

Ernesto Cordoba Nieto <ecordoban@unal.edu.co>

Borrador proyecto BIM

3 mensajes

Angelica Chica Segovia <achicas@unal.edu.co>

2 de febrero de 2023, 11:33

Para: Ernesto Cordoba Nieto <ecordoban@unal.edu.co>, "Jorge Orlando Forero G." <joforerog@unal.edu.co>

Buenos días apreciados profesores Ernesto y Jorge, espero se encuentren muy bien

Como quedamos la semana pasada, les comparto el borrador del proyecto de BIM que estamos cargando por ahora a la plataforma Hermes. Allí solo está el componente de arquitectura y de los modelos digitales, pero la idea es incluir el de ustedes.

Para dar las pistas de cuáles serían esos aportes desde la mecatrónica, les paso el listado de lo que creemos pueden ser los primeros procesos de diagnóstico que podemos abordar y de los cuales se podría enlazar la información a los modelos digitales:

N°	PROCESO REQUERIDO DE DIAGNÓSTICO	DESCRIPCIÓN	ESTADO DEL ARTE ACTUAL AL RESPECTO
1	Diagnóstico de humedades	Contenido de humedad, variación de la humedad en los materiales y el aire, variación de la humedad con respecto a la temperatura (todo en un momento puntual y en el tiempo)	Se miden humedad y temperatura en momentos específicos o en el tiempo pero no relacionados con el diagnóstico
2	Diagnóstico de grietas y fisuras	Medición de las dimensiones de la abertura (ancho, largo, profundidad) y su avance en relación con las posibles causas (deformaciones, asentamientos, cambios higrotérmicos, etc)	Se miden de manera puntual no constante en el tiempo
3	Diagnóstico de deformaciones	Medición de las deformaciones de los elementos constructivos	Se miden de manera puntual y constante en el tiempo pero el costo de los equipos

			es extremadamente alto.
4	Diagnóstico de corrosión y oxidación	Medición del potencial de oxidación y corrosión en los elementos constructivos	Se miden de manera puntual y constante en el tiempo pero el costo de los equipos es extremadamente alto.
5	Diagnóstico de biodeterioro	Se identifica la presencia de organismos mediante técnicas avanzadas	Se miden de manera puntual y constante en el tiempo pero el costo de los equipos es extremadamente alto.

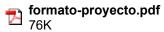
Estaré muy atenta de sus comentarios, cordialmente

Angélica Chica Segovia

Profesora asociada Escuela de Arquitectura y Urbanismo Facultad de Artes Universidad Nacional de Colombia Carrera 30 No. 45 - 03 Edificio 314 SINDU

PBX: 3165000 Ext 12233 achicas@unal.edu.co

Aviso legal: El contenido de este mensaje y los archivos adjuntos son confidenciales y de uso exclusivo de la Universidad Nacional de Colombia. Se encuentran dirigidos sólo para el uso del destinatario al cual van enviados. La reproducción, lectura y/o copia se encuentran prohibidas a cualquier persona diferente a este y puede ser ilegal. Si usted lo ha recibido por error, infórmenos y elimínelo de su correo. Los Datos Personales serán tratados conforme a la Ley 1581 de 2012 y a nuestra Política de Datos Personales que podrá consultar en la página web www.unal.edu.co. Las opiniones, informaciones y cualquier otro tipo de dato contenido en este correo electrónico, no relacionados con la actividad de la Universidad Nacional de Colombia, se entenderá como personales y de ninguna manera son avaladas por la Universidad



Ernesto Cordoba Nieto <ecordoban@unal.edu.co> Para: Angelica Chica Segovia <achicas@unal.edu.co> Cc: "Jorge Orlando Forero G." <joforerog@unal.edu.co> 3 de febrero de 2023, 20:13

Buena noche estimada profesora ANGELICA

De acuerdo con el tabulado síntesis que comparte

Sugiero enmarca la participación de nuestro grupo DIMA UN en escenario focalizado de automatización de la información con tecnología IoT

Gracias y por considerar nuestra participación en este proyecto de investigación

Cordiales saludos y feliz fin de semana

ERNESTO CORDOBA NIETO

PROFESOR UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

[El texto citado está oculto]

Angelica Chica Segovia <achicas@unal.edu.co>

6 de febrero de 2023, 16:34

Para: Ernesto Cordoba Nieto <ecordoban@unal.edu.co> Cc: "Jorge Orlando Forero G." <joforerog@unal.edu.co>

Buenas tardes apreciados profesores Ernesto y Jorge, espero estén muy bien.

Cuál de todos los temas les gustaría trabajar o cómo podemos incluirlos específicamente? quedo atenta, cordialmente

Angélica Chica Segovia

Profesora asociada
Escuela de Arquitectura y Urbanismo
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Colombia
Carrera 30 No. 45 – 03
Edificio 314 SINDU

PBX: 3165000 Ext 12233 achicas@unal.edu.co

[El texto citado está oculto]