## Introduzione a LATEX

### Lezione 2

Leonardo Bezzo, Giulia Morelli & Gianluca Nardon

AISF Comitato Locale di Trento

Anno Accademico 2021/2022

### Mathmode

I pacchetti principali sono:

- ♦ Pacchetto amsmath
- Pacchetto amssymb
- ♦ Pacchetto physics



### Il Dollaro \$

Il primo semplice esempio di ambiente mathmode è quello descritto fra due dollari "\$...\$".

Esso non manda a capo la formula, ma la scrive semplicemente all'interno del testo: chiameremo queste formule "in linea".

### **Inoltre:**

Una formula in linea e' incorporata nel testo:  $\lim_{n\to\infty}\sum_{k=1}^n\frac{1}{k^2}=\frac{\pi^2}{6}$ . IATEX modifica il meno possibile l'interlinea del capoverso.

Una formula in linea e'
 incorporata nel testo:
 \$\lim\_{n \to \infty}
 \sum\_{k=1}^n
 \frac{1}{k^2} =
 \frac{\pi^2}{6}\$.
 \LaTeX\ modifica il
 meno possibile
 l'interlinea del
 capoverso.

## Spaziatura Nelle Formule

Per impaginare manualmente le formule o il testo in ambiente matematico abbiamo a disposizione diversi comandi che permettono di spaziare ciò che scriviamo:

- ⋄ \ : crea uno spazio di un singolo carattere (N.B. aggiungere sempre uno spazio nel codice tra il \ e il carattere che viene dopo)
- ♦ \quad: crea uno spazio intermedio
- ♦ \qquad: crea uno spazio doppio di \quad
- $\diamond$  ~: crea uno spazio di un carattere  $^1$

¹(la tilde invece di creare semplicemente lo spazio funziona come carattere vuoto e questo è utile quando si vuole andare a capo più volte poiché L⁴TEX vuole che \\ sia preceduto da un carattere)

### Pedici ed Apici

Per scrivere i pedici si usa l'underscore "\_", mentre per scrivere l'apice si usa il cappello "^". Quindi \$a^x\_3\$ darà come output  $a_3^x$ . Se vogliamo mettere più di un elemento come apice o pedice, o vogliamo far si che l'apice/pedice abbia a sua volta un apice/pedice, dobbiamo usare le parentesi graffe: \$e^{-x^2\_{a\_2}}\$ si traduce con  $e^{-x_{a_2}^2}$ 

### Simboli Matematici

I pacchetti matematici a nostra disposizione ci permettono di scrivere un grandissimo numero di simboli matematici. Non possiamo purtroppo elencarli tutti, ne vediamo alcuni raggruppati per tipologia. Nel link qui sotto potete trovare una lista di simboli, ma online è pieno di raccolte di simboli e di modi per fare simboli più strani e particolari

Elenco dei simboli 1 Elenco dei simboli 2

#### Simboli e Funzioni base

Notate che i comandi per fare i vari simboli matematici sono abbastanza intuitivi dato che il nome richiama cosa il simbolo rappresenta o il nome stesso della funzione.

\ker x \ \deg x \gcd x \Pr x \ \det x \hom x \ \arg x \dim x

\sim \approx \simeq \cong \le < \ll \ag \ae > \equiv \not\equiv \ne \propto \pm

 $\sin x + \ln y + \operatorname{sgn} z$ 

 $\sim \approx \simeq \simeq << \ll \gg >> \equiv \neq \neq \propto \pm \mp$ 

 $\begin{array}{l} \sin a \, \cos b \, \tan c \, \cot d \, \sec e \, \csc f \\ \sinh g \, \cosh h \, \tanh i \, \coth j \\ \arcsin k \, \arccos l \, \arctan m \\ \lim n \, \limsup o \, \lim \inf p \\ \min q \, \max r \, \inf s \, \sup t \\ \exp u \, \lg v \, \log w \\ \ker x \, \deg x \, \gcd x \, \Pr x \, \det x \, \hom x \, \arg x \, \dim x \end{array}$ 

Figure 1: tabella con i simboli più comunemente utilizzati

\exp u \ \lq v \ \loq w

### Formule in Display

Una formula in display, invece, è un'espressione che IATEX compone separate dal contesto per metterla in mostra e farla risaltare sulla pagina.

La maniera più semplice per ottenere una formula staccata dal testo consiste nell'ambiente delimitato da \[ e \].

Un altro metodo, poco usato e sconsigliato, è l'inserimento del doppio dollaro (\$\$...\$\$). Questo potrebbe compromettere la corretta spaziatura delle formule. [Fairbairns, 2014 - pg. 228]

## Formule in Display

Una formula in display e' un'espressione che LATEX compone su linee a se' stanti:

$$\lim_{n\to\infty}\sum_{k=1}^n\frac{1}{k^2}=\frac{\pi^2}{6}$$

```
Una formula in display e'
    un'espressione che
    \LaTeX\ compone su
    linee a se' stanti:
\[
\lim_{n \to \infty}
    \sum_{k=1}^n
    \frac{1}{k^2} =
    \frac{\pi^2}{6}
\]
```

## Ambiente equation

Un altro ambiente che permette di scrivere equazioni in display è l'ambiente equation.

```
\begin{equation}
    ...< equazione >...
\end{equation}
```

Tale ambiente, di *default* numera le equazioni. Questo non avviene se l'ambiente utilizzato contiene l'asterisco.

```
\begin{equation*}
    ...< equazione >...
\end{equation*}
```

## Ambiente equation

Dalla formula (1) si deduce che...

$$e^{i\pi} + 1 = 0$$
 (1)

Dalla formula~\eqref{eqn:eulero}
 si deduce che\dots
\begin{equation}
 \label{eqn:eulero}
 e^{i\pi}+1=0
\end{equation}

### Ambiente gather

L'ambiente gather serve per scrivere più formule di seguito, senza alcun allineamento

$$2x - 5y = 8$$
 (2)  
 $3x^2 + 9y = 3a + c$  (3)

$$3x^2 + 9y = 3a + c (3)$$

# Ambiente split

All'interno di equation possiamo introdurre split, il quale divide l'equazione su più righe con \\, dando anche la possibilità di indentare una sola volta per riga con l'aiuto di &, che dirà a LATEX cosa allineare nel testo.

$$\label{eq:abc} $$ \begin{array}{ll} & \begin{array}{ll} & \begin{array}{ll} & \\ & \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ (a+b)^2 = (a+b)(a+b) \end{array} \\ & = a^2 + 2ab + b^2 \end{array} & \begin{array}{ll} & \begin{array}{ll} & (a+b)^2 \& = (a+b)(a+b) \\ & \& = a^2 + 2ab + b^2 \end{array} \\ & \begin{array}{ll} & & \\ & & \\ & \end{array} \\ & \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \\ & \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \\ & \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} & \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll} \\ \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \begin{array}{ll}$$

# Ambiente align

L'ambiente align incolonna gruppi di due o più formule mettendo e numerando ciascuna su una riga a sé, come mostra l'esempio seguente:

$$a = b + c + d \quad (4)$$

$$e = f$$

$$x - 1 = y + z \quad (5)$$

#### Ambiente cases

Per i sistemi o per le definizioni a tratti, l'ambiente consigliato è l'ambiente cases.

Anche in questo caso, esso viene definito nell'ambiente equation,  $\alpha$  si può usare una sola volta per riga

$$\theta(t) = \begin{cases} 0 & \text{se } n < 0 \\ 1 & \text{se } n \ge 1 \end{cases}$$
(6)

```
\begin{equation}
  \theta(t)=
  \begin{cases}
    0 & \text{se $n<0$} \\
    1 & \text{se $n\geq 1$}
  \end{cases}
\end{equation}</pre>
```

## Ambiente subequations

A volte è utile poter riferirsi sia ad un'unica equazione sia ad un insieme di più equazioni.

Questo problema è risolto da **subequations**, che numera le diverse righe usando le lettere, lasciando all'ambiente un unico riferimento.

L'ambiente equation o l'ambiente align è richiamato all'interno dell'ambiente subequations.

## Ambiente subequations

```
Le formule (7), e in particolare la (7b),
```

$$a = b + c \qquad (7a)$$

$$c = d (7b)$$

$$e = f + g \qquad (7c)$$

```
Le formule \eqref{eqn:schema},
   e in particolare
    la~\eqref{eqn:sub}, \dots
\begin{subequations}
    \label{eqn:schema}
    \begin{align}
        a &= b+c \\
        c &= d \label{eqn:sub}
    //
        e &= f+g
    \end{align}
\end{subequations}
```

#### Ambiente multline

La funzione multline è utile, ad esempio, se abbiamo a che fare con somme lunghe che vorremmo distribuire su più righe: la prima riga sarà allineata a sinistra, l'ultima a destra, mentre tutte le altre verranno centrate.

#### Testo in Ambiente Matematico

Per inserire del testo negli ambienti matematici possiamo usare il comando \text{}:

```
\begin{equation*}
    y=x^{2}\qquad \text{equazione di una parabola}
\end{equation*}
```

$$y = x^2$$
 equazione di una parabola

#### Parentesi

Per fare le parentesi tonde e quadre basta usare il carattere da tastiera, mentre per le parentesi graffe, che vengono usate per delimitare gli argomenti dei comandi, dobbiamo usare \{\}. Tuttavia se usiamo solo il carattere da tastiera le parentesi non si adatteranno alla dimensione dell'equazione e spesso potremmo trovarci con orribili risultati come  $(\frac{t}{2})$  Per ovviare al problema quando necessario dobbiamo mettere \left[\right]:

\left(\dfrac{t}{2}\right):  $\left(\frac{t}{2}\right)$ .

#### Lettere Greche

Una componente molto utile per le formule matematiche sono le lettere dell'alfabeto greco. Queste si scrivono chiamandole con il loro nome con la prima lettere maiuscola o minuscola a seconda se si vuole fare la lettera maiuscola o minuscola. Alcune lettere hanno anche delle varianti.

Elenco lettere greche

### Frazioni

Vi sono diversi modi per scrivere le frazioni:

$$\frac{3}{4}$$
  $\frac{17}{16}$   $\frac{13}{8}$ 

in line: 
$$\frac{1}{2}$$
 e  $\frac{2}{3}$ 

### Frecce

\leftarrow \gets \rightarrow \to \leftrightarrow	$ \leftarrow\leftarrow\rightarrow\rightarrow\leftrightarrow$
Vongleftarrow Vongrightarrow	$\begin{array}{c} \leftarrow \leftarrow \rightarrow \rightarrow \leftrightarrow \\ \leftarrow \longrightarrow \\ \mapsto \longmapsto \hookrightarrow \leftarrow \end{array}$
\mapsto \longmapsto \hookrightarrow \hookleftarrow	$\mapsto \longmapsto \hookrightarrow \hookleftarrow$
\nearrow \searrow \swarrow \nwarrow	<i>&gt;</i>
\uparrow \downarrow \updownarrow \leftrightarrows	↑↓↑ ≒
\rightharpoonup \rightharpoondown \leftharpoonup \leftharpoondown \upharpoonleft \upharpoonright \downharpoonleft \downharpoonright	→ → ← ← 1 L 1 L
\Leftarrow \Rightarrow \Leftrightarrow	$\Leftarrow \Rightarrow \Leftrightarrow$
\Longleftarrow \Longrightarrow \Longleftrightarrow (o \iff)	$\begin{array}{c} \Leftarrow \Rightarrow \Leftrightarrow \\ \Leftarrow \Longrightarrow \Longleftrightarrow (o \iff) \\ \uparrow \Downarrow \updownarrow \end{array}$
\Uparrow \Downarrow \Updownarrow	↑↓↓

#### Matrici

Abbiamo diverse possibilità per scrivere le matrici, a seconda della parentesi che le racchiude, in qualunque caso & separa gli elementi di una riga e  $\$  separa le colonne<sup>2</sup>

\begin{matrix} x & y \\ z & v \end{matrix}	$\left egin{array}{ccc} x & y \ z & v \end{array} ight.$
\begin{vmatrix} x & y \\ z & v \end{vmatrix}	$\begin{vmatrix} x & y \\ z & v \end{vmatrix}$
\begin{Vmatrix} x & y \\ z & v \end{Vmatrix}	$\left\ egin{array}{ccc} x & y \ z & v \end{array}\right\ $
\begin{bmatrix} 0 & \cdots & 0 \\ \vdots &	[0 0]
\ddots & \vdots \\ 0 & \cdots &	
0\end{bmatrix}	$\begin{bmatrix} 0 & \cdots & 0 \end{bmatrix}$
\begin{Bmatrix} x & y \\ z & v \end{Bmatrix}	$\left\{\begin{matrix} x & y \\ z & v \end{matrix}\right\}$

### Esempio: Limiti, Integrali e Sommatorie

$$\lim_{t \to -\infty} \varphi(t)$$

$$\int_{-\Delta}^{\Delta} \frac{\sin x}{x} dx$$

$$\sum_{n = -\infty}^{+\infty} c_n e^{-int}$$

```
\begin{gather*}
  \lim_{t\to -\infty}
  \varphi(t) \\
  \int_{-\Delta}^{\Delta}
  \frac{\sin{x}}{x}dx \\
  \sum_{n=-\infty}^{+\infty}
  c_n e^{-int}
\end{gather*}
```

#### Derivate e differenziali

$$\begin{array}{l} \label{eq:continuous_conti$$

no spacing (not recommended) automatic spacing based on neighbors optional power long-form; automatic braces one argument two arguments optional power long-form; automatic braces, spacing inline form using \flatfrac alternate name shorthand name two arguments optional power