

# Introduzione a L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

## Presentazione

Giorgio Micaglio, Gianluca Nardon

AISF  
Comitato Locale di Trento

Anno Accademico 2023/2024

Un ringraziamento speciale va a Luca Bortolotti, Alberto Canali, Alessandro De Martini, Michele Re Fiorentin, Chiara Signorile, Leonardo Pacciani-Mori, Giuliano Angelone e Lorenzo Lazzarino per l'aiuto e ispirazione nella preparazione delle slide.

# Cos'è AISF?



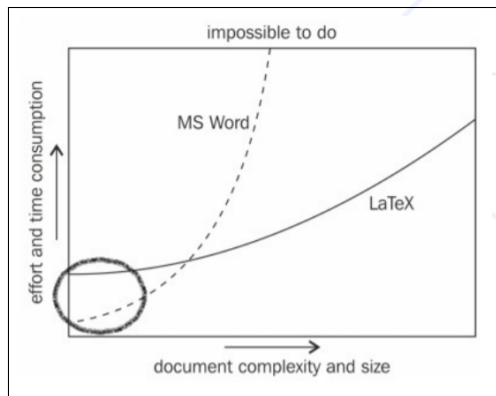
# Cos'è L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X?

*L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X è un programma di composizione tipografica liberamente disponibile, indicato soprattutto per scrivere documenti scientifici con la più alta qualità.*

*Lorenzo Pantieri*

# Cos'è $\text{\LaTeX}$ ?

Learning curve: Word vs  $\text{\LaTeX}$

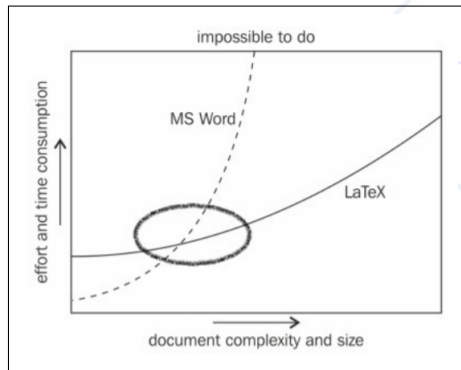


Piccoli documenti  
di tipo visuale, come:

- ◇ Opuscoli
- ◇ Volantini

# Cos'è $\text{\LaTeX}$ ?

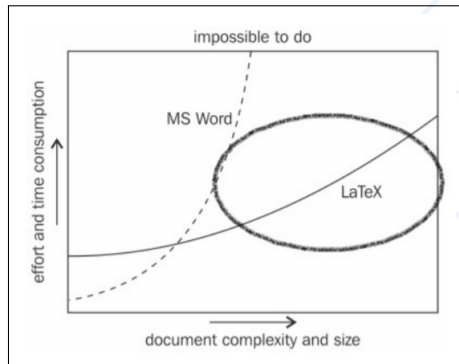
Learning curve: Word vs  $\text{\LaTeX}$



Documenti  
di media dimensione  
(decina di pagine) composti  
prevalentemente di testo  
e senza strutture complicate.

# Cos'è L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X?

Learning curve: Word vs L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X



Documenti  
tecnici, di grandi dimensioni  
e molto strutturati:

- ◇ **Relazioni  
di laboratorio**
- ◇ Tesi
- ◇ Articoli scientifici

## L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X non è un editor di testo

- ✗ WYSIWYG (What You See Is What You Get)
- ✗ composizione sincrona
- ✗ richiede l'inserimento di solo testo
- ✗ sviluppa un pensiero visuale (es. volantini)

## L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X è un sistema per la preparazione dei testi

- ✓ gratuito, multilingue e multiplatforma
- ✓ composizione asincrona: compila un file di input con istruzioni e testo
- ✓ genera strutture complesse come riferimenti incrociati, indici, bibliografie
- ✓ produce testi scientifici ad altissimo livello professionale



## Contatti

- ◇ [giorgio.micaglio@studenti.unitn.it](mailto:giorgio.micaglio@studenti.unitn.it)
- ◇ [gianluca.nardon@studenti.unitn.it](mailto:gianluca.nardon@studenti.unitn.it)

## Ulteriori contatti

- ◇ [sebastiano.guaraldo@studenti.unitn.it](mailto:sebastiano.guaraldo@studenti.unitn.it)
- ◇ [giulia.morelli@ai-sf.it](mailto:giulia.morelli@ai-sf.it)

## Slide e materiali

## Sito di AISF Trento

- ◇ [L'arte di scrivere con  \$\text{\LaTeX}\$](#)  - Lorenzo Pantieri & Tommaso Gordini
- ◇  [\$\text{\LaTeX}\$ per l'impaziente](#) - Lorenzo Pantieri
- ◇ [The Not So Short Introduction to  \$\text{\LaTeX}\$](#)  - Tobias Oetiker
- ◇  [\$\text{\LaTeX}\$  facile](#) - Nadia Garbellini
- ◇ [Libro di  \$\text{\LaTeX}\$  su Wikibooks](#)

- ◇ [Stackexchange](#) per  $\text{\LaTeX}$
- ◇ [GuIT](#): Gruppo utilizzatori Italiani di  $\text{\TeX}$

Elenco dei simboli  $\text{\LaTeX}$

# Struttura del corso

- ◇ Introduzione al corso
- ◇ Lezione 1: strutturare e impostare un testo su L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X
- ◇ Lezione 2: ambienti matematici
- ◇ Lezione 3: tabelle e figure
- ◇ Lezione 4: varie ed eventuali



Cosa si usa:

- ◇ **Overleaf**: Compiler online che non richiede di scaricare programmi, pacchetti e permette di lavorare in più persone allo stesso progetto (anche contemporaneamente).
- ◇ **Compiler offline**: MikTeX, TeXLive e altri. Questi sono dei compiler con i loro editor integrati, ma volendo si possono aggiungere degli editor con cui si è più "comodi" (e.g. Texmaker, TeXstudio ecc.).

Make your choice!

