

Génie Logiciel « Ch04. Conception (suite)»

Ayoub SABRAOUI

Master OTI -S1

Année universitaire 2016/2017

Objectifs de la conception

Objectifs

- Préparer l'implémentation du diagramme de classes et des opérations
- Avoir une vision d'ensemble avant de programmer

Intérêt de la conception abstraite, à base de modèles

- Échapper aux détails et contraintes des langages de programmation
- Vue haut niveau permettant de factoriser les comportements
- Documentation lisible et à part du code

Objectifs de la conception

Préciser et compléter le diagramme de classes

- Préciser les attributs et les associations (visibilité, attributs et associations dérivés, implémentation des associations...)
- Ajouter les classes de contrôle et d'interface

Décrire les opérations complexes

- Par de pseudo-code ou des diagrammes de séquence
- Identifier les méthodes auxiliaires nécessaires
- Identifier le profil précis des méthodes (paramètres, exceptions)
- Répartir les méthodes dans les classes
- Choisir les algorithmes pour implémenter les opérations

Réfléchir à la réalisation des contraintes et des exigences non fonctionnelles (unicité d'un attribut, contraintes de sécurité, de performance...)

Diagrammes de séquence (conception)

Objectif: Représenter les communications avec et au sein du logiciel

- Représentation temporelle des interactions entre les objets
- Chronologie des messages échangés entre les objets et avec les acteurs

En conception : Décrire la réalisation des cas d'utilisation sur le système décrit par le diagramme de classes

- Point de vue interne sur le fonctionnement du système
- Description au niveau de l'instance (état du système à un instant)
- Description de scénarios particuliers
- Représentation des échanges de messages
 - Entre les acteurs et le système, entre les objets du système
 - De façon chronologique

Diagrammes de séquence (conception)

Éléments du diagramme de séquence

- Acteurs
- Objets (instances)
- Messages (cas d'utilisation, appels d'opération)

Principes de base : Représentation graphique de la chronologie des échanges de messages avec le système ou au sein du système

- « Vie » de chaque entité représentée verticalement
- Échanges de messages représentés horizontalement

5

Utilisation en phase de conception

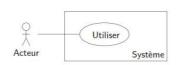


Diagramme de cas d'utilisation

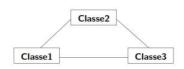
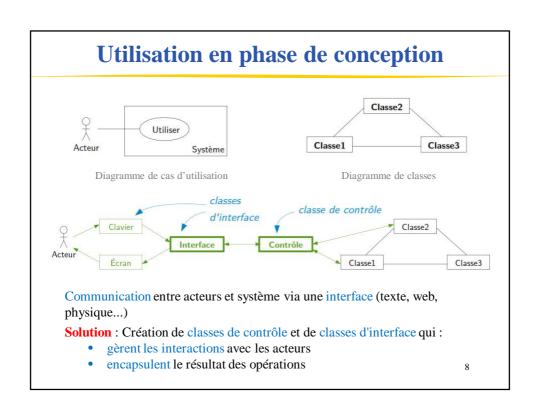


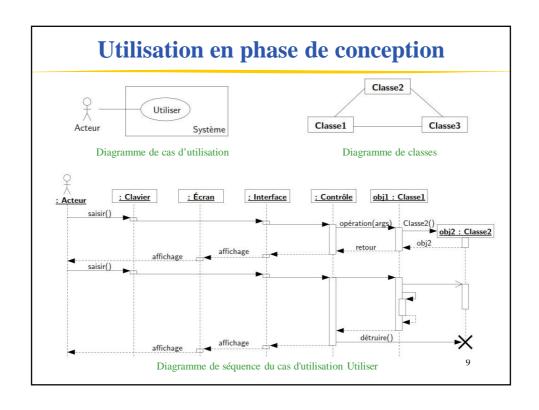
Diagramme de classes

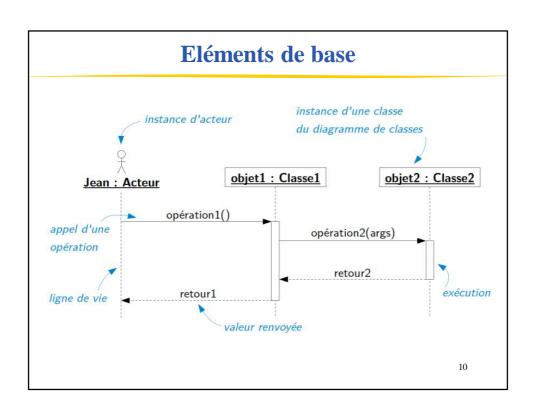
Objectif : Description de la réalisation d'un cas d'utilisation sur le Système décrit par le diagramme de classes

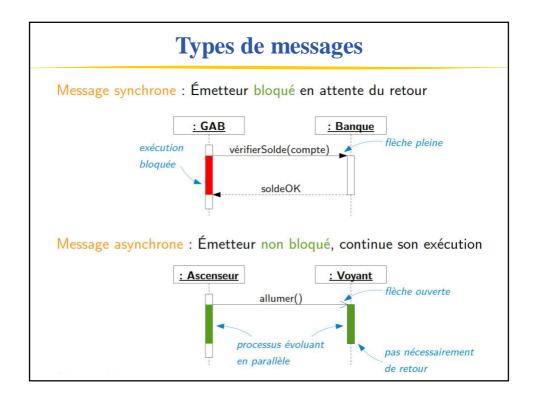
Problème : Communication entre les acteurs et le système vu comme un ensemble d'objets

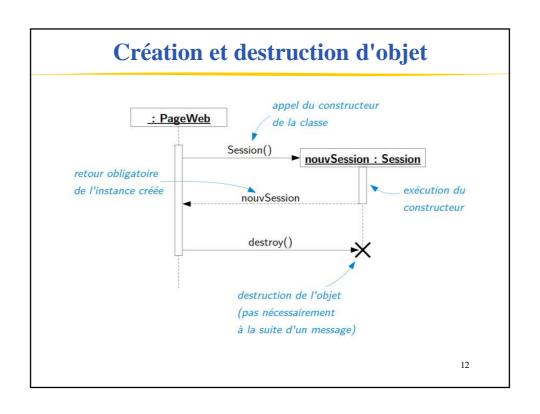
Utilisation en phase de conception Classe2 Utiliser Classe1 Classe3 Système Diagramme de cas d'utilisation Diagramme de classes interface Classe2 Acteur Classe1 Classe3 Communication entre acteurs et système via une interface (texte, web, physique...) 7

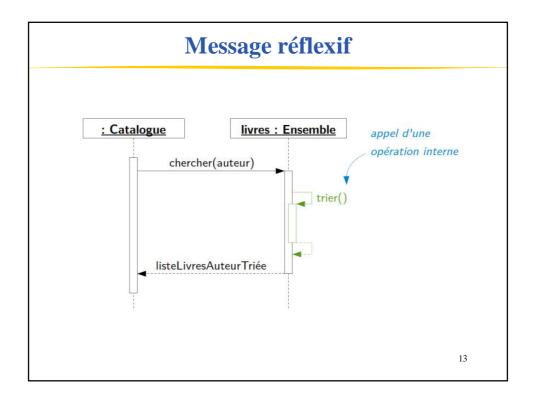


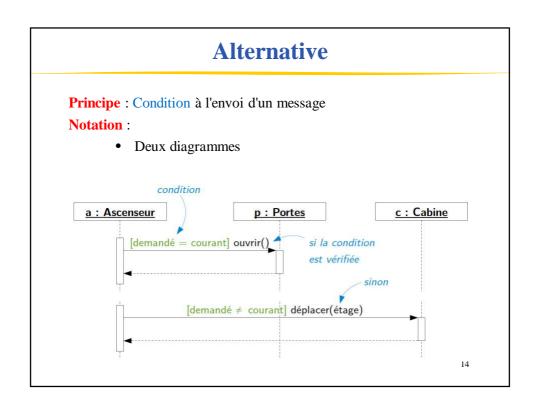




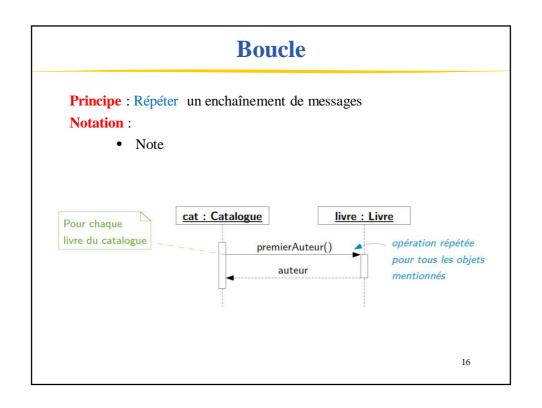




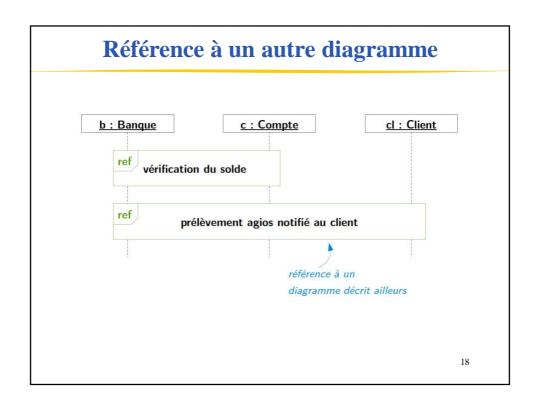


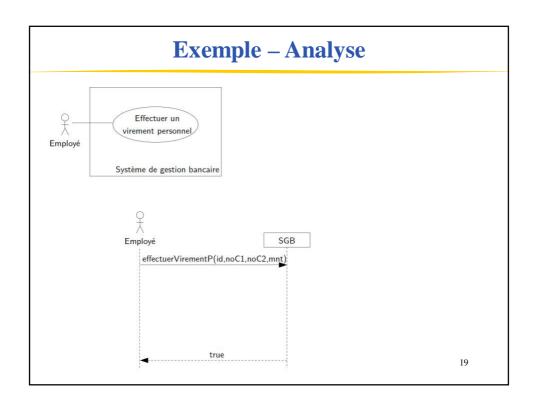


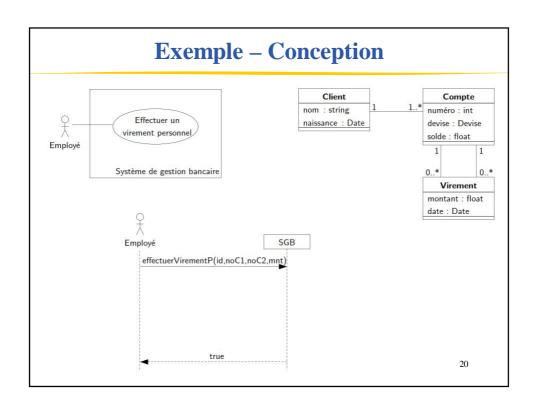
Alternative Principe: Condition à l'envoi d'un message **Notation**: • Deux diagrammes Bloc d'alternative alt c : Cabine a: Ascenseur p : Portes alt ouvrir() [démandé = courant] déplacer(étage) [demandé ≠ courant 15

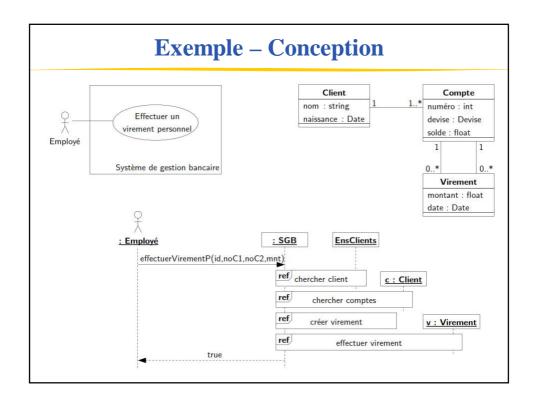


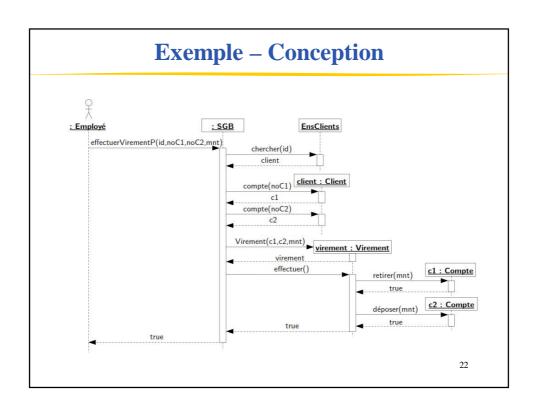
Principe: Répéter un enchaînement de messages Notation: Note Bloc de boucle loop cat: Catalogue livre: Livre loop(livre in cat) premierAuteur() auteur objets sur lesquels répéter la boucle





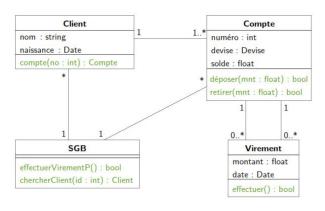






Exemple – Conception

Diagramme de classes complété avec les opérations nécessaires



23

Quelques règles

Messages entre acteurs et interface

- Opérations liées au cas d'utilisation (même nom)
- Arguments (saisis) et valeurs de retour (affichées) simples: texte, nombre

Messages au sein du système

- Opérations du diagramme de classes
- Si message de <u>objA : ClasseA</u> vers <u>objB : ClasseB</u>, alors opération du message dans ClasseB