

## 1 개요

광정당본풀이는 안덕면 덕수리 지경에 있던 당의 내력을 담은 신화이다.

제주목, 정의현, 정익현을 대표하는 광양당신, 선양당신, 광정당신은 삼형제로 용왕의 도움을 받아 김통정을 죽이고 각 지역을 대표하는 당신으로 좌정하였다.

## 2 내용

김통정이 항파두리에 들어와 토성을 쌓고 위에 재를 깔고 말꼬리에 빗자루를 달아매어 달리게 하니 세상이 캄캄해졌다. 이에 광양당, 선양당, 광정당의 신 세 형제가 김통정을 잡으러 갔다. 김통정이 무쇠방석을 바다에 던져놓고 날아가 깔고 앉았다. 용왕이 새의 몸으로 변신하여 방석을 잡아당기니 김통정은 매가 되어 달아났다. 큰형 광양당신이 따라 날아가 김통정이 목을 든 틈에 비늘 사이로 찢러 죽였다.

삼형제는 활을 쏘아 차지할 땅을 가렸다. 큰형이 쏜 화살은 정의와 대정 사이에 떨어져 정의와 대정의 경계를 삼았다. 둘째가 쏜 화살로는 제주목과 정의 경계를 삼았다. 막내가 쏜 화살은 제주목과 대정 사이에 떨어져 그곳을 제주목과 대정의 경계로 삼았다. 그리고 큰형은 제주목 광양당, 둘째는 정의 선양당, 막내는 대정 광정당에 좌정하였다.

## 3 특징

당신이 실재 인물을 징치하고 활을 쏘아 차지할 땅을 정한 뒤에 당신이 되었다고 하였다. 이들 당신은 제주도를 대표하는 존재로 설정되었다. 이러한 존재가 외래적 존재인 김통정을 징치하였다고 한 것에 특별한 의미가 있다. 김통정과 도술시합을 하였다는 내용은 가락국기의 수로와 탈해의 경쟁을 보는 듯하다. 활쏘기를 통하여 경계를 분명히 하고 살 곳을 정하였다는 내용은 삼성신화에서도 보인다.

## 4 핵심어

김통정, 항파두리, 말꼬리, 광양당, 선양당, 광정당, 삼형제, 무쇠방석, 활쏘기, 도술시합, 삼성신화, 제주목, 정의, 대정, 안덕면 덕수리

## 5 원전 서지사항

광정당본풀이(현용준, 《제주도무속자료사전》, 신구문화사, 1980)

## 6 관련 자료