللِّسانُ وَالْأَسْنَانُ وَالْكَثْفُ وَالصَّدْرُ وَالْقَلْبُ وَالْبَطْنُ وَالْيَدُ وَالْذَّرَاعُ وَالْمَرَافِقُ وَالأنفُ وَالْأَصَابِعُ . وَكَذَلِكَ الرِّجْلُ وَالْفَخْذُ وَالرَّكْبَةُ وَالسَّاقُ وَالْقَدْمُ .

وَفِي الْجِسْمِ عِظَامٌ وَعَضَلَاتٌ وَمَفَاصِلٌ. وَهِيَ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَمْشِي وَتَرْكُضُ وَيَقْفِرُ. الْرِّياضَةُ تُقْوِيُّ أَعْضَاءَ الْجِسْمِ وَتَقْيِيْهُ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْكَثِيرَةِ وَتُعَالِجُ لِيَعْصِمُهَا.



وَرَأَى أَطْبَاءَ النَّوْمِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ يُعَالِجُونَ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ التَّدَنِيَّةِ بِالشَّعَارِينِ الرِّياضِيِّةِ. وَتَهَمُّ الْمَذَرَسَةُ بِصِحَّةِ أَبْنَاهَا وَتُقْدِمُ لَهُمْ أَنْوَاعًا مِنَ الرِّياضَةِ الْجِسْمَانِيَّةِ. لِأَنَّهَا تَجْعَلُ الْجِسْمَ سَالِيًّا وَقَوِيًّا، دِينَنَا إِلَّا سَلَامٌ يَتَمَكَّنُ ذَلِكَ. قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (الْمُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُضَعِّفِ).

وَقَوِيًّا ، دِينَنَا إِلَّا سَلَامٌ يَتَمَكَّنُ ذَلِكَ. قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (الْمُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُضَعِّفِ).

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
গঠিত হয়	يَتَكَوَّنُ	কক্ষ	حَجَرَةٌ
উন্ন	الْفَخِيدُ	বাহ	الْوَرَاعُ
মাংসপেশী	عَضَلَاتٌ	নলা	السَّاقُ
লাক দেয়	يَقْفِرُ	দোঃায়	تَرْكُضُ
শ্বৰীরচৰ্চা, চৰ্চা	الشَّعَارِينِ	ব্যায়াম	الْرِّياضَةُ

تَدْرِيُّبٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ شَفَهِيًّا وَكَتَابَةً :

١- مَعَ مَنْ ذَهَبَ مَاجِدٌ وَإِلَى أَينَ ذَهَبَ ؟

٢- مَاذَا رَأَى مَاجِدٌ فِي حُجْرَةِ الطَّبِيبِ ؟

٣- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ ؟

٤- أَيُّ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ تُسَاعِدُهُ لِلْمَشْيِ وَالرَّكْضِ ؟

٥- مَا هِيَ فَوَائِدُ الرِّيَاضَةِ ؟

٦- كَيْفَ يُعَالِجُ أَطْبَاءُ الْيَوْمِ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ ؟

ب- حَوْلَ إِلَى صِيغَةِ الْجُمْعِ أَوِ الْمُفْرَدِ .

أَطْبَاءُ ، جِسْمٌ ، جُزْءٌ ، عَيْنٌ ، رُؤُوسٌ ، أَذْنٌ ، أَنْفٌ ، أَلْسِنَةٌ ، أَكْتَافٌ ،

صَدْرٌ ، إِصْبَعٌ ، أَقْدَامٌ ، بَطْنٌ ، الْمَرَاقِقُ .

ج- حَوْلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ إِلَى صِيغَةِ الْمُضَارِعِ أَوِ الْمَاضِيِّ ثُمَّ كَوْنُ جُملَةٍ مُفِيدَةً :

الجملة	الماضي أو المضارع	الكلمة
.....	ذَهَبَ
.....	يَتَكَوَّنُ

الجملة	الماضي أو المضارع	الكلمة
.....	يمشي
.....	وَجَدَ
.....	يَرْكُضُ
.....	يَقْفِرُ

د- صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ "أَ" مَعَ كَلِمَةٍ تُنَاسِبُ مِنْ "بَ" :

"ب"	"أ"
والشُّعْرُ	الساق
والعِلاجُ	الْيَدُ
والرِّجْلُ	الظَّهْرُ
والقَدْمُ	الطَّبِيبُ
والبَطْنُ	المرَضُ
والمُسْتَشْفِي	الرَّأْسُ

هـ- الْواحِدُ الْمَنْزِلِيُّ :

أَيُّ رِياضَةٍ تُحِبُّ؟ تَفَكَّرْ وَادْكُرْ سَبْعَ فَوَائِدَ لِتِلْكَ الرِّياضَةِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

فِي مَكْتَبِ الْمُشْرِفِ



الطلاب : السلام عليكم.

المشرف : وعليكم السلام.

الطلاب : نستأذن للدخول يا أستاذ؟

المشرف : تفضلوا، ماذما تريدون؟

الطلاب : عندنا معرض يا أستاذ؟

المشرف : ما هو يا أولادي؟

الطلاب : نريد أن نقيم مبارأة كرة القدم.

المشرف : جيد، بين من ومن؟

الطلاب : بين فريق الصف السادس وفريق الصف السابع.

المشرف : ومتى المبارأة؟

الطلاب : فكرنا أن نقييمها غداً بعد الحصة الرابعة.

المشرف : كيف وهذا وقت الدراسة؟

الطلاب : صحيح يا أستاذ لكن ليس عندنا وقت مناسب غير هذا.

المشرف : يا أبناء! تترجمون الدروس وتلعبون؟

الطلاب : يا أستاذ حصتان فقط. اسمحوا لنا هذه المرة.

المشرف : طيب، سمح لكم بعد الحصة الخامسة.

الطلاب : شكرًا يا أستاذ! شجعونا بالحضور.

المشرف : شاكرا لكم، ما عندي فرصة.

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
একটি দরখাস্ত	مَعْرُوضٌ	পরিচালক	الْمُشْرِفُ
দল	فَرِيقٌ	অতিযোগিতা	مُبَارَأَةٌ

مَعْنَاهَا	الْكِلْمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكِلْمَةُ
তোমরা ছেড়ে দিবে	تَرْكُونَ	ফুটবল খেলা	كُرْةُ الْقَدْمَ
পঞ্চম ঘণ্টা	الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ	কাদের মাঝে ?	بَيْنَ مَنْ وَمَنْ
সুযোগ	فُرْصَةٌ	আগামী কাল	غَدَّا
উপস্থিত হয়ে	يَالْخُصُورُ	উপযুক্ত সময়	وَقْتٌ مُنَاسِبٌ
পড়ালেখা	الدَّرَاسَةُ	শুধু দুই ঘণ্টা	حِصَّتَانِ فَقَطْ
আমাদেরকে উৎসাহিত করুন	شَجَعْنَا	আমাদেরকে অনুমতি দিন	إِسْمَحُوا لَنَا
তোমরা খেলাধূলা করবে	تَلْعَبُونَ	তোমাদেরকে অনুমতি দিলাম	سَحَّمْتُ لَكُمْ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا أَرَادَ الطُّلَابُ ؟

٢- بَيْنَ مَنْ وَمَنْ تَقْوُمُ الْمُبَارَأَةُ ؟

٣- كَمْ حِصَّةً طَلَبُوا لِلْمُبَارَأَةِ ؟

- ٤- لَأَيِّ وَقْتٍ سَمَحَ لَهُمُ الْمُشْرِفُ ؟
- ٥- فِي أَيِّ لَعْبٍ أَقْيَمَتِ الْمَبَارَاةُ بَيْنَ الطَّلَابِ ؟
- ب- أَكْمِلِ الْحَوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ :
- الْمِثال : (كُرَةُ الْقَدَم)
- الْطَّلَاب : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذُ ؟
- الْمُشْرِف : مَا هُوَ يَا أَوْلَادِي ؟
- الْطَّلَاب : تُرِيدُ أَنْ نُقِيمَ مُبَارَاةَ كُرَةُ الْقَدَمِ.

(١)	(كُرَةُ الطَّائِرَة)	
	الْطَّلَاب : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذُ ؟
	الْمُشْرِف :
	الْطَّلَاب :
(٢)	(كُرَةُ الطَّاولَةِ)	
	الْطَّلَاب : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذُ ؟
	الْمُشْرِف :
	الْطَّلَاب :

<p>(كِرِيْكت) (٣)</p> <p>الطلاب : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذ ؟</p> <p>..... المشرف :</p> <p>..... الطلاب :</p>
<p>(بِدْمِنْتَن) (٤)</p> <p>الطلاب : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذ ؟</p> <p>..... المشرف :</p> <p>..... الطلاب :</p>
<p>(سِبَاق) (٥)</p> <p>الطلاب : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذ ؟</p> <p>..... المشرف :</p> <p>..... الطلاب :</p>

ج.- ضع المحوار شفهياً وكتابهً مُسْتَخْدِمًا لِلكلِماتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي المِثال :

المِثال : (الرَّابِعَة/الدَّرَاسَةُ)

المشرف : مَاذَا عِنْدَكُمْ يَا أَبْنَائِي ؟

الطلاب : يَا أَسْتَاذ ! نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ بَعْدَ الْحِصَةِ الرَّابِعَةِ .

المشرف : كَيْف ! وَهَذَا وَقْتُ الدَّرَاسَةِ !

(١)	(الثالثة/ القراءة)	
	المُشرِف : ؟	
	الطلاب :	
	المُشرِف : !	
(٢)	(الخامسة/ الصلاة)	
	المُشرِف : ؟	
	الطلاب :	
	المُشرِف : !	
(٣)	(السادسة/ الإستراحة)	
	المُشرِف : ؟	
	الطلاب :	
	المُشرِف : !	
(٤)	(الساعة الواحدة/ العداء)	
	المُشرِف : ؟	
	الطلاب :	
	المُشرِف : !	

(٥) (الساعة الثانية / العودة)	
المُشرِف : ؟	
الطلاب :	
المُشرِف : !	

د- ضع الحوار شفهياً وكتاباً مُستخدماً للكلمات بين القوسين كما في المثال.

المثال : (أبناء/ الدروس/ حستان)

المُشرِف : يَا أَبْنَائِي تَتَرَكُونَ الدُّرُوسَ وَتَلْعِبُونَ ؟

الطلاب : يَا أَسْتَاذِي حِصَّتَانَ فَقَظْ ، إِسْمَحُوا لَنَا .

(١) (أولاد/ القراءة/ ساعتان)	
المُشرِف : ؟	
الطلاب :	
(٢) (إخوان/ الإستراحة/ ساعة)	
المُشرِف : ؟	
الطلاب :	

(٣) (أَصْدِقَاءُ / أَعْوَذُ / نَصْفُ سَاعَةٍ)	
الْمُشْرِفُ : ؟	
الْطُلَّابُ :	
(أَبْنَاءُ / أَغْدَاءُ / رُبْعُ سَاعَةٍ)	(٤)
الْمُشْرِفُ : ؟	
الْطُلَّابُ :	
(رُمَلَاءُ / الْمُذَكَّرَةُ / سَاعَةً وَنِصْفَهُ)	(٥)
الْمُشْرِفُ : ؟	
الْطُلَّابُ :	

الدَّرْسُ الْقَالِثُ عَشَرُ

يَا إِلَهِي



الطالبُ المُسْلِمُ يَسْتَيقظُ مُبَكِّرًا وَيَتَوَضَّأُ وَيُصْلِيَ الْفَجْرَ بِالْجَمَاعَةِ ثُمَّ يَتَلَوَّ الْقُرْآنَ
وَيَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى لِلْقَلَاجَ وَالْبَرَكَةِ فِي حَيَاتِهِ. وَيَغْدِ ذَلِكَ يَيْمَنًا بِإِذَاءِ وَاجِبَاتِ الْيَوْمِ
وَيَقُولُ فِي دُعَائِهِ .

يَا مُحِبِّبَ الدُّعَوَاتِ

*

يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي

وَكَبِيرَ الْبَرَكَاتِ

*

إِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيدًا

فِيَ بِالْبُسْمَاتِ	*	وَامْلَأِ الصَّدْرَ إِنْشَرَاحًا
وَادِاءُ الْوَاجِباتِ.	*	وَاعِقَّةٌ فِي دُرُوسِي
بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ	*	وَانْزَ عَقْلِيٍّ وَقَلْبِيٍّ
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ	*	وَاحْمِنِي وَاحْمِ بِلَادِي
شَامِلًا كُلَّ الْجِهَاتِ	*	وَامْلَأِ الدُّنْيَا سَلَامًا
يَا مُجِيبَ الدَّعْوَاتِ	*	يَا إِلِهِي يَا إِلِهِي

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
হাসি	الْبُسْمَاتُ	সাড়া দানকারী	مُجِيبٌ
আমাকে সাহায্য কর	أَعِينَ	সুখী	سَعِيدٌ
উজ্জল কর/ আলোকিত কর	أَنْزَ	কল্যাণ	الْبَرَكَةُ (ج) بَرَكَةٌ
আমার ভাগ্য	حَظْيٌ	পরিপূর্ণ করে দাও	إِمْلَأْ
আমার ভাগ্য/ নিসিব	نَصِيبٌ	প্রশংসন	إِنْشَرَاحًا

تَدْرِيَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَنْ هُوَ مُحِبُّ الدَّعْوَاتِ ؟

٢- مَنْ يَجْعَلُ الْيَوْمَ سَعِيدًا وَكَيْفَ ؟

٣- مَا هِيَ الْعُلُومُ النَّافِعَاتُ ؟

٤- مَنْ يُنِيرُ عَقْلَ التَّاسِ وَقَلْبَهُ ؟

٥- مَاذَا طَلَبَ الطِّفْلُ عِنْدَ اللَّهِ ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًّا :

مَجْمُوعَةُ "ب"	مَجْمُوعَةُ "أ"
يَا مُحِبَّ الدَّعْوَاتِ	إِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيدًا
وَكَثِيرُ الْبَرَكَاتِ	وَامْلأُ الصَّدْرَ إِنْشِرَاحًا
وَأَدَاءُ الْوَاجِبَاتِ	يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي
فَمِنِ يَالْبَسْمَاتِ	وَأَعِنِّي فِي دُرُوسِي

ج- كُونْ جُملاً مُفِيداً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الجملة	الكلمة	الرقم
.....	اليوم	.١
.....	الصدر	.٢
.....	دُرُوسُ	.٣
.....	عقل	.٤
.....	الحياة	.٥

د- املأ الفراغ التالي ب الكلمة مناسبة :

..... فَيْنِ يَا	اجعل سَعِيدًا
و..... الْوَاجِبَاتِ	و..... فِي دُرُوسِي
يَا الدَّعْوَاتِ	وَامْلأ إِنْشِرَاحًا
وَكَثِيرٌ	يَا إِلَهِي

هـ- أذكر مفرداً من الجمجم ثم أجعلها في جملة مفيدة من عندك :

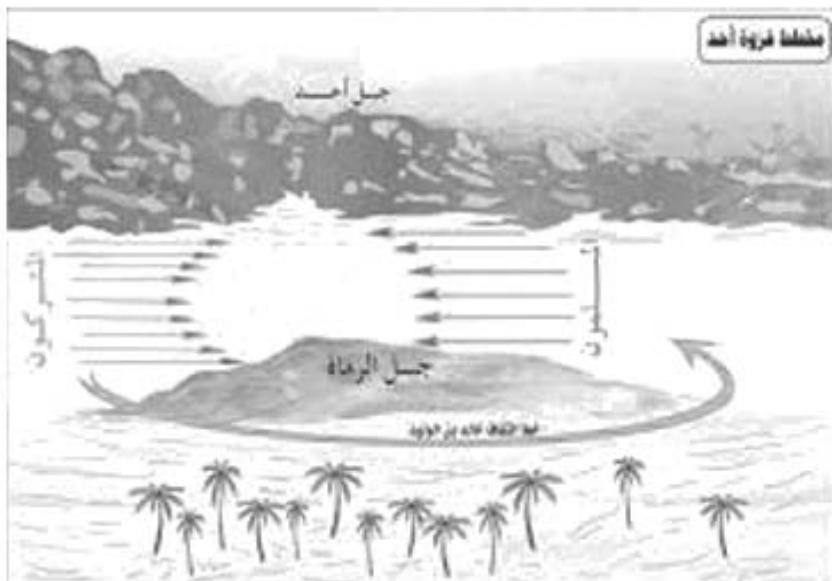
الجملة	المفرد	الجملة
.....	العلوم
.....	البرگاث
.....	الواحبات
.....	دروس
.....	الدعوات

و- الواحِبُ المَنْزِلِ :

أكتب خلاصة القصيدة باللغة العربية .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرُ

لِزُومُ اتِّبَاعِ النَّظَامِ



في السنة الثالثة من الهجرة خرج المشركون إلى المدينة المنورة للإنقاص على غزوتها بقيادة أبي سفيان بن حرب وهمائهم كثير من النساء ليحرضن المشركين على القتال. ولما سمع رسول الله ﷺ بخروج المشركين على رأس ثلاثة آلاف مقاتل بقيادة أبي سفيان بن حرب الأموي وزرزلهم عند أخيه إنسان الشبيبي أصحابه أيخرج إنهم أم يبقى في المدينة؟ لعنة الصحابة فضلوا الخروج وخاصة أولئك الشباب المتحمسون الذين لم يحضرزوا بذرا، فوافتهم رحمة الله ﷺ.

خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَيْهِمْ مُتَقْلِدًا سَيْفَهُ لَا يَسَا دِرْعَهُ، وَأَتَجَهَ بِجَيْشِهِ الْمُؤْلَفَ مِنْ أَلْفِ مُقَاتِلٍ إِلَى أَحَدٍ، وَقَبْلَ وُصُولِهِ إِلَى أَحَدٍ تَخَذَّلَ بَعْضُ الْمُنَافِقِينَ وَعَلَى رَأْسِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِيِّ، فَانْسَحَبَ وَمَعَهُ ثَلَاثِمِائَةً رَجُلٍ، فَأَصْبَحَ عَدُّ الْمُسْلِمِينَ سَبْعِمِائَةً رَجُلٍ فَقَظَ.

مَضَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَحَدٍ فَانْتَقَى خَمْسِينَ رَامِيًّا مِنْ جُنْدِهِ وَجَعَلَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جُبَيْرٍ أَمِيرًا عَلَيْهِمْ، وَأَمْرَهُمْ أَنْ يَرْتَفِعُوا إِلَى جَبَلِ عَيْنَيْنِ أَوْ جَبَلِ الرُّمَاءِ، وَذَلِكَ لِيَخْمُوا ظُهُورَ الْمُسْلِمِينَ، كَمَا أَكَدَ لَهُمْ أَنْ يَبْقَوْا مَكَانَهُمْ لَا يَبْرُحُونَهُ، حَتَّى وَإِنْ هَزَمَ الْمُسْلِمُونَ أَوْ انتَصَرُوا، وَتَقَدَّمَ الْجَيْشُ حَمْرَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ، وَالزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَامِ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَبْطَالِ الصَّنَادِيدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - وَهُؤُلَاءِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ، وَسَعْدُ بْنُ مَعَادٍ، وَسَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ.

وَعِنْدَمَا بَدَأَ الْمُسْلِمُونَ يُطَارِدُونَ فُلُولَ الْأَعْدَاءِ، وَيَجْمَعُونَ الْغَنَائِمَ، رَأَى الرُّمَاءُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ هَذَا الْأَنْتِصَارَ لِلْمُسْلِمِينَ وَانْهِزَامَ الْمُشْرِكِينَ، فَتَرَكُوا أَمَاكِنَهُمْ، وَانْطَلَقُوا يَجْمَعُونَ الْغَنَائِمَ مُخَالِفِينَ أَمْرَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَمْرَ أَمِيرِهِمُ الَّذِي ثَبَتَ فِي مَحَلِّهِ حَتَّى قُتِلَ. فَلَمَّا رَأَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ نُزُولَ الرُّمَاءِ، عَادَ بِجَيْشِهِ، مُطَوِّقًا جَيْشَ الْمُسْلِمِينَ

منَ الْخُلْفِ، فَدَبَّتِ الْفَوْضِيُّ فِي صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ، وَقَتَلَ أَحَدُ الْمُشْرِكِينَ مُضْعَبَ بْنَ عَمِيرٍ حَامِلَ لِوَاءَ الْمُسْلِمِينَ، ثُمَّ أَخَذَ يَصْبِحُ : لَقَدْ قَتَلْتُ مُحَمَّداً.

وَعِنْدَهَا شَاعَ النَّبَأُ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ ، فَارْتَبَكُوا وَتَزَعَّزُوا ، وَهُمْ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ بِالرُّجُوعِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَبَعْدَ مَقْتَلِ مُضْعَبٍ أَعْطَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْلَّوَاءَ لِعَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، فَقَاتَلَ قِتَالاً شَدِيداً، وَقَامَتْ بِقِيَّةُ الصَّحَابَةِ الْمَوْجُودِينَ هُنَاكَ بِبَطْوَلَاتِهِمُ الْتَّادِرَةِ، يُقَاتِلُونَ وَيُدَافِعُونَ . وَحِينَئِذٍ اسْتَطَاعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَشْقَى الْطَّرِيقَ إِلَى جَيْشِهِ الْمُطْوَقِ، فَأَقْبَلَ إِلَيْهِمْ فَعَرَفَهُ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ عَرَفَهُ، فَنَادَيْ بَأْعَلَ صَوْتِهِ : يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ أَبْشِرُوكُمْ هُذَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، فَأَشَارَ إِلَيْهِ أَنَّ يَضْمُنَ وَذِلِكَ لِئَلَّا يَعْرِفَ الْمُشْرِكُونَ مَوْضِعَهُ .

فِي هَذِهِ الْغَزْوَةِ غَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ أَوَّلًا، ثُمَّ قُتِلَ سَبْعُونَ رَجُلًا وَأُصِيبَ سَبْعُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ لِسَبَبِ تَرْكِهِمْ نِظَامَ حَرْبِ الرَّسُولِ ﷺ وَطَاعَتِهِ . وَهَذِهِ الْوَاقِعَةُ تَعْلَمُنَا أَنَّ إِتْبَاعَ الْأَمِيرِ وَالْتِزَامَ النِّظامِ وَامْتِشَالَ الْأَمْرِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ فِي مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ وَبِخَاصَّةٍ عَلَى طَالِبِي مَنْ طَلَابُ الْمَدِيرَةِ . لِأَنَّ فَوْزَهُمْ وَنجَاحَهُمْ فِي الْأَسْتِقْبَالِ يَقْفُ عَلَى التِّزَامِ النِّظامِ الشَّخْصِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ .

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
আক্রমণ করে, প্রতিরোধ করে	يُطَارِدُونَ	প্রতিশোধের জন্য	لِإِنْتِقامَ
বেষ্টিত	مُطْوِقًا	যোদ্ধা	مُقاتِلٍ
বিজয় লাভ করলো	غَلَبَ	প্রবল আগ্রহ পোষণকারী	الْمُتَحَمِّسُونَ
অপূর্ব	النَّادِرَةُ	গঠিত	المُؤَلَّفُ
আমাদেরকে শিক্ষা দেয়	تَعْلَمُنَا	নেতা	أَمِيرًا

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجْبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً :

١- مَنْ قَاتَلَ غَزْوَةً أُخْدِيَ؟

٢- لِمَذَادًا إِسْتَشَارَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَصْحَابَهُ؟

٣- كَيْفَ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى مَيْدَانِ الْغَزْوَةِ؟

٤- كَمْ عَدْدُ الْمُسْلِمِينَ فِي غَزْوَةِ أُخْدِي؟

٥- مَاذَا أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - وَسَلَّمَ لِجَنِيشِ الرُّمَاءِ؟

٦- مَاذَا تَعْلَمُنَا قِصَّةُ غَزْوَةِ أُخْدِي؟

بـ- أكْتُب (صَحِيحُّ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَاً) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً
مَعَ تَصْحِيفِ الْخَطَا :

١- فِي السَّنَةِ التَّالِفَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ حَرَجَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى جَبَلِ أُحْدٍ.

٢- حَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَعَ سَبْعِمَائَةِ مُقَاتِلٍ إِلَى أُحْدٍ.

٣- اِنْتَقَى رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خَمْسِينَ رَأْمِيًّا مِنْ جُنْدِهِ.

٤- قَتَلَ أَحَدُ الْمُشْرِكِينَ عَلَيْهِ بْنَ أَبِي طَالِبٍ حَامِلًا لِرَوَاءِ الْمُسْلِمِينَ

٥- فِي غَزْوَةِ أُحْدٍ غَلَبَ الْمُشْرِكُونَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَوَّلًا.

جـ- امْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- شَارَكَ فِي غَزْوَةِ أُحْدٍ لِيَحْرُضَ الْمُشْرِكِينَ .

٢- مِنَ الصَّحَابَةِ فَضَلُّوا الْخُرُوجَ مِنَ الْمَدِينَةِ .

٣- بَعْدَ تَوْلِيَةِ الْمُنَافِقِينَ أَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ رَجُلٌ فَقَدْ

٤- تَرَكُوا أَمَّا كَنَهُمْ بَعْدَ رُؤْيَةِ إِنْتِصَارِ الْمُسْلِمِينَ .

٥- أَسْتُشْهِدَ رَجُلًا مِنَ الصَّحَابَةِ فِي غَزْوَةِ أُحْدٍ .

د- أذْكُر مُفَرِّداً مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الجملة	المفرد	الجمع
.....	النّسْوَةُ
.....	الْمُتَحَمِّسُونَ
.....	الرُّمَامَةُ
.....	الْأَعْدَاءُ
.....	الْغَنَائِمُ

هـ- هَاتِ مُرَادِفُ الْكَلِمَاتِ الْأَتَيَةِ :

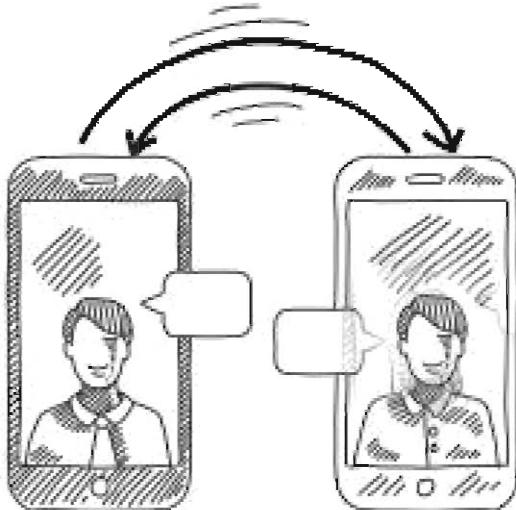
الْكِلْمَةُ الْمُرَادِفَةُ	الْكِلْمَةُ الْمَذْكُورَةُ
	١- مُقاوِلٌ
	٢- إِنْتَقَى
	٣- يُطَارِدُونَ
	٤- آتَيْنَا
	٥- إِلْزَامٍ

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزَلِيُّ :

استخراج الأفعال المضارعة من النص ثم حولها إلى الماضي

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

الاتصال بالجوال



الجوال هو أحد أشكال المخترعات الجديدة، ومن الأدوات الاتصالية الإسلامية لا يمكن لأحد من أفراد المجتمع أن يعيش الأن بدونه. فلذا اشتري شاكير جوالاً

جديداً. فرأه صديقه محمود. ثم جرى الحوار بينهما

محمود : السلام عليكم ورحمة الله، كيف أنت؟

شاكير : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أنا بخير الحمد لله.

محمود : ماذَا في يدك؟

شاكير : هذا جوال.

- مَحْمُودٌ** : مَتَى اشْتَرَيْتَ هَذَا؟ هَلْ تَسْتَطِعُ أَنْ تَسْتَخْدِمَهُ جَيْدًا؟
- شَاكِرٌ** : اشْتَرَيْتُ قَبْلَ يَوْمَيْنِ، أَنَا أَفْهَمُ جَيْدًا. أَجْهِزَةُ الْجَوَالِ كَأَجْهِزَةِ الْحَاسُوبِ.
- مَحْمُودٌ** : كَيْفَ يَتَكَوَّنُ الْجَوَالُ؟
- شَاكِرٌ** : يَتَكَوَّنُ الْجَوَالُ بِأَجْهِزَةِ عَدِيدَةٍ، مِنْهَا بِطاقةُ السِّيمِ، وَالَّذِي كَرَّهَهُ
وَالشَّاحِنُ وَلَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ، وَكُلُّهُ مَسْتُورٌ بِالتَّغْطِيَةِ.
- مَحْمُودٌ** : مَا هِيَ بِطاقةُ السِّيمِ؟
- شَاكِرٌ** : بِطاقةُ السِّيمِ لِلْجَوَالِ هِيَ بِطاقةٌ صَغِيرَةٌ بِهَا وَحْدَةٌ تَخْزِينٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا
وَدَقِيقَةٌ وَوَحْدَةٌ مُعَالِجَةٌ تُخْزَنُ بِهَا بَيَانَاتُ الْمُسْتَخْدِمِ الَّذِي يَسْتَخْدِمُهُ
لِلإِتَّصَالِ بِالآخِرِينَ.
- مَحْمُودٌ** : وَمَا فَوَائِدُهُ؟
- شَاكِرٌ** : لَهُ فَوَائِدٌ كَثِيرَةٌ. مِنْهَا الْإِتَّصَالُ بِالآخِرِينَ، وَيُمْكِنُ إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ
الْقَصِيرَةِ لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ، وَالإِسْتِمَاعُ إِلَى مَلَفَاتِ صَوْتِيَّةٍ كَالْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ وَالْأُغْنِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ، وَالإِسْتِمَاعُ إِلَى المِذِيَّاعِ وَمُسَجَّلِ
الصَّوْتِيَّاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَلْعَابِ.
- مَحْمُودٌ** : قُلْتَ لِلْجَوَالِ فَوَائِدَ كَثِيرَةٌ وَأَضْرَارُهَا أَيْضًا كَثِيرَةٌ؟
- شَاكِرٌ** : فَوَائِدُ الْجَوَالِ أَكْثَرُ مِنْ أَضْرَارِهَا. فَلِذَا الْآنَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِيِّ الْجَوَالِ
فِي الْعَالَمِ يَتَزايدُ فِي كُلِّ يَوْمٍ.

مَحْمُودٌ : مَتَى جَرَى أَوْلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجُوَالِ؟

شَاكِرٌ : جَرَى أَوْلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجُوَالِ فِي ٣ إِبْرِيلِ عَام ١٩٧٣ م.

مَحْمُودٌ : مِنْكَ عَلِمْتُ كَثِيرًا، الْجُوَالُ مُفِيدٌ لَنَا، شُكْرًا.

شَاكِرٌ : عَفْوًا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهُ	الْكَلِمَةُ
ব্যাটারি	الشَّاحِنُ	মোবাইল	الْجُوَالُ
কভার	الْغَطَاءُ	যন্ত্রপাতি	الْأَدَوَاتُ
সীম কার্ড	بطاقةُ السِّيمِ	তারবিহীন যোগাযোগ	الْإِتَّصَالِيَّةُ الْلَّاسْلُكِيَّةُ
উহা ব্যবহার করে	يَسْتَخْدِمُهُ	কম্পিউটার	الْحَاسُوبُ
অডিও ফাইল	مَلَفَاتٍ صُوتِيَّةٍ	কী বোর্ড	لُوْحَةُ الْمَقَاتِيْحِ
দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে	يَتَزَايِدُ فِي كُلِّ يَوْمٍ	সূক্ষ্ম	ذِيقَقَةُ
ম্যাসেজ / ছোট চিঠিসমূহ	الرَّسَائِلُ الْقَصِيرَةُ	মেমোরি কার্ড	بطاقةُ التَّذْكِيرَةِ
ইন্টারনেট	الشَّبَكَةُ الدُّولِيَّةُ	মেশين	أَجْهِزَةُ

تَدْرِيُّبٌ

أ- أَحِبُّ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتابَةً.

١- مَا هُوَ الْجُوَالُ؟

٢- لِمَاذَا يَزِدَادُ اسْتِخْدَامُ الْجُوَالِ؟

٣- مَنْتَ حَصَلَ أَوْلَى الْمُكَالَمَةِ بِالْجُوَالِ؟

٤- بِمَ يَنْكُونُ الْجُوَالُ؟

٥- مَا هِيَ بِطَاقَةُ السَّيْمِ؟

٦- مَا هِيَ فَوَائِدُ الْجُوَالِ؟

ب- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- الْجُوَالُ يُقَالُ لَهُ أَيْضًا.....

٢- الْجُوَالُ أَحَدُ وَسَائِلِ كَذَالِكَ.

٣- أَوْلُ مُكَالَمَةٍ حَدَثَتْ بِالْجُوَالِ فِي عَامِ

٤- بِطَاقَةُ السَّيْمِ هِيَ صَغِيرَةٌ .

٥- يُمْكِنُ إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

ج- كَوْنُ الْجُمَلَ مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ :

الْجُوَالُ، أَشْكَالُ، أَجْهَزةُ، تَخْزِينُ، فَوَائِدُ

د- أكتب المفرد أو الجمع للكلمات الآتية :

الجمع	المفرد
أشكال
أجهزة
.....	مكالمة
.....	بطاقة
بيانات
الرسائل
ملفات

هـ- ضع الحوار شفهياً وكتابياً مستخدماً للكلمات بين القوسين كما في المثال:

المثال : (عشرة أيام / يوم الأربعاء / خمسة أيام)

زيد : لو سمحت يا سيدى ! أريده إجازة عشرة أيام من يوم الأربعاء القادم .

المشرف : حذ خمسة أيام لا يكفيك ؟

زيد : بلى ، يكفى يا سيدى اشكراً .

(١) (عَشْرَةَ أَيَّامٍ / يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ)

..... حَسَنٌ :

..... أَمْسِكِي : ؟

..... حَسَنٌ :

(٢) (شَهْرَيْنِ / بِدَايَةِ الشَّهْرِ الْقَادِمِ / شَهْرٌ وَاحِدٌ)

..... مَاجِدٌ :

..... أَمْسِكِي : ؟

..... مَاجِدٌ :

(٣) (عِشْرِينَ يَوْمًا / يَوْمَ السَّبْتَ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ)

..... سَعِيدٌ :

..... أَمْسِكِي : ؟

..... سَعِيدٌ :

(٤) (خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا / يَوْمُ الْأَحَدِ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ)

..... نَاضِرٌ :

..... أَمْسِكِي : ؟

..... نَاضِرٌ :

(٥) (شَهْرٌ وَاحِدٌ / الْجَدُّ / خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا)

..... شَهِيدٌ :

..... ؟ المُشرِفُ :

..... شَهِيدٌ :

و- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ :

الْمِثالُ : (أُمِّي مَرِيضَةً / أُسْبُوعً / لِأَرْزُورَهَا / سَتَّةَ أَشْهُرٍ)

رَيْدٌ : يَا سَيِّدِي أُمِّي مَرِيضَةً أَرِيدُ إِجَازَةً أُسْبُوعً لِأَرْزُورَهَا.

المُشرِفُ : قَبْلَ كَمْ مُدَّةً حِثْتَ مِنَ الْبَيْتِ ؟

رَيْدٌ : قَبْلَ سَتَّةَ أَشْهُرٍ..

(١) (أَنَا تَعْبَانٌ / عَشَرَةَ أَيَّامٍ / لِأَسْتَرِيحُ / شَهْرَيْنِ)

..... يُوسُفُ :

..... ؟ المُشرِفُ :

..... يُوسُفُ :

..... ؟ المُشرِفُ :

(٢) (أي مريض / خمسة أيام / لا عوده / ثلاثة أشهر)

صادق : ؟

المشرف : ؟

صادق : ؟

المشرف : ؟

(٣) (أختي مريضة / ستة أيام / لا خدمها / خمسة أشهر)

خالد : ؟

المشرف : ؟

خالد : ؟

المشرف : ؟

(٤) (أخي قادم من لندن / يومين / لا ستقله / قبل شهرين)

محسن : ؟

المشرف : ؟

محسن : ؟

المشرف : ؟

(٥) (يُنْتَقِي مُسَافِرَةٍ إِلَى أَمْرِينِكَ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ / لَا وَدَعَهَا / قَبْلَ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ)

..... يَعْقُوبُ :

..... أَمْشِرْفُ :

..... يَعْقُوبُ :

..... أَمْشِرْفُ :

ز- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (مَا بِكَ / أُرِيدُ / أُعِي مَرِيْضَةً)

أَمْشِرْفُ : مَرْحَبًا ، مَا بِكَ يَا زَيْدُ ؟

زَيْدُ : مِنْ فَضْلِكَ يَا سَيِّدِي ! أُرِيدُ الْإِجَازَةَ .

أَمْشِرْفُ : لِمَاذَا ! مَاذَا حَدَثَ ؟

زَيْدُ : جَاءَتِنِي رِسَالَةٌ بِأَنَّ أَعِي مَرِيْضَةً .

(١) (مَا حَاجَتُكَ / أَحْتَاجُ إِلَى / أَعِي مَرِيْضَ)

..... أَمْشِرْفُ :

..... حَبِيبُ :

..... أَمْشِرْفُ :

..... حَبِيبُ :

(٢) (مَا مُشْكِلَتُك / أَظْلَب / أَخِي مَرِيض)

المُشرِف : ؟

عاشق :

المُشرِف : ؟

عاشق :

(٣) (مَا طَلَبْتُك / أُرِيدُ / أَخِي مَرِيشَة)

المُشرِف : ؟

يوسف :

المُشرِف : ؟

يوسف :

(٤) (مَا بِك / أَحْتَاجُ إِلَى / جَدِّي قَدْ مَات)

المُشرِف : ؟

إِبْرَاهِيمَ :

المُشرِف : ؟

إِبْرَاهِيمَ :

(٥) (مَا مُشْكِلَتُك / أَرِيدُ / أَخِي مُسَافِرٌ إِلَى لَندَنْ)

أَمْسِرْفُ : ؟

مَحْبُوبٌ :

أَمْسِرْفُ : ؟

مَحْبُوبٌ :

ح- تَحَدَّثَ الْجُمْلَةُ التَّالِيَةُ مُسْتَعِينًا بِالضَّمَائِرِ بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا
فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : ما بك؟ وماذا تطلب؟ (أنت) ، ما بكم؟ وماذا تطلبان؟ (أنتما)

(١) ؟ (أنتما)
(٢) ؟ (أنتِ)
(٣) ؟ (هم)
(٤) ؟ (هي)
(٥) ؟ (هما)
(٦) ؟ (هن)

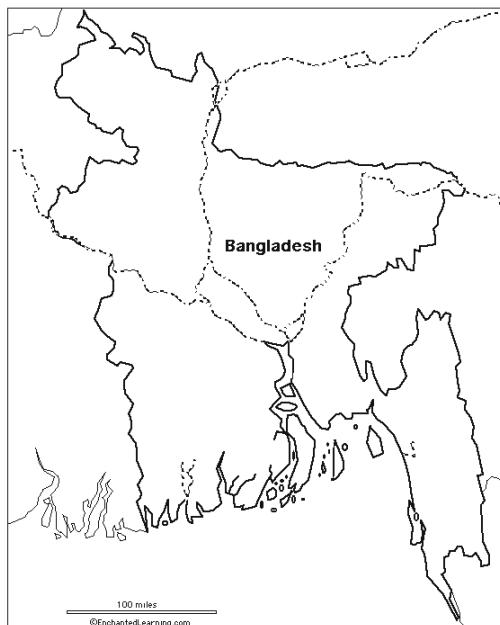
ط- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- أُكْتُبْ خَمْسَ جَمِيلٍ عَنْ إِسْتِخْدَامِ الْجَوَالِ فِي الْبَيْتِ

٢- كَيْفَ يُرْعِجُ الْجَوَالِ فِي الدَّرَاسَةِ، تَكَلَّمُ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ أُكْتُبْ.

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

يَا بِلَادِي



يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبَلْدَانِ.

فِيهِكِ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ

فِيهِكِ أَزْهَارٌ زَكِيَّةٌ

فِيهِكِ خَيْرَاتٌ هَنِيَّةٌ

يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبَلْدَانِ.

عَاشَ أَهْلِي فِي ظِلَالِكِ

وَتَغْنَوْا بِجَمَالِكِ

وَأَنَا أَفْعَلُ ذَلِكَ
 أَتَغْنِي بِجَمَالِكِ
 يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبَلْدَانِ.
 لَكِ مِنْ كُلِّ فُؤَادِي
 كُلُّ حُبِّي وَ وِدَادِي
 فَأَنَا دَوْمًا أَنَادِي
 عِشْتُ يَا خَيْرَ الْبِلَادِ.

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
আমার হৃদয়	فُؤَادِي	অধিক সুন্দর	أَجْمَلُ
আমার অনুরাগ	وِدَادِي	সুশোভিত	بِهِيَةٌ
আমি আহবান করি	أَنَادِي	নির্মল	زَكِيَّةٌ
দেশসমূহ	الْبَلْدَانِ	পরিতৃপ্ত	هَنِيَّةٌ
সর্দা	دَوْمًا	তোমার ছায়ায়	ظِلَالُكَ
আমি জীবন যাপন করছি	عِشْتُ	আমি গান করি	أَتَغْنِي

تَدْرِيُّبٌ

أ- أَحِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً.

١- كَيْفَ كَانَ بِلَادُ الشَّاعِرِ؟

٢- مَاذَا فِي بِلَادِ الشَّاعِرِ؟

٣- أَيْنَ عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ؟

٤- كَيْفَ الْبِلَادُ عِنْدَ الشَّاعِرِ؟

٥- مَاذَا دَعَا الشَّاعِرُ لِلْبِلَادِ؟

ب- ضُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

() ١- فِي الْبِلَادِ أَشْجَارٌ بَهِيَّةً.

() ٢- عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ فِي الْبَيْوَتِ.

() ٣- الْبِلَادُ عِنْدَ الشَّاعِرِ أَجْمَلُ الْبَلْدَانِ.

() ٤- يَتَغَفَّلُ الشَّاعِرُ بِحَمَالِ الْبِلَادِ.

() ٥- الشَّاعِرُ يُنَادِي لِلْبِلَادِ أَحْيَانًا.

ج- إِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- يَا بِلَادِي أَنْتِ أَجْمَلُ الْبَلْدَنِ.

٢- فِيْكَ أَزْهَارُ

٣- عَاشَ في ظلَالِكَ.

٤- عِشْتَ يَا الْبِلَادِ

د- كَوْنْ جَمَلًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ :

أَجْمَلُ ، رَكِيَّةٌ ، ظِلَالٌ ، أَتَغَفَّى ، فُؤَادٌ .

هـ- اذْكُرْ مُفَرَّدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفْعِدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

الجملة	المفرد	الجمع
.....	البلدان
.....	أشجار
.....	أزهار
.....	خيرات

و- الواحدُ المَذْرِلُ :

١- اكتب خلاصة القصيدة يا بلادي باللغة العربية.

٢- ابحث المعجم العربي واستخرج الكلمات التالية ثم اكتب معناها المناسب في دفترك:

..... ١- أجمل (ج، م، ل) :

..... ٢- بهية (ب، هـ، ي) :

..... ٣- عاش (ع، ي، ش) :

..... ٤- حب (ح، ب، ب) :

..... ٥- أنا دي (ن، دـ، ي) :

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

الصَّدْقُ يُنْجِي



أُسْمَاءُ أُسْمَاءُ أُسْرَةٌ دِينِيَّةٌ وَمُمْتَازَةٌ. أَبُوهَا مُوَظِّفٌ رَسِيمٌ، وَأُمُّهَا مُعَلِّمَةٌ فِي رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ، وَأَخْوَهَا طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ دَاكَ، وَتَدْرُسُ أُسْمَاءُ فِي مَدْرَسَةِ دِينِيَّةٍ.

ذَاتِ يَوْمٍ رَجَعَتْ أُمُّ أُسْمَاءَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ ظَهِيرًا وَاسْتَرَاخَتْ قَلِيلًا ثُمَّ أَرَادَتْ أَنْ تَطْبَخَ طَعَامَ الْغَدَاءِ فَدَخَلَتِ الْمَطْبَخَ وَنَظَرَتْ بِدُهْشَةٍ وَقَالَتْ: مَا هَذَا؟ أَكَوَابُ الشَّاهِيْ مَكْسُورَةٌ. مَنْ كَسَرَهَا؟ لَا شَكَّ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا. هِيَ قِطَّةٌ شَقِيقَةٌ. وَنَادَتِ الْأُمُّ بِنْتَهَا وَقَالَتْ: يَا أُسْمَاءُ، أَلَا كَوَابٌ مَكْسُورٌ؟ أَعْتَقِدُ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا. أَنَا لَا أُحِبُّ هَذِهِ الْقِطَّةَ الْحَبِيشَةَ. أَنَا سَأَطْرُدُهَا مِنَ الْبَيْتِ. هِيَ لَنْ تَعِيشَ مَعَنَا أَبَدًا.

نَظَرْتُ أَسْمَاءً إِلَى أُمِّهَا وَقَالَتْ فِي خَجْلٍ وَنَدَامَةٍ يَا أُمِّي ! لَا تَظْرُدِي الْقِطَةَ . أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ عِنْدَ غَسْلِهَا . وَقَعَتْ مِنْ يَدِي مِنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ . أَنَا آسِفَةٌ جِدًا عَلَى مَا حَدَثَ .

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُورَةٌ بِصِدْقِكِ يَا أَسْمَاءُ ، مَا غَضِبْتُ عَلَيْكِ لِأَنَّكِ صَدَقْتِ . وَأَنْتِ بِهِ فِي الْمُسْتَقْبِلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءِ بِاْحْتِرَاسٍ ، وَاعْلَمِي أَنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ . وَإِنَّ الَّذِي يَتَخَلَّقُ بِأَخْلَاقِ الصَّدْقِ يَعِيشُ فِي الْمُجَتَمِعِ عِيشَةً صَادِقَةً وَيُعَامِلُ النَّاسَ بِضُوءِ الصَّدْقِ يَكُونُ مَحْبُوبًا عِنْدَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ . يَحْتَرِمُ النَّاسُ رَجُلًا صَادِقًا ، وَيُحِبُّونَهُ حُبًّا جَمَّا . لِأَنَّ الصَّدْقَ يَرْفَعُ دَرَجَاتِ الصَّادِقِينَ كَمَا يَحْفَظُهُ مِنْ كُلِّ حَطْوَةٍ وَفِتْنَةٍ وَمُصِيبَةٍ . لِذَلِكَ يُقَالُ "الصَّدْقُ يُنْجِي وَالْكِذْبُ يُهْلِكُ .

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
বিশ্বায়	دَهْشَةٌ	বিশ্রাম নিল	إِسْتَرَاحَةٌ
চায়ের কাপ	أَكْوَابٌ	পাক করবে	تَطْبَخُ
ভাঙ্গা	مَكْسُورَةٌ	কিভার গার্ডেন	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
দুঃখিত	أَسْفَهٌ	পাক ঘর	الْمَطْبَخُ
সতর্ক হও	إِنْتِهِيٌّ	বিশ্বাস করি	أَعْتَقِدُ
স্বভাব	الْخِصَالُ	দুষ্ট	الْخَبِيشَةُ
সতর্কতা	إِحْتِرَاسٌ	তাড়িয়ে দেব	سَأَطْرُدُ
কখনই জীবন যাপন করবে না	لَنْ تَعِيشَ	লজ্জা	خَجْلٌ وَنَدَامَةٌ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَحِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّ أَسْمَاءَ؟

٢- مَاذَا رَأَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ فِي الْمَطْبَخِ؟

٣- مَنْ كَسَرَ الْأَكْوَابَ؟

٤- مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِأَسْمَاءَ؟

٥- مَاذَا يُقَالُ عَنِ الصِّدْقِ وَالْكِذْبِ؟

ب- رتب الكلمات ليكون جملة مفيدة:

١- مدرسة - روضة الأطفال - أم - في - أسماء.

٢- يا أسماء - مكسورة - وقالت - الأكواب - الأم.

٣- الحبيبة - هذه - القطة - أنا - لا أحب.

٤- مسروقة - يا أسماء - أنا - ي - من صدقي.

٥- الخصال - أن - من - الصدق - أفضل.

ج- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجملة المناسبة :

() ١- وصلت أم أسماء إلى البيت في الواحدة ظهراً.

() ٢- قالت الأم : يا أسماء الأكواب مكسورة.

() ٣- أنا أحب هذه القطة الحبيبة.

() ٤- كسرت أسماء أكواب الشاي.

() ٥- إن الصدق من أفضل الخصال.

هـ- حول الكلمات التالية إلى المفرد أو إلى الجمع :

مدرسة ، البيت ، الأكواب ، الأشياء ، الحضلة .

و- اشْرَحْ : "إِنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ".

ز- الْوَاجِبُ الْمُنْزَلِيُّ :

أَكْتُبِ الْقِطْعَةَ الثَّالِيَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً بِتَغْيِيرِ مَا يَمْرُمُ .

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْ صِدْقِكِ يَا أَسْمَاءُ، مَا غَضَبْتُ عَلَيْكِ لِأَنَّكِ صَدَقْتَ وَأَنْتِ هِنِّي فِي

الْسُّتْقَبِلِ وَحْدِي الْأَشْيَاءِ بِاحْتِرَاسٍ وَاعْلَمِنِي أَنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ .

قَالَ الْأَبُ : أَنَا مَسْرُورٌ مِنْ صِدْقِكِ يَا أَحْمَدُ !

الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرُ

مَحْمُودٌ يُطْعِمُ الْجَائِعَ



أَخْمَدُ وَمَحْمُودُ صَدِيقَانِ يَذْرُسانِ في الصَّفِّ السَّادِسِ في الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَّةِ الْمُكَوَّمِيَّةِ بِدَاكَّا. ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ مَحْمُودٌ مَعَ أَخْمَدَ إِلَى سَابَارَ لِرِيَارَةِ التَّضِّبِ التَّذَكَّارِيِّ الْوَطَنِيِّ. فَلَمَّا دَخَلَا بَابَ التَّضِّبِ التَّذَكَّارِيِّ تَقَدَّمَ عَلَيْهِمَا فَقِيرٌ جَائِعٌ يَسْتَقْلُ عِنْدَهُمَا الطَّعَامَ. وَلَمَّا رَأَى أَخْمَدُ الْفَقِيرَ غَصِّبَ عَلَيْهِ وَجَزَّرَهُ وَأَبْعَدَهُ مِنْ عِنْدِهِمَا. وَلَكِنَّ مَحْمُودَ لَمْ يَسْتَخِسِنْ مَا فَعَلَةَ أَخْمَدَ بِالْفَقِيرِ، فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوارًا.

مَحْمُودٌ : مَاذَا فَعَلْتَ؟ يَا أَخْمَدُ!

أَخْمَدُ : فَعَلْتُ خَيْرًا، وَرَدَدْتُ فَقِيرًا.

مَحْمُودٌ : مَا فَعَلْتَ خَيْرًا، لِأَنَّ فِعْلَكَ قَيْبُحٌ وَشَنِيعٌ.

أَحْمَدُ : كَيْفَ فَعَلْتَ قَيْبِحًا؟ وَإِنَّ إِسْلَامًا لَا يَأْذُنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَسَوَّلَ إِلَى أَحَدٍ.

مَحْمُودٌ : هَذَا صَحِيفٌ، وَلَكِنَّ السَّائِلَ جَائِعٌ. وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ.

أَحْمَدُ : وَمَاذَا قَالَ الرَّسُولُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَنْ هَذَا؟

مَحْمُودٌ : سَمِعْتُ مِنْ أَيِّ حَدِيثًا رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ -

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ؟ قَالَ : تُطْعِمُ الطَّعَامَ

وَتُقْرِأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ.

أَحْمَدُ : عَفْوًا يَا صَدِيقًا! هَلْ سَمِعْتَ حَدِيثًا أَخْرَى؟

مَحْمُودٌ : نَعَمْ، سَمِعْتُ كَثِيرًا مِنَ الْحَدِيثِ، قَالَ الرَّسُولُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- :

مَنْ أَطْعَمَ مُؤْمِنًا مِنْ جُوعٍ أَطْعَمَهُ اللَّهُ مِنْ ثِمَارِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ سَقَى مُؤْمِنًا مِنْ

ظَلَمًا سَقَاهُ اللَّهُ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ.

أَحْمَدُ : أَدْرَكْتُ أَنِّي أَخْطَئْتُ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ.

مَحْمُودٌ : إِطْعَامُ الْجَائِعِينَ وَسِيلَةُ دُخُولِ الْجَنَّةِ. قَالَ الرَّسُولُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- :

أَيُّهَا النَّاسُ! أَطْعِمُوا الطَّعَامَ، وَأَفْشُوا السَّلَامَ، وَصِلُوا الْأَرْحَامَ، وَصَلُّوا

بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ، تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ.

أَحْمَدُ : أَنَا أُفْتَشُ عَنِ الْفَقِيرِ، وَأَدْعُوهُ إِلَيْكَ.
 مَحْمُودٌ : شُكْرًا، حَيَّاكَ اللَّهُ وَرَحْمَكَ . هَيَا بِنَا، نَذْهَبُ إِلَى الْفَقِيرِ.
 وَبَعْدَ وَقْتٍ قَلِيلٍ وَجَدَا الْفَقِيرَ الْجَائِعَ قُرْبَ بَابِ النُّصُبِ التَّذْكَارِيِّ . فَأَعْطَاهُ مَحْمُودٌ
 الطَّعَامَ الَّذِي حَمِلَ مِنَ الْبَيْتِ. فَلَمَّا أَكَلَهُ الْفَقِيرُ، قَالَ : أَللَّهُمَّ أَطْعِمْ مَنْ أَطْعَمْتِي وَاسْتِ
 مَنْ سَقَانِي.

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
সে ভিক্ষা করে	يَسْأَلُ	সরকারি	الْحُكُومِيَّةُ
কুধা	جُوعٌ	স্মিসোধ	النُّصُبُ التَّذْكَارِيِّ
ছিপি আটা মধু	الرَّحِيقُ الْمَخْتُومُ	জাতীয়	الْوَطَيْ
আমি তালাশ করি	أَفْتَشُ	কুধার্ত	جَائِعٌ
আতীয়-স্বজন	الْأَرْحَامُ	সে পছন্দ করেনি	لَمْ يَسْتَحِسِنْ
পান করাও	اسْقِ	খারাপ	قَبِيحٌ
চল, আমরা যাই	هَيَا بِنَا	মন্দ	شَنِيعٌ

تَدْرِيباتٌ

أ- أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَقْتَيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً :

١- فِي أَيِّ صَفَّ يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَمُحَمَّدُ؟

٢- ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ وَمُحَمَّدُ؟

٣- مَنْ تَقَدَّمَ إِلَى أَحْمَدَ وَمُحَمَّدٍ؟

٤- مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ بِالْفَقِيرِ الْجَائِعِ؟

٥- أَيْنَ وَقَعَ النُّصْبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطَنِيُّ؟

٦- مَا هِيَ فَضِيلَةُ إِطْعَامِ الْجَائِعِ؟

٧- مَاذَا قَالَ الْفَقِيرُ بَعْدَ أَكْلِ الطَّعَامِ؟

ب- اكْتُبْ (صَحِيحُ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَاطِئًا) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً
مَعَ تَصْحِيحِ الْخَاطِئِ :

١- وَقَعَ النُّصْبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطَنِيُّ فِي مَدِينَةِ دَاكَ.

٢- سَأَلَ الْفَقِيرَ مَاَعْنَدَ أَحْمَدَ وَمُحَمَّدٍ.

٣- لَمْ يَسْتَحْسِنْ مُحَمَّدٌ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدٌ بِفَقِيرٍ.

٤- مِنْ أَطْعَمَ الطَّعَامَ، وَأَفْشَى السَّلَامَ دَخَلَ الْجَنَّةَ.

٥- أَعْطَى مُحَمَّدَ الطَّعَامَ الَّذِي حَمِلَ مِنَ الْبَيْتِ.

ج- كُونِ الْجَمَلَ مِنْ عِنْدِكِ بِالْكَلِمَاتِ الْأَتَيَةِ

لَمْ يَسْتَخِسِنْ، قَبْيُّ، السَّائِلُ، تُطْعِمُ، الرَّحِيقُ الْمُخْتُومُ، الْأَرْحَامُ

د- أَكْتُبِ الْمُفْرَدَ أَوِ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْأَتَيَةِ

الجمع	المفرد
.....	المدرسة
الجائعين
.....	الفقير
ثمار
.....	الجنة
نيام
.....	الطعم

ج- ضع الحوار شفهياً وكتابةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقُوَسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ :

المثال : (المدرسة - البيت)

ط: المدرسة بعيدة عن البيت.

(١) ط: (المَسْجِدُ - الْمَدْرَسَة)
(٢) ط: (الصَّفُ - الْمُخْتَبِر)
(٣) ط: (الْمَكْتَبَةُ - الْمُخْتَبِر)
(٤) ط: (الْغُرْفَةُ - الْحَمَامُ)
(٥) ط: (الْمَدْرَسَةُ - السُّوقُ)

د- ضع **الْحِوَارَ شَقَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ** كَمَا فِي المِثال:

المِثال :

ط-١: سَأُكُونُ مُدَرِّسًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

ط-٢ : سَأُكُونُ مُدَرِّسَةً، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(١) طيب - طيبة	
ط-١: ط-٢:	
(٢) طالب - طالبة	
ط-١: ط-٢:	
(٣) معلم - معلمة	
ط-١: ط-٢:	
(٤) مهندس - مهندسة	
ط-١: ط-٢:	
(٥) عالم - عالمة	
ط-١: ط-٢:	

د- ضع الحوار شفهياً وكتابه مُستخدماً للكمات بين القوسين كما في المثال:

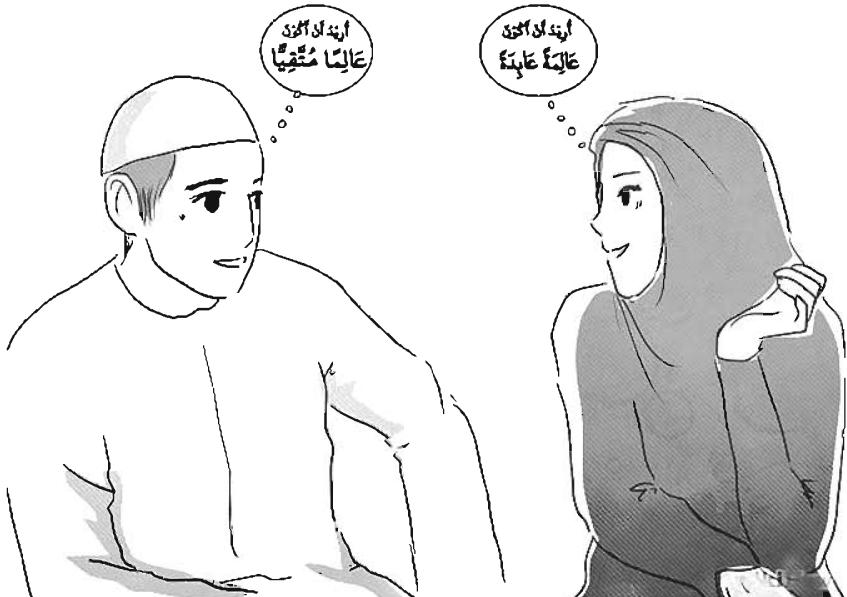
المثال : (مَدْرَسَةٌ - تَدْرُسُ - تَدْرِسِينَ)

ط-١ : في أي مدرسة تدرس ؟

ط-٢ : في أي مدرسة تدرس؟

(١) (مسجد - تصلي - تصلين) ط-١ : ط-٢ :	
(٢) (بيت - سكن - سكنين) ط-١ : ط-٢ :	
(٣) (غرفة - تمام - تنايم) ط-١ : ط-٢ :	
(٤) (مكتبه - تقرأ - تقرئين) ط-١ : ط-٢ :	

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ الْجَدُّ وَالْجُهْدُ



إِذَا أَرَدْتَ تَحْقِيقَ أَمَانِيْكَ فَلَا بُدَّ مِنَ الْجَدَّ وَالْجُهْدِ وَتَرْكِ الْكَسْلِ ، وَكَذِلِكَ يَجِبُ
عَلَيْكَ الصَّبْرُ وَالتَّعَامِلُ مَعَ الْأَخَرِينَ وَالْجِلْمُ وَعَدَمُ التَّسْرِيعِ فِي الْأَمْوَارِ .

إِذَا سَمِعْتَ مِنْ شَخْصٍ كَلَامًا جَارِحًا فَلَا تُجْبِهْ . وَاجْعَلْ مِنْ نَفْسِكَ أَنَّكَ لَا تَسْمَعُ مَا
قَالَ بَلْ تَثْرُكُهُ كَأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا . وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ مِنْ يُظْهِرُ لَكَ الْمُقَابَلَةَ الْحُسْنَةَ
مِنْ لَمْ تَعْرِفْ حَقِيقَتَهُ . فَرِبَّمَا أَنَّهُ يُظْهِرُ لَكَ خِلَافَ مَا يُخْفِي . وَحَافِظْ عَلَى أَسْرَارِكِ
الَّتِي قَدْ تَضُرُّ مَعْرِفَةُ النَّاسِ بِهَا مُسْتَقْبِلَكَ أَوْ شَأْنًا مِنْ شُؤُونِكَ .

جاءت هذه الحِكْمَةُ والنَّصائِحُ فِي الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ :

الْجُدُّ فِي الْجِدَّ وَالْحِرْمَانُ فِي الْكَسْلِ * فَانْصَبْ تَصِبْ عَنْ قَرْبٍ غَايَةَ الْأَمْلِ
 إِصْبَرْ عَلَى كُلِّ مَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِهِ * صَبْرُ الْخُسَامِ يَكْفُ الدَّارِعُ الْبَطْلِ
 وَاسْتَشِيرُ الْحِلْمَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَإِلَّا * تَضَرَّعْ بِبَادِرَةٍ يَوْمًا إِلَى رَجُلِ.
 وَإِنْ شُتِّمْ بِشَخْصٍ لَا خَلَاقَ لَهُ * فَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ يَقُلِ
 وَلَا يَغُرِّنَكَ مَنْ تَبْدُو بِشَاشَتُهُ * مِنْهُ إِلَيَّكَ فَإِنَّ السُّمَّ فِي الْعَسَلِ
 وَإِنْ أَرْدَتَ نَجَاحًا أَوْ بُلُوغَ مِنِّي * فَاكْتُمْ أُمُورَكَ عَنْ حَافِ وَمُنْتَعِلِ

معاني المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
বীর পুরুষ	الْبَطْلُ	চেষ্টা	الْجُدُّ
চেষ্টা কর	انْصَبْ	বক্ষনা	الْحِرْمَانُ
চূড়ান্ত	غَايَةٌ	তুমি পাবে	تَصِبْ
বর্ম পরিহিত ব্যক্তি	الَّدَارِعُ	তরবারী	الْخُسَامُ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তোমাকে গালি দেওয়া হয়	شُتِّمتَ	ধৈর্য	الْحِلْمُ
রাগের সময় গালমন্দ করা	بَادِرَةٌ	মুখে মধু অন্তরে বিষ	السُّمُّ فِي الْعَسَلِ
হাস্যজড়ল	بَشَاشَةٌ	চরিত্রহীন	لَا خَلَاقٌ
জুতা পরিহিত ব্যক্তি	مُنْتَعِلٌ	নগ্নপদ ব্যক্তি	حَافٍِ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا يَحِبُّ عَلَى الْإِنْسَانِ لِيَحْقُّقَ أَهْدَافُهُ ؟

٢- مَا تَرْيِيجَةُ الْكَسْلِ ؟

٣- بِمَ أَوْصَانَا الشَّاعِرُ إِذَا إِبْتَلَيْنَا بِشَخْصٍ سَيِّئِ الْأَخْلَاقِ ؟

٤- كَيْفَ تَتَعَامَلُ مَنْ يُظْهِرُ لَكَ خِلَافَ مَا يُخْفِي ؟

٥- عَدَ النَّصَائِحَ وَالْحِكَمَ الَّتِي أَوْرَدَهَا الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَانِ ؟

ب- إِمْلَأَ الْفَرَاغَ التَّالِيِّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الْحَلْمُ	أَكْثُمْ	النَّجَاحُ	شِعَارُكُ	إِصْبَرْ
-----------	----------	------------	-----------	----------

١- يَكُونُ مَعَ الْاجْتِهَادِ .

٢- إِدْرَاكُ الْآمَالِ يَكُونُ بَعْدَ

٣- عَلَى نَوَائِبِ الزَّمَنِ .

٤- أَسْرَارُكَ عَنِ الْأَخْرِينَ

٥- إِجْعَلِ الْحَلْمَ

ج- صل بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي "أَ" وَمَضَادَهَا فِي "بَ" :

"ب"	"أ"
بَعِيدٌ	أَجْدُ
تَخْفِي	الْعَسْلُ
مُنْتَعِلٌ	قَرِيبٌ
السَّمُ	ثُظِيرٌ
الْكَسْلُ	حَافٍ

د- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

إِسْتَخْرَجْ مِنَ النَّصِّ صِيَغَ الْأَمْرِ لِلْحَاضِرِ ثُمَّ اجْعَلْ كُلَّا مِنْهَا فِي الْجُمْلَةِ مِنْ عِنْدِكَ.

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

الْمُفْرَدَاتُ الْهَامَةُ

(الف) الْأَلْعَابُ وَالرِّيَاضِيَاتُ :

مَعْنَاها	الْكِلْمَةُ	مَعْنَاها	الْكِلْمَةُ
নেট	شَبَكَةٌ	কিক	ضَرْبَةٌ
পুরস্কার	جَائِزَةٌ	ক্রিকেট	كِرِينِكِت
বাস্কেট বল	كُرَّةُ السَّلَةِ	খেলারমাঠ	مَلْعُبٌ
ভলিবল	الْكُرْةُ الطَّائِرَةُ	গোল	هَدْفٌ
রেফারি	حَكَمٌ	বিজয়	فَوزٌ

(ب) الْفَوَاكِهُ :

مَعْنَاها	الْكِلْمَةُ	مَعْنَاها	الْكِلْمَةُ
মিশমিশ	مُشْمُشٌ	তরমুজ	بِطْرِيخٌ
কমলা	بُرْتُقَالٌ	আঙ্গুর	عِنْبٌ
আনারস	أَنَانَاسٌ	নাশপাতি	كُمَّثَرَى

مَعْنَاهَا	الْكِلْمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكِلْمَةُ
আপেল	تُفَّاحٌ	নারিকেল	جَوْزُ الْهِنْد
ডুমুর	تَيْنٌ	পেয়ারা	جَوَافَةٌ

(ب) المفردات الأخرى :

مَعْنَاهَا	الْكِلْمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكِلْمَةُ
অঙ্গীকার করা	وَعْدٌ	গ্রহণ করা	الْأَخْدُ
অজু করা	تَوْضُؤُ	গ্রহণ করা	إِسْتِلَامٌ
অত্যাচার	ظُلْمٌ	গ্রেপ্তার করা	قَبْضٌ
অনুবাদ	تَرْجِمَةٌ	ঘটনা	حَدَثٌ
অনুভব করা	إِحْسَاسٌ	ঘূম	نَوْمٌ
অনুমতি	إِذْنٌ	ঘৃণা	كُرْهَةٌ
অনুরোধ করা, আহবান করা	مُنَاشَدَةٌ	ঘোষণা	إِعْلَانٌ
অনুসন্ধান করা	فَحْصٌ	ইচ্ছা	إِرَادَةٌ
অন্যায় করা	جَوْرٌ	ব্যবস্থা	تَدْبِيرٌ
অপেক্ষা করা	إِنْتِظَارٌ	চাষ করা	حَرْثٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
অবতরণ করা	نُرُولُ	চিকিৎসা করা	مُعاَلَجَةٌ
অবরোধ করা	حُصُورُ	চিবানো	مَضْعُ
অবস্থান করা	مَكْثُ	চুরি করা	سَرِقَةٌ
অমান্য করা	عِصْيَانٌ	ছাপা	طَبْعٌ
আক্রমণ করা	هُجُومٌ	জন্ম	وِلَادَةٌ
আত্মসমর্পন করা	إِسْتِسْلَامُ	জবাব দেওয়া	إِجَابَةٌ
আদেশ করা	أَمْرٌ	জয় করা	فَوزٌ
আপোস করা	صُلْحٌ	জয় করা	فَتْحٌ
আবৃত্তি করা	الْإِنْشَادُ	জয়লাভ করা	فَوْزٌ
আয় করা	كَسْبٌ	জাগ্রত হওয়া	إِسْتِيقَاظٌ
আরোহণ করা	صَعُودٌ	জ্ঞান	عِلْمٌ
আলোচনা করা	مُنَاقَشَةٌ	জানানো	إِعْلَامٌ
আসা	الْجِيْئُ	ঝাগড়া করা	تَخَاصُّ
ইতস্তত করা	تَرْدُدٌ	ঝাড়ু দেওয়া	كَنْسٌ
উদয় হওয়া	ظُلْفُعُ	বুলানো	تَعْلِيقٌ

শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি আমাদের জন্যে একটি বিদেশি ভাষা। বিদেশি ভাষা শিক্ষণের কাজটির সফলতা অনেকটা কলাকৌশলের উপর নির্ভর করে। কিন্তু আমাদের দেশে আরবি শিক্ষকদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি ও পাঠদান কৌশল শেখানোর জন্য এখনও তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য প্রশিক্ষণ না থাকায় আরবি শেখানোর ক্ষেত্রে প্রত্যাশিত ফল অর্জিত হচ্ছে না। তাই শিক্ষকদের আন্তরিক প্রচেষ্টা এবং ব্যক্তিগত উজ্জ্বলনী পদ্ধতি এবং স্বীয় পড়াশুনার মাধ্যমে অর্জিত কৌশল প্রয়োগ করে আরবি ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সফলতা আনায়নে চেষ্টা অব্যাহত রাখতে হবে। একজন ভাষা শিক্ষকের জন্যে পাঠদানের ক্ষেত্রে যেসব দিক গুরুত্বসহকারে বিবেচনায় এনে পাঠদান করা কর্তব্য তার কতিপয় দিক ও সাধারণ কলাকৌশল নিম্নে তুলে ধরা হলো-

- ক. প্রতিদিনের পাঠদানের সময় খেয়াল রাখতে হবে যে, ভাষা শেখানো মানেই হলো শিক্ষার্থীকে ভাষার চারটি দক্ষতার (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) উপর গুরুত্ব আরোপ করা হলো কিনা। কোনো একটি বা একাধিক দক্ষতা শেখানোর উদ্দেশ্যে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে।
- খ. বইটি নির্দিষ্ট কর্মদিবসের মধ্যে সমাপ্ত করার জন্য প্রতিটি সেমিটারের জন্য নির্ধারিত অংশটুকু সামনে রেখে শিক্ষক দৈনন্দিন পাঠ পরিকল্পনা (লিখিত/অলিখিত) তৈরি করে পাঠদান করবেন। বছরের শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত পাঠদানের গতি সমান রাখতে সচেষ্ট থাকবেন। যদি সময় বেশি পাওয়া যায় সেক্ষেত্রে রিভিশন করানোর মাধ্যমে সময়ের যথাযথ ব্যবহার করবেন।
- গ. শ্রেণিকক্ষেই যাতে শিক্ষার্থীরা পাঠ মুখস্থ/বুকতে পারে সেদিকে বিশেষভাবে যত্নবান হতে হবে। সেজন্যে দলীয় কাজ, ঘোথ পাঠ, মুখে মুখে বলানো, জোড়ায় জোড়ায় কাজ ইত্যাদি পদ্ধতি ব্যবহার করতে হবে।
- ঘ. বিশুদ্ধ উচ্চারণে ভাষা শেখানো অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি দিক। তাই কোনো শিক্ষকের উচ্চারণ যদি সুন্দর না থাকে, তবে তাকে অন্য কোনো শিক্ষকের সহায়তা কিংবা কোনো প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার পর আরবি ভাষার ক্লাস নেয়া উচিত। কোনোভাবেই শিক্ষার্থীদের ভুল শেখানো যাবে না। শিক্ষার্থী একবার ভুল শিখে ফেললে তা ভবিষ্যতে শোধরানো কঠিন হয়ে পড়ে।
- ঙ. আরবি ভাষার ক্লাসে সাধ্যমত আরবি বলার চেষ্টা করতে হবে। আরবি ভাষার ক্লাস সম্পূর্ণটা বাংলা ভাষায় গ্রহণ করা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়।

চ. আরবি খাতায় স্বাক্ষর দেওয়া, নম্বর দেওয়া, উৎসাহমূলক কোনো কিছু লেখা, মূল্যায়ন মতামত দেওয়া ইত্যাদির সবকিছুই আরবিতে লেখা বাস্তুনীয়। বাংলা বা ইংরেজি ব্যবহার দূষণীয়।

ছ. আরবি পাঠদানের জন্য নির্ধারিত পিরিয়ডকে তিনভাগে ভাগ করে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করবেন। প্রথম পাঁচ মিনিট কুশল/সালাম বিনিময়, শ্রেণি বিন্যাস, বাড়ির কাজ সংগ্রহ, মনোযোগ আকর্ষণ, পূর্বজ্ঞান যাচাই, নতুন পাঠ ঘোষণা ইত্যাদি প্রস্তুতিমূলক কাজে ব্যয় করবেন। দ্বিতীয় অংশে নির্দেশিত পদ্ধতিতে মূলবিষয় পাঠদান করবেন। আর শেষ অংশে পাঁচ মিনিট সময় থাকতে ক্লাসে পাঠদান কার্যক্রমের সমাপ্তি টেনে শিক্ষার্থীরা পাঠটি বুঝতে পারল কিনা তা বিভিন্ন প্রশ্ন ও কাজের মাধ্যমে যাচাই করে দেখবেন অর্থাৎ মূল্যায়ন করবেন। যদি অধিকাংশ শিক্ষার্থী আপনার পাঠ বুঝতে সক্ষম হয় তবে আপনি একজন সফল শিক্ষক বলে মনে করবেন।

জ. ভাষা শেখার চারটি দক্ষতার আলোকে অর্জিত শিখনফলসমূহ শিক্ষার্থীরা যেন অর্জন করতে পারে শিক্ষককে সেজন্য সক্রিয় ভূমিকা পালন করতে হবে।

শোনার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক নিজে সুস্পষ্ট উচ্চারণ করবেন এবং শিক্ষার্থীদের দিয়েও অনুশীলন করাবেন। শিক্ষকের বক্তব্য শিক্ষার্থীরা মনোযোগ দিয়ে শুনছে কিনা শিক্ষক তা পাঠদানকালে প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। একজন শিক্ষার্থীকে পড়তে দিয়ে বা বলতে দিয়ে অন্যরা তা শুনল কিনা প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। শ্রেণিকক্ষে ক্যাসেটে রেকর্ডকৃত পাঠ শুনানো যেতে পারে। শুধু শ্রেণিকক্ষে নয়, বিতর্ক, বক্তৃতা, ভাষণ, আলোচনা, অন্যের উপস্থাপিত বক্তব্য, রেডিও, টেলিভিশন, ইন্টারনেট থেকে আরবি ভাষার আলোচনা, কথোপকথন, কুরআন তিলাওয়াত ইত্যাদি ডাউনলোড করে তা মনোযোগ দিয়ে শুনে শিক্ষার্থীদের শোনানোর মাধ্যমে তাদের শোনা দক্ষতা বৃদ্ধিতে চেষ্টা করতে হবে।

বলার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে শুন্দ উচ্চারণে কথা বলবেন এবং শিক্ষার্থীদেরকে বক্তৃতা, আলোচনা, অভিজ্ঞতার বর্ণনা ও গল্প বলা ইত্যাদিতে অংশগ্রহণ করার সুযোগ করে দিবেন। শ্রেণিকক্ষে বলার পরিবেশ তৈরি করবেন। শিক্ষার্থীরা বলতে শিয়ে ভুল করলেও উৎসাহিত করবেন। বলায় অভ্যন্তর হয়ে গেলে একপর্যায়ে ভুল শুন্দ হয়ে যাবে। বলার জন্য শিক্ষার্থীদের জোড়ায় জোড়ায় কিংবা দলীয়ভাবে আরবিতে বলতে বাধ্য করবেন। বিশেষ করে কথোপকথনের পাঠটি শেখানোর সময় বলা দক্ষতা অর্জনের ব্যাপারে শিক্ষক সর্বাধিক গুরুত্বারোপ করবেন। প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে কোনো না কোনো পর্যায় বলার জন্য বাধ্য করবেন।

পড়ার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক সরবে শুন্দ উচ্চারণে গদ্য পাঠ, ছন্দ অনুযায়ী কবিতার আবৃত্তি ছাড়াও নীরবে দ্রুত কোনো বিষয় পড়ে মর্মপলঙ্কি করার জন্য শিক্ষার্থীদের অনুশীলন করাবেন। শিক্ষার্থীরা পড়ে শব্দভাভার বাড়াবে এবং নতুন পঠিত শব্দাবলি দিয়ে বাক্য নির্মাণ কৌশল শিখবে। শিক্ষার্থীরা পাঠ্য বিষয় ছাড়াও বই-পুস্তক, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদি পড়ার ব্যাপারে যেন অভ্যন্ত হয়ে উঠে শ্রেণিকক্ষে তা অনুশীলন করাবেন এবং বাড়িতে অনুশীলন করার কাজ দিবেন।

লেখার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক পাঠ সংশ্লিষ্ট কোনো নির্বাচিত বিষয় দেখে দেখে লিখতে বলবেন (নাসখ করাবেন) কিংবা মাঝে মাঝে ইমলা বা শ্রুতলিপি করাবেন। লেখাগুলো শুন্দ করে দিবেন। কোনো কোনো বিষয় সম্পর্কে সুনির্দিষ্ট আয়তনে নিজের মতো করে লিখতে দেবেন। লেখার আগ্রহ সৃষ্টির জন্য উৎসাহিত করবেন। চিঠিপত্র, আবেদনপত্র সঠিক আঙ্গিকে ও ভাষা অনুযায়ী যেন লিখতে পারে সে বিষয়ে শিক্ষক নমুনাপত্র দেখিয়ে দিবেন। সুনির্দিষ্ট সময়ে সুনির্দিষ্ট আয়তনে শিক্ষার্থীরা যেন লিখতে পারে সেজন্য শ্রেণিকক্ষে সময় নির্ধারণ করে দিয়ে শিক্ষক কোন বিষয়ে লেখার অনুশীলন করাবেন। বাড়িতে লেখার জন্য এমন বিষয়ে এ্যাসাইনমেন্ট দিবেন, যা কোনো নোটবই বা গাইড বইতে পাওয়া না যায়। প্রতিষ্ঠানের পক্ষ থেকে বিশেষ সময়কে সামনে রেখে ম্যাগাজিন/ দেয়ালিকা প্রকাশের উদ্যোগ গ্রহণ করে তাতে শিক্ষার্থীদের লিখতে উৎসাহিত করবেন। শিক্ষার্থীরা ভুল লিখলেও তাদের কোনোভাবেই ভর্তসনা করা যাবে না। এভাবে স্বাধীন লেখার অভ্যাস করানোর মাধ্যমে শিক্ষার্থীকে লেখক হিসেবে তৈরি করতে হবে। লেখা যাতে সুন্দর হয় এবং দ্রুত লিখতে পারে সেজন্য ইমলা করানোর পাশাপাশি বাড়ির কাজ বেশি দিবেন।

ৰা. প্রয়োজনীয় উপকরণ ব্যবহার করা পাঠদান সফল করার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তাই প্রত্যেক শিক্ষককে উপকরণ তৈরী ও ব্যবহারে যত্নবান হতে হবে। বিশেষ উপকরণের পাশাপাশি নিম্নোক্ত সাধারণ উপকরণাদি শ্রেণিকক্ষে ব্যবহার করতে চেষ্টা করতে হবে।

পাঠ্যপুস্তক, শিক্ষক নির্দেশিকা, বোর্ড, চক/মার্কার কলম, ডাস্টার, ঠওচ কার্ড, পোস্টার পেপার, ওভার হেড প্রজেক্টর, ট্রাঙ্গপারেসি শীট, অডিও ক্যাসেট প্লেয়ার, ভিডিও সেট, মাল্টিমিডিয়া প্রজেক্টর, কম্পিউটার, সিডি/ডিভিডি, নির্দেশক কাঠি, মানচিত্র, চার্ট, রেডিও, টেলিভিশন, আরবি-ইংরেজি, আরবি-বাংলা ও বাংলা-আরবি অভিধান, দেশি-বিদেশি আরবি পত্রিকা, পাঠ সংশ্লিষ্ট সহায়ক গ্রন্থসমূহ, ল্যাংগুয়েজ ল্যাব ইত্যাদি বস্তু উপকরণ হিসেবে ব্যবহারে সচেষ্ট হবেন। আল্লাহ আমাদের সহায় হোন।



সদর দরজা দিয়ে যে জাহাতে যেতে চায় সে তার পিতা-মাতাকে সন্তুষ্ট করুক
-আল হাদিস

দেশকে ভালোবাসো, দেশের মঙ্গলের জন্য কাজ কর
-মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টারে
১০৯ নম্বর-এ (টেল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন



২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত এবং
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত