



«Утверждаю»
Заведующий МКДОУ д/с
компенсирующего вида «Лучики»
М.Н. Кулакова
02.09.2014 2014 г.
Приказ от 02.09.2014г. № 50-ОД п. 7

**Адаптированная
основная образовательная программа
Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада компенсирующего вида «Лучики»**

Принята
педагогическим советом
протокол от 02.09.2014 г. № 1

СОДЕРЖАНИЕ

АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка:
 - 1.1. Сведения о МКДОУ;
 - 1.2. Нормативно-правовые документы, в соответствии с которыми разработана адаптированная основная образовательная программа МКДОУ;
 - 1.3. Содержание образовательного процесса и сроки реализации программы;
 - 1.4. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы;
 - 1.5. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы;
 - 1.6. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:
 - 1.6.1. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей;
 - 1.6.2. Особенности психического развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями слуха;
 - 1.6.3. Дополнительные образовательные услуги.
- 1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования:
 - 1.2. 1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
 - 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
- 1.3. Педагогическая диагностика.

II. Содержательный раздел:

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми с нарушением слуха от 2,5 до 7 лет;
- 2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.

III. Организационный раздел:

- 3.1 Организация воспитательно-образовательного процесса и организационно-педагогических условий:
 - 3.1.1. Режим дня;
 - 3.1.2. Режим двигательной активности;

- 3.1.3. Здоровьесберегающие технологии, применяемые в МКДОУ;
 - 3.1.4. План непосредственно образовательной деятельности;
 - 3.1.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности детей;
 - 3.1.6. Взаимодействия с семьями детей по реализации адаптированной основной образовательной программы.
-
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МКДОУ.
 - 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
 - 3.4. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы.
 - 3.5. Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы.
 - 3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Адаптированная основная образовательная программа разработана с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка и в соответствии с особенностями восприятия и развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

1. Пояснительная записка

1.1. Сведения о МКДОУ

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Лучики» является составной частью муниципальной системы образования и предназначено для оказания услуг в сфере дошкольного образования, обучения и полноценного развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха, их реабилитации и интеграции в общество. Приоритетным направлением в реализации воспитательно-образовательных задач является осуществление деятельности по квалифицированной коррекции отклонений в слухоречевом развитии детей с нарушением слуха и компенсации их психо-физического развития.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Лучики» (далее – МКДОУ) имеет лицензию на образовательную деятельность (серия РО МО № 002635 от 19.06.2012 г.). В соответствии с лицензией на образовательную деятельность МКДОУ осуществляет приоритетную деятельность в группах компенсирующей направленности по направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативному развитию, познавательному, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

1.2. Нормативно-правовые документы, в соответствии с которыми разработана адаптированная основная образовательная программа МКДОУ

Адаптированная основная образовательная программа (далее – Программа) МКДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014г. №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Постановлением Московской областной Думы от 11.07.2013г. № 17/59-П «Закон Московской области «Об образовании»;

-Уставом МКДОУ (принят решением общего собрания трудового коллектива 01.02.2012г. Протокол № 3).

1.3. Содержание образовательного процесса и сроки реализации программы

Программа МКДОУ спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников. Программа МКДОУ определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа предназначена для работы с детьми с нарушением слуха и детьми с кохлеарным имплантом в возрасте от 2,5 до 7 лет в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Программа сформирована с учетом понимания сущности дефекта детей с ОВЗ, обучающихся в детском саду «Лучики». Для реализации адаптированной основной образовательной программы определен срок с 2014г. по 2019г. с учетом этапов возрастного развития детей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

В Программе МКДОУ учтены концептуальные положения используемых в МКДОУ программ: «Воспитание и обучение глухих дошкольников в детском саду» под ред. Э.И.Леонгард, М., 1987 г., «Общение». Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду, под ред. Э.И. Леонгард, М., 1995 г.; «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» /под ред. Л.А. Головниц .-М.:УМИЦ «Граф-Пресс» 2006; «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е издание, испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез,2014.

Программа МКДОУ разработана с учетом парциальных программ и технологий для детей дошкольного возраста:

- по ритмопластике Буренина А.И. "Ритмическая мозаика".- СПб.:Ленинградский областной институт развития образования, 2000г.
- по физкультуре «Физическое воспитание в детском саду», Э Я. Степаненкова.- М.: Мозаика-синтез, 2004 г.
- по реабилитации детей с кохлеарным имплантом «Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами», И.В. Королева. Санкт-Петербург, 2006 г.Кохлеарная имплантация и дети/И.В. Королева. СПб.: Умная Маша,2010.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с нарушением слуха и определяет комплекс основных характеристик

дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.4. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: всестороннее развитие дошкольников с нарушением слуха в адекватных их возрасту детских видах деятельности и с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей; их позитивная социализация и интеграция в общество.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья детей с нарушением слуха дошкольного возраста;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушением слуха;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития каждого ребёнка;
- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника с нарушением слуха, отвечающих современным требованиям;
- использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление воспитательно-образовательного процесса, развитие познавательных способностей детей с нарушением слуха, детского творчества и их интеллектуальное развитие;
- раннее обучение детей с нарушением слуха навыкам чтения и письма для развития речи с целью установления взаимопонимания с окружающими;
- осуществление взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей с нарушением слуха;
- создание условий для интеграции детей с нарушением слуха в общеобразовательные учреждения;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного специального образования;
- повышение профессионального мастерства педагогов.

1.5. Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация (обогащение) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными положениями, на которых строится образовательная деятельность в МКДОУ, являются следующие:

1. Создание оптимальных условий для обеспечения адекватного воспитания и обучения детей с нарушенным слухом, гармонического развития личности каждого ребенка на основе систематической коррекционно-образовательной работы, результатом которой является социальное развитие воспитанника, обеспечение ему возможности интегрироваться в ординарное общество;
2. Направленность коррекционно-педагогической работы на решение развивающих, образовательных и коррекционных задач. Важное значение для обеспечения социализации детей с нарушением слуха приобретает формирование и развитие у них устной речи (ее восприятия и воспроизведения), поэтому особое место в системе коррекционно-педагогической работы занимает формирование у детей с нарушением слуха самостоятельной речи как средства общения и развитие ее различных форм и сторон;
3. Индивидуальный подход к каждому воспитаннику с учетом уровня его психофизического развития, состояния речи и слуха, а также сроков обучения ребенка, участие родителей (законных представителей) в коррекционно-воспитательной работе.

В основу Программы положены принципы, учитывающие коррекционно-развивающую направленность обучения и воспитания:

- учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов их развития;
- системность в отборе и представлении образовательного материала, интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

- открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями (законными представителями) и детьми других возрастных групп;
- формирование потребности в речевом общении с взрослыми и со сверстниками в процессе освоения предметного содержания;
- развитие психических функций и речевой практики у детей с нарушением слуха;
- формирование, развитие и использование слухового восприятия, речевого слуха;
- участие родителей в воспитании и обучении детей;
- создание условий для возможно более раннего и разнообразного включения детей с нарушением слуха в социум.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.6.1. Общие сведения о коллективе детей, педагогических работниках, родителях (законных представителях).

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с нарушением слуха, родители (законные представители), педагоги.

В МКДОУ функционирует 8 групп компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха. Группы условно разделяются по возрасту. Наполняемость групп составляет от 6 до 8 человек.

МКДОУ полностью укомплектован кадрами согласно штатному расписанию. Воспитательно-образовательную работу осуществляют учителя-дефектологи сурдопедагоги, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, музыкальные руководители.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МКДОУ старается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

1.6.2. Особенности психического развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями слуха

Младенческий и ранний возраст

Познавательное развитие

У детей младенческого возраста с недостатками слуха развитие восприятия совпадает с закономерностями формирования этого процесса у слышащих детей. Однако врожденные или рано приобретенные нарушения слуха обуславливают своеобразие в развитии восприятия. Отсутствие слуха влияет на создание полноценной основы для формирования восприятия. У детей с врожденной глухотой некоторое своеобразие в развитии зрительного восприятия возникает уже в первые месяцы жизни, так как у них не формируются связи между слуховыми и зрительными воздействиями. По сравнению со слышащими детьми задерживается развитие локомоторных и статических функций, что отражается на формировании межанализаторных связей, сужает пространство, доступное ребенку. Негативно отражается на развитии восприятия невозможность зрительно-слуховой ориентации в пространстве, зрительного поиска невидимых звучащих предметов, локализации звуков в пространстве, в основе которой лежит бинауральный слух. У некоторых детей отмечаются вялость хватания и удержания предметов.

В последние месяцы первого года жизни у глухого ребенка выявляются отличия от слышащего, обусловленные отсутствием слуха. Они выражаются в том, что меньше оказывается число познаваемых предметов и их свойств, медленнее развивается наблюдательность, а выделение зрительно воспринимаемых объектов, не подкрепленное слухом, происходит менее активно, чем у слышащих детей.

В раннем возрасте сенсорное развитие глухих и слабослышащих детей претерпевает значительные изменения, в первую очередь благодаря овладению ходьбой, что способствует расширению осваиваемого пространства и существенно влияет на познание предметного мира. У детей возникает интерес к окружающим предметам, стремление к их познанию, появляется понимание функционального назначения наиболее часто используемых в быту объектов. Действия с предметами носят в основном характер манипуляций, как специфических, так и неспецифических.

В раннем возрасте у детей с нарушениями слуха активно развиваются действия с предметами по подражанию, что значительно продвигает развитие восприятия: дети начинают ориентироваться на такие свойства предметов, как цвет, форма, величина, воспринимать некоторые пространственные отношения между предметами. В ходе практической деятельности они овладевают предметными действиями, прежде всего соотносящими (открыванием и закрыванием коробочек, накладыванием предметов один на другой, нанизыванием колечек на стержень и т. д.).

На втором и отчасти на третьем году жизни ребенок овладевает употреблением большинства окружающих бытовых предметов. Вначале он использует предмет строго по назначению, а затем знакомство с основными функциями предметов позволяет ребенку более свободно оперировать им. Он может выполнять действие без предмета или с другим предметом, придав ему несвойственную роль. Такое отделение действия от предмета характеризует зарождение знаковой функции сознания и определяет зарождение игры. На втором году жизни у ребенка формируется активный интерес к окружающим предметам, стремление к активному манипулированию предметами, как неспецифическому, так и специфическому. На основе подражания действиям взрослого с предметами плохослышащий ребенок овладевает некоторыми такими умениями, что способствует развитию восприятия. Практическое ориентирование на свойства предметов складывается в основном на третьем году жизни: дети начинают ориентироваться на величину, цвет, форму предметов, пространственные отношения между ними. В

практической деятельности с предметами и игрушками происходит развитие соотносящих предметных действий.

Таким образом, практическая ориентировка на качества и свойства предметов складывается у большинства неслышащих детей на третьем году жизни, в то время как у нормально слышащих малышей она формируется в основном на втором году жизни.

Однако подлинные предметные действия у глухих детей раннего возраста только начинают формироваться. Несмотря на то, что в большинстве случаев у глухих и слабослышащих детей наблюдаются адекватные действия с предметами или игрушками, отмечается их однократность, неразвернутость, неполнота (ребенок только подносит ложечку ко рту куклы, расческой действует поверх волос, не касаясь их). По подражанию окружающим он переносит в свой опыт действия взрослых, однако воспринимает их не полностью, фрагментарно, недостаточно осмысляя их направленность и значение. Для большинства детей еще недоступны самостоятельный анализ ситуации, выделение существенных для данной деятельности свойств предметов.

Таким образом, одной из основных причин отставания в сенсорном развитии является отсутствие или резкое недоразвитие речевого общения и средств невербальной коммуникации (жестов, мимики и др.). Особенности в развитии восприятия у глухих детей по сравнению со слышащими становятся более выраженными на втором-третьем годах, так как слышащие дети в этот период овладевают речью, что существенно продвигает их сенсорное развитие. Его уровни у глухих и слабослышащих детей к трем годам чрезвычайно неоднородны, они зависят от состояния речи, участия взрослых в развитии малыша, способов общения с ним.

Овладение предметными действиями лежит в основе формирования предметной деятельности, которая интенсивно развивается у слышащих детей в раннем возрасте. В орудийно-предметной деятельности происходит овладение общественно выработанными способами использования окружающих предметов, в том числе бытовых орудий, игрушек. Предметная деятельность формируется при непосредственном участии взрослого, который демонстрирует способ употребления разнообразных предметов. Невозможность слухового контроля за действиями с предметами и игрушками обедняет представления глухих детей о предметном мире. Тенденции развития предметной деятельности у глухих детей совпадают с основными направлениями формирования этой деятельности у нормально слышащих детей. Однако предметная деятельность у детей раннего возраста с нарушениями слуха только начинает складываться, она не становится ведущей на этом этапе развития.

Важным средством развития предметной деятельности является раннее обучение ребенка с нарушенным слухом, развитие речи и общения.

Речь

Условия формирования речи у детей с недостатками слуха оказываются иными в сравнении со слышащими детьми. Отсутствие восприятия голоса и звучащей речи уже в первые месяцы жизни не создает предпосылок для последующего овладения речью. Однако и у глухих младенцев отмечается большое количество голосо-артикуляционных реакций. Влияние глухоты на голосовые и артикуляционные реакции малыша проявляется не сразу. В первые 2—3 месяца жизни различия между глухим и слышащим ребенком почти не обнаруживаются. Крик, а в дальнейшем и гуление глухого ребенка резко не отличают его от слышащего. Вибрационные и кинестетические ощущения,

которые испытывает ребенок в процессе голосовых реакций, вызывают у него положительные эмоции и стимулируют голосо-артикуляционные реакции. У глухих детей появляется лепет, однако невозможность слухового восприятия речи окружающих и контроля за собственными произношением обуславливают его постепенное угасание. На первом году жизни у глухих детей задерживается развитие генетически обусловленных предпосылок к овладению устной речью. Из-за отсутствия слуха ребенок не может овладеть даже небольшим числом слов, которое появляется у слышащих детей в конце первого — начале второго года жизни.

У глухих детей раннего возраста устная речь не формируется. Однако у них даже без специального обучения появляются различные голосовые и артикуляционные реакции. Это могут быть восклицания, различные нечленораздельные звуки (кряхтение, мычание), связанные с эмоциями ребенка или используемые им для привлечения внимания взрослых. У маленьких глухих детей наблюдаются звонкие голоса, естественный смех, плач. Иногда отдельные звуки носят характер речевых вокализаций и воспроизводятся детьми раннего и младшего дошкольного возраста в играх. У некоторых детей отмечается лепет, которым дети пытаются выразить свои потребности и желания. Использование звуковых комплексов получает дополнительные стимулы в ходе общения, и в некоторых случаях ребенок начинает применять звукосочетания для обозначения предметов или действий, хотя они мало похожи на слова родного языка и их понимает только ограниченный круг близких людей. Как правило, эти звукосочетания используются в сочетании с неречевыми средствами общения: естественными жестами, взглядами, указаниями на предметы и др. Некоторые дети внимательно смотрят на лицо и губы, пытаются подражать артикуляции и речевым движениям взрослых, особенно при попытках их обучения. Однако без обучения речи количество голосовых реакций с возрастом сокращается, они становятся более однообразными, иногда исчезают совсем.

Общение глухих детей раннего и дошкольного возраста с окружающими взрослыми (чаще всего с родителями) осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов (прежде всего указательного), мимики и других неречевых средств в сочетании с вокализациями, лепетом. Дети иногда адекватно реагируют на некоторые обращения взрослого, в большей степени ориентируясь на его мимику, взгляд, действия с предметами.

Речевое развитие слабослышащих детей характеризуется большим разнообразием, что связано с их состоянием слуха. В младенческий период формирование предпосылок речи протекает примерно так же, как и у глухих. Однако в раннем возрасте у детей с легкой и средней тугоухостью наблюдается много голосовых реакций. Как правило, в раннем возрасте, обычно на втором году жизни, у них появляется лепет, более обедненный по сравнению со слышащими детьми, но отличающий слабослышащих от глухих. У некоторых детей к двум-трем годам появляются лепетные слова и звукоподражания, немного слов, обозначающих названия игрушек, окружающих предметов. Эти слова произносятся усеченно, с большим количеством грамматических и фонетических искажений. Лишь у небольшого числа слабослышащих детей с лучшим состоянием слуха появляется короткая фраза. Некоторые дети с тяжелой тугоухостью в раннем возрасте по состоянию речи внешне похожи на глухих, хотя в процессе обследования у этих детей выявляется больше, чем у глухих, голосовых реакций, лепетных и усеченных слов, заметно лучшее подражание речи взрослых.

Основной особенностью коммуникативной деятельности глухих детей является ее ярко выраженный ситуативный характер. Главными компонентами процесса общения являются такие средства, как жест, мимическая экспрессия, взгляд, изменение позы. Они дополняются голосовыми средствами — вокализациями, лепетом.

Предпосылки формирования личности

Складываются в раннем возрасте, когда ребенок начинает выделять себя как персону, носителя определенного имени, в связи с чем складывается его самосознание и понимание своей половой принадлежности. На этом этапе ребенок притязает на признание другими людьми, т. е. у него формируется социально обусловленная потребность в признании окружающими. В раннем возрасте у ребенка формируется чувство симпатии к близким людям, стремление своим поведением заслужить их одобрение, положительную оценку. У него возникает стремление к самостоятельности.

Для глухих и слабослышащих детей раннего возраста характерны те же тенденции по отношению к взрослому, которые есть у слышащих детей этого возраста: они стремятся к контакту со взрослыми и активны в его поддержании, проявляют заинтересованность в общении с ним в процессе совместной деятельности, чаще всего игры. Большинство детей учитывают реакции взрослого, особенно одобрение их действий. Даже самые маленькие дети реагируют на замечания взрослых, хотя не всегда стремятся исправиться. Дети раннего возраста, как правило, не оценивают свою неудачу, не стремятся внести исправление в поведение. Адекватная реакция на неудачу и стремление к исправлению ошибки отмечается у детей дошкольного возраста.

Отсутствие речевого общения приводит и к трудностям понимания других людей. Детям раннего возраста с нарушенным слухом присуща повышенная ориентировка на реакцию взрослого, зависимость от него. Ребенок не начинает или прекращает действия, не получив одобрения взрослого, чаще всего он старательно действует по подражанию взрослому. Это нередко носит механический характер в силу непонимания смысла действий. Такое подражание способствует усвоению социального опыта в практических условиях, но не содействует развитию самостоятельности и инициативности, которые формируются на этапе кризиса трех лет. Такая зависимость от реакций взрослого отмечается у детей и в процессе обучения. Поэтому важное значение приобретает формирование стиля педагогического общения с глухим или слабослышащим ребенком. Для развития активности и самостоятельности важно включение ребенка в интересные игры и другие доступные виды деятельности, где он может добиться успеха, почувствовать свои достижения.

Этапы познания себя формируются у глухих малышей позже, чем у их слышащих сверстников. Глухие дети и указывать на себя начинают позже, чем слышащие. Появление жеста, указывающего на себя и части своего тела или свои вещи, связывается исследователем с появлением у детей взглядов «ищущий оценку» и «соединяющий», которые формируются в процессе занятий родителей с детьми.

Дошкольный возраст

Значительные сдвиги в психическом развитии происходят в дошкольном возрасте, что обусловлено развитием различных сторон познания — восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических

процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

Познавательное развитие

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное — процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у детей с нарушениями слуха. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игр способствуют сенсорному развитию глухих и слабослышащих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих и слабослышащих детей. У глухих необученных детей в возрасте от трех до пяти лет в основном формируется тот уровень восприятия свойств и отношений предметов, с которым слышащие дети вступают в дошкольный период. Дети четырех-пятилетнего возраста могут вычленять такие свойства предмета, как величину, цвет, форму, причем не только подражая действиям взрослого, но и по образцу. Успешность выполнения задания в значительной степени зависит от числа элементов, подлежащих сопоставлению. По мере сенсорного развития ребенка совершенствуются способы восприятия: на смену более простым способам («пробам», примериванию) приходит развернутое зрительное соотнесение, что свидетельствует о интериоризации перцептивной ориентировки. С пяти лет происходит дальнейшее усвоение сенсорных эталонов и их систем, развитие предметности восприятия и становление целостного образа предмета. Важную роль в сенсорном развитии играют овладение предметной и игровой деятельностью, появление предметного рисунка, овладение элементами трудовой деятельности. Наряду с овладением восприятием свойств предметов и отношений формируются пространственные и временные представления, значительно обогащающие ориентирование ребенка в окружающем мире.

Вместе с тем у дошкольников с нарушениями слуха отмечаются большие по сравнению со слышащими сверстниками трудности в формировании образов представлений, в частности нечеткость, расплывчатость эталонных представлений, не закрепленных в слове. Замедленно происходит становление целостного образа предмета, что находит свое отражение при складывании разрезных картинок, лото-вкладок. Замедленное формирование целостного образа обуславливает более позднее по сравнению с нормально слышащими детьми становление предметного рисунка у глухих детей. Особенности сенсорного развития обнаруживаются в виде трудностей выделения свойств и отношений предметов и в других видах деятельности.

Уровень сенсорного развития неслышащих и слабослышащих дошкольников претерпевает существенные изменения в процессе обучения. Возможности усвоения сенсорного опыта увеличиваются по мере овладения речью. Развитие восприятия опосредуется усвоением слов, фиксирующих сенсорные эталоны, что способствует закреплению более четких, дифференцированных представлений о предметах. Вместе с тем, употребление глухими детьми слов, фиксирующих сенсорные эталоны, не всегда

опирается на адекватные зрительные представления: слово может быть «пустым», не содержать в себе необходимую степень обобщения сенсорного опыта. Устранению таких проблем может способствовать обучение детей способам обследования и сопоставления свойств предметов, специальная работа по объединению эталона со словом. При рано начатом систематическом обучении глухие и слабослышащие дошкольники могут достигать высокого уровня сенсорного развития, характерного для их слышащих сверстников.

Задержка формирования предметной и игровой деятельности, недостаточный опыт использования многообразных вспомогательных предметов и орудий, отсутствие или недоразвитие речи и речевого общения отражаются и на развитии наглядного мышления у детей с нарушениями слуха. Развитие наглядно-действенного мышления протекает у детей, имеющих нарушения слуха, с некоторыми количественными и качественными отличиями от его становления у нормально развивающихся детей. Наглядно-действенное мышление связано с решением практических задач в проблемной ситуации, для решения которых необходимо самостоятельно найти выход, чаще всего с помощью вспомогательных средств или орудий. Для характеристики уровня наглядного мышления важен учет способов выполнения заданий, которыми пользуется ребенок. У дошкольников с нарушениями слуха в возрасте трех-четырех лет отмечаются более простые способы выполнения заданий: действия силой, многократные пробы. Эти способы выполнения заданий наблюдаются и у слышащих детей, однако пробы у них носят осмысленный характер, нерезультативные пробы отбрасываются, что свидетельствует об анализе ситуации.

Дошкольники с нарушениями слуха прибегают к многократным пробам, фиксируя внимание при выполнении практических заданий в основном на цели, а не на способах ее достижения. Дети старше четырех лет при выполнении заданий начинают использовать зрительное примеривание, но при выполнении сложных заданий они тоже нередко прибегают к пробам, т. е. у них отмечается сочетание элементов внешнего ориентировочного действия со зрительным перцептивным действием. Лишь некоторые дети старше пяти лет действуют на уровне зрительного соотнесения, при котором у них наблюдается свернутая ориентировка, в то время как у слышащих дошкольников она появляется значительно раньше и становится основным способом выполнения заданий.

Переход к наглядно-образному мышлению предполагает оперирование представлениями, сформированными в процессе зрительной ориентировки. Решение наглядно-образных задач, предполагающих зрительную свернутую ориентировку, также представляет трудности для большинства необученных дошкольников с нарушениями слуха. При этом дети отстают от своих слышащих сверстников тем больше, чем медленнее овладевают словесными обозначениями и включаются в речевое общение.

Развитие мышления у глухих детей идет в том же направлении, что и у слышащих: развиваются возможности практического анализа, сравнения, синтеза. Однако более сложные процессы, требующие высокого уровня обобщения и синтеза целого, развиваются медленнее. Вместе с тем участие детей в практической деятельности, ориентирование в окружающем мире, осмысление назначения различных предметов, понимание некоторых явлений, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, способствуют возможности осуществлять практический анализ, синтез, наглядное обобщение.

Детям с нарушениями слуха старше пяти лет становятся доступными такие задания, как осуществление простейшей предметной классификации: группировки предметов по форме, цвету, величине; выстраивание сериационных рядов. Все это происходит в результате совместной со взрослыми деятельности, демонстрации способов выполнения различных действий, уточнения значения соответствующих слов.

Уровень развития наглядных форм мышления неоднороден у дошкольников с различным состоянием слуха и речи. Развитие мышления у слабослышащих детей раннего возраста не имеет принципиальных отличий от формирования этого процесса у глухих. Однако после четырех лет такие отличия могут быть обусловлены участием речи в становлении познавательных процессов. Решение интеллектуальных задач слабослышащими детьми старше пяти лет осуществляется на более высоком уровне: они пользуются более сложными способами ориентирования по сравнению с глухими сверстниками. Тугоухие дети лучше справляются с выполнением заданий, требующих более сложных обобщений, пространственной ориентировки, представлений.

Систематическая работа по умственному воспитанию, тесно связанная с развитием различных сторон и функций речи, является важнейшим условием развития наглядных форм и словесного мышления, сглаживания различий в познавательной деятельности между детьми с нарушениями слуха и их слышащими сверстниками.

Развитие деятельности. Игра

Развитие предметной деятельности подготавливает возникновение игры, которая начинает формироваться уже в раннем возрасте и особенно бурно развивается в дошкольном. Особенности формирования игры у глухих детей связаны с задержкой в развитии восприятия и мышления, недостаточным уровнем воображения, что обедняет восприятие окружающего мира. Ограниченность речевого общения существенно влияет на становление сюжетно-ролевой игры. Важно отметить, что дошкольники с нарушениями слуха, как и слышащие дети, любят играть и стремятся в играх отразить те впечатления, которые они получают посредством наблюдений за окружающей их жизнью и участия в ней. Однако, поскольку круг впечатлений глухого ребенка ограничен тем, что он видит, а его представления о жизни не пополняются за счет общения с другими детьми и со взрослыми, восприятия рассказов и сказок, у него преобладают в основном бытовые игры. Эти игры в случае отсутствия специального обучения длительное время носят предметно-процессуальный характер, не становятся подлинной сюжетно-ролевой игрой.

Для игр глухих детей характерна чрезмерная детализация: вместо развертывания сюжета дети, как правило, переходят на воспроизведение детализированных предметных действий. Не умея самостоятельно вычленить существенное, передать отношения людей, дети воспроизводят частные элементы ситуации, нередко не являющиеся основными для данной игры. Нередко они стремятся изо дня в день повторять одни те же игровые действия, особенно если они раньше были продемонстрированы взрослым. Подражание близким взрослым (маме, воспитательнице) часто становится целью при вхождении ребенка в роль. Дети хорошо копируют жесты, походку взрослых, не стремясь передать их отношения с окружающими, воспроизводя в игре лишь внешнюю сторону поведения. Элемент подражания остается характерным для игр детей длительное время: они стараются точно, с подробнейшими деталями воспроизводить игры, продемонстрированные воспитателем, в то время как слышащие дети тяготеют к развитию сюжета.

Одной из особенностей игр глухих детей являются трудности игрового замещения, т. е. возможности использования в игре предметов, которые в быту имеют другое назначение, например палочка используется в роли карандаша или термометра, листок — в роли денег и т. д. Игровое замещение помогает ребенку осознать смысловое значение слова, отойти от конкретного значения. Введение предметов-заменителей связано с развитием знаковой (символической) функции сознания, развитием воображения, мышления, речи. В самостоятельных играх глухие дети редко прибегают к использованию предметов в несвойственной им функции. Даже формально соглашаясь на переименование предмета в игре, глухие дети не используют его в новой функции. Например, ребенок согласился со взрослым на переименование и использование шарика в качестве яблока, а карандаша — в качестве ножа. На предложение взрослого «нарезать яблоко» ребенок берет карандаш и рисует им по поверхности шарика.

Полноценная сюжетно-ролевая игра, включающая различные компоненты, без специального обучения не формируется. В старшем дошкольном возрасте у большинства детей наблюдаются процессуальные действия или игры, включающие элементы сюжета. У слабослышащих детей, пользующихся фразовой речью, как правило, уровень игры выше: в старшем дошкольном возрасте у них появляется сюжетно-ролевая игра, однако она не достигает уровня игры нормально слышащих сверстников.

Изобразительная деятельность

Интерес к рисованию, лепке, конструированию появляется у слышащих детей уже с трех-четырех лет и особенно бурно развивается в старшем дошкольном возрасте. Развитие изобразительной деятельности тесно связано с развитием предметной и игровой деятельности, предполагает достаточно высокий уровень восприятия, формирования представлений.

Дети с нарушениями слуха любят рисовать, лепить не меньше, чем слышащие, а по мере овладения продуктивной деятельностью в процессе целенаправленного обучения рисование становится одним из наиболее любимых занятий. Однако без специального руководства дети с нарушениями слуха овладевают рисованием позже в сравнении со слышащими сверстниками. Отмечаются более позднее становление предметного рисунка, обедненность содержания, стереотипия. У большинства детей с нарушенным слухом к трем годам не наблюдается попыток тематического рисования или соотнесения каракулей с какими-то реальными предметами либо игрушками. Тематическое рисование появляется, как правило, к четырем-пяти годам, когда дети начинают активно рисовать, лепить. При этом отмечается тяготение их к образцам, сделанным взрослым, которые могут воспроизводиться многократно без внесения существенных изменений. Отмечается большая склонность к детализации рисунков. Сюжетное рисование в силу ограниченности речевого общения появляется поздно и развивается в ограниченных пределах. Сюжеты рисунков длительное время остаются очень упрощенными и ограниченными, рисование по замыслу оказывается примитивным.

В ходе целенаправленного обучения глухих и слабослышащих дошкольников создаются условия для обогащения изобразительной и конструктивной деятельности.

Развитие речи

У глухих детей дошкольного возраста без обучения речь не формируется. У них отмечаются различные голосовые реакции, неотнесенный лепет, звукосочетания. Однако без обучения число голосовых реакций с возрастом сокращается. Они становятся более

однообразными, иногда к пяти-шести годам исчезают совсем. Некоторые необученные старшие дошкольники начинают осознавать свои речевые проблемы, очень неохотно идут на общение с новыми людьми, уходят от контактов со взрослыми и слышащими детьми.

Общение глухих детей дошкольного возраста с окружающими взрослыми (чаще всего с родителями) осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов, мимики и других неречевых средств в сочетании с голосовыми реакциями, неотнесенным лепетом. Количество средств неречевого обучения с возрастом у глухих дошкольников расширяется: становится больше естественных жестов, некоторые из них дети придумывают сами или заимствуют у взрослых. Развиваются разнообразные взгляды, наблюдательность, внимание к мимике взрослых.

В раннем возрасте различия в речи глухих и детей с тяжелой тугоухостью не выражены, более заметны они становятся после четырех лет. Слабослышащие дети отличаются от глухих тем, что у них даже без специального обучения увеличивается число произносимых слов, хотя и не похожих на слова, которыми пользуются слышащие дети. У некоторых детей спонтанно появляются короткие аграмматичные фразы, например: «Мама, ди» («Мама, иди»); «Мати па» («Мальчик упал»). Только некоторые дети с тяжелой тугоухостью не начинают пользоваться хотя бы отдельными искаженными словами.

Уровень понимания слабослышащими детьми обращенной речи также неоднороден: часть детей понимает элементарную обращенную речь в условиях определенной ситуации, а некоторые понимают только выученные фразы. Некоторые слабослышащие дети с развернутой фразовой речью способны понимать обращенную речь вне ситуации. В общении слабослышащие дети также широко пользуются указаниями на предметы и предметными действиями, естественными жестами, мимическими средствами. Однако они в большей степени (по сравнению с глухими) сочетаются с использованием речи, характеризующейся большим количеством грамматических и фонетических искажений.

Личностное развитие

В дошкольном возрасте ребенок усваивает правила поведения в обществе, нормы общественной морали. У него появляются самооценка и самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера, формируются мотивы деятельности. Важнейшими условиями формирования личности ребенка является общение со взрослыми и сверстниками, включение в разные виды детской деятельности.

Особенности личностного развития глухих детей обусловлены рядом причин: обеднением или недостатком звуковых ощущений, что имеет важное значение для развития эмоционально-волевой сферы; трудностями в общении с окружающими и невозможностью полноценного усвоения социального опыта посредством речи; существенным недоразвитием разных видов деятельности (предметной, игровой, элементарной трудовой), в процессе которых идет усвоение социального опыта и формирование личностных качеств.

Становление личности ребенка связано с формированием эмоционально-волевой сферы. Эмоциональное развитие детей с нарушениями слуха подчиняется основным закономерностям развития эмоций и чувств слышащих детей, однако имеет и свою специфику. Недостаток звуковых раздражений ставит ребенка в ситуацию «релятивной

сенсорной изоляции», не только задерживая его психическое развитие, но обедняя его мир и эмоционально. Несмотря на то, что у глухих дошкольников наблюдаются те же эмоциональные проявления, что и у их слышащих сверстников, по общему количеству выражаемых эмоциональных состояний глухие дети уступают слышащим.

Установлено, что относительная бедность эмоциональных проявлений у глухих дошкольников лишь частично обусловлена нарушением слуха и непосредственно зависит от характера общения со взрослыми. Поведение родителей, особенно неумение взрослых слышащих людей вызвать глухих дошкольников на эмоциональное общение, влияет на эмоциональную сферу детей. Глухие дети, имеющие неслышащих родителей, демонстрируют более высокий уровень эмоциональных проявлений, чем глухие дети слышащих родителей. По опознанию эмоций глухие дети существенно уступают слышащим.

Усвоение нравственных норм, понимание их смысла происходит у слышащих детей в процессе речевого общения со взрослыми в различных ситуациях, в ходе одобрения или порицания взрослыми поступков ребенка. Важная роль в этом плане принадлежит игре, где дети постигают отношения между людьми, нормы поведения в обществе. Для детей дошкольного возраста большое значение имеют чтение и рассказывание взрослыми сказок, рассказов, стихов.

Значительно сложнее происходит этот процесс у дошкольников с нарушениями слуха. Они могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Своеобразие игровой деятельности, трудности понимания и передачи смысловых отношений в игре не позволяют рассматривать игру необученных детей как средство нравственного воспитания. Родители испытывают затруднения в объяснении ребенку сути поступков, норм поведения. В тех случаях, когда родители выполняют все капризы плохо слышащего ребенка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у него уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, капризность. В дальнейшем отрицательные качества только закрепляются, так как ребенок привыкает к неукоснительному выполнению родителями всех его требований.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

1.6.3.Дополнительные образовательные услуги

В МКДОУ организована дополнительная образовательная деятельность на безвозмездной основе в виде кружковой работы. Кружки проводятся вечернее время (после ужина). Продолжительность их не превышает 15-25 минут (в зависимости от возраста детей), их количество в неделю не превышает двух. Участие одного ребенка

более чем в двух дополнительных видах деятельности не рекомендуется. Клубная работа в МКДОУ детском саду компенсирующего вида «Лучики» проводится с 1 октября по 25 мая.

2. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2. 1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- у ребенка с нарушением слуха вырабатывается реакция на звуки окружающего мира.

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и

др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- в соответствии с индивидуальными возможностями ребенок с нарушением слуха владеет письменной и устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок с нарушением слуха использует сформированные навыки слухового восприятия для успешной социализации и коммуникации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

3.Педагогический мониторинг.

В условиях МКДОУ во всех возрастных группах осуществляется педагогический мониторинг по следующим направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Цель педагогического мониторинга – выявление результативности образовательного процесса.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации о реализации «Адаптированной основной образовательной программы» МКДОУ;
- совершенствование организации образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития МКДОУ;
- контроль соблюдения нормативных требований в организации образовательного процесса и режимных моментов;
- выявление затруднений педагогов МКДОУ в осуществлении образовательной и оздоровительной работы с воспитанниками.

Педагогический мониторинг во всех возрастных групп проводится 2 раза в год – с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая. В первом случае, он помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Оценка физического развития и здоровья детей всех возрастных групп проводится медицинскими работниками МКДОУ совместно со специалистами детской городской поликлиники, воспитателями и инструкторами по физической культуре и плаванию.

С целью выявления показателей, дающих объективную информацию о динамике (положительной или отрицательной) физических параметров детей (физическое развитие, физическая подготовленность, работоспособность и состояние здоровья) в процессе их жизнедеятельности, определяющих перспективы роста и развития каждого воспитанника, в МКДОУ проводятся: антропометрия, медицинский осмотр, мониторинг физического развития и подготовленности.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми «Адаптированной основной образовательной программы».

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) в игровой, продуктивной (изобразительной, конструктивной), трудовой деятельности, в общении и режимных моментах осуществляется воспитателями через наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специально организованные диагностические ситуации и осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МКДОУ.

Учителями – дефектологами проводится педагогическая диагностика развития слухового восприятия и формирования произношения, развития речи, сенсорного развития, развития мышления, формирования элементарных математических представлений с применением различных технологий и методик диагностирования воспитанников, рекомендованных к использованию в работе с детьми с нарушением слуха дошкольного возраста.

Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляется учителями-дефектологами, воспитателями всех возрастных групп и специалистами МКДОУ заместителю заведующего по воспитательно-методической работе. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

Результаты педагогической диагностики могут быть использованы исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог, допускается только с письменного согласия родителей (законных представителей). Родители (законные представители) ребенка могут присутствовать при проведении психологической диагностики.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

	Педагогическая диагностика	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического воздействия и лежащая в основе его дальнейшего планирования	Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (при необходимости)
Кто проводит	Педагогический работник: учитель-дефектолог; воспитатель, инструктор по физкультуре, плаванию, музыкальный работник	Квалифицированный специалист: педагог-психолог
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей	Для решения психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, свободной и самостоятельной деятельности; специально созданные условия, с применением специальных методик .	Специально созданные условия, с применением специальных методик

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В ВОЗРАСТЕ ОТ 2,5 ДО 7 ЛЕТ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с нарушением слуха в возрасте от 2,5 до 7 лет изложено по пяти образовательным областям и учитывает год обучения ребенка в МКДОУ:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с нарушением слуха имеют специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому они нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их слухо-речевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как: развитие слухового восприятия; формирование письменной речи, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, обучение дактильной форме речи, рассказывание, обучение чтению, обучение письму.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное

развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

В связи с тем, что для большинства детей с нарушением слуха характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, в режим дня и планирование образовательной деятельности вносятся некоторые изменения.

В режиме дня увеличено время, отводимое на проведение гигиенических процедур, приема пищи и других режимных моментов. Предусматривается варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповые и индивидуальные.

Большинству детей с нарушением слуха вначале необходим адаптационный период.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,

воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

НАПРАВЛЕНИЯ:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ:

имена детей группы, имена работников группы в сочетании со словом **ТЕТЯ**;
слова (в ситуации): **ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЫШКО, ВЕТЕР, ТЕМНО, ХОЛОДНО; НАУШНИКИ, АППАРАТ; ХОРОШО, ТУТ, ВЕРНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, ТАМ, ПРИВЕТ, ПОКА, СПАСИБО; ДАЙ, ВОЗЬМИ, УБЕРИ, МАМА, ПАПА, ТЕТЯ, ДЯДЯ**
названия мебели: **СТОЛ, ШКАФ, СТУЛ, КРОВАТЬ;**
название игрушек: **МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, КУБИК, МИШКА, ЛОПАТА, РЫБА, УТКА, ФЛАГ, ШАР, МАШИНА, ЕЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА; БАБА, ЛОДКА.**
СПИ, ЕШЬ, ПЕЙ, НАДЕНЬ, СНИМИ, СЛУШАЙ, ИДИТЕ (ИДИ), БЕГИТЕ (БЕГИ), ПРЫГАЙТЕ (ПРЫГАЙ), КАТИТЕ (КАТИ), ЛОВИТЕ (ЛОВИ).

Формировать у детей ориентировку в окружающем и речевое общение.

Знакомить детей друг с другом; с обстановкой в группе.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.

Организовывать ситуации, при которых у детей воспитывается потребность в общении друг с другом и со взрослым. Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом пользоваться не только жестами, но и доступными речевыми средствами - гулением, звуко сочетаниями и лепетом.

Учить детей "озвучивать" действия, движения, указательный жест ("там, тут, далеко, дома" и т.д.).

Учить детей передавать предметы друг другу.

Учить детей обращаться друг к другу.

Учить детей действовать совместно в паре и группой (больше трех детей).

Учить каждого ребенка находиться в позе слушающего.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться.

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Учить детей радоваться:

- при встрече со знакомыми детьми и взрослыми;
- результату действия другого ребенка;
- результату своего собственного действия;
- успеху другого ребенка.

Учить детей огорчаться в соответствующих случаях, жалеть друг друга.

Учить детей хвалить, поощрять друг друга, обращать внимание детей на удачные совместные действия.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Формирование у детей действий с сюжетными игрушками.

Учить детей производить разнообразные действия с сюжетными игрушками по подражанию действиям взрослого: кормить кукол, мишку, укладывать их спать, одевать, возить гулять в коляске и т.д.; играть с машиной — нагружать ее кубиками, возить, катать кукол и мишек, провозить в ворота, по мосту; играть с посудой; убирать посуду в буфет, одежду в шкаф; сажать кукол и мишку в дом, построенный из строительного материала.

Учить детей играть совместно и дружно.

Учить детей переносить действия, которые педагог или воспитатель производит с одной игрушкой, на другую.

Учить производить знакомые действия с игрушками самостоятельно.

Учить детей участвовать в более сложных действиях с игрушками, производимых педагогом или воспитателем при обыгрывании игрушек.

Обучение подвижным играм.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). Приучать к совместным играм небольшими группами.

Разучить и проводить с детьми следующие подвижные игры: «Идите ко мне»

(ИДИТЕ), «Бегите ко мне» (БЕГИТЕ), «Бегите за мной» (БЕГИТЕ), «Догоните мяч» (БЕГИТЕ), «Мы топаем ногами», «Поезд» (УУУ), «Самолет» (ВВВ), «Лошадка» (ПРРР), «Мячики» (ПРЫГАЙ), «Топ-топ-топ», «По ровненькой дорожке» (ИДИ, БЕГИ, ПРЫГАЙ), «Собирание картофеля», «Иголлка с ниткой», «Лови мяч» (МЯЧ, ЛОВИ), «Кот и цыплята» (МЯУ, ПИ-ПИ-ПИ).

Каждая игра может первоначально разучиваться без слов.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3-4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: (дополнительно к I году обучения): БАБУШКА (БАБУЛЯ), ДЕДУШКА (ДЕДУЛЯ), имена детей; ПРИВЕТ, ПОКА, СПАСИБО; ПОМОГИ, МОЛОДЕЦ, ХОРОШО, ПЛОХО, УБЕРИ, ВОЗЬМИ, ИДИ, ЕШЬ, ПЕЙ, СПИ, СЯДЬ, ВСТАНЬ; ПОЕДЕМ; **Название помещений:** ТУАЛЕТ, ЗАЛ, ГРУППА, СПАЛЬНЯ. **словосочетания типа:** ПАПА, ПРИВЕТ; ТАТА, СПИ; ВОВА, ИДИ; ДАЙ СУП; ПОЕЗД ЕДЕТ; ПОЕЗД СТОИТ; ИДИ ГУЛЯТЬ; МАШИНА, РУЛЬ, ШОФЕР, МАШИНА ЕДЕТ; названия домашних животных, игрушек

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении своей группы: знать, где находятся и хранятся игрушки, книги, посуда, ориентироваться в помещении детского сада; знать, где находятся группа, туалет, спальня, зал.

Продолжать создавать ситуации общения детей друг с другом, со взрослыми. Поддерживать все случаи общения детей друг с другом; побуждать ребенка при каждом обращении к другому, называть его имя, тем самым приучать детей использовать фразу.

Побуждать детей пользоваться при общении имеющимся словарем.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; общаться спокойно, без крика.

Продолжать учить детей передавать предметы друг другу: оречевлять действие словами или фразами и совмещать передачу с обращением ("дай, возьми, да: кубик, возьми ложку; Ира! Возьми бумагу" и др.).

Приучать детей к вежливости: продолжать учить детей здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

Проводить с детьми организованные наблюдения за деятельностью людей и явлениями природы (например, посмотреть, как украшают здания к празднику, как убирают снег, как катаются на лыжах и т.д.).

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Обучение сюжетно-ролевым играм.

Укреплять интерес детей к игре.

Учить детей играть совместно, распределять между детьми игровые действия во время их совместных игр.

Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить убирать их после игры на место.

Расширять навыки использования сюжетных игрушек: учить детей играть с куклой, используя одежду, постельные принадлежности, посуду; с матрешками, машинами, поездом, строительным материалом.

Учить детей действиям с сюжетными игрушками по подражанию действиям взрослого и самостоятельным отраженным действиям.

Учить переносить действие с одной игрушки, по которой это действие разучено, на другую, аналогичную.

Наблюдать совместно с детьми выполнение бытовых действий взрослых и отражать их в игре.

Учить детей изображать связанные между собой действия (так называемую "цепочку действий");

Учить детей уметь отражать отдельные явления из окружающего, систематически наблюдаемые в жизни; передавать в игре новые впечатления, полученные во время занятий, прогулок, экскурсий, при рассматривании картинок, при просмотре мультфильмов, фильмов.

Учить детей делать нужные для игры постройки из строительного материала и включать их в игру.

Учить детей переносить разученные с помощью взрослого игровые действия в самостоятельную игру с игрушками.

Учить детей обозначать в игре словом предметы и игровые действия.

Обучать детей выполнению игровых действий по словесной инструкции.

Играть с детьми в следующие сюжетные игры: «Семья», «Поезд», «Шоферы».

Обучение подвижным играм.

Развивать двигательную активность детей.

Организовывать игры со всеми детьми группы.

Поощрять игры с каталками, тележками, автомобилями, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Играть с детьми в подвижные игры («Поезд»; «Кот и мыши»; «Кто первый?»; «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождь», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Попади мешочком в круг», «Кролики» (зайки), «Сбей кеглю» и т.д.) и игры с мячом («Докати мяч», «Брось мяч подальше», «Поймай мяч», «Передай мяч» и др.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

**СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ
(в дополнение к словарю 1-2 годов обучения): ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ПОДОЖДИ,**

ПРОСТИ, ОТКРОЙ, ЗАКРОЙ, ПОДОЖДИ, ДОГОВОРИТЕСЬ, Я БУДУ..., А ТЫ? СКАЖИ ВЕРЕ, ДАЙ КАТЕ, ПОЗОВИ МАШУ и т.п. БУДЕМ ИГРАТЬ, БУДЕМ ИГРАТЬ ВМЕСТЕ, ИГРАЙТЕ, ДОГОВОРИТЕСЬ, Я БУДУ..., А ТЫ? ГДЕ БУДЕТ...? ПОСТРОЙТЕ..., УБЕРИТЕ ИГРУШКИ и т.п. Названия одежды, всех атрибутов игры.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга.

Поддерживать, оречевлять естественно возникающие (сопряженно или отраженно) обращения детей друг к другу. Следить за позой обращающегося" и "откликающегося".

Учить детей действовать в паре. Обращать внимание детей группы на удачные парные содружественные действия. Побуждать детей к совместному, одновременному проговариванию друг с другом.

Учить детей договариваться друг с другом при выполнении задания в паре. (Например, при наклеивании аппликации в первом полугодии. Один ребенок, «Я буду клеить хвост тут, лапу тут, лапу тут. А ты?» Другой ребенок: «Я буду клеить голову тут, потом тут лапу и тут лапу...». К концу года. Один ребенок: "Я буду наклеивать голову, хвост, лапу. А ты?" Другой ребенок: «Я буду наклеивать туловище, лапу, лапу, лапу - три лапы»).

Знакомить детей с трудом взрослых, показывать им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, повар и т.д.).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за плохой поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, благодарить взрослых и друг друга за оказанную услугу.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр.

Используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Продолжать учить отражать в играх новые знания, полученные на занятиях, во время наблюдений, экскурсий по ознакомлению с окружающим.

Продолжать учить отражать в играх труд взрослых людей, их отношения и моральные чувства; способствовать, чтобы в ходе игр и с их помощью дети овладевали нормами общественного поведения.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить детей объединять простые, ранее освоенные сюжеты в общую игру.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами.

Учить использовать в игре предметы в условной роли (предметы-заменители).

Учить детей играть в следующие сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Автобус», «Больница», «Пароход»; самостоятельно играть в сюжетно ролевые игры, освоенные на втором году обучения.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность детей; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Приучать детей к самостоятельному выполнению правил.

Играть с детьми в подвижные игры («Поезд»; «Кот и мыши»; «Кто первый?»; «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождь», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Найди свое место», «Найди, что спрятано», «Попади мешочком в круг», «Кролики» (зайки), «Сбей кеглю» и т.д.) и игры с мячом («Докати мяч», «Брось мяч подальше», «Поймай мяч», «Передай мяч» и др.).

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю первых трех лет обучения): **ПОЧЕМУ ТЫ ПЛАЧЕШЬ? НЕ ПЛАЧЬ; ПОМОГИ МАЛЫШАМ, УСТУПИ ДОРОГУ, ДО СВИДАНИЯ, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА, ВОЗЬМИ, ПОЖАЛУЙСТА, Я (ТЫ, ОН, СЕРЁЖА) ПРАВ (НЕ ПРАВ); ТЫ (Я, ОНА, ВИКА) ВИНОВАТА (НЕ ВИНОВАТА); САДИТЕСЬ, ПОЖАЛУЙСТА; ПОЖАЛЕЙ, ЖАЛКО, СТЫДНО, ПОСЛУШАЙ, КСЮША ГОВОРИТ, ПОСМОТРИ, КОЛЯ НАКЛЕИЛ, РАССКАЖИ, ПОКАЖИ МНЕ, КАТЕ, ЕГОРУ, Я БАБОЧКУ НАРИСОВАЛА - Я НАРИСОВАЛА БАБОЧКУ- У МЕНЯ БАБОЧКА ПОЛУЧИЛАСЬ! - ОЙ! БАБОЧКА! БАБОЧКА У МЕНЯ! ПОСМОТРИ! У МЕНЯ ПОЛУЧИЛАСЬ БАБОЧКА!** и т.п.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Продолжать формировать у детей навыки культурного поведения.

Приучать детей без напоминания здороваться, прощаться, благодарить взрослых и друг друга за оказанную услугу, вежливо обращаться с просьбой, при необходимости предлагать свою помощь взрослым.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Уступать дорогу младшим и взрослым.

Приучать детей с уважением относиться к труду и отдыху старших, охотно выполнять их просьбы и поручения.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать учить детей радоваться успеху другого ребенка, результату собственного и совместного действия и переживать за товарищей, жалеть их и, по возможности, помогать при неудачах

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Приучать справедливо разрешать споры, побуждать видеть хорошее в поведении сверстников, положительно оценивать хорошие поступки товарищей.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Развивать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни.

Учить соблюдать правила поведения на улице.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поддерживать естественно возникающие в жизни детей обращения друг к другу. Взрослый оречевляет ситуации (дети воспроизводят его речь сопряженно и отраженно), используя фразы соответственно уровню слухо-речевого развития каждого ребенка.

Продолжать учить детей договариваться друг с другом при работе в паре, вдвоем, в группе. Использовать устную и письменную форму речи.

В ситуациях общего дела продолжать учить детей дослушивать до конца реплику (высказывание) ребенка и отвечать на нее, обращаясь непосредственно к говорящему.

Учить детей задавать друг другу вопросы и выслушивать ответы на них с последующим одобрением или пояснением.

Учить детей в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами, меняя лексику, структуру, грамматику высказывания (Я БАБОЧКУ НАРИСОВАЛА - Я НАРИСОВАЛА БАБОЧКУ - У МЕНЯ БАБОЧКА ПОЛУЧИЛАСЬ! - ОЙ! БАБОЧКА! БАБОЧКА У МЕНЯ! ПОСМОТРИ! У МЕНЯ ПОЛУЧИЛАСЬ БАБОЧКА! и т.п.).

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

ДЕТИ ДОЛЖНЫ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ В СВОЕЙ РЕЧИ НАЗВАНИЯМИ ВСЕХ АТРИБУТОВ ИГР; ИМЕНАМИ ДЕЙСТВУЮЩИХ ЛИЦ; ЛЕКСИКОЙ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЗАМЫСЛА КАЖДОЙ ИГРЫ И ОБЩЕНИЯ ЕЕ УЧАСТНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРЫ.

Сюжетно – ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы детей. Формировать желание организовать сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить отражать в играх новые знания, полученные на занятиях, во время наблюдений, экскурсий по ознакомлению с окружающим.

Продолжать учить отражать в играх труд взрослых людей, их отношения и моральные чувства.

Учить детей объединять простые, ранее освоенные сюжеты в общую игру.

Учить детей согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие во время игры.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, введение новой роли, изменение атрибутики, использование предметов — заменителей).

Создавать условия для творческого самовыражения, для возникновения и развития новых игр.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развивать в процессе игр и с их помощью самостоятельную речь детей;

Продолжать учить детей речевому общению в ходе игры: учить использовать в игре словарь, усвоенный в общении и на занятиях, учить специфическим словам и выражениям, требуемым ходом игры.

Дети должны научиться играть в следующие игры: «Летчики», «Зоопарк», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Строительство».

Подвижные игры.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр.

Учить детей играть в игры с элементами соревнований.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Играть с детьми в подвижные игры (в дополнение к играм 3 года обучения): «Зайки и волк», «Кто опоздал?», «У медведя во бору», «Ловишки», «Прятки», «Пустое место», «Рыбаки и сети», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «День и ночь» и др.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6 – 7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю 1-4 годов обучения):

ПОБЛАГОДАРИ; ПОПРОЩАЙСЯ; ПОЗДОРОВАЙСЯ;

ПОМОГИ МАЛЫШАМ, ПОМОГИ БАБУШКЕ, НЕ ПЕРЕБИВАЙ, ИЗВИНИ, ТЫ ПОСТУПИЛ (СДЕЛАЛ) ПЛОХО, ОБИДЕЛ;

ЗДРАВСТВУЙТЕ, имена отчества работников детского сада, ПОНЯЛ, ПОВТОРИ, ПОЖАЛУЙСТА, Я НЕ ПОНЯЛ, А! ЗНАЮ, ВИДЕЛ..., ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА СКАЗАЛА: ИДИ ОБЕДАТЬ, ВИТЯ СПРАШИВАЕТ, ПОЧЕМУ ПЛАЧЕТ КИРЮША.

ЭКСКУРСИЯ; ПОЙДЕМ (ХОДИЛА) НА ЭКСКУРСИЮ; СМОТРЕЛИ ФИЛЬМ ПРО...; СМОТРЕЛИ ФИЛЬМ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ; ГОРОД; УЛИЦА; ДЕРЕВНЯ; ПАРК; НАЗВАНИЕ ГОРОДА; НАЗВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ (ПОЧТА, АПТЕКА, БОЛЬНИЦА И Т.Д.), КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? МЕНЯ ЗОВУТ..., КАК ТВОЯ

ФАМИЛИЯ? МОЯ ФАМИЛИЯ..., КАК ЗОВУТ МАМУ (ПАПУ, БАБУШКУ, БРАТА...), ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ? Я ЖИВУ В ГОРОДЕ (ДЕРЕВНЕ, ПОСЕЛКЕ)...; ЧАСЫ, КАЛЕНДАРЬ, БИЛЕТ, ДЕНЬГИ, БУДЕМ ИГРАТЬ В СЕМЬЮ И БОЛЬНИЦУ, МЫ ИГРАЛИ В СЕМЬЮ И БОЛЬНИЦУ, ТЫ БЕГАЛ БЫСТРО, ЛОВКИЙ (АЯ), ПОБЕДИЛИ и т.д.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Продолжать детей знакомить с явлениями общественной жизни, путем экскурсий, игр, бесед и рассказов воспитателей, рассматривания иллюстраций и картин, демонстрацией диафильмов, кинофильмов и детских телепередач.

Расширять и обогащать круг представлений о городе или селе, в котором они живут, его достопримечательностях, о тех предприятиях, учреждениях, школах, больницах, которые находятся поблизости.

Продолжать учить соблюдать правила поведения на улице.

Знакомить детей с правилами безопасного поведения в помещении и на улице.

Уметь пользоваться часами, отрывным календарем.

Ребенок должен знать свое полное имя, фамилию, возраст, имя и отчество родителей и других членов семьи.

Систематически приучать детей руководствоваться нравственными нормами и правилами поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми.

Продолжать поддерживать обращения детей друг к другу, естественно возникающие в жизни. Оречевлять ситуации взаимодействия детей, соотносясь с персональным уровнем слухо-речевого развития детей.

Поддерживать и поощрять все попытки детей самостоятельно договариваться друг с другом при парной, групповой, коллективной работе. В случае необходимости дети прибегают к чтению.

Продолжать учить детей дослушивать до конца высказывание одного участника общего дела, отвечать на реплику (высказывание), обращаясь непосредственно к говорящему.

Продолжать учить детей задавать вопросы непосредственно друг другу (а не через взрослого), учить выслушивать ответ и реагировать на него (ПОНЯЛ, ПОВТОРИ, ПОЖАЛУЙСТА, Я НЕ ПОНЯЛ, А! ЗНАЮ, ВИДЕЛ..., просьба что-то уточнить, нарисовать и т.д.).

Учить детей передавать другому чью-то просьбу или вопрос (ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА СКАЗАЛА: ИДИ ОБЕДАТЬ, ВИТЯ СПРАШИВАЕТ, ПОЧЕМУ ПЛАЧЕТ КИРЮША и т.п.).

Учить детей продолжать высказывание другого ребенка (эта работа начата на IV году обучения).

Продолжать учить детей в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты, деньги и т.п.).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Знакомить детей с народными и спортивными играми.

Учить детей справедливо оценивать результат игры.

Играть с детьми в подвижные игры (в дополнение к освоенным играм): «Быстро возьми, быстро положи», «Вышибалы», «Два Мороза», «Гуси-гуси», «Море волнуется» и др; обучать элементам футбола, волейбола, баскетбола, хоккея; проводить эстафеты.

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить узнавать свое имя на табличке.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение узнавать на фото маму, папу и выбирать соответствующую табличку.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3 – 4 ГОДА)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая и др.), их труду; напоминать их имена.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

(4-5 ЛЕТ)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (бабушка, дедушка, мама, папа, сын, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ

(5-6 ЛЕТ)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Расширять представления детей об истории семьи.

Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива через посильное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ:
Названия одежды: ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОФТА, МАЙКА, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, ШАПКА, ШАРФ, КУРТКА, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ.

Названия частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ;

Названия пищи: СУП, ХЛЕБ, МОЛОКО;

Названия посуды: ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ;

МЫЛО, ВОДА, ПОЛОТЕНЦЕ ВЫМОЙ, ВЫТРИ (только по табличкам), ЧИСТО, ГРЯЗНО.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, знать место своего полотенца.

Закреплять умение ребенка самостоятельно садиться на стул, самостоятельно пить из чашки, пользоваться ложкой, есть суп с хлебом.

Приучать детей есть самостоятельно разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу; опрятно есть; после еды задвигать свой стул; знать свое место за столом, спокойно сидеть за столом, выходить из-за стола только по окончании еды.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем помочь няне расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; помочь воспитателю вынести на площадку игрушки, принести и убрать материал для занятий, собрать бумагу с пола или листья на участке.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3-4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю 1 года обучения):

Названия туалетных принадлежностей: САЛФЕТКА, БУМАГА, РАСЧЕСКА, ПЛАТОК (носовой);

Названия посуды: ВИЛКА;

Название частей лица и тела: ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ЗУБЫ;

Названия одежды: РУБАШКА, БОТИНКИ, ФАРТУК;

Все названия пищи, которые дети едят;

Последующий словарь в письменной и устной формах дети воспринимают в определенной ситуации:

КРОШКИ; ДЕЖУРНЫЙ (ДЕЖУРНАЯ); АККУРАТНО, АККУРАТНЫЙ (-АЯ) КРАСИВО, КРАСИВЫЙ (-АЯ), ЧИСТЫЙ (-АЯ), ГРЯЗНЫЙ (-АЯ);

Слова и словосочетания, обозначающие действия: **ЗАСУЧИТЕ РУКАВА, ПОЛОЖИ ЛОЖКИ (ВИЛКИ, САЛФЕТКИ...), ПОСТАВЬ ЧАШКИ (ХЛЕБНИЦУ...), ПОСТАВЬ (ПОЛОЖИ) НА СТОЛ (В ШКАФ), УБЕРИТЕ ЧАШКИ (ТАРЕЛКИ, ЛОЖКИ, ИГРУШКИ, КНИГИ...), ВЫМОЙТЕ, ВЫТРИТЕ, ЗАДВИНЬТЕ СТУЛЬЯ, ВЫТРИТЕ (ВЫМОЙТЕ) РОТ (РУКИ, ЛИЦО, НОГИ, ПАЛЬЦЫ,...), ПОМОГИ, НЕСИ, ПОВЕСЬ, ПОВЕСЬ В ШКАФ, ИДИТЕ ГУЛЯТЬ (В ЗАЛ, В ТУАЛЕТ), ВОЗЬМИТЕ, ЕШЬТЕ, ПЕЙТЕ.**

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Учить засучивать рукава, самостоятельно мыть руки, лицо, не разбрызгивая воду, не мочить одежду, правильно пользоваться мылом. Учить сухо вытираться полотенцем, вешать его на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, с небольшой помощью воспитателя или других детей; аккуратно складывать и вешать одежду.

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

При входе в здание вытирать ноги.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Воспитывать желание участвовать в поддержании порядка в групповой комнате, вместе со взрослыми подготавливать материалы к занятиям. Приучать детей испытывать удовольствие от порядка и чистоты в доме, групповой комнате, на участке, на улице (не сорить, не рвать цветы).

Приучать дома и в детском саду убирать на определенное место игрушки, книжки, строительный материал.

К концу года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке и в группе: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю 1-2 годов обучения): ТРЯПКА, ИГРУШКИ, ПОДНОС, МЕСТО, НЕАККУРАТНЫЕ (-АЯ, -ОЕ, -ЫЕ)¹, МОКРЫЙ, СУХОЙ, КАШЛЯЕТ, ЧИХАЕТ, ОТВЕРНИТЕСЬ, СЪЕЛ (-А)², ВЫПИЛ (-А), ПОДУЛ, СНЯЛ, ВЧЕРА, ЗАВТРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА (в ситуации дежурства); СТИРАЙ (-ЙТЕ)³, ЛИСТ (-ЬЯ), ЗЕМЛЯ, ЛЕЙКА, КОПАЙ, КОПАЕТ, ПОЛИВАЙ, ПОЛИВАЕТ, ГУЛЯЛ, ГУЛЯЕТ; МОЛОДЕЦ, УМНИЦА, ПУСТИ, ПРОСТИ, ЖДИ (ПОДОЖДИ); ЗАСТЕЛИ ПОСТЕЛЬ, ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ (ГРЯДКУ), ВЫТРИ НОС (РОТ) ПЛАТКОМ (САЛФЕТКОЙ); ЗАКРОЙ РОТ ПЛАТКОМ (при кашле, чихании); ЗАСТЕЛИ (УБЕРИ) ПОСТЕЛЬ, ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ (ГРЯДКИ), СОБЕРИ ЛИСТЬЯ, УБЕРИ СНЕГ, КОПАЙ ЗЕМЛЮ, НЕ МЕШАЙ; ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ДО СВИДАНИЯ и т.д.

Названия предметов домашнего обихода: ОДЕЯЛО, ПОДУШКА, ПРОСТЫНЯ, КОВЕР;

Названия посуды: ПОСУДА, ВИЛКА, НОЖ;

Название частей лица и тела: ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ЗУБЫ, СПИНА, ЯЗЫК, ШЕЯ, ЛОБ, ПАЛЬЦЫ (ПАЛЕЦ);

Названия одежды: ПИЖАМА, ТАПКИ, ОДЕЖДА, ВОРОТНИК, ПУГОВИЦА, КАРМАН;

Все названия пищи, которые дети едят.

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; после еды полоскать рот, чистить зубы утром и на ночь.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскать рот после еды. Выходя из-за стола, тихо задвинуть стул, поблагодарить.

Самообслуживание.

¹ Все прилагательные даются в формах 3-х родов, единственного и множественного числа.

² Все глаголы прошедшего времени даются в формах мужского и женского рода.

³ Все глаголы повелительного наклонения даются в формах единственного и множественного числа.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Продолжать учить замечать беспорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью воспитателя; беречь одежду и обувь; не мочить и не пачкать одежду при умывании и еде; складывать и вешать одежду на место.

Приучать самостоятельно застилать постель.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю при починке книг, коробок.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Со второй половины года дети привлекаются к дежурству по подготовке к занятиям.

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая, сгребание листьев); в зимний период — к расчистке снега.

Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Создавать у детей заинтересованность в действиях друг друга и желание рассказать товарищу, воспитателю о том, что делают другие дети (ребенок).

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 -6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю предыдущих годов обучения):
БУДЕМ ДЕЛАТЬ ЗАРЯДКУ, ДЕЛАЙ ЗАРЯДКУ.

ДАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, САЛФЕТКУ; МИША, ДАЙ МНЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ЩЁТКУ (ЗУБНУЮ ЩЁТКУ); НЕ СУТУЛЬСЯ, СИДИ ПРЯМО; КАТЯ, ПОМОГИ; Я ПОМОГУ; ТЫ АККУРАТНЫЙ, МОЛОДЕЦ; ТЫ НЕАККУРАТНАЯ — ПОСМОТРИ В ЗЕРКАЛО, ТЁТЯ КАТЯ, ДАЙТЕ МНЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ЧИСТЫЙ НОСОВОЙ ПЛАТОК; ПОЧИСТЬ ЗУБЫ; ПОПОЛОЩИ РОТ; РИММА, ТЫ ЛОХМАТАЯ – ПРИЧЕШИСЬ; ОТВЕРНИСЬ (ПРИ ЧИХАНИИ, КАШЛЕ);

Я (ДЕНИС, ОН) ВЫМЫЛ (ВЫТЕР) РУКИ (ЛИЦО, НОГИ); Я ВЫМЫЛА РУКИ, У МЕНЯ ЧИСТЫЕ РУКИ, У ТОЛИ ЧИСТЫЕ РУКИ, У МЕНЯ ГРЯЗНЫЕ РУКИ — Я БУДУ МЫТЬ РУКИ (Я ВЫМОЮ РУКИ), ВИТЯ, ТЫ ВЫТЕР РОТ? ДА (НЕТ), ВЫТЕР (НЕ ВЫТЕР); Я (КОЛЯ, ОН) УМЫЛСЯ (НЕ УМЫЛСЯ); Я (СВЕТА, ОНА) УЖЕ ВЫТЕРЛА (ВЫМЫЛА) РУКИ (НОС, ЛИЦО, НОГИ); Я (ЛИЗА,ОНА) НЕ ВЫТЕРЛА РУКИ; Я СКАЗАЛ: «ДОБРЫЙ ДЕНЬ» («ДО СВИДАНИЯ»);

Я (ОН, ВАДИК) ОДЕЛСЯ (РАЗДЕЛСЯ); Я (АЛЯ, ОНА) НАДЕЛА (СНЯЛА) САПОГИ (ТАПКИ); Я ПОЧИСТИЛА ЗУБЫ (БОТИНКИ, ПАЛЬТО); Я (ОН, МЫ) ПОЛОСКАЛ (-И) РОТ; Я (РИТА) ПРИЧЕСАЛАСЬ; МЫ ГУЛЯЛИ (ПОГУЛЯЛИ); Я БУДУ МЫТЬ РУКИ (ВЫТИРАТЬ СТОЛ, НОГИ); Я БУДУ МЫТЬ РУКИ, А ПОТОМ КУШАТЬ; МЫ БУДЕМ КУШАТЬ, ПОТОМ ПОЛОСКАТЬ РОТ, А ПОТОМ СПАТЬ, ДЕНЬ ПРОШЕЛ, и т.д.

РИСОВАЯ КАША, МАННАЯ КАША, ЧТО ТЫ ЕЛ?- Я ЕЛ МОЛОЧНЫЙ СУП (ЗАПЕКАНКУ), Я ЕЛА МЯСО С ВЕРМИШЕЛЬЮ, ЧТО ТЫ ЕЛ НА ОБЕД? (НА ЗАВТРАК, НА ПОЛДНИК, НА УЖИН)?. (При ответах дети пользуются готовыми словосочетаниями, написанными на табличках: **НА ЗАВТРАК Я ЕЛ, Я ПИЛ... НА ОБЕД Я ЕЛ (А)...., Я ПИЛ(А)...**

БУДЕМ СОБИРАТЬ СЕМЕНА,

КТО ДЕЖУРНЫЙ? РАЗДАЙ ПОСУДУ, УБЕРИ ПОСУДУ и т.д.

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей умение самостоятельно одеваться, раздеваться, умываться, мыть ноги; следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после еды, без напоминания мыть руки. При кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно или с помощью взрослых устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; не мешать товарищам по столу, при необходимости оказывать им услугу; благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; правильно пользоваться предметами домашнего обихода; поддерживать установленный порядок, чистоту в детском саду, дома, соблюдая правило «Каждой вещи – свое место»; замечать беспорядок и устранять его, бережно относиться к вещам везде и всюду.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Делать самому всё, что можно, не требуя помощи других.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

В процессе работы приучать наблюдать за ростом и развитием растений, устанавливать связь между правильным уходом за растениями и их состоянием.

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, уборке снега на дорожках, на площадке; к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Во время работы научить детей правильно пользоваться лопаткой, совком, граблями, лейкой.

Ручной труд

Приучать использовать навыки и умения, полученные на занятиях по

конструированию, для изготовления из бумаги, картона, дощечек и т.п. разнообразных поделок для игры (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, коробочки, кукольная мебель и т.д.) и подарков (закладки для книг, разнообразные сувениры из природного материала и т.д.).

В процессе труда закреплять знания о свойствах материалов.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6-7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения: **ЗАСТЕГНИ МОЛНИЮ; ЗАСТЕГНУЛ; ЗАВЯЗАЛ; ПОПРАВЬ ВОРОТНИК; ПОСМОТРИ НА СЕБЯ В ЗЕРКАЛО; СИДИ ПРЯМО; ПОБЛАГОДАРИ; ПОПРОЩАЙСЯ; ПОЗДОРОВАЙСЯ; РАСПРАВЬ ПЛЕЧИ; НЕ СУТУЛЬСЯ; ПОЛОЖИ ЛОКТИ НА СТОЛ (ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ); УБЕРИ ЛОКТИ СО СТОЛА (ВО ВРЕМЯ ЕДЫ); СТРОЙНЫЙ МАЛЬЧИК (-АЯ ДЕВОЧКА); ПОБЛАГОДАРИЛ; ПОСМОТРЕЛ (НА СЕБЯ) В ЗЕРКАЛО (В ОКНО); ПОПРОЩАЛСЯ; ЗДРАВСТВУЙТЕ; ДО СВИДАНИЯ; ЖУЙ; ЖУЁМ; МЕНЮ; ЧЬЁ ПОЛОТЕНЦЕ?; ЧЬЯ РАСЧЁСКА?; ЧЕЙ ПЛАТОК?; МОЯ (КАТИНА) РАСЧЁСКА и т.п.; ВЫСМОРКАЙСЯ; ВЫСМОРКАЛСЯ; ЭТО НЕ МОЕ ПОЛОТЕНЦЕ, ЭТО ОЛИНО ПОЛОТЕНЦЕ; ДОБРЫЙ; ЛАСКОВЫЙ; ГРУБЫЙ; ПОМОГАЕТ МАЛЬЧИКУ (ДЕТЯМ, МАМЕ, БАБУШКЕ), ПОДОКОННИК; ВЫТРИ ПОДОКОННИК; ПОСТАВЬ НА ПОДОКОННИК ЦВЕТЫ; ГОРКА; СНЕЖНАЯ ГОРКА; ЛЕДЯНАЯ ГОРКА; ДОРОЖКА; ЛЕДЯНАЯ ДОРОЖКА; БУДЕМ СТРОИТЬ (МЫ ПОСТРОИМ) ДОМ; ЗАБОР ИЗ СНЕГА (СНЕЖНЫЙ ДОМ); ПЕСОК; НАКРОЙ НА СТОЛ; ВЕНИК; ЩЕТКА; ПОДМЕТИ ПОЛ (Я ПОДМЁЛ, Я ПОДМЕЛА ПОЛ), ПЕРВОЕ БЛЮДО; ВТОРОЕ БЛЮДО; ТРЕТЬЕ БЛЮДО; РАСТЕНИЯ; КОРМ; КОРМУШКА; КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЦ; ОВЁС; РАССАДА; СЕМЕНА; КОРЕНЬ; СТЕБЕЛЬ; ЛИСТЬЯ (ЛИСТ); ЦВЕТОК; ПОЧКА; СОРНЯКИ; ЗЕМЛЯ СУХАЯ – НАДО ПОЛИТЬ; ЦВЕТЫ ЗАСОХЛИ; НАДО ОПРЫСКИВАТЬ РАСТЕНИЯ; СКЛЕЙ БУМАГУ, СШЕЙ, РАЗРЕЖЬ БУМАГУ, НИТКА, ИГОЛКА, ВДЕНЬ НИТКУ В ИГОЛКУ; УЗЕЛОК; ЗАВЯЖИ УЗЕЛОК; ПРИШЕЙ ПУГОВИЦУ; ВЕШАЛКА; РУКАВ; МЕШОК; МЕШОЧЕК ДЛЯ СЕМЯН; МОЛОТОК; КЛЕЩИ; ГВОЗДЬ (-И); ЗАБЕЙ (ВЫТАЩИ) ГВОЗДЬ; КОРЗИНКА; БУДЕМ ПЛЕСТИ КОРЗИНКУ (КОРОБКИ); ИНСТРУМЕНТЫ; КУЧА (ЛИСТЬЕВ); ПЕТРУШКА; ОВЕС; СИРЕНЬ; ЛАНДЫШИ; АСТРЫ; АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ; ЛЕВКОЙ; ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ; САД; ВЫКРОЙКА; ТКАНЬ; КОРА; ШЛЯПА; ДОРОВОРИТЕСЬ, КАК ВЫ БУДЕТЕ РАБОТАТЬ? (дети должны понимать вопрос); ДОГОВОРИТЕСЬ, ЧТО ВЫ БУДЕТЕ ДЕЛАТЬ (дети должны понимать вопрос); ДЕЖУРНЫЙ ПО СТОЛОВОЙ (ПО ЗАНЯТИЮ); ПОСТИРАЙ (ПОГЛАДЬ) БЕЛЬЁ (ОДЕЖДУ) ДЛЯ КУКОЛ; Я**

(ЖЕНЯ) СТИРАЛ (ПОСТИРАЛ), ГЛАДИЛ (ПОГЛАДИЛ) БЕЛЬЁ; ТРАВА (ОВЁС) ВЫРОСЛА (ВЫРОС); ОВЁС (ЦВЕТЫ) РАСТЁТ (РАСТУТ); МЫ С АЛЁШЕЙ САЖАЛИ (ПОСАДИЛИ) ЦВЕТЫ; ПОКОРМИ ПТИЦ; БУДЕТЕ СЕЯТЬ ОВЁС; МЫ СЕЯЛИ (ПОСЕЯЛИ) МОРКОВЬ; БУДЕТЕ (БУДЕМ) ПОЛОТЬ СОРНЯКИ; МЫ ПОЛОЛИ СОРНЯКИ; ПРИШИЛ ПУГОВИЦУ; КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ и др.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, следить за порядком на своем рабочем месте.

Труд.

Развивать трудовую деятельность детей, расширять круг их трудовых обязанностей, приучая к более сложным формам трудовой деятельности.

Воспитывать ответственность, самостоятельность, умение договариваться, распределять обязанности для выполнения работы, намечать ее последовательность, работать дружно, быстро, аккуратно, оказывать помощь друг другу; развивать стремление браться за работу по собственному почину, а не только по предложению воспитателя, бережно относиться к материалу и инструментам.

Воспитывать стремление трудиться на общую пользу.

Обеспечить рациональную организацию труда детей в разное время дня: утром (до занятий) – дежурство по столовой, по уходу за растениями; работа в огороде и цветнике организуется преимущественно утром и вечером.

Ввести более длительные индивидуальные поручения / на 1-2 недели/, например: уход за каким-либо растением, животным, поддержание порядка в шкафу, где находятся книги и настольные игры.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда,

оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усложнять обязанности дежурных: воспитывать умение работать согласованно, договариваться о распределении обязанностей, работать легко, ловко, в достаточно быстром темпе, уметь обращаться с предметами.

Приучать дежурных аккуратно и быстро раскладывать материалы и пособия для занятий и своевременно убирать их; дежурных по столовой – накрывать столы, разносить вторые и третьи блюда, собирать посуду со стола, подметать пол.

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Зимой подкармливать зимующих птиц; ухаживать за рыбками другими обитателями аквариума. Проводить посадку корнеплодов/ петрушка, лук/

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном: сгибание и складывание, резание ножницами, вырезание по выкройке. Учить детей делать игрушки, пособия, ремонтировать книги, коробки, мастерить сувениры.

Работа с деревом: сколачивание, окраска/ изготовление игрушек/. Учить пользоваться молотком, клещами.

Работа с мочалом, травой, корой, листьями и т.д. Учить детей плести корзинки, кукольные шляпы и другие игрушки/ летом/.

Работа с деревом и другими природными материалами проводится в весенне-летний период на участке.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

СЛОВАРЬ: МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, ХОРОШО, ПЛОХО, ТАМ, ТУТ, ЧИСТО, ГРЯЗНО, МАШИНА.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3-4 ГОДА)

СЛОВАРЬ (дополнительно к словарю I года обучения): КРАСНЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ИДИТЕ, СТОЙТЕ, ЧИСТЫЙ, ГРЯЗНЫЙ, ПОМОГИ, МАШИНА ЕДЕТ, МАШИНА СТОИТ.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ (дополнительно к II году обучения): ДОРОГА, ДОРОЖКА, АВТОБУС, МАШИНА, ТЁТЯ, ДЕВОЧКА, ДЯДЯ, МАЛЬЧИК, СВЕТОФОР, ОПАСНО, НЕОПАСНО.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ (дополнительно к III году обучения): ГРОМ, МОЛНИЯ, РАДУГА, ГОРЯЧИЙ, ОСТРЫЙ, МОЖНО ЕСТЬ, НЕЛЬЗЯ ЕСТЬ, ОСТАНОВКА, ТРОТУАР, ПЕРЕХОД, УЛИЦА, ТРАНСПОРТ, ТРАМВАЙ, ПОЖАР, ВЕЛОСИПЕД, ВЫСОКО, ОГОНЬ.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6-7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ (дополнительно к IV году обучения): ВИТАМИНЫ, ПОЛЕЗНО, ВРЕДНО, ПЕРЕКРЕСТОК, КРАСНЫЙ СВЕТ – НЕЛЬЗЯ ИДТИ, ЗЕЛЁНЫЙ СВЕТ – МОЖНО ИДТИ, СВЕТОФОР ДЛЯ ТРАНСПОРТА, СВЕТОФОР ДЛЯ ПЕШЕХОДА, ЗНАК (+ НАЗВАНИЯ ЗНАКОВ), ПОЖАРНАЯ МАШИНА, СКОРАЯ ПОМОЩЬ, ПОЛИЦИЯ, ПОЖАРНЫЙ, ВРАЧ, ПОЛИЦЕЙСКИЙ, ЭЛЕКТРИЧЕСТВО (ТОК), КОСТЁР, ТЕЛЕФОНЫ: 01 – ПОЖАРНАЯ, 02 – ПОЛИЦИЯ, 03 – СКОРАЯ ПОМОЩЬ (ВРАЧ), КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ?

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»¹.

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с нарушением слуха обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов (формы, цвета, размера, материала, звучания, ритма, темпа);
- формирование первичных представлений о количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и стране, об особенностях природы, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с нарушением слуха развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие мышления, направленное на развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

Ознакомление с объектами окружающего мира. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины окружающего мира. Формирование первичных

представлений о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

1-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (2 – 3 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: Имена детей группы, имена работников группы в сочетании со словом ТЁТЯ.

Название мебели: СТОЛ, ШКАФ, СТУЛ, КРОВАТЬ.

Название игрушек: МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, КУБИК, МИШКА, ЛОПАТА, РЫБА, УТКА, ФЛАГ, ШАР, МАШИНА, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, БАБА (снежная), ЛОДКА.

Название частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ.

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В СИТУАЦИИ:

Название посуды: ЧАШКА, ЛОЖКА, ТАРЕЛКА, БЛЮДЦЕ.

Название одежды: ПЛАТЬЕ, ШТАНЫ, ФУТБОЛКА, КОФТА, КОЛГОТКИ, ТРУСЫ, МАЙКА, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАРЕЖКИ, ТУФЛИ, САПОГИ, ВАЛЕНКИ.

ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЫШКО, ВЕТЕР, ТЕМНО, ХОЛОДНО

НАУШНИКИ, АППАРАТ.

ХОРОШО, ТУТ, ВЕРНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, ТАМ, ПРИВЕТ, ПОКА, СПАСИБО.

Ознакомление с предметным окружением.

Знакомить детей с обстановкой группы.

Раскрывать разнообразные способы использования предметов окружающей обстановки.

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить детей друг с другом, с работниками группы.

Учить понимать слова, обозначающие части тела и лица человека. Развивать у детей умение по слову находить и показывать части тела и лица на себе, на сюжетных игрушках и на картинках.

Ознакомление с миром природы.

Привлекать внимание детей к внешнему виду овощей и фруктов. Учить узнавать знакомые овощи и фрукты на картинках.

Знакомить детей с доступными явлениями и объектами природы (дождь, снег, ветер, солнце, холодно, темно, трава, листья, цветы, птицы, животные, насекомые).

Вместе с детьми наблюдать за птицами, животными и насекомыми на участке.

Учить детей узнавать на картинках наблюдаемые природные явления и объекты природы.

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать у детей бережное отношение к природе.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

2-ОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ:

Название мебели: СТОЛ, ШКАФ, СТУЛ, КРОВАТЬ, ЛАМПА.

Название игрушек: МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, КУБИК, МИШКА, ЛОПАТА, РЫБА, УТКА, ФЛАГ, ШАР, МАШИНА, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, КУКЛА, МАТРЁШКА, ПОЕЗД, ПАРОХОД, САМОЛЁТ, ЛОДКА, ГРИБ, БАБА (снежная), ПЕТУХ, ЗАЙКА, КОРОВА, ЛОШАДКА, ЛОШАДКА, МЫШКА, ВОЛК.

Название одежды: ПЛАТЬЕ, РУБАШКА, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, КОФТА, ТРУСЫ, МАЙКА, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАРЕЖКИ, БОТИНКИ, ТУФЛИ, ВАЛЕНКИ, САПОГИ.

Название посуды: ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ, ВИЛКА.

Название частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ, ЗУБЫ, ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ХВОСТ, ЛАПА (ЛАПЫ).

Название частей комнаты: ДВЕРЬ, ОКНО.

Название помещений: ТУАЛЕТ, ЗАЛ, ГРУППА, СПАЛЬНЯ.

Название насекомых: МУХА, БАБОЧКА, ЖУК.

Название овощей: ЛУК, ОГУРЕЦ, ПОМИДОР, КАПУСТА.

Название фруктов: ЯБЛОКО, БАНАН, АПЕЛЬСИН, ГРУША.

Слова, описывающие состояние погоды: ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЫШКО, ВЕТЕР, ЛУНА.

Название действий: УПАЛ, БЕЖИТ, ЕДЕТ, ПЛАЧЕТ, СПИТ, ЕСТ, ИДЁТ, ДУЕТ, ПРЫГАЕТ, СИДИТ, СЛУШАЕТ, ИГРАЕТ, ПЬЁТ, СЛОМАЛ (СЛОМАЛА), МОЕТ, ВЫТИРАЕТ, БОЛИТ, ЛЕПИТ, РИСУЕТ, ЛЕТИТ, НАДЕВАЕТ, СМОТРИТ, УБИРАЕТ.

(Глаголы используются в единственном и множественном числе).

Слова, связанные с нормами поведения и оценкой его: ХОРОШО, ПЛОХО, ВЕРНО, НЕВЕРНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, СПАСИБО, ПРИВЕТ, ПОКА.

Словарь понимаемой речи в ситуации:

АВТОБУС, МАШИНА, ТРАМВАЙ, МОТОЦИКЛ, ВЕЛОСИПЕД, ПОЕЗД, САМОЛЁТ.

Фразы, составленные из знакомых слов по типу: САМОЛЁТ ЛЕТИТ. ТЁТЯ МОЕТ и т.п.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении своей группы: знать, где находятся, хранятся и как используются игрушки, книги, посуда, одежда, мебель.

Учить детей ориентироваться в помещении детского сада: знать, где находятся группа, туалет, спальня, зал.

Знакомить детей с частями комнаты.

Учить различать по внешнему виду несколько видов транспорта, имеющегося в ближайшем окружении (машины легковые и грузовые, автобусы, трамвай, велосипед, мотоцикл, поезд, самолёт).

Ознакомление с социальным миром.

Вызывать у детей интерес к труду взрослых из ближайшего окружения (няня, воспитатель, дворник).

Побуждать детей наблюдать некоторые трудовые действия взрослых (моет, убирает и т. п.). Учить узнавать на картинках наблюдаемые действия.

Ознакомление с миром природы.

Учить детей различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Продолжать проводить с детьми организованные наблюдения за явлениями и объектами природы.

Формировать у детей представления о деятельности людей (взрослых и детей) на улице в разное время года. (Например, посмотреть, как украшают здания к празднику, как убирают снег с площади, как катаются на лыжах и т.д.).

Продолжать наблюдать с детьми за птицами, животными, насекомыми и их повадками.

Знакомить детей с правилами поведения в природе (не ломать ветки деревьев, не трогать животных, не рвать без надобности растения).

Учить замечать сезонные изменения в природе.

Учить детей отражать полученные во время наблюдений впечатления в речи, продуктивных видах деятельности и при работе с календарём природы.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

3-ий ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 – 5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ: (В ДОПОЛНЕНИЕ К СЛОВАРЮ ПРОГРАММЫ 1-ОГО И 2-ОГО ГОДОВ ОБУЧЕНИЯ).

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ.

Название мебели: МЕБЕЛЬ, КРЕСЛО, ДОСКА, ПОЛКА, ДИВАН, НОЖКА, СПИНКА (стула).

Название игрушек: ИГРУШКИ (ИГРУШКА), КОЛЯСКА, МОСТ, ТЕЛЕФОН, НЕВАЛЯШКА, БЕЛКА, КОЗА, СЛОН, ЁЖ и название всех игрушек в группе.

Название одежды: ОДЕЖДА, ПИЖАМА, ТАПКИ, ВОРОТНИК, ПУГОВИЦА, КАРМАН.

Название посуды: ПОСУДА, НОЖ, ВИЛКА.

Название предметов домашнего обихода: ОДЕЯЛО, ПОДУШКА, ПРОСТЫНЯ, КОВЁР.

Название частей комнаты: СТЕНА, ПОЛ.

Название помещений: КЛАСС, СТОЛОВАЯ, БАССЕЙН.

- ДОРОГА, ДОРОЖКА, КЛУМБА, ПЕСОЧНИЦА, СКАМЕЙКА, ГОРКА, ВОРОТА, ЗАБОР.

Название частей лица и тела: СПИНА, ШЕЯ, ЯЗЫК, ЛОБ, ПАЛЬЦЫ (ПАЛЕЦ).

Название насекомых: ЧЕРВЯК, МУРАВЕЙ, ПАУК.

Название овощей: МОРКОВЬ, СВЕКЛА, КАРТОФЕЛЬ.

Название фруктов: ВИНОГРАД, СЛИВА.

Название животных: КОШКА, СОБАКА, КОРОВА, ЛОШАДЬ, КОЗА, СВИНЬЯ, ПЕТУХ, КУРИЦА, УТКА, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ, ВОЛК, БЕЛКА, ЁЖ, ЛИСА.

Слова и словосочетания, описывающие состояние погоды: ЯСНО, ЖАРКО, МОКРО, СУХО, ПАСМУРНО, СВЕТИТ СОЛНЫШКО, ИДЁТ ДОЖДЬ, ИДЁТ СНЕГ, ДУЕТ ВЕТЕР.

- НЕБО, ЗЕМЛЯ, ТРАВА, ЦВЕТЫ, ПЕСОК, РЕКА, ЛЕС.

- ДОМ, МАГАЗИН, ПАРК.

Название транспорта: АВТОБУС, ТРАМВАЙ, ПОЕЗД, ПАРОХОД, САМОЛЁТ, МОТОЦИКЛ, ВЕЛОСИПЕД.

Название действий: ПОЛИВАЕТ, УМЫВАЕТСЯ, КОПАЕТ, ЛОВИТ, ПИШЕТ, СМЕЁТСЯ, СТРОИТ, ВЕЗЁТ, КАТАЕТСЯ НА, ЧИТАЕТ, ЛЕЖИТ, БОИТСЯ.

(Глаголы используются в единственном и множественном числе).

- УТРО, ВЕЧЕР, НОЧЬ.

Фразы, составленные из знакомых слов по типу: ПОСМОТРИ В ОКНО. ЗАКРОЙ ДВЕРЬ. ДЯДЯ УБИРАЕТ СНЕГ. ТЁТЯ МОЕТ ПОСУДУ и т.п.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода.

Учить различать детали некоторых предметов: у стула - ножки, спинка, сиденье; у платья, рубашки - рукава, воротник, молния, пуговицы, карман.

Различать по форме и назначению предметы посуды и одежды:

- тарелка глубокая, мелкая,

- ложка столовая, чайная;

- ботинки, туфли, валенки, резиновые сапоги.

Различать дорогу, тротуар.

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении детского сада: знать, как пройти в кабинет врача, в бассейн, в музыкальный и спортивный залы.

На участке находить дорожки, цветочные клумбы, скамейки, веранды, песочные ящики, спортивное оборудование.

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, показывая им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию, врач).

Познакомить детей с назначением общественного транспорта (автобус, трамвай, поезд, самолёт).

Знакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, парк.

Дать детям доступные их пониманию представления о праздниках (Новый год, 8 Марта, День рождения). Привлекать детей к участию в украшении группы к праздникам.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природных явлениях, объектах природы и деятельности людей в природе.

Учить детей наблюдать за погодными изменениями и отражать свои наблюдения в календаре.

Расширять и уточнять знания детей о сезонных изменениях в природе.

Расширять представления детей об овощах и фруктах.

Дать детям представление о животных, живущих в лесу и дома (рядом с человеком).

Учить детей различать части суток (утро, вечер, ночь).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

4-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 – 6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ: (В ДОПОЛНЕНИЕ К СЛОВАРЮ ПРОГРАММЫ ПЕРВЫХ ТРЁХ ЛЕТ ОБУЧЕНИЯ).

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ ДЕТЬМИ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ.

Название частей лица и тела.

Название учебных предметов и предметов обихода: АЛЬБОМ, ТАБЛИЧКА, РИСУНОК, КАРТИНА, КАРТИНКА, МЕЛ, РУЧКА, ТРЯПКА, ГРАБЛИ, ВЕДРО, ЩЁТКА, ВЕНИК, СОВОК, ЛЕЙКА и др.

Названия цвета: ЦВЕТ, ФИОЛЕТОВЫЙ, СЕРЫЙ.

Названия формы: ФОРМА, КРУГЛЫЙ, КВАДРАТНЫЙ, ТРЕУГОЛЬНЫЙ, ОВАЛЬНЫЙ, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ.

Названия величины: БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ШИРОКИЙ, УЗКИЙ, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ.

Названия материала: ДЕРЕВО, СТЕКЛО, МЕТАЛЛ, БУМАГА.

Названия вкуса: КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ, СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ.

- ЛЁГКИЙ, ТЯЖЁЛЫЙ, ГОРЯЧИЙ, ХОЛОДНЫЙ.

Названия пространственных отношений: РЯДОМ, ОКОЛО, СЛЕВА, СПРАВА, НАЛЕВО, НАПРАВО, В СЕРЕДИНЕ, ВЫСОКО, НИЗКО, ДАЛЕКО, БЛИЗКО.

Название помещений и частей дома: КОМНАТА, РАЗДЕВАЛКА, КУХНЯ, ПРАЧЕЧНАЯ, ЛЕСТНИЦА, КРЫЛЬЦО, ПОТОЛОК, КРЫША.

- ГАРАЖ, САРАЙ, ФОНАРЬ, ГРЯДКА, ЛЕСЕНКА, ТОННЕЛЬ.

- ВЫСОКИЙ (НИЗКИЙ) ДОМ, ОСТАНОВКА, ПОЧТА, ДЕТСКИЙ САД, АПТЕКА, СТРОЙКА, ЦИРК, ЗООПАРК, ТЕАТР, МУЗЕЙ.

Название транспорта: АВТОБУС, ТРАМВАЙ, ПОЕЗД, ПАРОХОД, КОРАБЛЬ, САМОЛЁТ, ВЕРТОЛЁТ, МОТОЦИКЛ, ВЕЛОСИПЕД.

Название профессий: ВОСПИТАТЕЛЬ, няня, ВРАЧ, ПОВАР, ШОФЁР, ДВОРНИК, ПРОДАВЕЦ, СОЛДАТ.

Название орудий труда представителей различных профессий.

Названия праздников: НОВЫЙ ГОД, ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА, 8 МАРТА, ДЕНЬ ПОБЕДЫ.

- ОВОЩИ, названия овощей.

- ФРУКТЫ, название фруктов.

- САД, ОГОРОД.

- ДЕРЕВО (ДЕРЕВЬЯ), КУСТ, ТРАВА, ЦВЕТЫ (ЦВЕТОК), ЛИСТЬЯ.

Название насекомых: НАСЕКОМЫЕ, ПЧЕЛА, КОМАР, КУЗНЕЧИК, СТРЕКОЗА, БОЖЬЯ КОРОВКА.

Название пресмыкающихся: ЛЯГУШКА, ЧЕРЕПАХА, ЯЩЕРИЦА, ЗМЕЯ.

- ПТИЦЫ, ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ, ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, названия домашних и диких (лесных) животных и птиц.

Названия времён года: ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО.

Слова, описывающие состояние погоды и природные явления: ЛИСТОПАД, ТУМАН, МЕТЕЛЬ, ЛЁД, СОСУЛЬКИ, КАПЕЛЬ, ЛЕДОХОД, ПРОТАЛИНЫ, РУЧЕЙ, ПОЧКИ, ГНЕЗДО, МОЛНИЯ, РАДУГА.

Название действий: САЖАЕТ, СОБИРАЕТ, ЧИСТИТ, СГРЕБАЕТ, РАСТЁТ, КУПАЕТСЯ, КАТАЕТСЯ НА, РАБОТАЕТ, ВАРИТ, ПЛАВАЕТ, НЕ ПЛАВАЕТ, ТОНЕТ, НЕ ТОНЕТ, ПАДАЕТ.

- ОЩУПАЙ, ПОНЮХАЙ, ПОПРОБУЙ, УГАДАЙ, ПОСМОТРИ.

(Глаголы используются в единственном и множественном числе).

- УТРО, ДЕНЬ, ВЕЧЕР, НОЧЬ.

- СЕГОДНЯ, ВЧЕРА, ЗАВТРА.

- КАЛЕНДАРЬ, ДНИ НЕДЕЛИ, ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ.

- МЕСЯЦ, СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ, ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ, МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ,

- ЭКСКУРСИЯ.

Вопросы: КАКОЙ ПО ЦВЕТУ? КАКОЙ ПО ФОРМЕ? КАКОЙ ПО ВЕЛИЧИНЕ? КАКОЙ ПО ВКУСУ? ГДЕ ЖИВЁТ? ЧТО ЕСТ? КАКОЙ СЕГОДНЯ ДЕНЬ НЕДЕЛИ? ЧТО ДЕЛАЕТ няня? и т.п.

Образцы фраз типа: ЛИМОН КИСЛЫЙ, КОНФЕТА СЛАДКАЯ. АВТОБУС ЕДЕТ ПО ДОРОГЕ. ПАРК ДАЛЕКО. МАГАЗИН БЛИЗКО. ПОВАР ВАРИТ СУП. СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД. ВЧЕРА БЫЛ ВТОРНИК. ЛЕТОМ ЖАРКО. РЕБЯТА КУПАЮТСЯ. ПАДАЕТ СНЕГ и т.п.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, необходимых людям в разных видах деятельности (игра, труд, творчество, бытовые ситуации).

Расширять представления детей о предметах окружающей обстановки и их качествах (цвет, форма, величина, материал, из которого сделаны, вкус).

Побуждать детей применять разнообразные способы обследования предметов.

Побуждать детей сравнивать предметы по назначению, материалу, цвету, форме, величине и т.п.

Развивать умение детей ориентироваться

- в помещении группы (класс, раздевалка, лестница, крыльцо);
- в помещении детского сада (комнаты других групп, кабинет врача, кухня, прачечная);
- на территории детского сада (гараж, сарай, фонари, спортивные конструкции);
- в ближайшей к детскому саду местности (дома высокие и низкие, автобусная остановка, магазин, почта, аптека, стройка).

Формировать у детей представления о расположении предметов и объектов в пространстве (далеко - близко, высоко - низко, рядом, около, слева, справа, в середине).

Ознакомление с социальным миром.

Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни: показывать строящиеся дома, различные виды транспорта.

Учить детей соблюдать правила поведения на улице и в общественных местах.

Знакомить детей с различными профессиями (воспитатель, няня, врач, шофёр, продавец, повар, дворник).

Обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Знакомить детей с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, музей), их атрибутами и правилами поведения в них.

Расширять представления детей о государственных праздниках (Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Формировать представления о чередовании времён года и их некоторых характеристиках (листопад, туман, метель, сосульки, капель, проталины, ледоход, ручей, почки, гнездо, молния радуга).

Продолжать учить детей наблюдать за погодными изменениями и отражать свои наблюдения в календаре.

Продолжать формировать у детей представления о деятельности взрослых и детей в природе в разные сезоны года.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (время года – растительность – труд и занятия людей).

Знакомить детей с растениями ближайшего окружения: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Познакомить детей с понятиями «сад» и «огород».

Продолжать расширять и уточнять представления об овощах и фруктах. Дать понятия «овощи», «фрукты».

Расширять представления детей о домашних и диких животных, птицах: где живут, чем питаются, их повадки.

Дать представление о пресмыкающихся и насекомых.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка и воды.

Уточнять представление детей о времени суток. Обращать внимание на временные изменения путем наблюдения и обсуждения признаков разных временных отрезков в разные сезоны.

Закреплять умение правильно по смыслу употреблять слова, обозначающие временные отношения (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, названия дней недели, названия месяцев).

Продолжать формировать у детей представление о том, что природу нужно беречь и охранять.

Экскурсии.

Проводить с детьми экскурсии в течение года:

- Экскурсии на природу осенью, зимой, весной, летом (в парк, на реку, в лес).
- Экскурсии на объекты в ближайшей к детскому саду местности (в магазин, на автобусную остановку, по улицам города).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

5-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 – 7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ: (В ДОПОЛНЕНИЕ К СЛОВАРЮ ПРОГРАММЫ I – IV ГОДОВ ОБУЧЕНИЯ).

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ ДЕТЬМИ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ.

- ТРАНСПОРТ НАЗЕМНЫЙ, ВОЗДУШНЫЙ, ВОДНЫЙ, названия транспорта..

Названия бытовых приборов: ТЕЛЕВИЗОР, ХОЛОДИЛЬНИК, ПЛИТА, СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА, МИКРОВОЛНОВАЯ ПЕЧЬ, ПЫЛЕСОС, КОМПЬЮТЕР и др.

Названия инструментов: МОЛОТОК, ГВОЗДИ, ТОПОР, ПИЛА, ОТВЁРТКА, ДРЕЛЬ.

Названия величины: БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ШИРЕ, УЖЕ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ.

Названия материала: **ТКАНЬ (ИЗ ТКАНИ), ДЕРЕВЯННЫЙ (ИЗ ДЕРЕВА), СТЕКЛЯННЫЙ (ИЗ СТЕКЛА), МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ (ИЗ МЕТАЛЛА), БУМАЖНЫЙ (ИЗ БУМАГИ), РЕЗИНОВЫЙ (ИЗ РЕЗИНЫ), ПЛАСТМАССОВЫЙ (ИЗ ПЛАСТМАССЫ).**

Названия вкуса: **КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ, СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ.**

Названия пространственных отношений: **РЯДОМ, ОКОЛО, СЛЕВА, СПРАВА, НАЛЕВО, НАПРАВО, В СЕРЕДИНЕ, ВЫСОКО, НИЗКО, ДАЛЕКО, БЛИЗКО, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ.**

Название помещений в квартире: **КОМНАТА, КУХНЯ, СТОЛОВАЯ, СПАЛЬНЯ, ДЕТСКАЯ, ВАННАЯ, ТУАЛЕТ, ПРИХОЖАЯ, КОРИДОР, БАЛКОН.**

- **ГОРОД, ДЕРЕВНЯ, названия достопримечательностей и учреждений (СТАДИОН, БОЛЬНИЦА, ПАМЯТНИК, ХРАМ и др.).**

Адреса детей: **МОЙ АДРЕС, название населённого пункта, УЛИЦА, ДОМ, КВАРТИРА.**

Полные имена детей: **АНАСТАСИЯ и т.п.**

Имена и отчества взрослых.

Фамилии детей и взрослых.

- **СЕМЬЯ, ДЕТИ, РЕБЁНОК, ВЗРОСЛЫЕ, РОДИТЕЛИ, СЫН, ДОЧКА (ДОЧЬ), БРАТ, СЕСТРА, ВНУК, ВНУЧКА.**

- **ШКОЛА, КЛАСС, УЧИТЕЛЬ, УЧЕНИК.**

Название учебных предметов, школьных принадлежностей и предметов обихода: **ЧАСЫ, КАЛЕНДАРЬ, ГРАДУСНИК, БУКВА, ЦИФРА, КАРТА (план местности), ДОСКА, МЕЛ, ПАРТА, РАНЕЦ, ТЕТРАДЬ, РУЧКА, ЛИНЕЙКА, ПЕНАЛ.**

Название профессий: **ПРОФЕССИЯ, УЧИТЕЛЬ, ЗАВЕДУЮЩАЯ, ПАРИКМАХЕР, СТРОИТЕЛЬ, ХУДОЖНИК, МУЗЫКАНТ, ФОТОГРАФ, ВОЕННЫЙ, ПОЖАРНЫЙ, ПОЛИЦЕЙСКИЙ, ПРАЧКА, ПОРТНИХА, МЕДСЕСТРА, РАБОЧИЙ.**

Название орудий труда представителей различных профессий.

- **СТРАНА, РОССИЯ, МОСКВА, СТОЛИЦА.**

Названия праздников: **НОВЫЙ ГОД, ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА, 8 МАРТА, ДЕНЬ ПОБЕДЫ, ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ, РОЖДЕСТВО.**

- **ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ, РАКЕТА, КОСМОС, КОСМОНАВТ, ЮРИЙ ГАГАРИН.**

- **АРМИЯ, СОЛДАТ, МОРЯК, ЛЁТЧИК.**

Названия животных разных климатических зон: **БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ, ПИНГВИН, ЖИРАФ, ЗЕБРА, ЛЕВ, ТИГР, ОБЕЗЬЯНА, КРОКОДИЛ, БЕГЕМОТ и др.**

Названия птиц: **ВОРОБЕЙ, СНЕГИРЬ, СИНИЦА, ВОРОНА, СОРОКА, ГОЛУБЬ, ЛАСТОЧКА, ГРАЧ, ДЯТЕЛ.**

Названия детёнышей животных и птиц: **ЩЕНОК, КОТЁНОК, МЕДВЕЖОНОК, УТЁНОК, ЦЫПЛЁНОК, ПТЕНЕЦ (ПТЕНЦЫ) и т.п.**

Названия жилищ животных, птиц, насекомых: **САРАЙ, КОНУРА, КОНЮШНЯ, ДУПЛО, НОРА, БЕРЛОГА, ЛОГОВО, МУРАВЕЙНИК, УЛЕЙ, ГНЕЗДО, ПАУТИНА.**

- НАСЕКОМЫЕ, МУХА ЛЕТАЕТ. КУЗНЕЧИК ПРЫГАЕТ. МУРАВЕЙ ПОЛЗАЕТ и т.п.

Названия деревьев: БЕРЕЗА, ДУБ, КЛЕН, КАШТАН, СОСНА, РЯБИНА, СИРЕНЬ, ЧЕРЁМУХА.

Названия ягод: ЗЕМЛЯНИКА, МАЛИНА, КЛУБНИКА, КРЫЖОВНИК, СМОРОДИНА, ЧЕРНИКА.

Названия цветов: ТЮЛЬПАН, ЛАНДЫШ, ПИОН, РОЗА, МИМОЗА, ПОДСНЕЖНИК, АСТРА, РОМАШКА, ИРИС, МАТЬ-И-МАЧЕХА.

Названия плодов: СЕМЕНА, ШИШКИ, ЖЁЛУДИ, ОРЕХИ.

- САД, ОГОРОД, ЛУГ, ЛЕС.

Слова, описывающие состояние погоды, природные и физические явления: ИНЕЙ, ГРАД, РОСА, СКОЛЬЗКО, СНЕГ ЛЕПИТСЯ (НЕ ЛЕПИТСЯ), СВЕТ, МАГНИТ.

Название действий: УЧИТ, СТРИЖЕТ, СТИРАЕТ, ГЛАДИТ, ШЬЕТ, ЛЕЧИТ, РАБОТАЕТ.

Вопросы: ГДЕ ТЫ ЖИВЁШЬ? НАЗОВИ АДРЕС. КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ЗОВУТ МАМУ (ПАПУ, УЧИТЕЛЯ, ВОСПИТАТЕЛЯ)? У ТЕБЯ ЕСТЬ БРАТ? КАКОЙ БУДЕТ ПРАЗДНИК? КАК НАЗЫВАЕТСЯ НАША СТРАНА? и т.п.

Образцы фраз типа: Я ЖИВУ В ГОРОДЕ МОЙ АДРЕС: ДЕРЕВНЯ..., УЛИЦА..., ДОМ... . МЕНЯ ЗОВУТ... . МОЯ ФАМИЛИЯ... . СОЛНЦЕ СВЕТИТ, СТАЛО ТЕПЛО, СНЕГ ТАЕТ. ЛЕТОМ ЖАРКО, РЕБЯТА КУПАЮТСЯ. ЛИСТОПАД, ДВОРНИК УБИРАЕТ ЛИСТЬЯ и т.п. НЕЛЬЗЯ ЛОМАТЬ ВЕТКИ, РВАТЬ ЦВЕТЫ и т.д. НА ДЕРЕВЬЯХ ИНЕЙ – КРАСИВО и т.п. У СОБАКИ ЩЕНОК и т. п.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире:

Развивать умение детей ориентироваться в помещении своего дома, своей квартиры. Познакомить с названием помещений (комната, кухня, столовая, спальня, детская, ванная, туалет, прихожая, коридор, балкон).

- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, воздушный, водный).

- Формировать представления о предметах, облегчающих труд и быт людей; об объектах, создающих комфорт и уют (бытовые приборы, инструменты).

Углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов (ткань, металл, дерево, бумага, пластмасса, резина).

Расширять и обогащать круг представлений детей о городе и деревне, их отличительных особенностях, их достопримечательностях, предприятиях, учреждениях и т.д.

Познакомить детей с часами.

Расширять представления детей о календаре, учить пользоваться отрывным календарём.

Ознакомление с социальным миром.

Формировать у детей интерес к малой Родине и первичные представления о ней. Учить с детьми их фамилию, полное имя – своё, других детей, имена и отчества родителей, работников детского сада.

Расширять представления детей о семье.

Знакомить детей с названиями городов, населённых пунктов, в которых они живут, с домашним адресом. Дать представление о карте местности.

Познакомить детей с названием детского сада.

Формировать первичные представления о школе.

Познакомить детей с учебными принадлежностями и их назначением.

Знакомить со школьными помещениями.

Познакомить с понятиями «учитель», «ученик».

Расширять знания детей о людях разных профессий (учитель, заведующая, парикмахер, строитель, художник, фотограф, музыкант, военный, пожарный, полицейский, прачка, портниха, медсестра, рабочий).

Формировать представления о стране, её названии, столице, государственном флаге. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за страну.

Расширять представления детей о государственных праздниках (День космонавтики, Рождество, День защиты детей).

Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу страну (солдат, моряк, лётчик).

Побуждать детей использовать полученные знания о нравственных нормах и правилах поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми.

Продолжать знакомить детей с явлениями общественной и культурной жизни.

Ознакомление с миром природы.

Круглый год вести наблюдения за сезонными изменениями природных явлений, систематизировать и обобщать представления детей о временах года.

Расширять и углублять представления детей о живой и неживой природе; знакомить их с жизнью животных и растений.

Расширять представления о жизни животных и птиц, местах их обитания, детёнышах, о том, чем питаются.

Расширять и уточнять знания детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях (растениях сада, огорода, луга, леса).

Расширять представления детей о насекомых, учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, сезонными изменениями и бытовой жизнью и деятельностью людей.

Воспитывать в детях деятельную любовь к природе, умение видеть красоту природы, учить заботиться о растениях и животных.

Прививать детям умение культурно вести себя в природе.

Закреплять умения детей передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Организовывать с детьми опытно-экспериментальную деятельность по изучению свойств воды, снега, льда, песка, магнита, света, тепла и холода.

Познакомить детей с термометром.

Экскурсии.

В течение года проводить с детьми

сезонные экскурсии на природу (в парк, в лес, на реку, на огород, в сад),
в школу,
по городу,
в зоопарк,
в учреждения культуры.

Знакомить детей с трудом взрослых на огороде, в саду, в поле.

Воспитывать желание помогать взрослым.

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2 – 3 ГОДА)

Задачи:

1. Создавать ситуации, в которых дети должны самостоятельно найти орудие, с помощью которого можно достать нужный предмет.
2. Создавать ситуации, в которых дети самостоятельно находят причину явления.
3. Учить детей распределять предметы по группам при выборе из 2-х: «животные – машины», «посуда – одежда».

Создавать ситуации, в которых дети должны самостоятельно найти орудие, с помощью которого можно достать какой-либо предмет и получить желаемый результат:

- Сталкивать мяч длинной палкой, лежащей на столе (ребенок должен столкнуть со стола в корзину мяч, до которого он не может достать рукой). Задача: самостоятельно догадаться взять лежащую на столе палку и столкнуть ею мяч.
- Сталкивать мяч со стола длинной палкой, лежащей на полу около стола. Задача: ребенок должен самостоятельно догадаться взять палку с пола.
- Сталкивать мяч со стола с помощью подходящей палки. На столе лежит короткая палка, которой мяч столкнуть нельзя, а на полу лежит длинная палка. Задача: ребенок должен самостоятельно сделать выбор из двух палок.
- Доставать предметы, находящиеся высоко (игра «Достань кукле шарик»). Задача: ребенок должен догадаться взять стул и использовать его, чтобы взять шарик, лежащий на полке, в шкафу и т. д.

Создавать ситуации, в которых дети должны уметь самостоятельно находить причину какого-либо явления:

- Найти причину падения стола. Ребенок должен обследовать стол и найти отсутствующую ножку.

- Найти причину поломки машины. Задача: дети должны самостоятельно обнаружить отсутствие колеса и найти в коробочке нужную для починки деталь.

Учить детей распределять предметы по группам:

- «Животные - машины». Обобщающие слова не даются.
- «Посуда - одежда». Обобщающие слова не даются.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3 – 4 ГОДА)

Задачи:

1. Учить детей находить практический выход в ситуации, требующей применения простого орудия.
2. Учить детей самостоятельно определять явно выраженную причину явлений.
3. Учить детей соотносить рисунок с действием, происходящим на их глазах.
4. Учить детей осуществлять группировку предметов по образцу при выборе из 2-х: «животные – фрукты», «посуда – одежда», «одежда – обувь».
5. Учить детей осуществлять группировку картинок по образцу при выборе из 2-х: «животные – одежда», «одежда – обувь», «мебель – животные», «животные – птицы».

СЛОВАРЬ:

- ВОЗЬМИ, «ПОЧЕМУ?» (Вопрос используется педагогом). Названия всех предметов, с которыми действуют дети.

Учить детей самостоятельно находить практический выход в ситуации, требующей применение простого орудия:

- Доставать отдельные предметы, лежащие высоко, используя стул, стол, скамейку на которые можно встать;
- Доставать предметы из сосуда, в который нельзя засунуть руку. Использовать в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку;
- Тянуть предмет к себе за ту веревочку, которая прикреплена к предмету, минуя более длинные, но, не прикрепленные веревочки.

Учить детей определять причину явления в тех случаях, когда причина внешняя, не требует вычленения скрытых свойств и отношений.

Дети определяют:

- Почему при наклоне кубика один шарик, лежащий на нем, падает, а другой – нет (шарик незаметно закреплен гвоздем). Ребенок должен указать на наличие гвоздя;
- Почему из сосуда вытекает вода (найти отверстие);

Учить детей

- Соотносить рисунки с происходящим на их глазах действием.
- Восстанавливать с помощью серии рисунков последовательность 2-х – 3-х событий, только что происходивших перед детьми или непосредственно с ними.

Учить детей находить основания группировки предметов и картинок:

- Группировка предметов: «животные – фрукты»; «посуда – одежда»; «одежда – обувь»; «целое – рваное».
- Группировка картинок: «животные – одежда»; «одежда – обувь»; «мебель – животные»; «животные – птицы».

Группировка производится по образцам. Обобщающие слова не даются.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

(4 – 5 ЛЕТ)

Задачи:

1. Учить детей находить необходимое орудие путём проб, осуществляя выбор необходимых орудий по их свойствам.
2. Учить детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий в повседневной жизни.
3. Учить детей устанавливать простую последовательность событий, изображённых на картинках, доступных детям по содержанию. Раскладывать серии из 2-х – 3-х картинок.
4. Учить осуществлять классификацию предметов и картинок по образцу и без образца при выборе из 2-х, 3-х групп: посуда, одежда, овощи, мебель, животные, транспорт, птицы, по цвету, по форме, по величине.

СЛОВАРЬ:

- ПОЛОЖИ ВЕРНО, ПОСТАВЬ ВЕРНО.

- «ЧТО ПОМОЖЕТ?», «ЧЕМ ДОСТАТЬ?», «ПОЧЕМУ?»

- СНАЧАЛА, ПОТОМ.

- ПОСУДА, ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ОВОЩИ, ПТИЦЫ,

- БОЛЬШИЕ, МАЛЕНЬКИЕ,

-ЗЕЛЁНЫЕ, КРАСНЫЕ, ЖЁЛТЫЕ, СИНИЕ, БЕЛЫЕ, ЧЁРНЫЕ, РОЗОВЫЕ, ГОЛУБЫЕ, ОРАНЖЕВЫЕ, КОРИЧНЕВЫЕ,

- КРУГИ, КВАДРАТЫ, ОВАЛЫ, ТРЕУГОЛЬНИКИ, ПРЯМОУГОЛЬНИКИ.

Учить детей находить необходимые орудия путём проб, осуществляя выбор необходимых орудий по их свойствам (длина, объем, материал и т.д.):

- Между длинной и короткой палкой там, где надо учитывать расстояния;

- Между палкой с крючком на конце и палкой без крючка при учёте формы предмета и направления его движения;
- Между большой и маленькой ложкой при учёте величины объекта;
- Между прикрепленной и не прикрепленной верёвкой.

Учить детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий повседневной жизни: «Сначала вымоем руки, потом будем есть», «Сначала оденемся, потом пойдем гулять», «Сначала тетя Катя принесла суп, потом разлила по тарелкам, потом мы ели суп» и т.п.

Устанавливать простую последовательность событий, изображённых на картинках, доступных детям по содержанию.

Раскладывать серии:

- «Снежная баба» - 2 рисунка: 1. Дети лепят два кома. 2. Снежная баба стоит, дети смотрят на неё.
- «Мальчик кормит собаку» - 3 рисунка: 1. Мальчик принёс собаке еду в миске. 2. Собака ест из миски. 3. Собака сидит, миска пустая.
- «Девочка разбила чашку» - 3 рисунка: 1. Девочка взяла чашку, она пьет. 2. Чашка упала, разбилась. 3. Девочка плачет.

Учить детей изображать содержание картинок с помощью драматизации или действий с игрушками; использовать драматизацию в качестве средства, с помощью которого ребенок осмысливает последовательность событий, изображенных на картинках.

Рассказа по серии от детей не требовать, но поощрять все попытки детей высказать впечатления.

Учить детей определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, знакомых и не знакомых, но понятных детям по содержанию.

Учить детей самостоятельно раскладывать серии картинок (две-четыре картинки) в логической последовательности «сначала - потом»; изображать содержание картинок в той последовательности, в которой они разложены самим ребенком (даже в том случае, когда эта последовательность ошибочна) с помощью драматизации или действий с игрушками; использовать драматизацию в качестве средства, с помощью которого ребенок осмысливает последовательность событий, изображенных на картинках.

Продолжать учить детей самостоятельно находить обоснование группировке предметов и картинок при осуществлении классификации по образцам следующих групп предметов:

- «посуда - одежда», «посуда - овощи», «мебель - одежда», «животные - транспорт», «животные - птицы»;
- по цвету и величине: «цвет и форма», «большой и маленький».

Учить детей раскладывать картинки на две-три группы без образцов (на две группы в более сложных случаях).

Обозначать словами результаты проведенной классификации, употребляя обобщающие слова: «посуда, одежда, мебель, овощи».

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ

(5 – 6 ЛЕТ)

Задачи:

1. Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом и наглядном плане.
2. Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычлняя основания классификации.

Раскладывать группы по образцу, без образца, по обобщающим словам.

Выбор из 2-х – 4-х групп.

3. Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет.
4. Учить детей понимать причинно-следственные отношения в природе и в повседневной жизни.
5. Учить раскладывать серии картинок в логической последовательности.

Серия из 3-х – 5-ти картинок.

6. Учить детей дифференцировать времена года по картинкам.

СЛОВАРЬ:

- **«ЧТО ПОМОЖЕТ?», «ЧЕМ ДОСТАТЬ?», «ПОЧЕМУ?», «ЧТО ЛИШНЕЕ?».**

- **ПОСУДА, ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ИГРУШКИ, ЖИВОТНЫЕ, ОВОЩИ, ФРУКТЫ, ТРАНСПОРТ, ПТИЦЫ, ЦВЕТ, ФОРМА, ВЕЛИЧИНА, ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ.**

- **СНАЧАЛА, ПОТОМ, ЧТО СНАЧАЛА? ЧТО ПОТОМ?**

- **ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА?**

Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом и наглядном плане:

- Путём проб и ошибок находить нужное орудие, принцип действия с какой-либо игрушкой, механизмом (достать мешок с игрушками для прогулки, висящий высоко, - применить палку нельзя, т.к. игрушки рассыплются; вытащить шапку или мяч из ямы, не влезая в неё; найти принцип действия механической игрушки).
- Решать подобные задачи в условиях, когда ситуация изображена на картинке, и преобразования в практическом плане невозможны и должны быть осуществлены в представлении.

Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычлняя основания классификации:

- с применением образца.

Обозначать словами результаты проведенной классификации, употребляя обобщающие слова: «посуда, одежда, мебель, игрушки, животные, овощи, фрукты, транспорт, птицы».

- Проводить классификацию предметов и картинок по обобщающим словам.
- По образцу и без образца раскладывать на группы предметы, близкие по значению, т.е. подводить детей к более тонким дифференцировкам при классификации (животные домашние и дикие, животные и птицы).
- Группировать предметы по чувственно воспринимаемым свойствам со сменой основания (по цвету, по форме, по величине) с применением образца. Учить выполнять задания: «Разложи по цвету (по форме, по величине)».

Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет, использовать любые сочетания из знакомых групп.

При выделении ребенком «четвёртого лишнего» учить отвечать на вопрос «почему?», опираясь на обобщающие слова. Дети в своих объяснениях пользуются выражениями типа: «Чашка – это посуда. Капуста, лук, огурец – овощи».

Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет по картинкам.

Продолжать учить детей понимать причинно-следственные отношения.

- В природе рассматривать одно явление как следствие другого. (Лужи свидетельствуют о том, что был дождь. Тучи говорят о том, что будет дождь.)
- Наблюдать последовательность событий в повседневной жизни.
- Учить детей определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, знакомых и не знакомых, но понятных детям по содержанию.

Учить самостоятельно раскладывать серии картинок (3-5 картинок) в логической последовательности и драматизировать последовательность событий, изображенных на картинках.

Учить детей в течение всего года дифференцировать времена года по картинкам - образцам с помощью разнообразных картинок, на которых признаки времени года переданы природой и одеждой людей.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6 – 7 ЛЕТ)

Задачи:

1. Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом, наглядном и словесном плане.
2. Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычленяя основания классификации:
 - по обобщающим словам;
 - по чувственно воспринимаемым свойствам;

- по материалу.
- 3. Познакомить детей с новыми основаниями группировок: человек (люди), взрослые, дети, буквы, цифры, слова, плавает – тонет, летает – не летает.
- 4. Продолжать учить детей дифференцировать времена года и части суток.
- 5. Продолжать учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет.
- 6. Продолжать учить детей определять последовательность событий в картинках. Серия из 4-х – 6-ти картинок.
- 7. Учить детей понимать вопрос «Почему?» и давать на него ответ.

СЛОВАРЬ:

- «ЧТО ПОМОЖЕТ?», «ЧЕМ ДОСТАТЬ?», «ПОЧЕМУ?», «ЧТО ЛИШНЕЕ?».

- ПОСУДА, ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ИГРУШКИ, ЖИВОТНЫЕ, ОВОЩИ, ФРУКТЫ,

ТРАНСПОРТ, ПТИЦЫ, ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ,

- НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ, ВОДНЫЙ ТРАСПОРТ, ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ,

- ВЗРОСЛЫЕ, ДЕТИ, ЧЕЛОВЕК,

- КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ, СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ,

- ВЕСЁЛЫЙ, ГРУСТНЫЙ,

- СТЕКЛЯННЫЙ, ДЕРЕВЯННЫЙ, МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ, РЕЗИНОВЫЙ, ПЛАСТМАССОВЫЙ,

- БУКВЫ, ЦИФРЫ, СЛОВА,

- ПЛАВАЕТ – НЕ ПЛАВАЕТ (ТОНЕТ), ЛЕТАЕТ – НЕ ЛЕТАЕТ.

- РАЗЛОЖИ ПО ФОРМЕ, РАЗЛОЖИ ПО ЦВЕТУ, РАЗЛОЖИ ПО ВЕЛИЧИНЕ, РАЗЛОЖИ ПО ГРУППАМ.

- ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА?

- УТРО, ДЕНЬ, ВЕЧЕР, НОЧЬ, КАКОЕ ВРЕМЯ СУТОК?

- «ЧТО ЛИШНЕЕ?» (ЧАШКА ЛИШНЯЯ, ЧАШКА – ПОСУДА. ПОЕЗД, ТРАМВАЙ, САМОЛЁТ – ТРАНСПОРТ И Т.П.).

- СНАЧАЛА, ПОТОМ, РАЗЛОЖИ ПО ПОРЯДКУ.

Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом, наглядном и словесном плане:

- Путём проб находить нужное орудие, принцип действия с какой-либо игрушкой, механизмом;
- Практически устранять с помощью необходимого материала последствия поломки предмета (замазывать трещины лопнувших сосудов, соединять порванные листы бумаги).

- Устанавливать равновесие на весах, качелях путём практического уравнивания веса предметов на рычагах разных видов.
- Учить решать подобные задачи в условиях, когда ситуация изображена на картинке;
- Учить детей изображать в схематических рисунках преобразования ситуации, когда ситуация представлена в наглядном плане на картинках.

Познакомить детей

- с простейшими магнитными явлениями (притягивание железных предметов магнитом, взаимодействие полюсов магнита);
- с простейшими явлениями электризации (прилипание кусочков бумаги к пластмассовому предмету);
- с изменением состояний физических тел (таяние льда, воска, замерзание воды, отверждение воска).

Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычлняя основания классификации:

- классифицировать по обобщающим словам;
- раскладывать на группы по образцу и без образца предметы, близкие по назначению, расширять ассортимент предметов;
- группировать по образцу предметы по чувственно воспринимаемым свойствам (по цвету, форме, величине, вкусу) со сменой основания;
- познакомить детей с новыми основаниями группировок:
 - человек, дети, взрослые;
 - буквы, цифры, слова;
 - весёлый, грустный;
 - плавает, не плавает (тонет);
 - летает, не летает;
 - по материалу.

Группировки производить по 3-м – 5-ти группам.

Продолжать учить детей дифференцировать:

времена года

- по картинкам-образцам;
- по текстам-описаниям;

части суток по картинкам-образцам

Продолжать учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет. Включать в упражнения новые группы.

Продолжать учить детей понимать причинно-следственные отношения в природе,

рассматривать одно явление как следствие или проявление другого.

Продолжать учить детей наблюдать последовательность событий в повседневной жизни.

Учить детей описывать наблюдения словами и фразами.

Продолжать учить детей определять последовательность событий на картинках.

- Учить самостоятельно раскладывать серии из 4-х – 6-ти картинок.
- Учить драматизировать события, изображенные на картинках в логической последовательности.
- Учить детей рассказывать по каждой разложенной серии картинок, используя разрезной текст.

ФЭМП ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2 – 3 ГОДА)

Задачи:

1. Учить детей выделять количество «один» - «много».
2. Учить детей выделять количество 2 и 3.

СЛОВАРЬ: ОДИН, МНОГО.

1. Учить детей выделять количество «один» - «много».

- Выделять «один» - «много» (без слов) по подражанию действиям педагога.
- Выделять «один» - «много» по образцу.

2. Учить детей выделять количество 2 и 3.

- Выделять 2 и 3 по подражанию действиям педагога.
- Выделять 2 и 3 по образцу.

Учить детей соотносить количества путём прикладывания в пределах 2-х (без слов).

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

Задачи:

1. Продолжать выделять категории «один», «много».
2. Учить детей соотносить предметы в пределах 3-х.

3. Учить детей соотносить количество предметов с количеством пальцев.
4. Учить детей обозначать количество предметов в пределах 3-х словами «один», «два», «три» и цифрами 1, 2, 3.
5. Учить детей выделять 1, 2, 3 предмета из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.

СЛОВАРЬ:

- ОДИН, ДВА, ТРИ, МНОГО, 1, 2, 3.
- ДАЙ.
- СКОЛЬКО? (Понимание вопроса).

1. Продолжать учить детей выделять категории ОДИН! и МНОГО.

- Закрепить представления «ОДИН» и «МНОГО» на разных предметах.

2. Учить детей соотносить предметы в пределах 3-х.

- Учить соотносить предметы, пользуясь накладыванием и прикладыванием.
Дети соотносят предметы в пределах трех без пересчёта. (Берут 3 машины, чтобы поставить в 3 гаража; 2 птички, чтобы посадить в 2 домика и т.п. Предметы брать группой, а не подносить по одному).
- Учить детей:
 - соотносить количество предметов с количеством пальцев;
 - обозначать количество предметов словами и цифрами (ОДИН - 1; ДВА - 2; ТРИ - 3).
 - соотносить количество предметов с цифрой;
 - выделять один, два, три предмета из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.
 - осуществлять пересчёт предметов в пределах 3 с называнием итогового числа.
(Относить итоговое число ко всей группе предметов. Вести пересчёт, каждый раз объединяя количество пересчитываемых предметов в группы, не указывая на единичные предметы по порядку: «один» - под ладошкой ребенка грибок; «два» - под ладошкой два грибка; «три» - под ладошкой три грибка; каждый следующий грибок добавляется к уже имеющимся).
- Учить детей понимать вопрос СКОЛЬКО? (употребляется педагогом). Учить детей при ответе на вопрос СКОЛЬКО? поднимать соответствующее количество пальцев, предметов, предъявлять табличку с числительным, цифрой.
- Учить детей воспроизводить количество отстукиваний, хлопков в пределах 3-х (без одновременного пересчета).

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 – 5 ЛЕТ)

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 5-ти.
2. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 3-х, 4-х, 5-ти с открытым результатом.
3. Продолжать учить детей пониманию вопроса «Сколько?».
4. Дать детям первичное представление о возрасте.

СЛОВАРЬ:

- **СЧИТАЙТЕ (СЧИТАЙ).**

- **ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, МНОГО.**

- **1, 2, 3, 4, 5.**

- **ВОЗЬМИТЕ (ВОЗЬМИ), ПОЛОЖИТЕ (ПОЛОЖИ), УБЕРИТЕ (УБЕРИ).**

Словосочетания типа: **ОДИН ГРИБ, ДВА ГРИБА, ТРИ ГРИБА, ЧЕТЫРЕ ГРИБА,**

ПЯТЬ ГРИБОВ, 1 УТКА, 2(3,4) УТКИ, 5 УТОК.

Вопросы: «**СКОЛЬКО?**», «**СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?**» (Ответ – показ количества пальцев, таблички со словосочетаниями: «**4 года**», «**5 лет**»).

1. Учить детей считать в пределах 5.

- Учить детей соотносить предметы по количеству в пределах 5 путем накладывания и прикладывания.
Учить детей соотносить путем накладывания и прикладывания количества предметов разной формы, величины и разного функционального значения (количество кукол и кроватей для них, количество чашек и блюдец для них, количество больших и маленьких кукол, количество детей и конфет и т.п.).
- Учить детей:
 - соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределе 5;
 - определять количество предметов на ощупь без участия зрения;
 - определять количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
 - определять количество звучаний барабана сначала на основе слухо-зрительного восприятия, затем на слух;
 - обозначать количество предметов словами, числительными и цифрами.
- Выделять 1, 2, 3, 4, 5 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.
- Учить соотносить по количеству разные группы предметов на расстоянии, пользуясь пересчетом. Правильность соотнесения проверять путем накладывания прикладывания и соотнесения с пальцами.
- Соотносить по количеству предметы, по-разному расположенные в пространстве. Показывать, что число не зависит от размера предметов, от расстояния между

предметами и от формы их расположения.

- Сопоставлять по количеству предметы, разные по величине. Формировать первичные представления о том, что предметов меньшего размера может быть больше, чем предметов большего размера (при условии равенства поверхности, занимаемой предметами).
- Учить детей воспроизводить количество хлопков и отстукиваний в пределах 5.

2. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 3-4-5-ти на предметах, которые объединяются и разъединяются на глазах у детей с открытым результатом.

Учить детей проводить счётные операции в пределах 3-х с закрытым результатом (присчитывание и отсчитывание по одному).

3. Продолжать учить детей понимать вопрос СКОЛЬКО?

- Учить детей при ответе на вопрос СКОЛЬКО?
 - поднимать соответствующее количество пальцев, предметов, предъявлять табличку с числительным, цифрой;
 - употреблять таблички со словосочетаниями типа: ОДИН ГРИБ, ДВА ГРИБА, ТРИ ГРИБА, ЧЕТЫРЕ ГРИБА ПЯТЬ ГРИБОВ; ОДНА УТКА, ДВЕ УТКИ, ТРИ УТКИ, ЧЕТЫРЕ УТКИ, ПЯТЬ УТОК ОДНА КУКЛА, ДВЕ КУКЛЫ, ТРИ КУКЛЫ, ЧЕТЫРЕ КУКЛЫ, ПЯТЬ КУКОЛ и т. п.;
 - пересчитывать предметы в пределах 5, называя итоговое число. Различать процесс счёта и его итог, именуя только последнее числительное (ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ ГРИБА). Относить итоговое число ко всей группе предметов, а не к последней перечисленному предмету.

4. Дать детям первичное представление о возрасте.

Познакомить с вопросом «СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?».

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 – 6 ЛЕТ)

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 7-и – 10-ти.
2. Учить детей при соотнесении предметов по количеству понимать и использовать слова «больше», «меньше», «поровну».
3. Учить детей порядковому счёту.
4. Учить детей обратному счёту в пределах 7-и.
5. Подводить детей к пониманию состава числа в пределах 5-ти – 7-и.
6. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 5-и –

- 7-и.
7. Учить детей решать примеры с присчитыванием единицы типа: $3+1$, $5+2$, $5-1$, $4-2$ в условиях практической ситуации. Учить делать запись примера.
8. Продолжать знакомить детей с возрастом.

Словарь:

- СЧИТАЙТЕ (СЧИТАЙ) ОБРАТНО.

- ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ, - ДЕСЯТЬ.

- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

- ПРИЛОЖИТЕ (ПРИЛОЖИ), НАЛОЖИТЕ (НАЛОЖИ).

- БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ПОРОВНУ.

- ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ ТРЕТИЙ и т.д.

- ПЛЮС, МИНУС, РАВНО (БУДЕТ), ПРИМЕРЫ.

Вопросы: «ГДЕ БОЛЬШЕ?», «ГДЕ МЕНЬШЕ?», «СКОЛЬКО?», СКОЛЬКО ТЕБЕ

ЛЕТ?», «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?»

Словосочетания, фразы типа: «Я ПОСЧИТАЛ (А)», «ТРИ – ЭТО 1, 1 и 1, 1 и 2, 2 и 1»,

« $3+1=4$ » и т. п., «МНЕ ПЯТЬ ЛЕТ», «ВАНЕ 6 ЛЕТ».

Названия всех предметов, которые считают.

1. Счёт в пределах 7 - 10.

- Учить детей соотносить предметы по количеству в пределе 7 - 10 путем прикладывания и накладывания в каждой ситуации счета.
При соотнесении пользоваться словами: ПОРОВНУ, БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ.
- Соотносить по количеству предметы разной формы, величины, разной цвета, разного функционального назначения.
- Соотносить количество предметов с количеством пальцев.
- Соотносить группы предметов по количеству путем пересчёта на расстоянии, при разном расположении предметов в пространстве и т. п., а результат соотнесения проверять путем прикладывания и накладывания.
- Продолжать обращать внимание детей на то, что большее количество предметов может занимать меньшее пространство; от перестановки в пространстве количество предметов не меняется.

2. Учить детей считать в пределах 7 - 10.

Закреплять навыки отсчитывания предметов по образцу и заданному числу. Пересчитывание производить вслух.

- Учить выделять 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.
- Учить детей обратному счёту в пределах 7.
- Знакомить детей с количественным составом числа в пределах 5 (из отдельных единиц) на конкретном материале (5 - это 1, 1, 1, 1 и ещё 1).
- Подводить детей к пониманию состава числа из двух меньших чисел на числах до 7 (5 это 2 и 3, 3 и 2, 4 и 1, 1 и 4).
- Обращать внимание детей на образование числа путем прибавления единицы (два - это один и один, три - это два и один, четыре - это три и один и т.п.).
- Учить детей порядковому счёту и пониманию вопроса: «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?»
- Учить детей определять и воспроизводить в пределах 7-10:
 - количество предметов на ощупь без участия зрения;
 - количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
 - количество звучаний музыкальных инструментов, сначала на основе слухо-зрительного восприятия, затем на слух.
- Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 5 - 7 на предметах, которые соединяются и разделяются на глазах у детей. К концу года учить детей проводить счётные операции с закрытым результатом (присчитывание и отсчитывание по одному).
- Знакомить детей со знаками «+» и «-» только в условиях практической ситуации прибавления или уменьшения количества предметов.
Запись примера появляется только после произведенного действия.
- Учить детей решать примеры с присчитыванием единицы. (Сложение типа: $2+1$, $3+1$, $6+1$, $3+2$, $5+2$. При вычитании отнимать по единице ($5-1$, $5-2$).
При решении примеров использовать различный счетный материал. В пределах пяти сложение осуществлять с помощью пальцев одной руки.

3. **Продолжать знакомить детей с возрастом** (собственным, товарищей по группе).

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 – 7 ЛЕТ)

Задачи:

1. Закреплять у детей навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10-ти. Продолжать учить детей правильно отвечать на вопросы «Сколько?» и «Который по счёту?».
2. Продолжать знакомить детей с составом числа в пределах 10-ти.
3. Учить детей сравнивать числа в пределах 10-ти и познакомить со знаками $<$

(«меньше»), > («больше»).

4. Учить детей называть смежные (последующее и предыдущее) числа к названному числу.
5. Продолжать формирование счётных операций (сложение и вычитание) в пределах 10-ти.
6. Продолжать знакомить детей с возрастом.

Словарь:

- СЧИТАЙТЕ (СЧИТАЙ) ОБРАТНО.

- ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ, ДЕСЯТЬ.

- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

- БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ПОРОВНУ.

- ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ ТРЕТИЙ и т.д.

- ПЛЮС, МИНУС, РАВНО (БУДЕТ), ПРИМЕРЫ.

Вопросы: «**СКОЛЬКО?**», «**СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?**», «**СКОЛЬКО ЛЕТ МАЛЬЧИКУ (ДЕВОЧКЕ, БРАТУ, СЕСТРЕ)?**» «**КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?**», «**ЧЕГО**

БОЛЬШЕ (МЕНЬШЕ)?»

Словосочетания, фразы: «**Я ПОСЧИТАЛ (А)**», «**Я РЕШИЛ (А) ПРИМЕРЫ**» «**10 ЭТО 1+1+1+1+1+1+1+1+1, 1+9, 2+8 и т. п.**», «**МНЕ (МАЛЬЧИКУ, ДЕВОЧКЕ)**

- ШЕСТЬ (СЕМЬ) ЛЕТ», «**1 ЧАС (4 ЧАСА, 7 ЧАСОВ и т. д.)**.

Названия всех предметов, которые считают.

1. Учить считать в пределах 10.

Закреплять у детей навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10-ти.

- Закреплять навыки отсчитывания предметов по образцу и заданному числу. Пересчитывание производить вслух.
- Закреплять умение детей соотносить предметы по количеству путём прикладывания и накладывания.
- Продолжать учить детей
 - соотносить группы предметов по количеству путем пересчёта на расстоянии при разном расположении предметов в пространстве;
 - считать количество однородных и разнородных предметов в любом расположении (по кругу, в квадрате, в ряд и т.п.);
 - выделять 1, 2, 3... 10 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре;
 - определять количество предметов на ощупь без участия зрения;
 - определять количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
 - определять количество звучаний различных музыкальных инструментов, на основе

слухо-зрительного восприятия и на слух.

- воспроизводить количество хлопков, отстукиваний в пределах 10.

- Учить детей выделять из множества и сопоставлять по количеству предметы, имеющие разные свойства и разные названия. (ЧЕГО БОЛЬШЕ – КРАСНЫХ КВАДРАТОВ ИЛИ СИНИХ КВАДРАТОВ, КРУГОВ ИЛИ ОВАЛОВ и т.п.)

Учить детей из неравенства делать равенство разными способами.

- Закреплять навыки прямого и обратного счета, по осязанию, отсчитывание предметов в соответствии с указанным числом из большего количества (с открытыми глазами и с закрытыми глазами).

- Продолжать учить детей порядковому счету в пределах 10, пониманию и умению правильно отвечать на вопросы «СКОЛЬКО?» и «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?»

- Состав числа в пределах 7 – 10.

Учить разлагать число на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число (на конкретном материале).

- Учить детей сравнивать смежные числа в пределах 10, опираясь на конкретный материал.

Познакомить со знаками $<$ (меньше) и $>$ (больше).

Учить детей из неравенства делать равенство разными способами.

- Называть смежные числа к названному числу.

Учить называть последующее и предыдущее число.

- Продолжать знакомить детей с количественным составом числа в пределах 10 из отдельных единиц на конкретном материале (8 - это 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 и ещё 1 и т.п.).

- Начать формировать у детей представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на 2, 4 (например, одно яблоко можно разрезать пополам, т.е. разделить на две равные части; яблоко можно разделить и на четыре равные части). Учить детей делить квадрат, круг на две и четыре равные части (путем сгибания).

(Учить детей на конкретном материале устанавливать, что целое больше части, а часть

меньше целого (ЦЕЛОЕ, ЧАСТЬ).

- Учить детей определять с помощью условной мерки (чашки, стакана, баночки, ложки) количество сыпучих и жидких тел. Соотношение 1:1, 1:2, 1:3.

2. Продолжать формирование счётных операций в пределах 10.

- Продолжать учить детей решать примеры на сложение и вычитание. При решении примеров использовать различный счетный материал.
- Подводить детей к решению простых задач на сложение и вычитание (на наглядном материале).
Познакомить детей со словами: «ЗАДАЧА», «РЕШЕНИЕ», «ОТВЕТ».

3. Продолжать знакомить детей с возрастом (собственным, товарищей по группе, детей младших групп, подготовительной группы, сестер, братьев, знакомых детей).

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ:

СЛОВАРЬ: **СЛУШАЙ, ДАЙ** по табличками и в устной форме; **РИСУЙ(те), ЛЕПИ(те)** – в ситуации по табличкам и в устной форме.

Обучение восприятию на слух неречевых звучаний.

Учить детей:

- начинать ходьбу по сигналу барабана, бубна, гармони;
- строиться на занятиях по сигналу барабана, бубна, гармони;
- собираться к воспитателю во время прогулки по сигналу барабана, бубна.

Учить детей:

- реагировать на звучание барабана. В ответ на звучание дети шагают на месте;
- реагировать на звучание гармони. В ответ на звучание дети «пляшут»;
- реагировать на звучание дудки. В ответ на звучание дети произносят звук «у».

Учить детей:

- различать между собой звучания музыкальных инструментов. Каждый раз осуществлять выбор из двух.

Обучение различению на слух слов.

Учить детей:

- различать на слух лепетные слова: **ПРР, ПИ-ПИ, АВ-АВ, УУУ, МЯУ, ВВВ, ЛЯЛЯ, ТА-ТА-ТА, МУ**. Выбор осуществлять из двух, к концу года – из 3-х;
- различать на слух полные слова: **ДОМ, РЫБА, ЛОПАТА, УТЯ, ПАПА, МАМА, ТЁТЯ**.

Обучение опознаванию на слух.

Учить детей опознавать на слух знакомые слова (в лепетной и полной формах), которые дети учились различать на слух. На стадию опознавания могут переходить только те дети, которые хорошо различают слова при выборе из 3-х.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

СЛОВАРЬ: кроме указанных в этом разделе слов, деятельность детей сопровождается словами **ТУТ, ТАК, ТАМ, ТУДА, СЮДА.**

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Учить детей:

- ожидать появления предмета из-за экрана в одном и том же месте;
- проследивать движение предмета за экраном и ожидать появления его в двух определённых местах;
- проследивать путь предмета, закрытого от глаз ребёнка (проталкивание шарика через картонную трубку);
- проследивать путь луча карманного фонарика по стене.

Учить детей:

- воспроизводить по подражанию крупные и мелкие движения;
- воспроизводить по подражанию действия с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода);
- при подражании вычленять свойства предметов (цвет, форму, величину).

Учить детей:

- сличать парные предметы сначала в пределах 2-х, к концу года – 5-6;
- сличать картинку с картинкой сначала в пределах 2-х, затем 5-6.

Учить детей:

- соотносить действия, изображённые на картинках, с реальными действиями;
- изображать (демонстрировать) действия по картинкам.

Учить детей:

- находить одинаковые предметы, расположенные в разных местах комнаты;
- узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других);
- запоминать игрушки, находящиеся на столе у педагога, при выборе из 2х.

Учить детей:

- по подражанию действиям педагога складывать разрезную картинку из 2-х частей;
- складывать разрезную картинку по образцу;
- самостоятельно складывать разрезные картинки из 2-3 частей с

вертикальным и горизонтальным разрезом.

Учить детей:

- соотносить реальный предмет с рисунком, сделанным на глазах у детей педагогом и воспитателем; с лепкой, сделанной на их глазах взрослым;
- узнавать на фотографии своих товарищей, родителей и себя.

2. Развитие восприятия цвета:

Учить детей:

- различать цвета в ситуации подражания действиям взрослого – сначала 2 цвета (красный и жёлтый, синий и жёлтый, зелёный и белый), затем 3, к концу года - 4-6 цветов одновременно;
- воспринимать цвет при выборе по образцу (давать педагогу или воспитателю по его просьбе такую же фишку, карточку, кубик). Начинать с выбора из 2-х, к концу года довести до 6;
- вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета.

Познакомить детей с названиями 2-х цветов: **КРАСНЫЙ** и **ЖЁЛТЫЙ** (после того, как все предыдущие этапы будут пройдены);

-познакомить детей с названиями двух других цветов – **СИНИЙ**, **ЗЕЛЁНЫЙ**. Выбор начинать из 2-х, довести до 4-х цветов.

Учить чередовать цвет по образцу (2-3 цвета в аппликации).

3. Развитие восприятия формы

Учить детей:

- различать объёмные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из 3-х элементов – куб, брусок, треугольная призма;
- различать те же формы в процессе конструирования по образцу;
- выбирать по образцу резко различные формы - круг и квадрат, прямоугольник и круг (формы плоскостные);
- производить выбор из 6 плоскостных фигур.

В качестве способа соотнесения форм пользоваться накладыванием объектов друг на друга.

Учить детей:

- соотносить куб и шар с рисунками педагогов, сделанными на глазах у детей. Познакомить со словами **ШАР**, **КУБИК**.
- соотносить объёмные и плоскостные формы (круг – шар, куб – квадрат);
- различать сходные формы (круг – овал, квадрат – прямоугольник, квадрат – шестиугольник). Сначала различать попарно, затем все вместе.
- производить чередовать форм.

В качестве способа различения объёмных форм применять ощупывающие движения рук.

4. Развитие восприятия величины:

Учить детей:

- хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой; широкие предметы – всей ладонью, узкие – пальцами;
- производить проталкивание в прорези коробок больших и маленьких кубов и больших и маленьких шаров попарно, к концу года- 4 шара (кубика) разной величины;
- зрительно соотносить матрешек по величине, предварительно показывая пальцем парные половинки (3-х составная);
- складывать пирамидку из 4-х колец по величине, пользуясь зрительным соотношением колец.

Учить детей:

- воспроизводить расположение 4-х квадратов по величине в аппликации;
- воспроизводить расположение 4-х шаров по величине в аппликации;
- складывать пирамиду из 4 колец и колпачка, складывать с учетом величины;
- подкладывать большие и маленькие шары и кубы к рисункам воспитателя, сделанными на глазах у детей;
- познакомить детей со словами **БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ** по табличкам и устно.

5. Развитие восприятия пространственных отношений.

Учить детей:

- в процессе конструирования воспроизводить пространственные отношения «внизу-наверху»;
- в процессе складывания разрезной картинки правильно располагать части в пространстве;
- раскладывать кружки внизу и наверху от черты (по образцу).

РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

СЛОВАРЬ: (даётся детям по табличкам и устно) **ШАР, КУБИК, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ;** при проведении занятий используются слова обиходной речи: **РИСУЙ, ДАЙ, ВЕРНО, ХОРОШО, ВОЗЬМИ.**

Формировать координацию руки и глаза. Для этого учить захватывать предметы разной величины и формы.

Учить детей:

- выбирать на ощупь знакомые игрушки - без участия зрения. Образец даётся зрительно ("Чудесный мешочек");
- различать на ощупь объёмные геометрические формы: шар, куб, треугольная призма. Образец даётся зрительно; выбор производится сначала из 2-х, потом из 3-х форм;
- выбирать объёмные геометрические формы после тактильно-двигательного обследования; выбор производится из 2-х форм - шара и куба;
- выбирать знакомые игрушки на ощупь по лепетным названиям - **ЛЯЛЯ, ПИ-ПИ-ПИ, МЯУ** и др. с начала по образцу, а затем только по слову-образец не предъявляется. Выбор производится сначала из 2-х, потом из 3-х игрушек;
- находить знакомые предметы на ощупь без участия зрения; образец предъявляется так же на ощупь - ребёнок его не видит.

Учить детей:

- обводить по контуру (пальцем шар и куб перед тем, как их рисует педагог или воспитатель; обводить полученный рисунок;
- различать на ощупь шар и куб. Образец даётся зрительно - двигательно; контур предмета, который ребёнок видит, обводится его же пальцем.

Учить различать на ощупь величину предметов. Проводить выбор из 2-х мячей - большого и маленького - на ощупь. Образец даётся зрительно. То же самое с 2-мя шарами и 2-мя кубиками разной величины.

Уметь производить выбор из 2-х предметов по величине (большой и маленький) при условии, что образец даётся только на ощупь, без участия зрения.

РАЗВИТИЕ ВИБРАЦИОННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

СЛОВАРЬ: ДАЙ, ИГРАЙ (на рояле, металлофоне), **СТУЧИ** - понимать по табличкам и в ситуации. Слово **ДАЙ** понимать в устной форме.

Учить детей хлопать в ладоши при ощущении

- ударов палочки по сидению стула, на котором сидит ребёнок. Взрослый находится за спиной ребёнка;
- ударов палочки по спинке стула, на котором сидит ребёнок. Взрослый находится за спиной ребёнка. Ребёнок должен прикасаться спиной к спинке стула;
- слабых ударов пальцами по сидению стула, на котором сидит ребёнок. Взрослый находится за спиной ребёнка. То же самое при ощущении слабых ударов пальцами по спинке стула.

Учить детей:

- реагировать на вибрацию игрушечного рояля;
- осуществлять по ощущению вибрации выбор из 2-х коробочек - пустой и наполненной (крупой, мелкой мозаикой и т.п.);
- осуществлять с помощью вибрационной чувствительности выбор из 3-х коробочек - пустой, с одной фишкой и 8-ю фишками. Выбор производится по образцу;
- ощущать более тонкую вибрацию (осуществлять выбор из 3-х коробочек - пустой, с 2-мя и с 6-ю фишками).

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

СЛОВАРЬ: своё имя, мяч, машина, лопата, дом, рыба, юла, самолёт, упал, идёт, плачет, бумага, кубики, круг, квадрат, треугольник, овал, красный, синий, жёлтый, зелёный.

Развитие восприятия неречевого звучания

Продолжать учить детей реагировать:

- на звучание барабана (в ответ на звучание дети шагают на месте);
- на звучание гармони (дети пляшут);
- на звучание металлофона (дети хлопают в ладоши);
- на звучание дудки и свистка (дети произносят: "У");
- на звучание бубна (дети топают одной ногой);

Учить детей:

- различать между собой звучание музыкальных инструментов.
- Осуществлять выбор из 2 и 3 инструментов, резко различных по характеру звучания (барабан - гармонь, барабан - гармонь - шарманка, шарманка - бубен, висток и т.п.);
- определять на слух количество звучаний в пределах 3-х.
- Использовать для этого барабан, бубен и дудку. Между ударами должны выдерживаться четкие определённые паузы (что бы удары не сливались в одно звучание);
- реагировать на звучащие игрушки.

Обучение различению и опознаванию на слух слов и словосочетаний.

Учить опознавать и различать на слух знакомы слова и словосочетания: **СВОЁ ИМЯ, МЯЧ, МАШИНА, ЛОПАТА, ДОМ, РЫБА, ЮЛА, САМОЛЁТ, УПАЛ, ИДЁТ, ПЛАЧЕТ, БУМАГА, КУБИКИ, КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК, ОВАЛ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ.**

Различение должно происходить при выборе из 2-4.

Систематически формировать у детей слуховые образы слов.

Дети должны уметь актуализировать свои представления об услышанном при опознавании и различении в следующих действиях:

- показывать (приносить) соответствующий предмет (картинку);
- дорисовывать названный предмет;
- складывать разрезные картинки в соответствии с услышанным;
- выполнять названное действие;
- перевоплощаться в обозначенное словом лицо и имитировать его действия;
- рисовать;

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Словарь понимаемой речи (дети должны понимать его по табличкам и в устной форме).

Слова: **СЛОЖИТЕ**, названия предметов, изображённых на разрезных картинках и картинках-вкладках; названия картинок лото (**МЯЧ, ШАР, КУБИК, ЮЛА, ЛОМ, МИШКА, РЫБА, УТКА, АВТО, ФЛАГ, ЁЛКА**); **ПОКАЖИТЕ; ГДЕ?, ВОТ; КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ; ЗЕЛЁНЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ; ЛИСТ, ЦВЕТОК, ТРАВА, ДЕРЕВО, СОЛНЫШКО, СНЕГ; ПОСТРОЙТЕ; КРУГ, КВАДРАТ, ОВАЛ, ТРЕУГОЛЬНИК, ПРЯМОУГОЛЬНИК, ОБВЕДИТЕ; ПИРАМИДА; КУКЛА (неваляшка); ЯБЛОКО, СВЕКЛА, ЛУК, ОГУРЕЦ; БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ; ДАЙТЕ; МАТРЁШКА; ПОЛОЖИТЕ; РЯДОМ, ВНИЗУ, НАВЕРХУ, ХОРОШО, ВЕРНО.**

Словосочетания. Соединять определения цветов, форм, величины, пространственных отношений с названием предметов.

Например: **КРАСНЫЙ ФЛАГ, ЗЕЛЁНЫЙ КВАДРАТ, МАЛЕНЬКАЯ КУКЛА, ЖЁЛТОЕ АВТО, МИШКА НАВЕРХУ, УТКА ВНИЗУ, ЧТО ТАМ?** и др.

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Учить детей:

- самостоятельно складывать разрезные картинки из 3-4 частей с разной конфигурацией разреза;
- воссоздавать целостное изображение предмета, заполняя недостающие части картинки в лото-вкладках. Начать с отсутствия 3-х частей и довести до 6-ти;
- запоминать местонахождение спрятанных предметов. Начать с мелких предметов, которые прячутся в один из 8 ящичков шкафчика. Первоначально предмет должен быть найден с отсрочкой в 1 сек.; затем 5-10 сек. Постепенно отсрочка увеличивается до 15 сек. Со второго полугодия дети переходят к запоминанию местонахождения предметов, спрятанных в разных концах групповой комнаты;
- узнавать предмет по одному из его изображений (рисунок лицевой и обратной стороны), соединять оба изображения в одно целое;
- запоминать изображение. Использовать лото – начинать с выбора из 2-х картинок, довести до 4-6. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребёнка (выбором) равна 5-10 сек.;
- запоминать названия изображений. Использовать лото – начинать выбор из 2-х картинок, довести до 4-х. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребёнка (выбором) равна 5-10 сек.

Учить детей при сопоставлении изображений одного и того же предмета находить разницу в деталях (отсутствие пуговицы, банта и т.д.).

Продолжить учить детей изображать действия по картинкам и соотносить действия, изображённые на картинках, с реальными действиями.

2. Развитие восприятия цвета:

Учить детей дифференцировать не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки (красный, розовый, оранжевый, жёлтый и т.д.). Учить осуществлять выбор из этих цветов по образцу. Первоначально выбор дается без названия цвета. По мере овладения выбором включаются слова-названия цветов и оттенков.

Учить детей:

- осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу. Первоначальная отсрочка 5-10 сек., выбор осуществляется из 2-х цветов. Отсрочку увеличиваем до 15 сек., выбор – до 9 цветов и оттенков;
- осуществлять выбор цвета по слову-названию, сначала из 4-х, затем из 6-ти цветов;
- осуществлять отсроченный выбор по слову-названию, сначала из 2-3, затем из 6 цветов (игра «Какого цвета нет?»). Отсрочка с 10 сек. до 15 сек.

Продолжать учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения, формы.

Учить детей находить знакомые цвета и оттенки в окружающем, активно воспринимать цвета в природе (цвет неба, листьев, травы, цветов, земли, снега и т.п.), в предметах обихода (игрушки, одежда).

Использовать для активизации и закрепления восприятия цвета изобразительную деятельность детей.

Учить детей актуализировать свои представления о цвете по слову-названию, используя в качестве критерия адекватности представления изобразительную деятельность (рисование по текстам).

3. Развитие восприятия формы.

Учить детей:

- различать объемные формы в процессе конструирования по образцу (сначала 3, потом 4-5 форм);
- при выборе форм по образцу отвлекаться от других признаков – цвета, величины, т.е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, звёзд разного цвета и разной величины;
- осуществлять выбор плоскостных фигур по объёмному образцу и объёмных форм по плоскостному образцу (соотнесение плоскостной и объёмной формы);
- запоминать формы, т.е. осуществлять отсроченный выбор по образцу. Отсрочка 5-10 сек., затем 15 сек. Выбор производить сначала из 2-х резко различных форм. Со второй половины года выбор производится из 4-6 близких форм. По мере овладения выбором включаются слова-названия форм;
- производить выбор форм по слову-названию;
- производить отсроченный выбор по слову-названию (**КРУГ, КВАДРАТ**). Отсрочка 10-15 сек.;
- производить чередование форм по слову-названию.

Использовать для формирования восприятия формы конструирование и изобразительную деятельность. В процессе рисования ставить перед детьми задачу

вычленения формы предмета, который служит натурой. В качестве способа вычленения формы использовать обводящее движение, совершаемое рукой ребёнка, двигательное моделирование формы, которое одновременно помогает руководить взором ребёнка при обследовании предмета.

Учит детей в процессе практической деятельности соотносить форму натуральных предметов с геометрической формой – эталоном. Использовать предметы, форма которых совпадает с геометрической (шар, пирамида из шаров, неваляшка, дом, шкаф и т.д.). Постепенно перейти к сопоставлению с эталонами предметов, форма которых несколько отличается от геометрической (яблоко, свёкла, луковица, огурец и т.д.).

Учит детей:

- всё, воспринятое в процессе практической деятельности, закреплять в слове;
- актуализировать свои представления о форме по слову-названию, используя в качестве критерия адекватности представления изобразительную деятельность (рисование по текстам: **НАРИСУЙ КРУГ.**);
- восстанавливать в представлении объёмную форму, опираясь на восприятие плоскостного изображения. В качестве критерия адекватности представления использовать конструирование из кубиков разной формы.

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей соотносить величины зрительно, без проб и практического примеривания. Использовать складывание матрёшек с большим количеством элементов (4-6 составная матрёшка), пирамидок из 6-8 колец, «ёлочек», проталкивание шаров и куб в прорези коробки с предварительным показом нужного кольца, соответствующей прорези, элемента матрёшки и т.д. Проверять правильность зрительного соотнесения самостоятельными практическими действиями ребёнка.

Учить детей соотносить величины, пользуясь определённой точкой отсчёта: предметы при сопоставлении могут стоять рядом, располагаясь на одной линии.

Использовать изобразительную деятельность (без перспективного изменения предметов): изображения по фризу, линейный орнамент.

Учить детей соотносить величину предмета со словом-названием.

Учить детей восстанавливать по слову в представлении соотношение величин воспринимавшихся ранее предметов. В качестве критерия адекватности представления использовать практическую и изобразительную деятельность (соотношение 2-х предметов).

5. Развитие восприятия пространственных отношений.

Учить детей:

- осознавать своё положение в пространстве. Показывать детям, что они могут находиться в разных концах комнаты, могут стоять рядом (два ребёнка рядом, несколько детей рядом);
- воспринимать пространственные отношения между двумя предметами по вертикали: внизу-наверху.

-соотносить вертикальное положение в пространстве с его изображением на плоскости ("Вертушка" с использованием объёмного образца, конструирование по рисунку-образцу, положенному горизонтально).

Учить детей:

- соотносить горизонтальное положение предметов в пространстве с изображением его на плоскости ("Вертушка", конструирование по рисунку-образцу);
- воспроизводить отношения двух предметов на плоскости ("Вертушка" с плоскостным образцом);
- самостоятельно воспроизводить на плоскости отношение предметов в пространстве. Использовать для этого "Вертушку" и изобразительную деятельность детей (рисование и аппликацию);
- соединять воспринятые пространственные отношения со словом ("внизу", "наверху", "рядом");
- восстанавливать по слову воспринятые ранее пространственные отношения между 2-мя предметами. В качестве критерия адекватности представления использовать конструктивную и изобразительную деятельность (конструирование, рисование, аппликация по текстам).

РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Словарь понимаемой речи (в письменной и в устной форме): **ДА! НЕТ! ОЩУПАЙ, ДАЙ, СМОТРИ, ПОКАЖИ, ОБВЕДИ, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ШАР, КУБ, КРУГ, КВАДРАТ, ВЕРНО, ЗАКРОЙ ГЛАЗА, ВОЗЬМИ;** название предметов которые даются для выбора (**МЯЧ, ШАР, КУКЛА, МИШКА, УТКА, ЯБЛОКО, ЛУК, ГРИБ, ПИРАМИДА**); **ДАЙ БОЛЬШОЙ ШАР (БОЛЬШОЙ ГРИБ).**

Продолжать формировать координацию руки и глаза при восприятии формы и величины предметов. Учить детей исследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объёмных предметов; зрительно-двигательное - при восприятии плоскостных форм, а так же при вычленении контура из объёмного предмета.

Учить детей

-соотносить объёмные и плоскостные формы при зрительно-тактильном восприятии:

шар-круг, куб-квадрат; параллелипипед-прямоугольник; овоид-овал, треугольная призма-треугольник (последние 3-и пары даются без названия);

-различать на ощупь резко различные по форме предметы при выборе из 3-4.

Образец даётся зрительно-тактильно;

-узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из 4-х. Образец даётся тактильно, без участия зрения;

-узнавать на ощупь предметы резко различной формы, которые обследовались зрительно-двигательно (выбор из 2-х).

Учить детей

- узнавать предметы резко различной формы при обводящем движении без участия зрения (обследование проводится рукой ребёнка за экраном);
- осуществлять на ощупь выбор предметов, имеющих близкую форму (яблоко и шар; лук и яблоко; апельсин и шар и т.д.). Образец даётся зрительно, зрительно-тактильно. Выбор осуществляется из 2-х;
- дифференцировать на ощупь металлические и деревянные предметы (слова "металлический" и "деревянный" не даются);
- осуществлять на ощупь выбор предметов разной величины. Образец даётся зрительно-тактильно, зрительно-двигательно. Выбор осуществляется из 2-х и 3-х;
- осуществлять выбор на ощупь по слову.

РАЗВИТИЕ ВИБРАЦИОННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

СЛОВАРЬ Понимаемой речи (учить понимать данные слова по табличкам и в устной форме): **ШАГАЙ(ТЕ), БЕГИ(ТЕ), КАТИ(ТЕ), ШАР, ПОКАЖИ(ТЕ), СКОЛЬКО? МАЛО, МНОГО, НЕТ.**

Учить детей производить различные действия в ответ на вибрационные раздражители:

- шагать на месте при ощущении ладонью вибрации стола от ударов по крышке стола, если ребёнок прикасается к столу;
- бежать при ощущении руками вибрации воздушного шара (при произнесении педагогом звука «у»);
- различать характер вибрации коробочек с маленьким и большим количеством зерна (мелкой мозаики). Постепенно уменьшать разницу между количествами содержимого коробочек;
- отсчитывать на основе вибрационной чувствительности количество ударов по сиденью стула, на котором сидит ребёнок, по крышке стола, которого касается ребёнок (в пределе 3);

Примечание:

1. Сначала все упражнения выполняются с учётом зрения детей, а затем оно исключается – дети ориентируются только на вибрационную чувствительность.
4. Сначала вибрационные раздражители должны быть сильными, а в конце года менее интенсивными.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Развитие слухового восприятия

Развитие восприятия неречевых звучаний

Учить детей опознавать звучание 3-х музыкальных инструментов, работа с которыми велась в предыдущие годы. В ответ на звучание дети производят те или иные движения (шагают, пляшут, хлопают в ладоши), "поют" или произносят звук "У" (при

звучании дудки). По окончании звучания дети указывают на звучащий инструмент и называют его.

Учить детей определять количество звучаний в пределах 3-4. Использовать в этой работе барабан, бубен, свисток, дудку.

Развитие речевого слуха

Учить детей:

-различать и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и фразы, работа над которыми проводилась на I-II году обучения.

Учить детей различать и опознавать на слух слова и словосочетания: **ПЕТУХ, МИШКА, СОБАКА, ЛИСА, ЗАЙКА, КОШКА, ПАРОХОД, МАШИНА, КУБИК, ТУФЛИ, МЫЛО, ЛОПАТА, ФЛАГ, ШАПКА, КОРОВА, ЛОШАДКА, ПОЕЗД, ЁЛКА, СЛУШАЕТ, СПИТ, БЕЖИТ, СИДИТ, УПАЛ, ЛЕТИТ, ЕСТ, ПЬЁТ, ПЛАЧЕТ, МАЛЬЧИК, ДЕВОЧКА, ТЁТЯ ВАЛЯ, ТЁТЯ НАТАША, ТЁТЯ ЛЕНА (имена всех работников группы), ДАЙ, ДАЙ САМОЛЁТ, ВОЗЬМИ САМОЛЁТ, ДАЙ СОБАКУ, ВОЗЬМИ СОБАКУ, ДАЙ ШАПКУ, ВОЗЬМИ ШАПКУ, ДАЙ МАШИНУ, ВОЗЬМИ МАШИНУ;**

САМОЛЁТ ЛЕТИТ, ДЕВОЧКА СПИТ, КУКЛА СПИТ, ДЕВОЧКА БЕЖИТ, ДЕВОЧКА СИДИТ, КУКЛА УПАЛА, МАЛЬЧИК УПАЛ, ЛИСА БЕЖИТ, МАЛЬЧИК ПЛАЧЕТ, МАЛЬЧИК СЛУШАЕТ, ДЕВОЧКА РИСУЕТ.

Различение производить при выборе 3-5 речевых единиц.

Учить детей опознавать материал на слух.

Продолжать формировать у детей слуховые образы слов. Дети актуализируют слуховые образы слов, выполняя различные практические действия.

Учить детей различать и опознавать знакомый речевой материал на большем расстоянии.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

СЛОВАРЬ понимаемой речи (в письменной и в устной форме), помимо словаря, предусмотренного на I - II годах обучения: **ЭКРАН; ЧТО ТЫ СЛЫШИШЬ?; ТЫ СЛУШАЛ (ГОВОРИЛ) ХОРОШО; ЧТО ЭТО?; УГАДАЙ, ЧТО ЭТО?, ЦЕЛОЕ, НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ; СКАЖИ, ПОСМОТРИ**, названия предметов, изображённых на разрезных картинках, названия действий, изображённых на картинках лото: **ИДЁТ, БЕЖИТ, СТОИТ, ЛЕЖИТ, СПИТ, РИСУЕТ, ЕСТ, ПЬЁТ** и т.п. **У КОГО? РОЗОВЫЙ, СВЕТОФОР, ЗИМА, ЛЕТО, НА (ВЕРХУ), ПОД;** все слова, входящие в текст для рисования; **ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, ДЛИНЕЕ, КОРОЧЕ, СПРАВА, КИРПИЧИК, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ, КВАДРАТНЫЙ, КРУГЛЫЙ, ОВАЛЬНЫЙ, ТРЕУГОЛЬНЫЙ;** названия всех предметов, которые дети строят, рисуют и лепят; **ОДИНАКОВЫЕ, РАЗНЫЕ, ПОХОЖИЕ, МЕНЬШЕ, САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ, БОЛЬШЕ, САМЫЙ БОЛЬШОЙ. ЧТО ЭТО? ЧТО ТАМ? У КОГО? ЦЕЛОЕ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗАЛЁНЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, РОЗОВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ЗИМА, ЛЕТО, НАРИСУЙ, НАКЛЕЙ, ПОЛОЖИ, НАВЕРХУ, НА, ВНИЗУ, ПОД, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, СПРАВА, КВАДРАТ, КУБ,**

КИРПИЧИК, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, МЕНЬШЕ, БОЛЬШЕ; ДАЙ МАЛЕНЬКИЙ МЯЧ, ТАМ МАЛЕНЬКИЙ ГРИБ, ВАЛЯ, ОБВЕДИ (ОЩУПАЙ), названия музыкальных инструментов; АППАРАТ РАБОТАЕТ (НЕ РАБОТАЕТ), Я СЛЫШУ (НЕ СЛЫШУ), Я СЛЫШУ ХОРОШО (ПЛОХО), Я (ПЕТЯ) СЛУШАЛ (ГОВОРИЛ) ХОРОШО, ТЁТЯ МАША, ПОВТОРИ и т.п.

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов.

Продолжать учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки с разной конфигурацией разреза, с большим количеством частей (6-8). Учить складывать любую новую картинку, ориентируясь на образец и без образца.

Учить

- воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части 4-6 --- предложенных элементов;
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, глядя на часть разрезной картинки, состоящей из двух частей, нарисовать целое (дом, вагон, яблоко, неваляшка и т.д.).

Продолжать учить детей запоминанию изображений и их названий ("лото с названием"). Довести отсрочку между названием образца и ответом ребёнка до 20 сек. Выбор производить из 6, затем из 8 и 12 картинок.

Продолжать учить детей изображать действия по картинкам, постепенно вводить сюжетные картинки и изображения действий парами, группами.

Учить детей запоминать название действий (лото с изображением действий). Отсрочка 10-15 сек. Выбор из 4-х картинок (спит, сидит и т.д.).

Учить детей запоминанию описания предметов и действий. Описание состоит из 2 слов (игра "У кого?"). "У кого два дома?", "У кого синий мяч?", "Кукла сидит" и т.п.

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, осуществлять выбор по образцу непосредственно и с отсрочкой не только знакомых цветов и оттенков, но и новых, незнакомых (отсрочка 15-20 сек.).

Учить осуществлять выбор цвета по слову - названию (основные цвета: **БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, РОЗОВЫЙ**).

Проводить игры в лото с названием цвета ("У КОГО?", "КАКОГО ЦВЕТА НЕТ?" и т.п.) с включением всех известных детям названий цветов;

- группировать по образцу предметы одного цвета; отвлекаясь от их формы, величины, предметной соотнесённости.

Продолжать учить детей передавать представления о цвете по слову - названию в процессе рисования по тексту.

Продолжать учить детей в процессе изобразительной деятельности адекватно отражать цвет предмета, используя цвета и оттенки.

Учить ориентироваться на цвет как сигнал к действию.

Обращать внимание детей на то, что времена года имеют свой определённый цвет: зима - белый, лето - зелёный, в сочетании с красным, жёлтым.

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей различать объёмные формы в процессе конструирования по образцу (8-10 элементов, среди которых кубы, параллелепипеды, треугольные призмы, цилиндры и т.д.).

Учить детей в процессе конструирования использовать разные пространственные свойства предметов для создания устойчивой опоры, дифференцируя их по форме (куб и кирпичик). Показать детям способ сопоставления путём накладки, прикладывания, измерения сторон с помощью тесёмки или полоски бумаги. Продолжать учить детей отсроченному выбору форм (15-20 сек.).

Продолжать учить детей соотносить плоскостную и объёмную форму: в процессе конструирования по рисунку-образцу выбирать объёмную форму: в процессе конструирования по рисунку-образцу выбирать объёмные формы по плоскостному изображению, в процессе рисования с натуры изображать объёмную форму на плоскости.

Продолжать учить детей применять осязательные движения при обследовании объёмной формы, обводящие движения при вычленении плоскостной формы из объёмной. Побуждать детей самостоятельно пользоваться осязанием и обводящим движением для вычленения формы при знакомстве с новым предметом.

Продолжать учить соотносить форму натуральных предметов с геометрической формой-эталоном.

Учить выбирать формы по слову-названию (**КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК, ОВАЛ, ПРЯМОУГОЛЬНИК, КУБ, КИРПИЧИК, ПИРАМИДА**) и изображать форму по словесному описанию в лепке, рисовании, аппликации. В словесных описаниях употреблять следующие названия форм: **ШАР, КРУГ, КРУГЛЫЙ (-АЯ, -ОЕ); ТРЕУГОЛЬНИК, ТРЕУГОЛЬНЫЙ (-ОЕ, -АЯ); ОВАЛ, ОВАЛЬНЫЙ (-ОЕ, -АЯ); ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ (-ОЕ, -АЯ).**

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей соотносить величины, пользуясь определённым уровнем отсчёта; сопоставлять величины зрительно, на расстоянии, как при непосредственном восприятии, так и отвлечённо.

Учить применять новые способы сопоставления по величине - измерения.

Познакомить детей с новыми определениями величин: высокий - низкий, выше - ниже, длинный - короткий, длиннее - короче.

Учить детей распределять несколько параметров по выбранному признаку (длинный, короче, короткий; узкий, уже, совсем узкий, (ещё уже).

Продолжать учить детей воспроизводить отношения предметов по величине, по словесному описанию (в конструировании, рисовании, лепке, аппликации).

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировке в пространстве.

Продолжать учить детей осознавать своё положение в пространстве, учить обходить препятствия, находить кратчайший путь к определённой точке пространства. Учить детей определять положение товарищей среди окружающих предметов.

Продолжать знакомить детей с вертикальными отношениями (внизу, наверху), с расположением предметов и их частей по вертикали (**ВНИЗУ- НАВЕРХУ, НА - ПОД**) и по горизонтали (**РЯДОМ, ОКОЛО**).

Обращать внимание детей на парность пространственных отношений, если предметы один наверху, другой - внизу; если один предмет на другом, другой - под ним).

Уточнять имеющиеся у детей представления о пространственном расположении предметов: если предметы расположены рядом, то один из них - справа, а другой - слева.

Развивать у детей представления о расположении частей тела: голова наверху, ноги в низу; есть правая и левая рука (педагог и воспитатель называют только правую руку).

К концу года дети должны овладеть способами восприятия и сопоставления предметов и их свойств, в том числе простейшим измерением, накопить довольно большое количество зрительных образов, которые могут быть восстановлены в памяти (актуализированы) по слову. Наличие таких образов проверяется путём рисования по текстам.

Всё, чем овладевают дети, должно проявляться не только на знакомом, но и на новом материале.

РАЗВИТИЕ ВИБРАЦИОННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

Продолжать формировать у детей координацию руки и глаза.

Учить детей обследовать предметы перед лепкой зрительно-тактильно (с помощью ощупывающего движения), а перед рисованием зрительно-двигательно (с помощью обводящего движения).

Учить детей опознавать на ощупь хорошо знакомые предметы; различать предметы на ощупь и с помощью обводящего движения. Различать не только резко различные, но и близкие по форме, величине предметы.

Различать на ощупь предметы в тех случаях, когда образец дается зрительно, двигательно (без участия зрения), тактильно (без участия зрения) и когда предмет называется.

Учить производить в лепке объёмные предметы, а в рисовании – плоскостные.

Актуализировать в практической деятельности представления детей о форме и величине предметов. В качестве критерия использовать лепку и рисование по текстам (в том числе по адаптированным текстам сказок «Колобок» и «Теремок»).

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Развитие восприятия неречевых звуков

Познакомить детей со звучанием голосов домашних животных, бытовых шумов (удары по железу, по стеклу, по дереву(в процессе слушания использовать аудиозаписи).

Учить определять на слух количество звучаний в пределе 7:

-удары по барабану;

-звук дудки.

Развитие речевого слуха

Продолжать развивать у детей слухо-различительную функцию - учить детей различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы (в дополнение к словарю первых трех лет обучения):

ИДИ(те), БЕГИ(те), НАПИШИ(те), БЕЛЫЙ, ГОЛУБОЙ, РОЗОВЫЙ, ЧЁРНЫЙ, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ; ШЕСТЬ, СЕМЬ;

МАШИНА, ДЕДУШКА, УШИ, ОДЕЖДА, ИГРУШКИ, ЖИВОТ, МАТРЁШКА, ПИРАМИДА, ПОСУДА, НОГИ, ГОЛОВА, ГЛАЗА, ЛИЦО, БАБУШКА, ЦВЕТ, МЕБЕЛЬ, ОВОЩИ, РУКИ;

ИДИ(те), БЕГИ(те), СЛОМАЛ;

КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, БЕЛЫЙ;

ШЕСТЬ, СЕМЬ;

КРАСНЫЙ ШАР, ДОБРЫЙ ДЕНЬ (универсальное приветствие), КРАСНАЯ ШАПКА, ЖЁЛТОЕ ПЛАТЬЕ, ЗЕЛЁНЫЙ ФЛОМАСТЕР, ЗЕЛЁНЫЙ ШАР, СИНИЙ ФЛОМАСТЕР, ЧЁРНЫЕ ТУФЛИ;

ВОЗЬМИТЕ БУМАГУ, ПОКАЖИ РУКИ, ДАЙ КУКЛУ, ВОЗЬМИ КУКЛУ, ДАЙ БУМАГУ;

ПАРОХОД ПЛЫВЁТ. У ДЕВОЧКИ БОЛИТ РУКА. У МАЛЬЧИКА БОЛИТ НОГА. ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ. МАЛЬЧИК (ДЕВОЧКА) КАТАЕТСЯ НА САНКАХ.

У МАЛЬЧИКА КРАСНАЯ МАШИНА. ДЯДЯ ЛОВИТ РЫБУ. ТЁТЯ КАТАЕТСЯ НА ЛЬЖАХ. СОБАКА ПРЫГАЕТ.

Учить детей выражать смысл услышанного слова, словосочетания, фразы в практической деятельности (демонстрация действий, драматизация, рисование).

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

СЛОВАРЬ к программе по сенсорному воспитанию (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения. Учить детей употреблять названия всех разрезных картинок (в виде отдельных слов и фраз); названия всех предметов, которые они дорисовывают; словарь указанный в разделах "Развитие восприятия величин" и "Развитие пространственных отношений и ориентировке в пространстве"; слова **ЗАПОМНИ, ЗАПОМНИЛ; ПОХОЖ (-А, -Е); ЦВЕТ, ФОРМА, ВЕЛИЧИНА; ФИОЛЕТОВЫЙ, КАКОГО ЦВЕТА?, КАКОЙ ФОРМЫ (ВЕЛИЧИНЫ)? ; ИЗМЕРЬ, ПРИЛОЖИ; ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, ПРАВАЯ (ЛЕВАЯ) РУКА (НОГА), ПРАВЫЙ (ЛЕВЫЙ) ГЛАЗ, ПРАВОЕ (ЛЕВОЕ) УХО; СТЕКЛО, ДЕРЕВО, ЖЕЛЕЗО, ШУРШИТ БУМАГА, ИГРАЕТ (на музыкальном инструменте) (ТЁТЯ, ДЯДЯ), ПОЁТ (ПОЮТ) ПТИЦА (ПТИЦЫ, ПТИЧКИ).**

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям и зарисовывать его. Рисовать не только по знакомым картинкам, но и по картинкам, которые никогда детьми не складывались. Правильность рисунка проверять путём складывания картинки.

Учить детей ассоциировать формы с предметами.

Учить детей самостоятельно создавать предметные картинки путём дорисовывания различных частей к предложенным геометрическим формам (дан полукруг - можно получить гриб, зонт, ежа, черепаху и т.д.).

Учить детей запоминать и воспроизводить:

- в рисунке и аппликации структурные элементы изображения и их взаиморасположение;
- в рисунке взаиморасположение структурных элементов текста или предложения;

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей производить выбор цвета по слову - названию. Выбирать непосредственно и с отсрочкой основные цвета (**КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ**) и оттенки (**КОРИЧНЕВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ФИОЛЕТОВЫЙ, РОЗОВЫЙ**).

Учить детей пользоваться названием цвета, как средством запоминания при отсрочке (при показе образца называть его цвет и повторять его название несколько раз за время отсрочки). Отсрочку увеличить до 30 сек.

Продолжать учить детей ориентироваться на цвет как сигнал к действию (игры "Светофор", "Гараж", "Внимание" и др.).

Продолжать учить детей актуализировать по слову цвет в процессе рисования, лепки, аппликации. Продолжать знакомить детей с тем, что у каждого времени года есть свой определённый цвет.

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей выделять объёмные формы в процессе анализа образца.

Продолжать учить детей в процессе конструирования создавать большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции.

Продолжать учить детей выбору плоскостных геометрических форм по образцу и отсроченному выбору по образцу (запоминанию), давать для выбора и запоминания сложные фигуры, названий которых дети не знают. Сначала даётся 3-4 формы, доводится до 10.

Продолжать учить детей соотносить плоскостную и объёмную форму: создавать конструкции по рисунку-образцу и зарисовывать конструкции. Использовать сложные образцы.

Продолжать учить детей сопоставлять формы предметов с геометрической формой-эталоном. При затруднении пользоваться осязательным и обводящим движением.

Учить детей видеть, из каких частей может быть составлена данная форма: круг из полукругов; круг из двух неравных частей; квадрат из двух прямоугольников; квадрат из 4-х квадратов; треугольник из двух прямоугольных треугольников.

Учить детей видеть проекции реальных предметов и геометрических фигур с помощью обводящего движения, обрисовывания объёмной фигуры по контуру на листе бумаги; использования печати.

Продолжать учить детей изображать форму по словесному описанию в лепке, рисовании, аппликации.

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением.

познакомить детей с новым определением величины: широкий-узкий. При сопоставлении широких и узких предметов применять прикладывание или измерение.

Закреплять у детей представление о том, что определения "короткий-длинный", "высокий-низкий", "широкий-узкий" уточняют представление о величине, но не заменяют слов "большой-маленький". Например, скамейка может быть большая, длинная, но низкая; стол может быть высокий, но маленький (мало места, некуда положить книги, тетради), а может быть низкий, но большой (много места всё можно положить) и т.п.

Показать детям, какое значение имеет разница по величине для практических действий с предметами.

Учить детей при анализе конструкции учитывать не только форму, но и величину строительных элементов.

Закрепить представление детей о соотношении величины.

Употреблять в текстах-описаниях не только слова **БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ДЛИННЫЙ, ШИРОКИЙ, УЗКИЙ**, но и определение отношений: **БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ШИРЕ, УЖЕ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ**.

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Продолжать развивать ориентировку у детей в пространстве.

Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, но и на улице.

Учить детей определять своё положение среди окружающих предметов (**Я СИЖУ ЗА СТОЛОМ; Я СТОЮ ОКОЛО ШКАФА; Я БЕГУ ЗА МИШЕЙ** и т.д.).

Обратить внимание детей на то, что, когда они держат книгу перед собой, то всегда читают слева на право; пишут тоже слева направо.

Продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела: есть не только правая и левая рука, но и правая и левая нога, ухо, глаз и т.д.

Закреплять представление детей о парном расположении предметов: если один **НА**, то другой **ПОД**, если один **СПРАВА**, то другой-**СЛЕВА**.

Продолжать знакомить детей с отношениями между предметами по горизонтали: два предмета могут быть не только справа и слева друг от друга, но и **ВПЕРЕДИ** и **СЗАДИ** (за-перед).

Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения между элементами конструкции, построенной за экраном, между частями предмета или предметами, служащими натурой. Учить воспроизводить пространственные отношения в конструкции, лепке, рисунке, аппликации.

Учить изображать пространственные отношения между элементами конструкции, между предметами и между частями одного предмета по текстам-описаниям. Употреблять в текстах слова и выражения **ВНИЗУ, НАВЕРХУ, НА, ПОД, ОКОЛО, СПРАВА, СЛЕВА ОТ...., РЯДОМ, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ**.

Специальные занятия по развитию тактильно-двигательного восприятия на IV году обучения не проводятся, однако педагог всё время подключает ощупывание, обведение к зрительному восприятию, как вспомогательные средства, позволяющее полнее и адекватнее воспринимать свойства предметов, предметы, их отношения, отношения их частей.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА.

Расширять возможности детей в различении и восприятии неречевых звуков и речи за счет увеличения их разнообразия. Продолжать формировать у детей слуховые образы на основе собственной практической деятельности детей на занятиях по развитию речевого слуха. Повышать точность слуховой дифференциации, учить детей осуществлять различение при выборе из 3 - 7 речевых единиц.

Знакомить детей с новыми словами первоначально на слух, а уж потом слухо-зрительно или зрительно /через чтение/.

В течение пятого года использовать для различения и опознавания материал программ предыдущих лет обучения и опознавать его на все большем расстоянии, или при меньшей интенсивности.

Учить детей различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения):

- **ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ, ДЕСЯТЬ;**
- **КРАСНЫЙ КАРАНДАШ, СИНИЙ КАРАНДАШ, ЖЁЛТЫЙ КАРАНДАШ, ЗЕЛЁНЫЙ КАРАНДАШ, КОРИЧНЕВЫЙ КАРАНДАШ, ОРАНЖЕВЫЙ КАРАНДАШ, ЧЕРНЫЙ КАРАНДАШ; ПРАВАЯ РУКА.; ЛЕВАЯ РУКА, ПРАВАЯ НОГА, ЛЕВАЯ НОГА, ЗАКРОЙ ГЛАЗА;**

-**АППАРАТ, РЕКА, ЛЕС, ЖУК, МУХА, ЕЖ, ВОЛК, ЛИСА, МЕДВЕДЬ, СОЛНЫШКО, ЛУНА, ПЛАВАЕТ, УТРО, ДЕНЬ, ВЕЧЕР, ЗДРАВСТВУЙТЕ, СКОЛЬКО?**

РОЗОВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, БУКВЫ, ЛЮДИ, ЦИФРЫ, НОЧЬ.

КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? МАЛЬЧИК ЛОВИТ БАБОЧКУ; КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА? ДЕВОЧКА ЧИТАЕТ; ДЕВОЧКА ПЛАВАЕТ; МАЛЬЧИК ПЛАВАЕТ; РОЗОВОЕ ПЛАТЬЕ; ГОЛУБОЙ ШАРФ; ГОЛУБОЕ НЕБО; КОРИЧНЕЗЫЙ КАРАНДАШ; КОРИЧНЕВАЯ ШАПКА; МАЛЕНЬКИЙ МЯЧ; ДО СВИДАНИЯ; МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ; НАЗОВИ ДНИ НЕДЕЛИ.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

СЛОВАРЬ в дополнение к словарю предыдущих лет обучения : слова, словосочетания, фразы, тексты, указанные в тексте программы в обучения; названия предметов , которые получаются в результате лепки, рисования, аппликации; **НАВЕРХУ, ВВЕРХУ, СВЕРХУ, ВНИЗУ, СНИЗУ, НА, ПОД, ОКОЛО, РЯДОМ, СПРАВА, СЛЕВА ОТ ...; ВПЕРЕДИ, СПЕРЕДИ, СЗАДИ, ПОЗАДИ, МЕЖДУ, ПОСЕРЕДИНЕ, В СЕРЕДИНЕ, В ЦЕНТРЕ; НИЖЕ, ПОНИЖЕ, ВЫШЕ, ПОВЫШЕ, ДАЛЬШЕ, ПОДАЛЬШЕ, БЛИЖЕ, ПОБЛИЖЕ;**

ДОРИСУЙТЕ, ИЗОБРАЗИ(позу); ЗАПОМНИ, ЗАПОМНИЛ; СКАЖИ (сделай) ФИГУРУ (круг, квадрат, овал); ЛИСТ БУМАГИ; ПЕРЕВЕРНИ (поверни) ЛИСТ БУМАГИ; НАРИСУЙ ЭТО; СЛУШАЙ СЕБЯ; СЛУШАЙ МЕНЯ (Колю), Я СЛУШАЮ ТЕБЯ; ПОВТОРИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, Я НЕ ПОНЯЛ; Я ВКЛЮЧИЛ (выключил) АППАРАТ;

**ТЁМНО-ЗЕЛЁНЫЙ – ЗЕЛЁНЫЙ - СВЕТЛО-ЗЕЛЁНЫЙ ;
ОГУРЕЦ ПОХОЖ НА ОВАЛ**

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов.

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям. Изображение должно быть расчленено на 10-40 частей со сложной конфигурацией разреза. Дети должны уметь рассказать о выполненной работе (**Я СЛОЖИЛ (А) КАРТИНКУ...**) и по сложенной картинке (**НА КАРТИНКЕ НАРИСОВАН САМОЛЁТ...**).

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям и зарисовывать целостное изображение. Изображение предмета должно быть расчленено на 6-8 частей со сложной конфигурацией разреза, а сюжетная картинка (рисунок) – на 3-4 части. Дети должны уметь рассказать о выполненной работе (**Я НАРИСОВАЛ КАРТИНКУ**) и о полученном рисунке.

Продолжать учить детей самостоятельно создавать предметные рисунки путём дорисовывания различных частей к предложенным геометрическим формам.

Учить детей представлять позу человека или животного, изображённого на сюжетной картинке (рисунке) лишь частично (например, видна верхняя часть тела, не видно одной руки, ног и т.д. Учить детей изображать своим телом всю позу, рисовать человека (животное) целиком и рассказывать о том, что с ним происходит.

Продолжать развивать фантазию детей – учить детей воображать целостный образ предмета на основании заданного расположения геометрических форм.

Продолжать учить детей запоминать и воспроизводить

- в рисунке и аппликации структурные элементы изображения и их взаиморасположение;
- в рисунке взаиморасположение структурных элементов высказывания, предложения (фразы), слова.

2. Развитие восприятия цвета.

Учить детей в рисовании красками получать различные по насыщенности оттенки одного цвета: **ТЁМНО-ЗЕЛЁНЫЙ – ЗЕЛЁНЫЙ - СВЕТЛО-ЗЕЛЁНЫЙ.**

Учить детей в рисовании красками приготовить краску нового цвета путём смешения красок – получить оранжевый, коричневый, лиловый, сиреневый и др. Дети должны уметь рассказывать о процессе приготовления данного цвета /Я ВЗЯЛ НЕМНОГО КРАСНОЙ КРАСКИ И БОЛЬШЕ/ПОБОДЫШЕ, МНОГО/ЖЁЛТОЙ. ПОЛУЧИЛАСЬ ОРАНЖЕВАЯ КРАСКА.

Продолжать учить детей пользоваться названием цвета как средством запоминания при отсрочке. Отсрочку увеличить до 30 сек.

Продолжать учить детей актуализировать по слову цвет в процессе рисования, лепки, аппликации.

Продолжать знакомить детей с тем, что у каждого времени года есть свой определяющий цвет. Обращать внимание детей на соответствие между эмоциональным настроением и цветовым содержанием.

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей выделять объёмные формы в процессе анализа образца.

Продолжать учить детей в процессе конструирования создавать большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции.

Учить детей выбору объёмных конструкций по рисунку-образцу, плоскостному образцу и отсроченному выбору по этим же образцам (запоминание). Давать для выбора и для запоминания сложные формы, названия которых дети не знают. Сначала дается 3-4 формы, а затем 10-12.

Продолжать учить детей соотносить плоскостную форму и объёмные формы: создавать конструкции по рисунку-образцу и зарисовывать конструкции. Использовать сложные образцы.

Продолжать учить детей сопоставлять формы предметов с геометрической формой-эталоном (**ОГУРЕЦ ПОХОЖ НА ОВАЛ**). При затруднениях дети должны пользоваться осязательным и обводящим движением.

Продолжать учить детей видеть, из каких частей может быть составлена данная форма; предлагать детям разнообразные варианты составления круга, квадрата, треугольника, овала, трапеции, ромба, параллелограмма, правильного шестиугольника из 3-5 частей.

Учить детей составлять цветные орнаменты из простых и сложных геометрических фигур и описывать полученные результаты **(НАВЕРХУ КВАДРАТ, ПОТОМ ЖЕЛТЫЙ КВАДРАТ, ПОТОМ ОПЯТЬ СИНИЙ КВАДРАТ....В СЕРЕДИНЕ КРАСНЫЙ КРУГ, В ЦЕНТРЕ ЗЕЛЁНАЯ ЗВЕЗДА, ВНИЗУ ТАКОЙ ЖЕ РЯД, КАК НАВЕРХУ.**

Продолжать использовать названия форм в текстах-описаниях

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением.

Закреплять у детей представление о том, что определения «короткий, длинный, высокий, низкий, широкий, узкий» уточняют представления о величине, но не заменяют слов «большой, маленький».

Продолжать создавать практические ситуации, показывающие детям, какое значение имеет разница по величине для действий с предметами.

Продолжать учить детей при анализе конструкции учитывать не только форму, но и величину строительных элементов.

Продолжать закреплять представления детей о соотношении величин. Употреблять в текстах-описаниях наряду со **словами БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, ШИРОКИЙ, УЗКИЙ** слова, определяющие отношения: **БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ШИРЕ, УЖЕ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ, ЕЩЁ, САМЫЙ.**

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве. Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, и на улице, в магазине, в цирке, театре.

Продолжать вести детей к представлению об универсальности терминов «справа, слева, верх, низ» с помощью практических ситуаций: читаем и пишем слова слева направо по строчке и сверху вниз по листу; каждый предмет имеет правую и левую сторону, верх и низ; собственное тело имеет правую и левую руку, ногу, ухо, плечо, глаз, бок.

Продолжать знакомить детей с отношениями между предметами по горизонтали: два предмета могут быть не только справа и слева друг от друга, но и впереди и сзади (за и перед), далеко и близко, дальше и ближе. Эти же отношения анализировать, используя три, четыре и больше предметов.

Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения между элементами конструкции, построенной за экраном, между частями предмета или предметами, служащими натурой. Учить воспроизводить пространственные отношения в конструкциях, лепке, рисунке, аппликации.

Учить детей строить по чертежу, плану, а затем словесно описывать свою постройку. Один и тот же чертёж может даваться несколько раз с разным разворотом (90^0 , 180^0 , 270^0) по отношению к ребёнку.

Учить детей схематически зарисовывать сделанную ими самими постройку. Зарисовывать постройку товарища. В зарисовке передавать форму и пространственное отношение частей. Там, где это существенно, -отношение по величине.

Учить детей выполнять схематический рисунок, планируя будущую деятельность: сначала сделать зарисовку для товарища (один ребёнок рисует «задание» другому), затем для себя самого. Подводить детей к планированию собственной деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Обучение на слух неречевых звучаний.

Учить детей:

- начинать ходьбу по сигналу барабана, бубна, аккордеона;
- строиться на занятиях по сигналу барабана, бубна, аккордеона;
- собираться к воспитателю во время прогулки по сигналу барабана, бубна.

Учить детей:

- реагировать на звучание барабана. В ответ на звучание дети шагают на месте;
- реагировать на звучание аккордеона. В ответ на звучание дети «пляшут»;
- реагировать на звучание дудки. В ответ на звучание дети произносят звук «у».

Учить детей:

- различать между собой звучания музыкальных инструментов. Каждый раз осуществлять выбор из двух.

Обучение различению на слух слов.

Обучение проводить с аппаратурой и без неё. Учить детей:

- различать на слух лепетные слова: **ПРР, ПИ-ПИ, АВ-АВ, УУУ, МЯУ, ВВВ, ЛЯЛЯ, ТА-ТА-ТА, МУ**. Выбор осуществлять из двух, к концу года – из 3-х;
- различать на слух полные слова: **ДОМ, РЫБА, ЛОПАТА, УТЯ, ПАПА, МАМА, ТЁТЯ**.

Обучение опознаванию на слух.

Учить детей опознавать на слух знакомые слова (в лепетной и полной формах), которые дети учились различать на слух. На стадию опознавания могут переходить только те дети, которые хорошо различают слова при выборе из 3-х.

Словарь: СЛУШАЙ, ДАЙ табличками и в устной форме; РИСУЙ, ЛЕПИ – в ситуации по табличкам и в устной форме.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Развитие у детей с нарушением слуха свободного общения со взрослыми и детьми; овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие восприятия письменной формы речи, использование ее в процессе деятельности и общения;
3. Формирование у детей с нарушением слуха всех компонентов устной речи (лексической и произносительной сторон, грамматического строя, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
4. Практическое овладение детьми с нарушением слуха нормами речи;
5. Развитие у детей подготовительной группы восприятия дактильной формы речи, использование ее в процессе деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

І ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

1. Обучение детей пониманию устной формы речи.

Учить детей понимать слова в устной форме на основе слухо-зрительного восприятия:

- в ситуации общения лепетные слова:

ЛЯЛЯ (кукла, маленький ребенок), **ПРР** (лошадка, ослик), **ПИ-ПИ-ПИ** (птичка, цыплята), **АВ-АВ** (собака). **УУУ** (поезд), **МЯУ** (кошка), **ВВВВ** (самолет), **МУ** (корова), **ТА-ТА-ТА** (барабан), **МЕ** (коза), **КО-КО-КО** курица, **ФФФ** (ежик), **БО-БО** (больно, болит), **БАЙ-БАЙ** (спи).

- свои имена и имена товарищей по группе;

- имена педагога, воспитателей и няни. Имена даются в сочетании со словом **ТЁТЯ**.

Выбор осуществляется из 2-х.

- слова **МАМА, ПАПА** (различение каждого слова производить в паре с именами детей);

- названия игрушек: **МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, МИШКА, ЛОПАТА, КУБИК, РЫБА, УТКА, ФЛАГ, ШАР, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, МАШИНА, БАБА** (снежная); (выбор из 2-х, затем из 4-х, в конце года - из 6 названий);

- названия действий в ситуации: **ВСТАНЬТЕ, СЯДЬТЕ, БЕГИТЕ, ИДИТЕ, СПИТЕ, ПРЫГАЙТЕ, СЛУШАЙТЕ;**

- названия цвета: **КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ;**

- названия величины: **БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ;**

- слова: **ПРИВЕТ, ХОРОШО, ПЛОХО** (о поведении), **ПОКА, ВСЁ, ДА, НЕТ, ТАМ, ТУТ;**

- названия одежды в ситуации: **ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОФТА, САПОГИ, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ;**
- названия частей лица и тела в ситуации: **РУКИ, НОГИ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ;**
- названия мебели: **СТОЛ, СТУЛ, ШКАФ, КРОВАТЬ;**
- названия пищи в ситуации: **СУП, ХЛЕБ, МОЛОКО;**
- названия посуды в ситуации: **ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ;**

Дети проговаривают вслед за педагогом и воспитателем весь речевой материал занятий (к концу года).

2. Обучение произнесению слов.

Обучение произношению осуществляется на основе слухо-зрительного восприятия и последовательного и систематического пользования фонетической ритмикой.

Учить детей:

- гулить и лепетать: **ааа, папапа, аба, мамама** и пр.;
- сочетать произношение с движениями рук, ног, туловища;
- плавно дуть на легкие предметы (на гладкой поверхности);
- называть в лепетной форме реальные предметы, игрушки, картинки: **ЛЯЛЯ** (допустимо произнесение А-А), **ПРР** (лошадка, звучание производится путем дрожания губ), **ПИ-ПИ-ПИ** (птичка, цыплята, допустимо: П-П-П), **АВ-АВ** (собака), **У-У-У** (поезд), **МЯУ** (кошка, допустимо МАУ), **ВВВ** (самолет, допустимо ФФФ), **МУ** (корова), **ТА-ТА-ТА** (барабан), **МЕ** (коза, допустимо Э), **КО-КО-КО** (курица, допустимо О-О-О), **БАЙ-БАЙ** (спи, допустимо ПА-ПА), **ФФФ** (ежик), **БО-БО** (больно, допустимо ПО-ПО);
- называть предметы в усеченной и полной формах, допуская замены звуков: **МАМА, ПАПА, ТЁТЯ** (допустимо ОА, ТОТА), **ДОМ** (допустимо ОМ, ТО, ТОМ), **ЮЛА** (допустимо А, УА), **МЯЧ** (допустимо МА, МАСЬ), **УТКА** (допустимо УА, УТА, УТЯ).
- произносить (допустимо в усеченной форме и приближенно) слова: **ВСЁ, ДА, НЕТ, ТАМ, ТУТ.**

Из перечисленных слов только МАМА и ПАПА являются обязательными для самостоятельного произношения; остальные слова дети должны уметь произносить по подражанию, вслед за педагогом.

ФОРМИРОВАНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

1. Обучение глобальному (нерасчлененному) восприятию письменной формы речи.

Учить детей воспринимать и различать письменные таблички; соотносить их с реальными предметами, картинками с их изображением, рисунками педагогов, и самих детей, действиями. Ориентироваться на табличку как на сигнал к действию.

- **собственное имя и имена всех детей группы;**
- слова **МАМА, ПАПА, ТЁТЯ, ДЯДЯ;**
- имена работников группы в словосочетании **ТЁТЯ** (имя педагога, воспитателя, няни);
- названия предметов слухового оборудования: **АППАРАТ, НАУШНИКИ;**
- названия игрушек: **МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, МИШКА, ЛОПАТА, КУБИК, РЫБА, УТКА,**

ФЛАГ, ШАР, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, МАШИНА, БАБА;

- названия действий (глаголы в повелительном наклонении): **ВСТАНЬ, СЯДЬ, ИДИ, БЕГИ, ПРЫГАЙ, СПИ, СТОЙ, ЕШЬ, ПЕЙ, НАДЕНЬ, СНИМИ, ДАЙ, ВОЗЬМИ, СЛУШАЙ;**

- слова, связанные с нормами поведения и оценки: **ХОРОШО, ВЕРНО, ТУТ, ТАМ, ПРИВЕТ, ПОКА, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, СПАСИБО; ПЛОХО** (относится только к оценке поведения, а не к оценке результатов деятельности ребенка).

- названия одежды: **ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОФТА, САПОГИ, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ;**

- названия частей лица и тела: **РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ;**

- названия пищи: **СУП, ХЛЕБ, МОЛОКО;**

- названия посуды: **ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ;**

- слова: **МЫЛО, ПОЛОТЕНЦЕ** (в ситуации умывания), **ВОДА;**

- названия мебели: **СТОЛ, СТУЛ, ШКАФ, КРОВАТЬ;**

- названия действий, происходящих в настоящий момент (глаголы в изъявительном наклонении): **УПАЛ, БЕЖИТ, ПЛАЧЕТ, СПИТ, ИДЁТ, ЕСТ, СТОИТ, ПРЫГАЕТ, СИДИТ, СЛУШАЕТ.**

Учить детей понимать в соответствующих ситуациях

- слова: **ЗАЛ, ТУАЛЕТ;**

- слова: **ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЫШКО (СОЛНЦЕ), ВЕТЕР, ТЕПЛО, ХОЛОДНО;**

- словосочетания: **НАДЕНЬ АППАРАТ, СНИМИ АППАРАТ, ИДИ(те) ГУЛЯТЬ, ИДИ(те) В ЗАЛ, ИДИ(те) СПАТЬ, ЗАСУЧИТЕ РУКАВА, ТЁТЯ ГАЛЯ (СВЕТА, НАТАША, КАТЯ).**

2. Обучение аналитическому восприятию письменной формы речи.

Учить детей:

- сличать между собой крупные печатные буквы (выбор из 2-х), не называя их; постепенно попарно сличаются все буквы алфавита:

- складывать по табличке знакомые слова при условии, что взрослый держит палец ребенка на той букве, которую тот должен выбрать, и постепенно передвигает палец от буквы к букве (таким образом, обеспечивая последовательность в складывании слова);

- складывать по табличке знакомые короткие слова при условии, что ребенок сам держит палец на той букве, которую надо выбрать первой, второй, третьей и т.д.. Буквы не называются. После складывания слова дети произносят его целиком сопряженно и отраженно на основе слухо-зрительного восприятия.

Дети могут складывать из разрезной азбуки (указанными выше способами) слова: **ПАПА, МАМА, свое имя, ТЁТЯ, МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, МИШКА, РЫБА, УТКА, УШИ, РОТ, СУП.**

Свое понимание значений знакомых слов, воспринятых в письменной или устной форме (и при различении, и при опознавании), а также сложенных из букв разрезной азбуки, дети проявляют разными способами:

- находят соответствующий предмет;

- рисуют или лепят его изображение, делают аппликацию или постройку;
- выполняют сами или с помощью игрушек соответствующее слову действие.

Взрослые не вносят в работы детей никаких поправок, не делают никаких замечаний, но выражают удовольствие или радостное изумление ('Какая мяу! Молодец: тут мяу, слепил мяу, замечательная мяу!').

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

1. Обучение восприятию устной речи.

Учить детей понимать в устной форме весь речевой материал, указанный в данной программе и в программе 1 года обучения. Материал обиходно-разговорной речи дети понимают вне ситуации остальные слова, словосочетания и фразы - в пределе ситуации, например, в ситуации игры, изобразительной деятельности, прогулки и т.п.

Систематически формировать у детей слухо-зрительные образы слов. Дети актуализируют свои представления о словах, словосочетаниях, фразах в деятельности:

- выполняют действия сами или с помощью игрушек;
- перевоплощаются в действующее лицо, о котором говорится в высказывании взрослого или товарища, и имитируют его движение и поведение;
- показывают (приносят) нужный предмет (картинку);
- воспроизводят содержание высказывания, воспринятого слухо-зрительно, в рисунке, лепке, аппликации, конструировании.

2. Обучение произнесению слов и фраз

Обучение произношению происходит на основе слухо-зрительного восприятия речи, сопряженного и отраженного произношения при постоянном проведении фонетической ритмики и подражании произношению взрослых во время специальных занятий и других режимных моментов.

В течение всего года систематически проводить работу по вызыванию у детей во время фонетической ритмики звуков речи: гласных и согласных. Звуки вызываются в составе слогов.

Речь взрослых должна быть слитной, с нормально выраженным ударением, с соблюдением всех норм орфоэпии и естественного темпа.

Развивать речевое дыхание. Для формирования длительного, определенной силы выдоха используются специальные игровые дыхательные упражнения: сдувание со стола комочков ваты, выдувание мыльных пузырей, задувание свечи и др.

Систематически формировать у детей речедвигательные образы слов. Все произносимые слова и фразы дети должны уметь представить в виде:

- какого-либо действия, выполненного им самим или с помощью игрушки;
- рисунка, лепки, аппликации, конструкции;
- принесенного предмета, картинки.

Учить детей:

- произносить знакомый материал сопряженно (за педагогом и воспитателем).
- произносить целые слова, большинство слов дети могут воспроизводить приближенно, часть слов – усеченно;
- произносить слова, соблюдая некоторые формы орфоэпии (безударное О, как А – собака «сабака», помощи «памаги»);
- пользоваться в речи местоимениями **Я, ТЫ**.

3. Обучение чтению.

1. Учить детей устно читать слова на базе слухо-зрительного восприятия. Исходным при обучении является целое слово, хорошо известное детям.

Именованье букв не допускается.

Обучение аналитическому чтению проводить по этапам:

а) 'читать' слово по табличке (находящейся на уровне подбородка педагога сопряженно (3-4 раза):

- использовать для чтения палец ребенка (педагог продвигает палец ребенка под словом);
- синхронно с движением пальца протяжно и замедленно слитно произносить все слово целиком (без остановки и без членения на какие-либо элементы);
- предлагать ребенку найти данный предмет (картинку, фотографию);

б) 'читать' слово *отраженно*, сохраняя ситуацию предыдущего этапа. При затруднениях ребенка повторять ситуацию первого этапа;

- следить за совпадением движения пальца ребенка под буквами и произнесением соответствующего звука или слога;
- произносить слово в нормальном темпе;
- предлагать ребенку найти данный предмет;

2. Начинать обучение аналитическому чтению с коротких слов, легких по составу входящих в них звуков: **ПАПА, МАМА, ДОМ, МЯЧ, ТЁТЯ, ДЯДЯ, СУП.**

ФОРМИРОВАНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Учить детей понимать слова, словосочетания и фразы по табличкам – сначала глобально, со второго полугодия - аналитически.

- названия игрушек: **КУКЛА, МАТРЁШКА, ПОЕЗД, ПАРОХОД, САМОЛЁТ, ГРИБ, ПЕТУХ, ЗАЙКА, ЛИСА, КОРОВА, ЛОШАДКА, МЫШКА, ВОЛК;**
- слова, обозначающие людей: **БАБУЛЯ (БАБУШКА), ДЕДУЛЯ (ДЕДУШКА), МАЛЬЧИК, ДЕВОЧКА, ТЁТЯ, ДЯДЯ;**
- имена детей группы и работников группы в словосочетании со словом **ТЁТЯ;**
- названия одежды: **ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОФТА, БОТИНКИ, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ, МАЙКА;**
- названия пищи: **СУП, ЩИ, БОРЩ, ХЛЕБ, МОЛОКО, ЧАЙ, КОМПОТ, КАША, КОФЕ, КОТЛЕТА, КАРТОШКА, КАПУСТА, МАКАРОНЫ, ЯБЛОКО, АПЕЛЬСИН, СОК;**
- названия посуды: **ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ, ВИЛКА;**
- названия мебели: **СТОЛ, СТУЛ, ШКАФ, ЛАМПА, КРОВАТЬ;**

- названия частей лица и тела: **РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ, РОТ, ЗУБЫ, ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ХВОСТ, ЛАПЫ;**
 - названия туалетных принадлежностей: **МЫЛО, ПОЛОТЕНЦЕ, САЛФЕТКА, БУМАГА, РАСЧЕСКА;**
 - названия частей комнаты: **ДВЕРЬ, ОКНО;**
 - слова, описывающие состояния погоды: **ДОЖДЬ, ВЕТЕР, СОЛНЫШКО, СНЕГ;**
 - названия насекомых: **БАБОЧКА, ЖУК;**
 - названия помещений: **ТУАЛЕТ, ЗАЛ, СПАЛЬНЯ, ГРУППА;**
 - слова, связанные с нормами поведения и оценкой его: **ХОРОШО, ПЛОХО, ВЕРНО, НЕВЕРНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, СПАСИБО, ПРИВЕТ, ПОКА;**
 - названия действий, выраженные:
 - а) глаголами повелительного наклонения: **ДУЙ, СНИМИ, ПОЛЗИ, ВСТАНЬ, СЯДЬ, ИДИ, БЕГИ, СПИ, СТОЙ, ЕШЬ, ПЕЙ, НАДЕНЬ, ПОСМОТРИ, ЧИТАЙ, ПОМОГИ, ИГРАЙ, ВЫМОЙ, ВЫТРИ, ИЗОБРАЗИ (при драматизации), УБЕРИ;**
 - б) глаголами изъявительного наклонения: **УПАЛ, БЕЖИТ, ПЛАЧЕТ, СПИТ, ЕСТ, ИДЁТ, ПРЫГАЕТ. ЕДЕТ, СИДИТ, СЛУШАЕТ, ИГРАЕТ, ПЬЁТ, СЛОМАЛ(а), МОЕТ, ВЫТИРАЕТ, БОЛИТ, ЛЕПИТ, РИСУЕТ, ЛЕТИТ, ПОЛИВАЕТ, НАДЕВАЕТ, СМОТРИТ, ИГРАЕТ, УБИРАЕТ;**
 - словосочетания типа: **ВСТАНЬТЕ В КРУГ, ИДИТЕ ГУЛЯТЬ (СПАТЬ, В ЗАЛ, ЕСТЬ, В ТУАЛЕТ), БУДЕМ (СЛУШАТЬ, ИГРАТЬ, ПИСАТЬ);**
- Понимать значение двусложных фраз, составленных из знакомых слов: **ДАЙ МИШКУ, ВОЗЬМИ ЮЛУ, ЗАЙКА БЕЖИТ, ДЯДЯ СЛУШАЕТ, МАЛЬЧИК ПЛАЧЕТ;**

Дети актуализируют свои представления о словах, словосочетаниях, предложениях в деятельности:

- выполняют обозначенное на табличке действие сами или с помощью игрушки;
- перевоплощаются в указанного на табличке персонажа и имитируют его движения, поведение;
- показывают (приносят) нужный предмет (картинку);
- воспроизводят обозначенный словом предмет в рисунке, лепке, аппликации, конструировании.

3. Обучение письму.

а) Развивать умение детей складывать слова из разрезной азбуки.

К концу года дети могут складывать из разрезной азбуки (сначала помощью письменных табличек, а к концу года - самостоятельно) слова: собственное имя, **МАМА, ПАПА, ДОМ, МЯЧ, ШАР, ЮЛА, РЫБА, ЗАЙКА, ВОЛК, МИШКА КУКЛА, ТЁТЯ, ТЁТЯ ЗИНА (имя педагога), РОТ, НОС, УШИ, РУКИ.**

б) Готовить зрительное восприятие и руку ребенка к письму: дорисовывать ниточки к шарам, «хвостики» к яблокам, палку к лопате, проводить различные линии.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ РЕЧИ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМАХ

В дополнение к словарю, который дети усвоили на 1-2 годах обучения и который указан во всех других разделах данной программы, к концу года дети понимают следующий словарь:

- названия игрушек: **КОЛЯСКА, НЕВАЛЯШКА, ЛОДКА, БЕЛКА, КОЗА, ТЕЛЕФОН, АВТОБУС, СЛОН, ЁЖ, СУМКА;**
- слова, обозначающие людей: **БАБУЛЯ (БАБУШКА), ДЕДУЛЯ (ДЕДУШКА), МАЛЬЧИК, ДЕВОЧКА, ТЁТЯ, ДЯДЯ;**
- имена своих родителей, братьев, сестер;
- названия музыкальных инструментов: **ГАРМОНЬ, ГАРМОШКА, БУБЕН, БАРАБАН;**
- названия одежды и постельных принадлежностей: **ПИЖАМА, ОДЕЯЛО, ПОДУШКА, ПРОСТЫНЯ;**
- названия посуды: **НОЖ;**
- названия пищи, которая есть в меню;
- названия частей комнаты: **СТЕНА, ПОЛ;**
- названия мебели: **ДОСКА, ПОЛКА, ДИВАН;**
- гигиенические принадлежности: **ЗУБНАЯ ПАСТА, ЩЁТКА;**
- обобщающие слова: **ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ИГРУШКИ, ПОСУДА;**
- названия частей лица и тела: **РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ, ЛОБ, ЗУБЫ, СПИНА, ЛИЦО, ШЕЯ, ЯЗЫК, ВОЛОСЫ, ПАЛЬЦЫ, ПАЛЕЦ;**
- слова, описывающие состояния погоды: **ПОГОДА, НЕБО, ТЕМНО, СВЕТЛО, ЯСНО, ПАСМУРНО, ЖАРКО;**
- слова:
 - **КОВЕР, КАРТИНКА, МЕЛ, ТРЯПКА, СТИХИ;**
 - **ГРЯДКА, ОГОРОД, СКАМЕЙКА, ВЕРАНДА, ГОРКА;**
 - **РЕКА, ЛЕС, ЗЕМЛЯ, ТРАВА, ЦВЕТЫ, ЛИСТЬЯ, МУХА, ЧЕРВЯК;**
 - **НОВЫЙ, СТАРЫЙ, МОКРЫЙ, СУХОЙ;**
 - **ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, АККУРАТНЫЙ, НЕККУРАТНЫЙ, МОЛОДЕЦ;**
 - **ДОЛГО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО;**
 - **ПУСТИ, ПРОСТИ;**
- названия действий, выраженные:
 - а) глаголами повелительного наклонения: **НАРИСУЙ, НАПИШИ, НАКЛЕЙ, ПОКАЖИ, ПОСТАВЬ, ПОЛОЖИ, ПОСМОТРИ, СЛОЖИ, УГАДАЙ;**
 - б) глаголами изъявительного наклонения: **ДУЕТ, ПЛЫВЕТ, УМЫВАЕТСЯ, КОПАЕТ, ЛОВИТ, ПИШЕТ, ВЕЗЕТ, КАТАЕТСЯ НА, ЗАБОЛЕЛ, СТРОИТ, ЛЕЖИТ, ЧИТАЕТ, БОИТСЯ, СЛЕПИЛ(а), СЪЕЛ (а), ВЫПИЛ(а), НАРИСОВАЛ(а), ГУЛЯЛ(а), НАПИСАЛ(а) НАКЛЕИЛ(а), НАРИСОВАЛ (а);**
- вопросы: **ПОЧЕМУ? ГДЕ?** в ситуации;
- предлоги: **НА, ПОД;**

Образцы фразеологии:

- **БУДЕМ СЛУШАТЬ (ЛЕПИТЬ, РИСОВАТЬ, ИГРАТЬ, ГОВОРИТЬ...);**
- **ДАЙ МИШКУ (КАРАНДАШ, БУМАГУ, ПИТЬ);**

- **Я БУДУ СЛУШАТЬ (ГУЛЯТЬ);**
 - **КАК БЫТЬ? ДОБРЫЙ ДЕНЬ** (приветствие в любое время суток вместо слова "Здравствуйте");
 - **КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ЗОВУТ МАМУ? КАК ЗОВУТ ПАПУ?** - ответ краткий ("ОЛЯ"); о маме, папе и т.п. можно говорить: «**МАМА ЛЕНА**» «**ПАПА ВИТЯ**»;
 - **ВЫМОЙ РУКИ (ЛИЦО, НОС, МЯЧ);**
 - **ВЫТРИ РУКИ (ЛИЦО, НОС, СТОЛ);**
 - **ПОЛОЖИ КАРТИНКИ ВЕРНО** (при работе с сериями картинок);
 - **НАДЕНЬ ПИЖАМУ, СНИМИ ПИЖАМУ, ИДИ ГУЛЯТЬ (СПАТЬ, СЛУШАТЬ);**
 - **ПОКАЖИ РУКИ (МИШКУ, ДОСКУ);**
 - **Я НАРИСОВАЛ(а); Я НАПИСАЛ(а):**
- словосочетания типа: **ВОЛК СМОТРИТ, ЗАЙКА СЛУШАЕТ, ПАРОХОД ПЛЫВЁТ, МАЛЬЧИК ЕСТ СУП (АРБУЗ); ДЕВОЧКА ПЬЁТ ЧАЙ (МОЛОКО); ДЕВОЧКА КАТАЕТСЯ НА САНКАХ, ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ, МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ, ИДИТЕ СЮДА, ПОЙДЁМ ГУЛЯТЬ, ГДЕ САША (ГЛЕБ, ТЁТЯ ОЛЯ)?**

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ СЛОВ И ФРАЗ

На занятиях по фонетической ритмике продолжать учить детей произносить гласные и согласные звуки речи.

Учить детей произносить:

- слова в полной форме, в некоторых словах временно могут опускаться отдельные звуки;
- часть слов – точно (в зависимости от набора употребляемых каждым ребенком звуков);
- большую часть слов – приближенно, но без специального обучения заменам звуков.

Учить детей произносить наиболее употребительные слова с помощью чтения.

- существительные
- прилагательные
- глаголы
- наречия
- числительные

Учить детей строить простые фразы в ситуациях наблюдения события, действия, при рассматривании картинки, при желании что-либо получить.

Учить детей воспроизводить ритмы.

1.

папаПА	ПАВАПАВАПАВА	Пила-Пила-ПА
папаЛЯ	Пила-Пила-Пила	ВАпа-ВАпа-ТА
папаПУ	ВАпа-ВАпа-ВАпа	ТАва-ТАва-ТУ
папаПИ	ТАва-ТАва-ТАва	

2.

татаТА	ТАтаТАм	Бим-бом	Бим-бом
--------	---------	---------	---------

татаТУ тататам тататут	ТАтаТУт Тата Тата Там идут	Бим-бом Идем(пойдем)	Бим-бом Там дом.
------------------------------	----------------------------------	-------------------------	---------------------

РАССКАЗЫВАНИЕ

Развивать у детей воображение, творчество. Рассказывать детям простые короткие сказки, истории, рассказы (см. «Методические рекомендации»).

- Про Вову и собаку
- Про кошку
- Про Нину и Васю
- Про Таню
- Про мышонка
- Про бабушку,
- Репка
- Теремок

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

Учить детей самостоятельно читать слитно, по слогам слова, написанные печатными буквами. Дети читают слова и короткие фразы.

Запоминание слов и коррекция произношения должны осуществляться преимущественно через чтение. (Во время режимных моментов воспитатель должен иметь при себе бумагу и карандаш, или ручку, фломастер, если нет возможности пользоваться табличками).

Чтение стихотворений:

ВОТ ЛЕТИТ САМОЛЕТ, ТАМ ПАПА – ПИЛОТ. САМОЛЕТ ВЫСОКО, ПАПА ТАМ ДАЛЕКО.	МИШКАК УПАЛ, ЛАПА БОЛИТ, МИШКА НЕ ПЛАЧЕТ, МИШКА СИДИТ.
УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ, ОТОРВАЛИ МИШКЕ ЛАПУ. МИШКУ Я НЕ БРОШУ, МИШКА МОЙ ХОРОШИЙ.	ОЙ, КАКАЯ ЕЛКА, ЗЕЛЕНАЯ ИГОЛКА!

Дети понимают словосочетания со словами: **СТИХИ, СТИХИ ПРО САМОЛЁТ, СТИХИ ПРО МИШКУ, СТИХИ ПРО ЁЛКУ.**

ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ

На третьем году обучения дети начинают практически знакомиться некоторыми

грамматическими категориями (род, число, падеж, время). Грамматических вопросов детям задавать не следует, можно задавать только смысловые вопросы.

Учить детей, опираясь на их сопряженную и отраженную речь и чтение самостоятельно пользоваться в различных ситуациях практической деятельности и общения:

- наиболее употребительными глаголами в прошедшем времени: **ГУЛЯЛ(и), СПАЛ(а, и), СЪЕЛ(а, и), ВЫПИЛ(а, и), НАРИСОВАЛ(а, и), НАКЛЕИЛ(а), НАПИСАЛ(а, и)** и др.;
- глаголами будущего простого времени в первом лице единственного числа **Я ПОМОГУ; Я ПОКАЖУ; Я ДАМ; Я ВОЗЬМУ; Я УБЕРУ** и т.п.;
- словосочетаниями типа «числительное + существительное»: **ДВЕ ЛОЖКИ, ТРИ САМОЛЕТА, ОДИН ДОМ;**

Дети:

- имитируют действия, изображенные на картинках;
- сами, без картинок;
- изображают в виде рисунка, лепки, конструирования, аппликации, а также с помощью собственных движений содержание любого высказывания, состоящего из знакомых слов (материал предлагается как в письменной, так и в устной форме).

Все грамматические ошибки детей следует исправлять только в словосочетании (фразе) - исправление изолированного слова недопустимо.

ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ

Дети пишут на листах нелинованной бумаги печатными буквами любого размера, располагая запись на пространстве листа по собственному усмотрению. Все имена дети пишут с большой буквы (по просьбе взрослого, но без объяснений). Начинают строчку тоже с большой буквы. Даются словосочетания: **БОЛЬШАЯ БУКВА, МАЛЕНЬКАЯ БУКВА**. В конце предложения ставится точка (**ТОЧКА**) - по заданию взрослых без объяснений.

При обучении письму должны быть использованы следующие виды работы:

- письмо по фотографии, предмету, картинке;
- письмо-просьба с обязательным последующим получением предмета для игры (хотя бы кратковременной) или выполнением действия;
- письмо по демонстрации действия, которое производит ребенок или игрушка (ребенок, выполняющий действие, не пишет, он выполняет действие до тех пор, пока это предложение не напишут все дети);

В первом полугодии дети списывают с табличек следующие слова: **ПАПА, МАМА**, имя (ребенка), имена детей группы, имена всех работников группы со словом **ТЁТЯ, МЯЧ, МИШКА, КУКЛА, РЫБА**.

К концу года дети списывают с табличек слова: **СОБАКА, ЗАЙКА, ЛИСА, КОШКА, МАШИНА, САМОЛЁТ ПАРОХОД, ФЛАГ, ПЕТУХ;**

- предложения: **МИШКА СПИТ, КУКЛА СИДИТ, САМОЛЁТ ЛЕТИТ; ПАРОХОД ПЛЫВЁТ, ВАЛЯ СИДИТ, ИННА СТОИТ, ВАНЯ БЕЖИТ, САША ИДЕТ**.

В процессе письма дети проговаривают вслух то, что они пишут.

Каждый ребенок обязательно читает каждое написанное им слово или

предложение (под контролем педагога или воспитателя) проявляет понимание написанного.

По окончании письма каждый ребенок отчитывается о выполненной им работе: **Я НАПИСАЛ(А)**. В начале года дети самостоятельно выбирают нужные для отчета таблички среди других и читают их глобально; со второго полугодия читают аналитически.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

ОБУЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ

Продолжать знакомить детей со следующим словарем в устной и письменной форме; учить детей пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок, пользуясь при этом справочными таблицами.

- учебные принадлежности: **АЛЬБОМ, ТАБЛИЧКА, РИСУНОК, РИТМИКА;**
- помещения и части дома: **КОМНАТА, СПАЛЬНЯ, ДЕТСКИЙ САД, КРЫША, ПОТОЛОК;**
- названия пищи: **ПЕЧЕНЬЕ, ВАФЛИ, КОТЛЕТА, МЯСО, ЗАПЕКАНКА, МАКАРОНЫ, ВЕРМИШЕЛЬ, КИСЕЛЬ, ГОРОХ (ГОРОШЕК), ЯБЛОКО, ГРУША;**
- животные и их детеныши: **МЕДВЕДЬ, МЕДВЕЖОНОК, ЗАЯЦ (настоящий), ЗАЙЧОНОК, КУРИЦА, ЦЫПЛЁНОК, СОБАКА, ЩЕНОК, КОТЁНОК И Т.Д.;**
- дни недели: **ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА. ВОСКРЕСЕНЬЕ;**
- прием пищи: **ЗАВТРАК, ОБЕД, ПОЛДНИК, УЖИН, МЕНЮ;**
- одежда: **ЮБКА, БРЮКИ, БАНТ;**
- природные явления и времена года: **ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, ЛИСТОПАД, ЗВЕЗДА, ТУЧА(И), ПАДАЕТ (СНЕГ, ЛИСТЬЯ), СВЕТИТ СОЛНЫШКО (пользуясь календарем);**
- обобщающие слова: **ЦВЕТ, ФОРМА, ЖИВОТНЫЕ, ТРАНСПОРТ, ФРУКТЫ, ОВОЩИ, МЕБЕЛЬ, ОДЕЖДА, ОБУВЬ, НАСЕКОМЫЕ, ПТИЦЫ;**
- слова, обозначающие людей и профессии: **ВРАЧ, ГОСТИ, РЕБЯТА, ДЕТИ, СОЛДАТ;**
- названия одежды, которая есть у детей;
- глаголы в повелительном наклонении: **РАЗДАЙ, СОБЕРИ, РАССКАЖИ, РАССКАЖИ ПРО..., ПОДОЖДИ, ПОСЧИТАЙ, СЧИТАЙ, ОТКРОЙ, ЗАКРОЙ, ПОВЕСЬ;**
- глаголы в изъявительном наклонении: **УГАДАЛ, ЛЮБИТ, УШЕЛ, ПРИШЕЛ, ПРИБЕЖАЛ, ГОВОРИТ, ПОЕТ, ВЗЯЛ, ДАЛ, БРОСИЛ, УДАРИЛ, ПОЛОЖИЛ, ЗАВЯЗАЛ, ЗАСТЕГНУЛ, УГАДАЛ, СОБРАЛ, РАЗДАЛ, СОБИРАЕТ, РАЗДАЕТ, ИСПУГАЛСЯ, СМОТРИТ, КУПАЕТСЯ, ПЛАВАЕТ, ОДЕЛСЯ (-ЛАСЬ), РАЗДЕЛСЯ (-ЛАСЬ), КАЧАЕТСЯ НА..., КАТАЕТСЯ НА..., КУПИЛ;**
- порядковые числительные: **ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ** и т.д.;
- слова: **ДОБРЫЙ, БОЛЬНО, ВЕСЕЛО, ЧУТЬ-ЧУТЬ, ЛЮБЛЮ, ВЕНИК, ДОРОГА, ДОРОЖКА, МОСТ;**

Примечание:

1. Глаголы в повелительном наклонении даются в форме единственного и множественного числа.
2. Глаголы в изъявительном наклонении в прошедшем времени даются в форме женского и мужского рода.

Словосочетания, вопросы, ответы на вопросы, образцы фраз:

- **Я ПОМОГУ, Я ПОКАЖУ, Я ПОСМОТРУ, Я МОГУ, Я НЕ МОГУ. Я БОЮСЬ, НЕ БОЮСЬ, НЕ БОЙСЯ;**
- **ПРАЗДНИК ЕЛКИ, МАМИН ПРАЗДНИК;**
- **КАКАЯ БУКВА? МАЛЕНЬКАЯ БУКВА, БОЛЬШАЯ БУКВА, КАК НАЗЫВАЕТСЯ? МОЖНО ВЗЯТЬ?;**
- **ЧТО ДЕЛАЕТ...? КТО ЭТО? ЧТО ЭТО?;**
- **ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ДО СВИДАНИЯ;**
- **Я ВИЖУ (НЕ ВИЖУ), Я ХОЧУ (НЕ ХОЧУ), Я ЗНАЮ (НЕ ЗНАЮ), Я БУДУ (НЕ БУДУ);**
- **СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? СКОЛЬКО ЛЕТ АЛЁШЕ? АЛЁШЕ ШЕСТЬ ЛЕТ, СКОЛЬКО ЛЕТ ДЕВОЧКЕ? ДЕВОЧКЕ ТРИ ГОДА, КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? КАК ФАМИЛИЯ АНИ?;**
- **БУДЕМ ДЕЛАТЬ ЗАРЯДКУ, БУДЕТ РИТМИКА, ПОСТАВЬ ТОЧКУ;**
- **ДЕНЬ ПРОШЁЛ; КАКОЙ СЕГОДНЯ ДЕНЬ? (понимание вопроса) - СЕГОДНЯ ПОНЕДЕЛЬНИК (пользуясь календарем погоды);**
- **ВЧЕРА БЫЛ ДЕЖУРНЫЙ САША, СЕГОДНЯ ДЕЖУРНАЯ ВАЛЯ, ТЫ НЕАККУРАТНАЯ - ПОСМОТРИ В ЗЕРКАЛО;**
- **НА УЛИЦЕ ЛИСТОПАД (ИДЁТ ДОЖДЬ, ДОЖДИК); МНЕ БОЛЬНО (ВОВЕ, МИШКЕ БОЛЬНО); МНЕ ТЕПЛО, МНЕ ХОЛОДНО, У МЕНЯ (У АНЮТЫ) БОЛИТ ГОРЛО; У МЕНЯ (У ДИМЫ) КАШЕЛЬ Я ВЫМЫЛА РУКИ, У МЕНЯ ЧИСТЫЕ РУКИ, У ТОЛИ ЧИСТЫЕ РУКИ; У МЕНЯ ГРЯЗНЫЕ РУКИ - Я БУДУ МЫТЬ РУКИ; ЗАЧЕМ ТЫ БУДЕШЬ МЫТЬ РУКИ? - РУКИ БУДУТ ЧИСТЫЕ;**

Учить понимать конструкции типа:

- **ТЁТЯ ВАЛЯ, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА, БУМАГУ - ЗАЧЕМ? - Я ХОЧУ (БУДУ) РИСОВАТЬ; Я РИСОВАТЬ ХОЧУ; ТЁТЯ ОЛЯ, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА. МЯЧ. - ЗАЧЕМ? - Я ХОЧУ ИГРАТЬ; ПОЧЕМУ ТЫ НАДЕЛ САПОГИ? НА УЛИЦЕ МОКРО (НА УЛИЦЕ ИДЁТ ДОЖДЬ); ПОЧЕМУ МАЛЬЧИК ПЛАЧЕТ? - У МАЛЬЧИКА БОЛИТ НОГА. - ПОЧЕМУ? - МАЛЬЧИК УПАЛ;**
- **ЧТО ТЫ ЕЛ НА ОБЕД (НА ЗАВТРАК, НА ПОЛДНИК, НА УЖИН)? ЧТО (СЕГОДНЯ) НА ЗАВТРАК (ОБЕД, УЖИН, ПОЛДНИК)? (при ответах дети пользуются справочными таблицами) НА ЗАВТРАК Я ЕЛ..., Я ПИЛ..., НА ОБЕД Я ЕЛ..., ПИЛ...;**
- **КУДА ПОЙДЕМ? ДЕТИ (РЕБЯТА, МАЛЬЧИКИ, ДЕВОЧКИ), МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ ПОШЛИ ГУЛЯТЬ; ДЕТИ ГУЛЯЮТ В ЛЕСУ; Я ПОЙДУ ГУЛЯТЬ (ДОМОЙ); Я ИДУ; КУДА ИДЕШЬ? КУДА ТЫ ПОЙДЁШЬ (ИДЁШЬ); КУДА ПОШЛИ РЕБЯТА? ГДЕ РЕБЯТА?; ЧТО ДЕЛАЮТ РЕБЯТА НА УЛИЦЕ?;**

- **МАЛЬЧИК СЛОМАЛ МАШИНУ; ДЕВОЧКА СМОТРИТ НА КУКЛУ; МАЛЬЧИК СМОТРИТ В ОКНО; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ НА БАРАБАНЕ; ВОВА ГОВОРIT ХОРОШО; МАМА КУПИЛА, КУКЛА КРАСИВАЯ, У КУКЛЫ БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ; ПАПА УШЁЛ НА РАБОТУ, ПАПА РАБОТАЕТ ДАЛЕКО; АНЖЕЛА СЕЛА НА ПОЛ (НА СТУЛ, НА СКАМЕЙКУ); У ДЕВОЧКИ ЛЕЙКА, ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; У ТЁТИ ВЕНИК, ТЁТЯ ПОДМЕТАЕТ ПОЛ; ДЕВОЧКА СОБИРАЕТ ЦВЕТЫ (ГРИБЫ, ЯГОДЫ; ДЕВОЧКА ЯГОДКИ СОБИРАЕТ); МАКСИМ СОБИРАЕТ РИСУНКИ (КАРАНДАШИ); АНТОША РАЗДАЕТ КАРАНДАШИ (ТЕТРАДИ, КИСТОЧКИ); ДЕВОЧКА КАЧАЕТСЯ НА КАЧЕЛЯХ; МАЛЬЧИК КАТАЕТСЯ НА ЛОШАДКЕ (НА ВЕЛОСИПЕДЕ); ДЕТИ КУПАЮТСЯ (ПЛАВАЮТ); ДЕТИ КУПАЮТСЯ (ПЛАВАЮТ) В РЕКЕ (В МОРЕ); КОРАБЛЬ (ПАРОХОД) ПЛЫВЁТ ПО РЕКЕ; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ С СОБАКОЙ; МИША РАЗДАЛ ПЛАСТИЛИН (КАРАНДАШИ, ТЕТРАДИ); ЛЕНА СОБРАЛА ТЕТРАДИ (КАРАНДАШИ); У МАЛЬЧИКА МАШИНА; У ДЕВОЧКИ ПЛАТЬЕ; У ЗАЙКИ ДЛИННЫЕ УШИ; У ЗАЙКИ КОРОТКИЙ ХВОСТ (ХВОСТ КОРОТКИЙ); У СВЕТЫ ГОЛУБОЙ БАНТ; У МЕНЯ БЕЛАЯ ШАПКА; У ДЕВОЧКИ КРАСИВЫЕ ЦВЕТЫ;**
- **Я ЛЮБЛЮ МАМУ, МАМА ХОРОШАЯ; Я ЛЮБЛЮ ПАПУ, ПАПА ХОРОШИЙ; Я ЛЮБЛЮ ТЁТЮ..., ПРИШЛА ЗИМА (ВЕСНА); ПРИШЛО ЛЕТО; ЗИМА УШЛА, ВЕСНА УШЛА (ПРОШЛА); ПРИШЛИ ГОСТИ; У ГЛЕБА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ, ГЛЕБУ ШЕСТЬ ЛЕТ; СКОРО ПРАЗДНИК; СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК; ТЫ ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ? ЧТО ТЫ ХОЧЕШЬ (БУДЕШЬ) ДЕЛАТЬ? ВЫ ХОТИТЕ ИГРАТЬ? С КЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ? С ЧЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ? Я ХОЧУ (БУДУ) ИГРАТЬ В КУБИКИ (С КУКЛОЙ, С МАШИНОЙ, С МОЗАИКОЙ, В ЛОТО); Я ХОЧУ (БУДУ) СТРОИТЬ (РИСОВАТЬ, ЛЕПИТЬ); ЧТО ТЫ ХОЧЕШЬ ДЕЛАТЬ?; (БУДЕМ) СТРОИТЬ (РИСОВАТЬ, ЛЕПИТЬ, НАКЛЕИВАТЬ, СКЛАДЫВАТЬ ФОРМЫ, УЗОРЫ) ВМЕСТЕ (ВДВОЁМ, ВТРОЁМ; ЧТО СДЕЛАЛ (НАРИСОВАЛ, СЛЕПИЛ, ПОСТРОИЛ) АЛЁША;); НОЧЬ - НАДО СПАТЬ; НОЧЬ ПРОШЛА, УТРО (СЕЙЧАС УТРО) ВЕЧЕР, СЕЙЧАС ВЕЧЕР; ЭТО НОЧЬ (СЕЙЧАС НОЧЬ)? – НЕТ, ДЕНЬ; СЕЙЧАС ДЕНЬ/**

Учить детей рассказывать о выполненной ими или их товарищами работе в виде связного рассказа из 1-2 предложений. Например: **Я (ТЫ) НАРИСОВАЛ ДОМ. ДОМ ВЫСОКИЙ.**

Продолжать учить детей индивидуально, группами и коллективно демонстрировать то, что изображено на картинке.

Продолжать учить детей понимать друг друга на занятиях, в процессе свободной деятельности, игры, режимных моментов.

Учить детей пониманию текстов, используя разные виды продуктивной деятельности: драматизацию, рисунки, серию рисунков – иллюстрирование книжек.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ

Всеми грамматическими формами и конструкциями дети овладевают практически, без правил, из опыта общения с взрослыми. Все указанные в программе конструкции должны активно употребляться в речи взрослых. Дети сопряженно или отраженно проговаривают материал за взрослыми и привыкают к данным формам. В дальнейшем взрослые побуждают детей использовать их в своей собственной речи.

Знакомить детей с формами множественного числа существительных и глаголов, со следующими грамматическими формами и конструкциями:

1. «У+ существительное» или местоимение МЕНЯ: **У МАЛЬЧИКА, У КОШКИ, У МЕНЯ, У РЕБЯТ;**
2. Сочетаниями прилагательного и существительного: **БОЛЬШАЯ МАШИНА, КРАСИВОЕ ПЛАТЬЕ, ЗЕЛЕННЫЕ ЛИСТЬЯ;**
3. Единственным и множественным числом глаголов настоящего времени (3 лица): **СИДИТ-СИДЯТ, ГУЛЯЕТ-ГУЛЯЮТ, ПИШЕТ-ПИШУТ;**
4. Единственным и множественным числом существительных: **ЦВЕТОК-ЦВЕТЫ, МАШИНА-МАШИНЫ;**
5. Формой будущего сложного времени: **Я БУДУ ИГРАТЬ, А ПОТОМ СЛУШАТЬ, МЫ БУДЕМ ИГРАТЬ;**
6. Местоимениями: **Я, ТЫ, МЫ, ВЫ;**

По-прежнему следует употреблять глаголы прошедшего времени по окончании того или иного действия: **МЫ ГУЛЯЛИ, МЫ РАССКАЗЫВАЛИ ПРО...**

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ

Продолжать вызывать у детей и закреплять во время фонетической ритмики, в процессе сопряженного и отраженного произнесения слов на фронтальных и индивидуальных занятиях гласные и согласные звуки, включая их в слоговые упражнения и слова.

Постоянно вслушиваться в произношение детей, обнаруживать появление в речи каждого ребенка звуков, которые он ранее не произносил; фиксировать внимание ребенка на новом звуке; в каждом случае помогать ребенку осознать новую артикуляцию и воспроизвести данный звук в другом слове; соотносить появившийся звук с соответствующей ему буквой в произносимом ребенком слове; учить ребенка произносить этот звук при чтении слов.

Сначала работа по вызыванию нового звука должна продолжаться на опоре слухозрительного восприятия ребенка без применения искусственных способов, но при этом необходимо специально привлекать внимание детей к произнесению данного звука в составе слова, слога или изолированно. Если звук не появится и при таком подходе, нужно ставить его логопедическими способами.

Продолжать автоматизировать уже имеющиеся у детей звуки во время фронтальных и индивидуальных занятий по фонетической ритмике в словах, словосочетаниях, ритмах.

Продолжать работу по развитию речевого дыхания: учить детей ритмичной ходьбе, с одновременным ритмичным произнесением ряда слогов, выделяя ударный слог каким-то движением тела (приседанием, взмахом руки, рук вверх, в сторону и др.)

Учить детей сопровождать ритмическую ходьбу произнесением чередующихся двух-трех-сложных слогосочетаний и слов, например:

татаТО-молоКО-татаТО-молоКО (произносится малаКО)

таТАта-лоПАта-таТАта-лоПАта (произносится лаПАта) и т.д.

Формировать у детей слитную речь. Использовать материал слогосочетаний, ритмов, слов. При этом опираться на слухо-зрительное восприятие детей. Например:

випаВУ... випаВУ... випаВУ...

виПАву... виПАву... виПАву...

таТОМ таТОМ таТОМ альБОМ	тиТИТ тиТИТ тиТИТ виСИТ	ТЕта ТЕта ТЕта Лето (Лета)
татаТО татаТО высоКО (высаКО)	таТАтак таТАтак поДАрок (поДАрак)	

Учить детей :

- произносить ритмы-стихи, входящие в программу 3-го года обучения;
- научиться сопряженно и отраженно произносить новые ритмы-стихи.

татаТОты Там пиЛЮты татаТОты Там пиЛЮты татаТО! ВысоКО!	Тат тот Там кот. Тат тот Там кот.
ЛЮли ЛЮли Где бабуля? ЛЮли ЛЮли СПИт бабуля.	Ос__ ос__ Там мороз. Аяй! Не гуляй!

Продолжать учить произносить знакомые слова в соответствии с нормами орфоэпии:

- произносить О как А в безударном положении АЧКИ, ПАДАРАК (ОЧКИ, ПОДАРОК).
- произносить Е и А (в некоторых словах) как И или в предударной и заударной позициях: ЗАВИЗАЛ, ЛИХКО (ЗАВЯЗАЛ, ЛЕГКО).
- по мере появления у детей звонких согласных учить детей оглушать их в конце слов и перед глухими: ГРИП, НЕМНОШКА, ФСТАЛ (ГРИБ, НЕМНОЖКО, ВСТАЛ).
- опускать непроезносимые звуки: ПОЖАЛУ(Й)СТА, СО(Л)НЦЕ.
- заменять звук Г звуком В в словах: СЕГОДНЯ, У КОГО? КАКОГО ЦВЕТА?

Учить детей передавать вопросительную, восклицательную и утвердительную интонации:

ГДЕ САША?-ВОТ САША!

ПОЧЕМУ ТЫ ПЛАЧЕШЬ? НЕ ПЛАЧЬ;

Часть слов дети продолжают произносить приближенно.

РАССКАЗЫВАНИЕ

Учить детей пересказывать знакомые сюжеты совместно со взрослыми. Во время

рассказывания дети могут оперировать игрушками, фигурками из кукольного театра, биба-бо; могут рассказывать по картинкам.

- Про лису
- Про Петю
- Про цыпленка
- Про Витю и волка
- Теремок
- Колобок
- Репка
- Три медведя

Дети совместно со взрослыми пересказывают те сказки (рассказы), которые на 3-ем году обучения были даны на занятиях по рассказыванию.

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

Совершенствовать технику чтения детей - слитность, соблюдение норм орфоэпии. Учить детей останавливаться во время чтения на точках. При чтении текстов и отдельных слов дети продолжают пользоваться пальцем.

Продолжать использовать чтение для запоминания новых слов и выражений. Чтение должно быть основой запоминания.

Делать и прочитывать с детьми книжки - самоделки. К концу года дети пересказывают прочитанные книжки. Пересказ должен быть свободным, не регламентированным ни по объему, ни по структуре; он не должен быть дословным. При пересказе каждый ребенок может (по желанию) прибегать к драматизации, привлекать товарищей, пользоваться игрушками или поделками.

Знакомить детей с новыми сказками: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Три медведя», «Заюшкина избушка». Познакомить детей с содержанием новых стихотворений.

ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ

Продолжать учить детей писать печатными буквами на листах нелинованной бумаги, доске (земле, снегу), свободно располагая запись на пространстве листа (доски и др.).

Продолжать учить детей писать с большой буквы первое слово предложения, после точки и имена; ставить на конце предложения точку (без объяснений, лишь по указанию взрослых). Дети пишут слова, словосочетания и короткие простые предложения.

Дети описывают:

- результат своей работы (**Я НАРИСОВАЛ, Я НАПИСАЛ**);
- действия, производимые их товарищами;
- сюжетную картинку (действие с 1 объектом).

Пишут:

- слухо-зрительные диктанты (2-3 слова);

К концу года дети пишут самостоятельно (преимущественно без ошибок)

следующие слова (в дополнение к словарю 3-го года обучения):

изолированно и в предложениях:

- слова, обозначающие людей: **ДЕВОЧКА, МАЛЬЧИК**, имена родителей, **БАБУШКА, ДЕДУШКА, ДЯДЯ, ДЕТИ (РЕБЯТА)**;
- животные, птицы, насекомые: **ВОЛК, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ, СЛОН, ПТИЦА, БАБОЧКА, ЖУК, ЛОШАДЬ (ЛОШАДКА)**;
- игрушки и предметы: **КОРАБЛЬ, ПОЕЗД, БУРАТИНО, БАРАБАН, КНИГА**;
- одежда: **БАНТ, ПЛАТЬЕ, РУБАШКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОЛГОТКИ, ПАЛЬТО, ШУБА, ПЛАТОК**;
- мебель: **СТОЛ, СТУЛ, СКАМЕЙКА, ПОЛ**;
- части тела: **ГОЛОВА, УШИ, ЗУБЫ, РУКИ, РУКА**;
- природа: **ЦВЕТЫ, ЦВЕТОК, ДЕРЕВО, ДЕРЕВЬЯ, ЛИСТ, ЛИСТЬЯ**;
- глаголы: **БЕГАЕТ, ЛЕТИТ, ПЛЫВЁТ (ПЛАВАЕТ), ЕДЕТ, ИГРАЕТ, КАТАЕТСЯ, ЛОВИТ, ПОЙМАЛ, ПРЫГАЕТ, МОЕТ, НЕСЁТ, СТРОИТ, ВЫТИРАЕТ, СМОТРИТ, ЛЕЖИТ, ОПОЗДАЛ, ЗАБОЛЕЛ, ГУЛЯЕТ, ВЕЗЁТ, ЧИТАЕТ, ПИШЕТ, УРОНИЛ, РИСУЕТ, ЛЕПИТ, ПОЛИВАЕТ, СЛУШАЕТ, ПЛАЧЕТ, РАБОТАЕТ, СОБИРАЕТ; ИГРАЮТ, ГУЛЯЮТ, РИСУЮТ, ПОЛИВАЮТ, ЕДЯТ, СПЯТ, ПЬЮТ, БЕГУТ (БЕГАЮТ). ИДУТ, ЛЕТЯТ, ПЛЫВУТ (ПЛАВАЮТ), КАТАЮТСЯ, ПИШУТ, ЧИТАЮТ, СЛУШАЮТ, СОБИРАЮТ; ИГРАЛ, ГУЛЯЛ, ЕЛ (СЪЕЛ), ПИЛ (ВЫПИЛ). СТРОИЛ, НАПИСАЛ, НАРИСОВАЛ, СЛУШАЛ, ГОВОРИЛ, КАТАЛСЯ**;
- цвет: **КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, БЕЛЫЙ, ГОЛУБОЙ, РОЗОВЫЙ, ЧЁРНЫЙ**;
- величина: **БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ** (допустимы ошибки детей в окончаниях прилагательных).

Образцы предложений: **БАБУШКА СИДИТ: ТЁТЯ ПЬЁТ ЧАЙ; МАЛЬЧИК ЕСТ СУП; ДЕДУШКА ЧИТАЕТ КНИГУ; ДЕВОЧКА МОЕТ РУКИ; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ, ДЕВОЧКА РИСУЕТ ДОМ; МАЛЬЧИК ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; ДЯДЯ ЛОВИТ РЫБУ; КОШКА ПОЙМАЛА МЫШКУ; ДЕВОЧКА ПРЫГАЕТ; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ С МАШИНОЙ; ПОЕЗД ЕДЕТ; ПАРОХОД ПЛЫВЁТ; РЫБЫ ПЛАВАЮТ и Т.П.**

Учить выражать в практической деятельности (индивидуальной или коллективной) смысл любого написанного ими слова, предложения в виде демонстрации, рисования, лепки, конструирования, аппликации.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6-7 ЛЕТ)

ОБУЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ

Продолжать знакомить детей со следующим словарем в устной и письменной форме; учить детей пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок, пользуясь при этом справочными таблицами.

В течение года следует ввести в речь детей следующий словарь-минимум (помимо словаря, указанного во всех других разделах программы):

СЛОВА:

- название профессий: **СТРОИТЕЛЬ, ВОЕННЫЙ, РАБОЧИЙ, УЧИТЕЛЬ, ПОРТНИХА, ВОСПИТАТЕЛЬ, ХУДОЖНИК, ФОТОГРАФ, ПРОДАВЕЦ, ЗАВЕДУЮЩАЯ, ПРАЧКА;**
- семья: **СЕМЬЯ, РОДИТЕЛИ, СЫН, ДОЧКА (ДОЧЬ), ВНУК, ВНУЧКА;**
- месяца: **МЕСЯЦ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ, МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ, СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ, ДЕКАБРЬ;**
- название города, (деревни, села, поселка), в котором живут дети, и города, в котором они учатся; **КАРТА,, ГОРОД, ДЕРЕВНЯ (СЕЛО);**
- животные: **МЫШКА, МЫШОНОК;**
- слова: **СОСУЛЬКА, КРАН (подъемный), ТЕЛЕВИЗОР, МОЛНИЯ (застежка), СКАКАЛКА (ПРЫГАЛКА).**

Провести дифференциацию значений слов **ЛУГ - ЛЕС; САД – ОГОРОД, РЕКА-МОРЕ;**

- глаголы: **ДУМАЙ, ИГРАЙ, ЗАБЫЛ, ПОСТАВИЛ, СДЕЛАЛ, ПРЫГНУЛ, СВАРИЛ, ИСПЕКЛА, ЗАГОРАЕТ, СВЕТИТ, НАДЕЛ, СНЯЛ, ПОСМОТРЕЛ, ПОНЯЛ, ПРОСНУЛСЯ, РАСПУСТИЛИСЬ (почки), ПОТЕРЯЛ, НАШЕЛ, (ТОЛКНУЛ, ДЕРЕТСЯ, ЗАБЛУДИЛСЯ) – в ситуации;**
- из чего сделан: **МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ, ДЕРЕВЯННЫЙ, СТЕКЛЯННЫЙ, ПЛАСТМАССОВЫЙ, РЕЗИНОВЫЙ;**
- какой на вкус: **СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ, КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ;**
- свойства и качества: **ТЯЖЁЛЫЙ, ЛЁГКИЙ, ДОБРЫЙ, ЗЛОЙ; ВЕСЕЛЫЙ, ГРУСТНЫЙ.**
- слова: **ДНЁМ, НОЧЬЮ, УТРОМ, ВЕЧЕРОМ, БЛИЗКО, ДАЛЕКО, БЛИЖЕ, ДАЛЬШЕ, НИЖЕ, ВЫШЕ.**
- обобщающие слова: **ЦВЕТ, БУКВА, ЦИФРА, СКАЗКИ, РАССКАЗ, ПРОФЕССИЯ, ФОРМА, ЛЮДИ, ВРЕМЯ ГОДА, СЛОВО, ЗАНИМАЕТСЯ (обобщение, включающее несколько видов деятельности)**

СЛОВСОЧЕТАНИЯ, ФРАЗЫ, ВОПРОСЫ, ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ:

Примерные образцы фраз, которыми дети могут пользоваться на 5 году обучения в самостоятельной речи: **БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ (ПИСАТЬ, ГОВОРИТЬ, СЧИТАТЬ), ЗАСТЕГНИ МОЛНИЮ, ЗАВЯЖИ ШАПКУПОПРОСИ У. . ., МОЙ АДРЕС: ИРКУТСК, УЛИЦА. . ., ДОМ НОМЕР. . ., КВАРТИРА. . ., ЖИЛ-БЫЛ, ЖИЛИ-БЫЛИ..., У МЕНЯ (У СЕРЁЖИ), ПРИШЛА ЗИМА (ВЕСНА), БУДЕТ ЗИМА, ПРАЗДНИК, СНАЧАЛА Я СДЕЛАЛ ЗАРЯДКУ, А ПОТОМ УМЫЛСЯ; Я БУДУ...; ВОВА ТОЛКНУЛ МЕНЯ; Я ГУЛЯЛ С МАМОЙ (С ПАПОЙ), Я СЛЫШУ, Я НЕ СЛЫШУ, Я ХОЧУ ИГРАТЬ С МАШИНОЙ, ДЕТИ ЗАНИМАЮТСЯ, МАЛЬЧИК ЗАНИМАЕТСЯ, ОН ПИШЕТ; Я ВОЗЬМУ ЛОПАТУ.**

ВОПРОСЫ:

- **КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ?**
- **КАК ЗОВУТ МАМУ (ПАПУ, БАБУШКУ, ДЕДУШКУ, БРАТА. СЕСТРУ, МАЛЬЧИКА, ДЕВОЧКУ, ТЕТЮ ДЯДЮ)?**
- **КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ?**
- **СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?**
- **ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ?– Я ЖИВУ В ГОРОДЕ** (название города в именительном падеже));
- **КЕМ РАБОТАЕТ МАМА (ПАПА)? – МАМА – ПРОДАВЕЦ** (в именительном падеже);
- **У ТЕБЯ ЕСТЬ БРАТ, (СЕСТРА)?;**
- **ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТОДЕЛАЮТ? ЧТОДЕЛАЛ? ЧТОДЕЛАЛИ? ЧТО СДЕЛАЛ?**
- **С КЕМ (ТЫ) ИГРАЛ? ВО ЧТО (ТЫ) ИГРАЛ? С ЧЕМ ТЫ БУДЕШЬ ИГРАТЬ? ВО ЧТО ТЫ БУДЕШЬ ИГРАТЬ?- употребляется в ситуации – Я ИГРАЛ, Я ХОЧУ ИГРАТЬ (С), Я БУДУ ИГРАТЬ (В);**
- **ГДЕ ЖИВЕТ ВОЛК?**

- **КАКОЙ ФОРМЫ?**
 - **КАКОГО ЦВЕТА?**
 - **КАКОЙ ВЕЛИЧИНЫ?**
- } Ответ в именительном падеже.

- **КАКОЕ ВРЕМЯ СУТОК?**
 - **КАКОЕ СЕГОДНЯ ЧИСЛО?**
 - **КАКОЕ БЫЛО ВЧЕРА?**
 - **КАКОЕ БУДЕТ ЗАВТРА?**
- } Понимание при работе с календарем.

- **КУДА ПОЙДЕМ?**

Местоимения: **ОН, ОНА, ОНИ, МОЙ, МОЯ, МОЁ.**

Продолжать учить детей в процессе свободной деятельности и общения:

- действовать совместно;
- общаться между собой, ориентируясь на помощь взрослого и справочные таблицы.
- учить вести диалог.

Создавать ситуации, активизирующие познавательные потребности и интересы детей, побуждение задавать вопросы.

Продолжать учить детей рассказывать о событии, происходящем в данный момент, о выполненной ими и их товарищами работе с помощью простых фраз.

Учить детей совместно демонстрировать то, что изображено на сюжетной картинке и составлять рассказ по этой картинке.

Учить детей коллективно играть в различные настольные игры, овладевать необходимой фразеологией.

Продолжать учить детей пониманию текстов; дети учатся передавать смысл прочитанного (2-3-5 предложений) драматизацией, серией рисунков, иллюстрированием книжек.

Передавать содержание текста путем манипулирования изготовленными самими детьми поделками из пластилина (глины); путем рассказа по выполненной детьми серии рисунков, но без его заучивания наизусть.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ

Вводить в речь детей следующие грамматические конструкции, которыми они овладевают практически, в результате постоянного восприятия их в речи взрослых и с опорой на справочные таблицы:

1. 3-е лицо мн. числа настоящего времени глаголов: **ЧТО ДЕЛАЮТ РЕБЯТА? ОНИ (РЕБЯТА) ИГРАЮТ В ЛОТО И Т.Д.**
2. Родительный падеж существительных со словом **НЕТ: У МЕНЯ НЕТ РУЧКИ, ТЕТРАДИ, ЛОЖКИ; НЕТ СОЛНЫШКА; МАМЫ НЕТ ДОМА;**
3. 1-е лицо ед. числа наиболее употребляемых глаголов будущего времени: **ПОКАЖУ, УБЕРУ, НАПИШУ, НАРИСУЮ, ПОМОГУ, ПОЙДУ;**
4. Глаголы будущего сложного времени: **ЯБУДУ ИГРАТЬ, ТЫ БУДЕШЬ ИГРАТЬ МЫ БУДЕМ ИГРАТЬ, ОН (ОНА, ОНИ) БУДУТ ИГРАТЬ;**
5. Однородные сказуемые с союзом И: **Я ЧИТАЛА И РИСОВАЛА;**
6. Местоимения **МНЕ, ТЕБЕ. У ТЕБЯ, У МЕНЯ;**

ПРОИЗНОШЕНИЕ

Продолжать работу над звуками речи на основе подражания, с использованием фонетической ритмики и с помощью логопедических приемов постановки звуков.

Продолжать:

- формировать у детей слитную, ритмичную и интонированную речь. Продолжать работу над гибкостью и подвижностью артикуляционного аппарата, над ускорением темпа речи;
- развивать речевое дыхание детей, используя двухсложные, трехсложные и четырехсложные слова и словосочетания.

СУпаСИпа	СУпаСИпа
каляВАля	каляВАля
ФАтуда	ФАтуда
везаМЕма	везаМЕма

Тута	Туты	тыТОтат
Ухо	Уши	мышОнок (уТЁнок, коТЁнок)

- произносить сопряженно и отраженно новые ритмы:

Тили-БОММ,	ЛАдушки, ЛАдушки!	ТАТ-тот,
Тили-БОММ,	Где были?	ТАТ-тот.
Загорелся кошкин дом!	У бабушки.	Там кот.

Учить детей передавать спокойную и восклицательную интонации. Необходимо создавать ситуации для передачи вопросительной интонации:

ГДЕ РЕБЯТА? КАК Я СЛУШАЛ? ПОЧЕМУ АНДРЕЙ ПЛАЧЕТ? и т.д.

Закреплять навык орфоэпического произношения всех знакомых слов:

- О как А в предупредном и заударном положении: ПАПРАСИ (попроси), ПАРАСЕНАК (поросенок), ЗАГАРАЕТ (загорает) и т.д.;
- Э и А как И: КИФИР (кефир), ЗАВИЖИ (завяжи), ДИРЕТСЯ (дерется) и т.д.;
- Оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими: РУКАФ, ЛЕТ, ВНИС (рукав, лед, вниз);
- Опускать непронизносимые звуки: СОЛЦЕ, ЗДРАСТВУЙТЕ (солнце, здравствуйте);
- Произносить удвоенную согласную НН как один более долгий звук.

РАССКАЗЫВАНИЕ

Продолжать развивать воображение детей, знакомить их с разнообразными сюжетами из жизни людей и животных, обогащать представления детей об окружающем мире. Рассказать детям 6-8 новых коротких сказок (историй) собственного сочинения или из книг.

- Сказка про Бабу-Ягу
- Рассказ про подарок
- Про Митю и Павлика
- Козлята и волк
- Заяшкина избушка
- Под грибом

Продолжать учить детей включаться в пересказ знакомого сюжета, начатого взрослым или товарищем.

Дети могут пересказывать тексты, рассказанные им взрослыми, пользуясь при этом игрушками или фигурками из кукольного театра, книжкой-самоделкой, готовой книжкой с картинками.

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

Продолжать работать над техникой чтения детей – слитностью, соблюдением норм орфоэпии. Продолжать учить детей останавливаться при чтении на точках.

Продолжать использовать чтение как основу для запоминания нового речевого материала. Использовать чтение для совершенствования произносительной стороны речи детей.

Дети пересказывают те рассказы и сказки, которые на четвертом году обучения давались им на занятиях по рассказыванию.

Дети должны прочитать, понять по содержанию и пересказать с помощью драматизации или игрушек новые сказки: "Козлята и волк", "Зайкина избушка", "Девочка и медведь".

Познакомить детей с адаптированными загадками.

Дети знакомятся с содержанием 4-х новых стихотворений по выбору педагога.

Продолжать чтение книжечек-самоделок.

Чтение текстов, составленных после проведения экскурсий, прогулок, праздников.

Знакомить детей со стихотворениями к праздникам (праздник осени, Новый год, мамин праздник)

ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ

Дети продолжают писать печатными буквами на доске, на листах нелинованной бумаги. К концу года дети самостоятельно ставят точки в конце предложения и пишут с большой буквы новое предложение и имена.

Со второго полугодия дети начинают писать в тетрадях в линейку.

Дети должны уметь пользоваться вопросами с опорой на справочные таблицы: **КАКАЯ БУКВА? БОЛЬШАЯ БУКВА? МАЛЕНЬКАЯ БУКВА?**; самостоятельно оценивать работу: **У МЕНЯ ОШИБКА (ОШИБКИ), У МЕНЯ НЕТ ОШИБОК.**

Учить детей описывать с опорой на справочные таблицы:

- результат своей работы и работы товарищей;
- сюжетную картинку (2-3-4 предложения);
- писать слухо-зрительные диктанты (хорошо знакомые слова и простые фразы);

Число и день недели дети продолжают списывать, а во втором, полугодии должны писать самостоятельно.

ОБУЧЕНИЕ ДАКТИЛЬНОЙ ФОРМЕ РЕЧИ

Дактильная форма речи вводится через чтение.

Обучение дактильной форме речи проходит в отрыве от произношения. На втором этапе дети учатся понимать речь с руки – в устно-дактильной форме.

На третьем этапе дети запоминают слова в дактильной форме.

Обучение дактильной форме речи проводится в первом полугодии. Во втором полугодии она начинает использоваться на всех занятиях как одна из форм общения с детьми (наряду с устной и письменной), но специального времени на нее не отводится.

Словарь. Последовательность предъявления слов при обучении:

ПАПА, МАМА, ТАМ, ТУТ, УПАЛ, СУП, ПОЛ, ЛАМПА, СТОЛ, СТУЛ, Я, ДЯДЯ, ДОМ, ТЕТЯ, ТЫ, МЫ, МЯЧ, ЛИСА, МЫЛО, ДЫМ, КОТ, КОМ, ЕЛКА, ВОЛК, ВОВА, РОТ, РЫБА, БАНТ, СОБАКА, НОС, ГОЛОВА, НОГА, СЯДЬ, ВСТАНЬ, ИДИ, ИГРА, НОГИ, РУКА, РУКИ, МИШКА. ШКАФ, МАШИНА, СПИ, ЕШЬ, ДАЙ, МЕЛ, ЗАЙКА, ПЕЙ. ЗЕРКАЛО. ВОЗЬМИ, НАПИШИ, НАРИСУЙ. ЖУК, ЖИВОТ, ЛИЦО, ЦВЕТ, КУРИЦА, ЦЫПЛЕНОК, ХОРОШО, ХОРОШИЙ, ТИХО, ХОЧУ. ЧЕТЫРЕ, ПОЧЕМУ? КОРИЧНЕВЫЙ, ЩИ, ЩЕТКА, ЭТО, ЮБКА, БРЮКИ, СЪЕЛ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предлагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование переживания персонажами художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основными целями обучения и воспитания детей с нарушением слуха всех возрастных групп на занятиях изобразительным искусством являются:

1. эстетическое воспитание (развитие эстетического восприятия окружающей действительности, воспитание эстетических чувств и понимания красоты – в пределах доступного неслышащим дошкольникам старших возрастных групп);
2. формирование художественно-изобразительных способностей детей (развитие зрительного восприятия, зрительно-двигательной памяти, наглядного мышления, воображения);
3. учить детей выражать свои впечатления и представления с помощью изобразительных средств;
4. обучение изобразительной грамоте в процессе изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей и возможностей неслышащих детей;
5. коррекционное развитие в процессе обучения неслышащих дошкольников изобразительной деятельности (развитие познавательных процессов, в том числе уделение особого внимания развитию словесной речи, а также мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы деятельности, формирование положительных личностных качеств);
6. активизировать общение детей друг с другом, учить направлять детей друг на друга, поощрять деятельность, в которой ребенок активно двигается.

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: БУМАГА, ПЛАСТИЛИН, КРАСКА, КИСТЬ, КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ФЛОМАСТЕР, МЕЛ, ВОДА, названия изделий и рисунков в соответствии со словарём программы и годом обучения.

Вызывать у детей интерес к изобразительной деятельности, учить изображать простые предметы и явления окружающей жизни. Знакомить с бумагой, краской,

фломастером, мелом, пластилином и их свойствами. Расширять и активизировать словарный запас детей.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно: то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов округлой формы;
- Учить проводить мазки, прямые, вертикальные и горизонтальные, округлые линии.
- Знакомить с основными цветами: красный, желтый, зеленый, синий.
- Знакомить с краской (гуашь) и правильно ее использовать.
- Учить держать кисть свободно, держать ее правильно, чуть выше железного наконечника, набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
- Учить детей проводить горизонтальные и вертикальные линии свободной рукой, одним широким взмахом всей руки, используя различные инструменты (кисть, фломастер, мел).
- Активно использовать нетрадиционные методы рисования (рисование пальчиками, ладошками, тычками, палочками, использовать печати).
- Познакомить детей с образом матрёшки, с видом народного декоративно - прикладного искусства – дымковской игрушкой, с их художественными особенностями.
- Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Побуждать к дополнению нарисованного изображения, характерными деталями.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Приобщать детей к коллективному рисованию, используя большой формат бумаги и разный фон.
- Учить рассматривать предметы с целью создания радостного, эмоционального отношения – к цвету, к скульптурным формам, к различным изделиям из пластилина, к ритму узора и цвета.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать, убирать на место.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

Лепка.

- Воспитывать у детей интерес к лепке.
- Знакомить со свойствами пластилина.
- Учить отрывать комочки от целого куска, скатывать прямыми и круговыми движениями.
- Учить соединять концы столбика, скатанного прямыми движениями, в виде кольца.
- Учить сплющивать комочек пластилина между ладонями, делать углубления на поверхности формы пальцами, соединять 2-3 знакомые формы.

- Приучать правильно пользоваться пластилином: лепить на доске, не разбрасывать.
- Использовать в работе скульптурные формы (дымковские и деревянные игрушки).
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

Аппликация.

- Знакомить детей с бумагами разного вида: обычной, копировальной, картоном.
- Учить детей сгибать бумагу, мять, мочить, рвать, слушать ее шуршание.
- Знакомить с приемами наклеивания готового изображения или элементов (не более двух), из которых составляется изображение.
- Учить выкладывать изображение и его элементы на клеенку тыльной стороной вверх, намазывать клеем тыльную сторону изображения клеевым карандашом или клеем, аккуратно набирая клей на кисть.
- Наклеивать изображение или его элементы цветной стороной вверх.
- Развивать умение работать коллективно и индивидуально.
- Развивать у детей воображение, умение видеть образ предмета в доделанной взрослым работе детей.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ЧЁРНЫЙ, БЕЛЫЙ, КАРТОН, УЗОР, ПАЛОЧКА, КРАСИВО, РАСКРАСЬ, РИСУЙТЕ, ЛЕПИТЕ, СТРОЙТЕ, Я РИСОВАЛ (СТРОИЛ, ЛЕПИЛ), названия изделий, рисунков и явлений которые наблюдали или рассматривали на картинках в соответствии со словарём программы и годом обучения.

В течение учебного года закреплять и формировать у детей: интерес к занятиям изобразительной и конструктивной деятельности, положительное отношение к процессу и результату деятельности.

Продолжать знакомить детей с назначением различного материала, который используется в изобразительной деятельности.

Учить рассматривать предметы, различать в них форму, цвет, находить части, определяющие их строение (конструкцию).

Проводить наблюдение за явлениями в природе (идет дождь, светит солнце и др.), учить образно отражать простые предметы и явления окружающей действительности, располагая изображения на листе бумаги.

Продолжать развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Использовать как вспомогательные средства обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой.

Расширять и активизировать словарный запас детей, побуждая к общению, обозначая словом результат деятельности.

Рисование.

В дополнение к задачам первого года обучения.

- Учить образно отражать в рисовании простые предметы и явления окружающей действительности, располагая изображения на всем листе бумаги; создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы (цветы, жуки и т.д.).
- Учить ритмичным нанесением штрихов, мазков (падают листья, идет дождь).
- Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные, длинные, короткие, пересекать их, сочетать прямые и наклонные линии.
- Учить изображать предметы и явления округлой и четырехугольной формы.
- Учить дорисовывать детали в предложенном рисунке, сделанным взрослым (глаза, усы, хвосты, окна, колеса и др.).
- Закреплять знание цветов, знакомить с новыми (черный, белый).
- Учить подбирать цвет, соответствующий предмету.
- Продолжать знакомить детей с изделиями народного декоративно-прикладного искусства, познакомить с филимоновской игрушкой, её художественными особенностями, вызывать эмоциональную отзывчивость.
- Продолжать активно использовать нетрадиционные техники рисования (рисование трафаретами, тычком, клеевой кистью, печатками).
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

Лепка

В дополнение к задачам первого года обучения.

- Формировать интерес к лепке.
- Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой и разной формы, плотно прижимать одну часть к другой.
накладывая колбаски в виде клетки, лепить бусы, пирамидки, неваляшек.
- Учить завершать изображение путем добавления деталей (шары на елке, пятна на жуке и т.д.)
- Формировать умение лепить рельефное изображение из одинаковых или близких форм, заполнять контур размятым пластилином способом размазывания пальцем.
- Учить использовать для нанесения рисунка палочку; зачищать края формы кончиками пальцев.
- Объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (яблоки на тарелке и др.).
- Использовать ощупывание предметов при их идентичности.
- Закреплять умения аккуратно пользоваться пластилином: не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке.
- Вызвать радость от восприятия результата общей работы.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

Аппликация

В дополнение к задачам первого года обучения.

- Воспитывать интерес к аппликации.

- Учить раскладывать и составлять на листе бумаги изображение предметов, состоящих из двух-трех частей одинаковой и разной формы и величины, подготовленных воспитателем, затем наклеивать их.
- Продолжать учить аккуратно наносить клей на тыльную сторону заготовки на клеенке, пользоваться тряпочкой.
- Учить составлять узоры из готовых элементов двух-трех цветов на четырехугольной, треугольной, круглой форме, полосе, чередуя их по цвету и форме (одинаковые формы разного цвета или величины; разные формы одинакового цвета), развивать чувство ритма.
- Учить соединять аппликацию с рисованием, завершать аппликацию, дорисовывая ее элементы (лучики у солнышка или украшать узором, например, наклеенную чашку).
- Использовать обводящее движение рук при идентичности изображений.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 - 5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: НОЖНИЦЫ, УЗОР, РОЗОВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, СВЕТЛЫЙ, ТЁМНЫЙ, КАРТИНКА, КАРТИНА, КОРОБКА, ВЫРЕЗАЙ, НАКЛЕЙ, ВМЕСТЕ, ВДВОЁМ, ВТРОЁМ, РИСУЙТЕ ВДВОЁМ (ВТРОЁМ), РИСУЙ КИСТЬЮ, РАБОТАЙ ПАЛЬЦАМИ, ПЛЕТИТЕ КОВРИК, РАСКАТАЙ ПЛАСТИЛИН, ВАНЯ ЛЕПИТ (РИСУЕТ, ВЫРЕЗАЕТ, НАКЛЕИВАЕТ), названия изделий, рисунков и явлений (которые наблюдали или рассматривали на картинках) в соответствии со словарём программы и годом обучения.

В течение учебного года формировать и закреплять у детей навыки организации рабочего места, изобразительные действия по подражанию воспитателю.

Расширять представление о цвете предметов, вырабатывать умение подбирать цвет, соответствующий предмету.

Учить передавать основные свойства предметов и явлений в лепке, аппликации из готовых форм, в рисунке по образцу и с натуры (после показа способа изображения, образца), в поэтапных изобразительных действиях, совместно с воспитателем или по подражанию его действиям.

Продолжать формировать умение создавать коллективные работы через выполнение индивидуальных работ, которые объединяются на изобразительной плоскости в целую композицию и составляют тем самым единый образ.

Продолжать знакомить с некоторыми произведениями декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская, гжель) и керамической посудой; учить замечать ритмическое сочетание формы и цвета элементов узора.

Называть выполненную работу; описывать, что в работе изображено двумя или тремя словами (например: «Я слепил (нарисовал) дом. Дом желтый», «Шарик круглый, Шарик красный.».)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызвать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Формировать у детей представления о предметах, обучая их приемам обследования несложной (слаборасчлененной) натуры. С этой целью обращать внимание детей на основные свойства предметов: форму, пропорции частей в объекте, особенности их конструкции (строение), цвет, относительную величину, пространственное расположение в реальной действительности и на изобразительной плоскости. При этом использовать ощупывание предмета и обведение его по контуру.

Закреплять умение правильно держать фломастер, кисть. Применять в работе художественные материалы, принадлежности и инструменты.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Предметное и сюжетное рисование

- Расширять представления детей о форме предметов, (круглая, овальная, прямоугольная, квадратная, треугольная), их строении, цвете.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине (высокий – низкий).
- Учить детей замечать изменения в природе, явлениях, предметах, подводить к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности, побуждать соотносить образы, созданные ребенком с реальными предметами, изображениями, явлениями, которые его окружают.
- Ввести новые цвета: розовый, оранжевый, коричневый, голубой.
- Учить детей смешивать краски, подводя к получению определенного цвета, использовать их в рисовании.
- Использовать в рисовании цветные мелки, восковые карандаши, пастель.
- Учить закрашивать рисунок фломастером, цветным мелком, прокладывая штрихи в одном направлении по форме.
- Закреплять умение набирать краску кистью, держать ее немного наклонно к бумаге при рисовании широких линий, пятен и вертикально - при изображении тонких линий и точек.
- Знакомить с акварельными красками, правилами и приемами работы с ними.

- Учить детей рисовать животных, деревья, изображение людей, используя чувственный опыт.
- Учить детей работать как всей кистью, проводя широкие линии, так и концом, делая точки и узкие линии.
- Учить изображать в одном рисунке несколько предметов, связанных единым сюжетом (дом, около него дерево и т.д.).
- Учить пользоваться печатками и трафаретами, сочетать техники рисования.
- Познакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы, со скульптурой малых форм.
- Учить детей рисовать по предложенному слову (фразе).

Декоративное рисование.

- Учить создавать узоры на круге, квадрате, полосе, соблюдая симметрию, подбирая краски по контрасту и сходству (темное – светлое, яркое, приглушенное), используя ритм – повторности и чередования.
- Продолжать знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Познакомить детей с новым видом народного декоративно - прикладного искусства – Гжель, с художественными особенностями этой росписи.
- Использовать дымковские, филимоновские изделия, посуду расписанную под гжель для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

Лепка.

- Совершенствовать умения скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края.
- Учить лепить животных, формировать образы сложнорасчлененных объектов, путем составления целого из частей.
- Учить новым приемам лепки: оттягивать пластилин от основной формы (клюв, уши), - сглаживать поверхность, присоединять части, прижимая и примазывая и приглаживая их.
- Учить приему «вдавливания» и «зачищания» краев при получении полых форм (блюде, тарелка).
- Использовать в работе стеку (отрезать часть от формы, резать форму пополам, прорисовывать детали и др.).
- Учить приемам рельефного изображения.

Аппликация.

- Учить работать ножницами и правильно держать их.
- Учить детей вырезать простейшие геометрические фигуры: круг из квадрата, овал из прямоугольника, треугольники из квадрата, делая косые срезы по диагонали, разрезать поперек полосы (сначала короткие, затем длинные).
- Использовать дорисовывание несложных частей в аппликации (лицо, мелкие детали).
- Подводить детей к способу создания аппликации путем обрывания кусочков бумаги от целого куска (облака, снег, листья и т.д.).

- Расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм (птицы, животные и т.д.), а также преобразовывать эти формы, разрезая их на 2-4 части (круг на полукруги или четверти).
- Учить раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных 4-5 частей.
- Составлять узоры на круге, квадрате, полосе, чередуя фигуры по цвету, форме, величине.
- Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.
- Поощрять проявления активности и творчества, развивать воображение детей, используя вырезанные формы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов, домов и т.д.).

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: СТЕКА, КЛЕЁНКА, АКВАРЕЛЬ, ПОДАЛЬШЕ, ДАЛЬШЕ, ПОБЛИЖЕ, БЛИЖЕ, НАВЕРХУ, ВНИЗУ, В СЕРЕДИНЕ, СЛЕВА, СПРАВА, ПРАВАЯ РУКА, ЛЕВАЯ РУКА, СМЕШАЙ РАСКИ, ДОБАВЬ КРАСКУ, ПОЛУЧИЛАСЬ РОЗОВАЯ КРАСКА, СОГНИ ЛИСТ БУМАГИ. РАСКРАСЬ УЗОР, ОРНАМЕНТ, ХВОСТ, понимать ЗАДНИЕ, ПЕРЕДНИЕ ЛАПЫ (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения дети должны употреблять в речи названия всех предметов, которые они рисуют, наклеивают, лепят, строят, делают из бумаги, названия материала).

Закреплять понимание, что рисование, лепка, аппликация – это способ изображения предметов и явлений окружающей действительности.

Проводить работу по формированию положительного устойчивого интереса к изобразительной и конструктивной деятельности;

Продолжать работать над развитием восприятия – воспроизведения в изображениях существенных свойств изображаемых объектов. Формировать у детей представления, пригодные для построения образов в рисунках, лепных поделках и т.д.

Учить анализировать образцы, реальные предметы (натуру) перед изображением в определенной последовательности.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения .

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величине, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

Развивать чувство формы, цвета и пропорций;

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – Городецкая, бирюльки);

Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием (верно - неверно, красиво - некрасиво).

Предметное рисование.

- Уделять большое внимание рисованию с натуры по памяти и представлению (овощи, фрукты, игрушки и т.д.).
- Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок.
- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, передавая эти отличия в рисунках.
- Развивать наблюдательность и использовать в изображении внешние отличия ребенка, женщины и мужчины (одежда и прическа).
- Изображать человека в одежде, соответствующей разному времени года, а также изображать деревья в разное время года.
- Учить рисовать людей и животных, используя чувственный опыт, передавать движения фигур (человек или животное в движении, дерево под ветром).
- Учить передавать положение предметов в пространстве (далеко-близко);
- Развивать композиционные умения (на вертикальном листе – высокий предмет, на горизонтальном – длинный).
- Познакомить детей со спецификой и способами работы с акварелью (прозрачная, легкая, дает плавный переход от цвета к цвету), приему работы по влажной бумаге.
- Совершенствовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (мел, фломастеры, гуашь, акварель, цветные карандаши, кисти, восковые мелки и т.д.).
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с оттенками;
- Учить смешивать краски прямо на бумаге.
- Учить делать легкий контур простым карандашом.

Сюжетное рисование.

- Уделять большое внимание сюжетному рисованию.
- Учить детей предварительной договоренности по сюжету и расположению элементов рисунка в коллективных работах, поощрять речевое общение детей между собой.
- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений (впечатления от праздников, сказки).
- Научить детей подбирать фон бумаги и соответствующие для изображения краски (день-ночь, пасмурно-солнечно).

- Объединять изображения предметов единым сюжетом, соотнося их по размерам (дом выше человека, а цветок ниже).
- Учить располагать предметы на рисунке так, чтобы они загораживали друг друга (перед – за).
- Развивать композиционные умения, располагая изображения на всем листе, на одной линии, на широкой полосе.

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов.
- Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках, о гжельской посуде и их росписях.
- Познакомить с Городецкой и полхов-майдановской росписями (с их цветовыми решениями и спецификой создания декоративных цветов, узора), учить составлять узоры по мотивам этих росписей на листах в форме народного изделия (доска, матрешка, ковш и т.д.), ритмично располагать элементы узора.
- Придумать узоры на разнообразных формах (платок, косынка, варежка, полотенце и т.д.), пользоваться приемом примакивания.

Лепка.

- Совершенствовать умение лепить с натуры, по памяти, по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим (из целого куска), конструктивным (по частям) и комбинированным способами, сглаживать поверхности, делая предметы устойчивыми.
- Учить лепить фигуры человека и животного в движении, передавая выразительность образа (кошка ест, собака сидит, мальчик бежит и т.д.).
- Учить объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (коллективные работы – кошка с котятами, собака и щенята, фрукты в корзине и т.д.).
- Формировать умение лепить по представлению сюжеты сказок, развивать творчество, инициативу.
- Формировать умение лепить мелкие детали (глаза, нос).
- Шире использовать стеку (шерсть животного, складки на одежде и т.д.).
- Использовать дополнительный материал (зернышки, косточки и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.

Декоративная лепка.

- Лепить животных и птиц по типу народных игрушек.
- Украшать узорами предметы декоративного искусства (с помощью стеки или наlepаmи).
- Учить приемам рельефного изображения в разных его вариантах (невysокий рельеф и барельеф), в разных формах изобразительной плоскости (круг, квадрат, овал, прямоугольник в зависимости от изображаемого объекта (дерево в овале и т.д.).

Аппликация.

- Продолжать работу с ножницами.

- Закреплять умение детей создавать изображения, разрезая бумагу на короткие и длинные полоски, вырезая овалы из прямоугольников, круги из квадратов, разрезая квадрат на четыре маленьких квадрата, два прямоугольника или два треугольника.
- Учить создавать из этих фигур изображения разных предметов, а так же декоративные композиции.
- Учить составлять декоративную аппликацию из готовых частей по мотивам народного искусства.
- Закреплять и развивать умение строить узоры в аппликации с учетом ритмичного повторения или чередования элементов (их формы, цвета, величины и пространственные положения).
- Учить детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой и симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (посуда, игрушки, цветы и т.д.).
- Ввести в практику комбинированные работы, то есть использовать аппликацию в рисовании и наоборот дополнять аппликацию дорисовыванием. Возможны как коллективная, так и индивидуальная форма работы.
- Учить детей новому способу создания образов предметов в аппликации из частей выполняемых путем обрывания бумаги (цыплеты, дерева, ежи, облака и т.д.).
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист пополам (альбом), вчетверо в разных направлениях, делить круг по диаметру.
- Учить детей работать по готовой выкройке (дом, стул и т.д.).
- Закреплять умение детей создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (дом, корзина, кубик и т.д.).
- Ввести изготовление простейших игрушек типа «оригами».
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, желуди, каштаны и т.д.) и других материалов (катушки, проволока, макароны, пустые коробки и т.д.), прочно соединяя части.
- Формировать умение создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (сумочки, шапочки, салфетки и т.д.), сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы, воспитывать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность.
- Результат деятельности доводить до целостного законченного образа, под руководством взрослого.
- Законченная работа соотносится с реальным предметом изображения, а так же предлагается детям для драматизации и рассказа.
- На всех занятиях всячески стимулируется речь детей, поощряется любые попытки речевого общения детей между собой.

- Описание выполненной работы составляет воспитатель, дети переписывают на листок и прикрепляют к рисунку (аппликации, композиции).

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 - 7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ПОЛОСА, ФОН, ЗАКРАСЬТЕ, ЗАКРАШИВАЙТЕ, СЛОЖИ(ТЕ), СОГНИ БУМАГУ ПОПОЛАМ, СКАТАЙ, РАЗМАЖЬ, СОЕДИНИ. ПРИЖМИ, СЛОЖИ БУМАГУ, РЕЛЬЕФ (БАРЕЛЬЕФ), ДОРИСУЙ, ТКАНЬ, ФОН, ПОЛОСА, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, СНАЧАЛА (ВАНЯ НАРИСУЕТ ДОМ), А ПОТОМ (Я НАРИСУЮ ДЕРЕВО).

Названия объектов.

Название действий (ДЯДЯ ИДЁТ, СОБАКА СПИТ, ДЕВОЧКА БЕЖИТ и др.).

Название признаков (КРАСНЫЙ ПЛАСТИЛИН; БЕЛЫЙ СНЕГ (ЗАЯЦ); ЗЕЛЁНАЯ ЁЛКА (ЛЯГУШКА); ДЯДЯ БОЛЬШОЙ, А МАЛЬЧИК МАЛЕНЬКИЙ; ЗИМА (ЛЕТО, ОСЕНЬ, ВЕСНА).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления; учить оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Выполнять работы, сочетающие в себе рисование, лепку, аппликацию, конструирование.

Продолжать учить детей рисовать с натуры, развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Продолжать знакомить детей с новыми словами сначала на слух, потом слухом – зрительно или зрительно; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы; слушать голоса друг друга и различать слова и фразы. Поощрять речевое общение детей в ходе занятия.

Активно использовать обыгрывание полученных сюжетов.

Развивать умение воссоздавать изображение по описанию (тексту).

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сангина, уголь, восковые мелки и т.д.). Предлагать соединять разные материалы в одном рисунке для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (рисование акварелью по сырому, монотипия); разным способам создания фона для изображаемой картины (до создания изображения или после завершения изображения).
- Продолжать учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки; смешивать краски. Подводить детей к обозначению цветов уподобленным природным (малиновый, рыжий).
- Формировать графические образы объектов, подводить их к обобщению (у зверей есть голова, туловище, 4 лапы (ноги), хвост, голова расположена горизонтально – зверей лучше рисовать сбоку).
- Знакомить детей с характерными признаками, отличающими изображаемый предмет от других сходных по группе (у каждой птицы своя форма, окраска, величина, пропорции и отличительные черты).
- Учить выбору формата бумаги в соответствии с задуманным сюжетом или натурной постановкой.
- Учить замечать изменение цвета в природе (небе голубое в солнечный день, серое – в пасмурный, не зрелые помидоры зелёные, зрелые – красные и т.д.).
- Продолжать учить рисовать по предложенному тексту, а так же учить составлять текст по полученному изображению (в соответствии с поставленной целью).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе - дальше); передавать различия в величине изображаемых предметов (выше – ниже, больше - меньше).
- Формировать умение передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты сказок, стихотворений, рассказов, труд людей, общественные события.
- Учить рисовать под музыку, используя ритмичные движения по длинному листу.
- Продолжать уделять большое внимание коллективным формам работы, рисовать по предварительной договорённости/

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, хохломская).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.
- Закреплять умение рисовать сразу краской и кистью прямые, волнистые линии, точку, кольца, травку, ягоды, цветы, листья. Расписывать силуэты изделий.
- Продолжать учить детей составлять узоры не цветном фоне на полосах, квадратах, кругах.

Лепка.

- Развивать творчество детей.
- Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее; обрабатывать поверхность формы движения пальцев и стекой.
- Учить приёму лепки из целого куска.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, используя демонстрацию действием, создавать выразительные образы (девочка пляшет, дети делают гимнастику, козлик прыгает и др.).
- Уделять большое внимание коллективным работам и обязательному проигрыванию с полученными фигурами задуманного сюжета.
- Учить детей создавать скульптурные группы из 2 – 3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Развивать наглядное мышление, зрительную и двигательную память, творческое воображение детей.
- Развивать словесную речь детей в процессе занятий лепкой.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки.
- Учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку.
- Учить создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
- Использовать в лепке солёное тесто.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
- Композиционно правильно (красиво) располагать аппликацию на листе бумаги (осенние цветы, грузовик, коврик и др.).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства.
- Учить детей вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (листья, лепестки); вырезать по частям предметы разной формы из бумаги разного цвета.

- Учить детей вырезать части для создания целого изображения, используя шаблоны или самостоятельное контурное изображение.
- При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги (облака, снег и др.), наклеивания изображений (полностью или частично смазывать клеем деталь, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительно лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявление творчества.
- В процессе работы над аппликацией развивать словесную речь.
- Учить краткому рассказу об изображаемом, определению последовательности выполнения (что сначала, что потом).

Прикладное творчество.

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки – забавы.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. Использовать оригами как средство, развивающее пространственное восприятие у детей.

Работа с тканью.

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика), использовать шаблон, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу; шить простейшие изделия (игельница, салфетка) швом «вперёд иголку».

Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, веток, корней, травы, сухих листьев и др. материалов, используя их естественную форму. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции.
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

І ГОД ОБУЧЕНИЯ (2 - 3 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: КУБИК, КУБИКИ, ПЕСОК, ВОДА.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина), их формой и величиной деталей строительного материала; с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Формировать у детей умение наблюдать за действиями воспитателя во время демонстраций и выполнять действия с элементами конструктора (конструирования) по подражанию воспитателю или совместно с ним.

Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывать элементы «Строителя» друг на друга, располагать их рядом, делать по подражанию воспитателю или совместно с ним простые постройки из 2-3 элементов, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

По окончании игры убирать все на место.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки, животные).

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камни).

Расширять и активизировать словарный запас детей.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 - 4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: БРУСОК, ПЛАСТИНА, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ. ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, НАВЕРХУ, ВНИЗУ, В СЕРЕДИНЕ, ПОСТРОЙ(ТЕ), Я ПОСТРОИЛ(А).

Продолжать учить детей составлять различные конструкции из трех-пяти деталей строителя; строить на столе, на полу.

Учить различать и называть основные строительные детали (кубик, кирпичик).

Учить располагать кирпичики вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольной формы), ставить их плотно друг к другу и на определенном расстоянии.

Использовать в постройках детали разного цвета.

В самостоятельной деятельности вызывать желание строить новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

Учить составлять орнаменты из мозаики.

Расширять и активизировать словарный запас детей.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 - 5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: БУДЕМ СТРОИТЬ, Я СТРОИЛ(А), МЫ ПОСТРОИЛИ, СТРОЙТЕ ВДВОЁМ (ТРОЁМ).

Развивать у детей способность различать и называть строительные детали: кубик, кирпичик, пластина, брусок; использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость формы, величина).

Закреплять пространственные расположения частей относительно друг -друга (наверху – внизу, в середине).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала в соответствии с размером игрушек.

Учить плести коврики, сгибать лист бумаги пополам, работать с природным и бросовым материалом.

Расширять и активизировать словарный запас детей.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ДРУГОЙ КУБИК (КИРПИЧИК, БРУСОК и т. д.), СНАЧАЛА МЫ ПОСТРОИМ ДОМ, ПОТОМ ЗАБОР, ПОТОМ ВОРОТА, ПОТОМ..., ДОГОВОРИТЕСЬ С КЕМ (ГДЕ, КАК) ВЫ БУДЕТЕ СТРОИТЬ.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, мебель и др.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить детей с новыми деталями: пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать учить детей работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 - 7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ПРИЗМА, ЦИЛИНДР, ДЕРЕВЯННЫЙ, ПЛАСТМАССОВЫЙ. ЖЕЛЕЗНЫЙ, КОНСТРУКТОР, ПЛАН; Я ВОЗЬМУ 2 ЦИЛИНДРА, 1 БРУСОК, 1 КИРПИЧЕК; Я ПОЛОЖУ БРУСОК НА ЦИЛИНДР, А КИРПИЧИК ПОСТАВЛЮ НА БРУСОК; ПОЛУЧИЛАСЬ МАШИНА (САМОЛЁТ, КОРАБЛЬ и т. д.).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, магазины, школы и т. д.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Расширять и активизировать словарный запас детей.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для транспорта – мост для пешеходов).

Определять какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, дома, машины).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (самолёты, дома, поезда и т. д.) и конструкции (мебель, машины и т. д.) по рисунку, по собственному замыслу. Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

В системе воспитательно-образовательного процесса в МКДОУ занятия по музыкальному воспитанию приобретают коррекционно-компенсаторную направленность. Коррекция нарушений осуществляется посредством участия детей в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и

формирования реакций на звучание музыки, воспитание эмоциональной отзывчивости детей. Развивая память, внимание, волю, воображение, являющиеся необходимой предпосылкой формирования познавательной активности детей, занятия по музыкальному воспитанию разрешают свои специфические задачи в следующих разделах:

1. Развитие слухового восприятия.
2. Развитие голоса.
3. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.
4. Развитие движений и ориентировки в пространстве.
5. Развитие речи, связанной с музыкальным воспитанием.

Все разделы взаимосвязаны последовательностью программного содержания и согласованностью приёмов работы. Задачи развития слухового восприятия, активизации речевых проявлений детей пронизывают все разделы. Развитие ритма в моторике детей становится основой для ритмо-речевых упражнений и ритмической декламации.

Работа по развитию слухового восприятия на занятиях по музыкальному воспитанию является основной частью общей работы по развитию слухового восприятия и осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха детей.

Расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

Работа музыкального руководителя строится с применением фронтальных и индивидуальных занятий.

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМАХ:
ПОГРЕМУШКА, МАТРЁШКА, ПТИЧКА, ПИ-ПИ (ТОЛЬКО УСТНАЯ ФОРМА), МЕТАЛЛОФОН, ПИАНИНО, СЯДЬ, ВСТАНЬ, ИДИ, БЕГИ, СТОЙ, ПРЫГАЙ, СМОТРИ, СЛУШАЙ, ДАЙ, ВОЗЬМИ, ПОЛОЖИ, ХЛОПАЙ, ТОПАЙ, СПАСИБО, ВЕРНО, ХОРОШО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, ПОМОГИ, ЛОВИ, ИДИТЕ В ЗАЛ, ИДИТЕ В ГРУППОВУЮ, ИДИТЕ КО МНЕ, КРУГ, СТАНЬТЕ В КРУГ, ЗАЙКА, ЗАЙКА ПРЫГАЕТ, МИШКА, МИШКА ИДЁТ, ЛЯЛЯ (только устная форма).

Вызывать у детей эмоциональный отклик на игровые действия воспитателя под музыку и эмоциональную готовность действовать (двигаться) в ответы на звучание музыки.

Развитие слухового восприятия

Развивать слухо-вибрационное, слухо-зрительное и слуховое восприятие музыкального звучания. Развитие восприятия музыки происходит от слухо-, зрительно-

вибрационного восприятия к слуховому (при восприятии фортепьяно электроакустическая аппаратура не используется)

Выявлять возможности остаточного слуха детей с помощью звучания фортепьяно; фиксировать реакции детей на дистантное звучание каждой октавы.

Учить детей реагировать на звучание музыкальных инструментов :

а) при слухо-вибрационном восприятии – на «фортепьянный сигнал» повышенной и умеренной громкости с доступного каждому ребёнку расстояния:

1)на созвучие малой и большой октав;

2) на звучание каждой октавы поочерёдно;

3)на начало и окончание музыки;

б) при слухо-вибрационном и слуховом восприятии (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) – на звучание погремушки, металлофона, гармошки.

Учить детей различать низкий и высокий регистры при слухо-зрительном восприятии, связывая звучание с образом игрушки (медведь – птичка).

Развитие голоса

Вызывать голосовые реакции на звучание музыки. Поддерживать у детей активность голосовых проявлений в сочетании с игровым движением. Для развития речевой активности использовать речевой материал, который дети произносят, имитируя определённые движения: мяу (движения умывающейся кошки), топ-топ (мишка идёт), пи-пи(птичка летает, клюёт), ав-ав (собака пугает), прр (лошадка скачет), ввв (самолёт летит), ууу (паровоз гудит), та-та (барабан бьёт),ля-ля-ля (кукла, зайка и др. пляшет), а-а-а (укачивание куклы), ау (позвать куклу, мишку или другую игрушку), ааа! (кукла или другая игрушка появились), оп-оп (зайка, мишка прыгает).

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Вызывать в движениях (действиях) ритмичность, используя хлопки, шлепки, игру на детских ударных инструментах.

Учить детей сочетать произнесение слогосочетаний (ряда однородных слогов) в заданных ритмах с усвоенным двигательным навыком при музыкальном сопровождении.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Вызывать и поддерживать у детей двигательную активность, содействовать координации движений: ходить, поднимая колени; бегать, не шаркая; прыгать на двух ногах; притопывать попеременно ногами; хлопать в ладоши; выполнять движения с флажком, погремушкой (поднимать, помахивать, постукивать ручкой об пол, прятать за спину).

Учить использовать всё пространство помещения, предназначенного для музыкальных занятий: ходить и бегать стайкой за взрослым; ходить и бегать группой к противоположной стенке; ходить друг за другом.

Учить детей выполнять последовательность из двух и трёх действий.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3-4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: КРУГ, САМОЛЁТ, ИДЁТ, СПИТ, ЧТО ТАМ? ПРАЗДНИК, ПОДАРОК, КРАСИВО, ГОВОРIT, БЫСТРО, ХЛОПАЙ, ПОСТРОЙТЕСЬ, НЕВЕРНО, ЕЩЁ, ПОЙМАЛ, БУДЕМ ИГРАТЬ, ИГРАЙ НА БАРАБАНЕ (БУБНЕ, ПИАНИНО, МЕТАЛЛОФОНЕ), ВОЗЬМИТЕСЬ ЗА РУКИ, БОЛЬШОЙ (МАЛЕНЬКИЙ) КРУГ, ЗАЙКА ПРЫГАЕТ, МИШКА ИДЁТ, ПТИЧКИ ЛЕТАЮТ (КЛЮЮТ), САМОЛЁТ ЛЕТИТ, ПОЕЗД ЕДЕТ, КУКЛА ПЛЯШЕТ, МИШКА СПИТ, БЕГИТЕ БЫСТРО, ИДИТЕ ТИХО, ИДИТЕ (БЕГИТЕ) НА НОСКАХ, СТОЙ ПРЯМО, ЧТО ТАМ?, СЛУШАЙ МУЗЫКУ, МУЗЫКИ НЕТ.

Продолжать воспитывать у детей эмоциональный отклик на музыку, развивать умение вслушиваться в неё, учить согласовывать движения с музыкой.

Развитие слухового восприятия

Продолжать развивать слухо-вибрационное, слухо-зрительное и слуховое восприятие музыкального звучания.

Развивать возможности остаточного слуха детей с помощью звучания фортепьяно; продолжать фиксировать реакции детей на дистантное воздействие каждой октавы.

Формировать реакции на основе слухового восприятия, использовать следующие виды реакций:

- реакции на начало и окончание звучания музыки;
- реакция на изменение звучания: длительного непрерывного изложения музыки и прерываемых паузами «сигналов»;
- реакции различения маршевого и быстрого темпа;
- реакция различения регистров фортепьяно: низкого, среднего, высокого.

Развитие голоса

Развивать активность рече-голосовых проявлений детей в сочетании со звучанием музыки и игровыми движениями на протяжении всего музыкального периода (8-16 тактов).

Продолжать применять речевые имитационно-двигательные задания: мяу, топ-топ, пи-пи-пи, ав-ав, прр, ввв, уу, та-та-та, ля-ля-ля (дети пляшут), а-а-а, ау- а!

Определить основной тон голоса каждого ребёнка. Учить протягивать гласные, слоги, слова без стечения согласных звуков (паааапа, маааама, Воооова, упааал и др.).

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать элементарную ритмичность, используя ходьбу парами, наклоны, хлопки, шлепки, игру на детских ударных инструментах.

К концу года дети должны усвоить следующие ритмы:

1. (ПА ПА)
2. (па па па па па па па па па па)
3. (па па па па ПА)
4. (ПА ПА ПА ПА ПА ПА ПА ПА)

Учить сочетать произнесение детьми речевых упражнений, составленных из слогов и слов, в заданных ритмах с усвоенным двигательным навыком.

Коллективное участие детей в ритмо-речевых упражнениях является элементом хоровой декламации.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Развивать двигательную активность, содействовать координации движений.

Учить детей ходить и бегать на носках; пружинить ногами, слегка приседая; притопывать одной ногой; поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; двигаться по кругу, взявшись за руки; сужать и расширять круг; выполнять образные движения: кошка умывается, самолёт летит, заяка прыгает и т.п.

Продолжать учить детей использовать всё пространство помещения: строиться и ходить друг за другом; стоять в кругу, расширять круг (отходить, не поворачиваясь) и сужать.

Продолжать учить детей выполнять последовательность из 2-3 действий. Учить переключаться на движение в быстром темпе.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

(4-5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ПИАНИНО, МАРШ, ТИХО, ГРОМКО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО, БУДЕМ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ, МУЗЫКИ НЕТ, Я НЕ СЛЫШУ(СЛЫШУ); употреблять название всех игрушек, которые используются на занятиях, имена детей и взрослых.

Развивать эмоциональность детей, учить живо реагировать на изменения в звучании музыки.

Развитие слухового восприятия

Накапливать слуховые впечатления, которые дети могут выражать с помощью знакомого игрового образа. Совершенствовать реакции детей на звуки музыки без применения электроакустической аппаратуры. Провести подготовку и приступить к

использованию индивидуальных аппаратов в электро-магнитном поле (индукционная установка) и вне поля.

Совершенствовать реакции детей на «фортепьянный сигнал»:

Применять звучание «фортепьянного сигнала», состоящего из отдельного тона (не аккорд), по всему диапазону октав фортепьяно (используя слуховые аппараты).

Совершенствовать различение детьми длительного непрерывного звучания музыки и прерываемых паузами «сигналов» с доступного расстояния (созвучие низкого и среднего регистров).

Использовать в звучании (длительном и «сигналах») все регистры фортепьяно (применяя слуховые аппараты).

Научить различать на слух маршевый и быстрый темп, используя слуховые аппараты.

Научить различать на слух, используя слуховые аппараты, низкий и высокий регистры по характерному образу: «медведь», «птичка».

Развитие голоса

Укреплять основной тон голоса и развивать речевое дыхание детей в протяжном произнесении гласных, последовательности из нескольких слогов, и слов на одном дыхании: БАЮ-БАЙ, КУ-КА-РЕ-КУ, ВОТ АВТО, ПАПА ТАМ, ПАПА ТУТ, ПАРОХОД ПЛЫВЁТ, САМОЛЁТ ВЫСОКО, МИШКА УПАЛ и другие.

Определить и развивать индивидуальные возможности детей в голосовых проявлениях низкого и высокого звучания; добиваться низкого и высокого звучания путём соотнесения с игровым образом и с соответствующим звучанием фортепьяно. Например игровые упражнения для формирования низкого и высокого голоса :медведь (топ-топ) и птичка (пи-пи), кошка (мяу) и котёнок (мяу), собака (ав) и щенок (тяф), барабан (та-та) и труба (ту) и др.

Вызывать интонацию громкого голоса в возгласах и восклицаниях на основе слуховых впечатлений, на основе акцентного движения и эмоциональности игровой ситуации: Ай! Лови! Там! Вон! (уйди, лиса) и т. п.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать умение детей реагировать (слухо-зрительно, слухо-тактильно, на слух) на ритмические компоненты звучания музыки; сформировать акцентное движение в следующих ритмах:

ба- ра- БАН ба-ра- БАН; БА-буш-ка БА-буш-ка ; па-па-па-па ЛЯ па-па-па-па ЛЯ; па-па-па-па па-па-па-па ; ТА- ТА- ТА- ТА

В ритморечевых хоровых упражнениях, построенных на ритмизированных сочетаниях слогов и слов, использовать целостное ритмическое построение:

БАМ БАМ	та-та-ТО
БАМ БАМ	та-та- ТО
бабабабабабаба	тут авТО
бараБАН	там авТО

Учить детей приёмам игры на инструментах музыкально-шумового оркестра (барабан, бубен, погремушка, румба, тарелочки, трензель, цитра, дудка, гармонь, металлофон и другие детские инструменты).

Развитие движений

В процессе занятий дети должны понимать следующие слова и фразы: быстрая музыка, медленная музыка марш, один аккорд, какая музыка? какой ритм? где ударение? выполняй ударение, ударения нет; поёт (говорит) тихо, громко; повернитесь, поворот, отвернитесь; постройтесь по два (по одному), стойте (идите) ровно, идите (бегите, прыгайте) на носках, прыгайте как зайка, кружитесь как юла, пой как мишка (птичка); надень (сними) аппарат, выключи аппарат, будем слушать (плясать, играть, говорить стихи), поклонись, вместе, опоздал, праздник осени, праздник ёлки (новый год),праздник мамы, ёлочные игрушки, снегурочка.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ

(5-6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: КАКИМ ГОЛОСОМ? НИЗКИМ (ВЫСОКИМ, СРЕДНИМ ГОЛОСОМ); ВЫСОКИЕ (НИЗКИЕ ЗВУКИ,СРЕДНИЕ ЗВУКИ); МАРШИРУЙТЕ; КОЛОННА, ШЕРЕНГА,УГОЛ, НА МЕСТЕ, НАПРАВО,НАЛЕВО, В СЕРЕДИНЕ, ДАЛЬШЕ, БЛИЖЕ, ПРАВАЯ(ЛЕВАЯ) НОГА (РУКА); ПЯТКИ ВМЕСТЕ- НОСКИ ВРОЗЬ; ТЯНИ НОСОК, БЕГИТЕ ВРАССЫПНУЮ, ГАЛОП, БУДЕМ ВЫСТУПАТЬ, ВЫСТУПАЕТ, ПОКЛОНИСЬ, ВЕСЕЛО, СПОКОЙНО. РИМИЧНО, ОРКЕСТР, ГРОМКАЯ (ТИХАЯ) МУЗЫКА, БЫСТРАЯ (МЕДЛЕННАЯ) МУЗЫКА; ИГРАЕТ ГРОМКО (ТИХО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО); ВМЕСТЕ, ОДИНАКОВО, ПО-РАЗНОМУ, КРАСИВО, НЕКРАСИВО.

Формировать интерес к музыке, желание вслушиваться в ее звучание. Поощрять первоначальные элементарные творческие проявления детей в попытках передавать движением некоторые компоненты средств музыкальной выразительности.

Развитие слухового восприятия

Учить слушать музыку не отвлекаясь, дослушивать до конца; вызывать у детей стремление согласовывать свои движения со звучанием музыки. Звукоусиливающая аппаратура используется на протяжении всего занятия. Уточнить сохранный остаточный слух детей, который позволяет им воспринимать звуки музыки без помощи слуховых аппаратов.

Широко использовать умение детей реагировать на основе слухового восприятия на начало и окончание музыки.

Учить различать на слух динамику (громко-тихо) в созвучии регистров.

Различать на слух регистры (низкий, средний, высокий) по характерному музыкальному образу: медведь, заяка, птичка.

Различать на слух темпы: маршевый, быстрый, медленный .

Реакции различения формировать, используя сопоставление музыкальных периодов, равных по времени звучания. Реакции детей заключаются в выборе соответствующего музыке движения или словесного обозначения.

Развитие голоса.

Расширять голосовой диапазон детей, научить владеть голосом низким и высоким в звукоподражательных имитациях: ворона (кар) и кукушка (ку-ку); лягушка (ква) и лягушонок (ква). Корова (му) и козленок (ме); колокол (бум) и колокольчик (динь); пароход (ту) и поезд (ту) и др.

Способствовать формированию у детей умения владеть силой своего голоса (громкого и умеренного звучания) в стихах зазывалках, в считалках к играм, проводимым в сопровождении музыки.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.

Развивать ритмичность детей в движениях и речевых проявлениях. Варьируя движения (ходьба, бег, прыжки, хлопки, шлепки, взмахи, покачивания и др.), варьируя состав музыкально-шумового оркестра, учить выполнять ритмы основных слогосочетаний «Та-та, та-Та, Та-та, таТа-та, та-та-Та», включенных в музыкально-ритмическое построение. От ритмизованных слоговых упражнений подвести детей к хоровой декламации считалок, потешек.

Потешка (пример):

БАбушка Бабушка (Твоя?)

Да! Да!

БАбушка Бабушка (Твоя?)

НЕТ! НЕТ!

ВОТ моя бабушка

ДА Да ДА

Сформировать движения в следующих ритмах

та Та та

ло Па та

ТА	ТА
та та ТА	са мо ЛЕТ
ТА	ТА
ТА та	Лам па
ТА	ТА
та ТА	та ТА
ТА	ТА

Развитие движений под музыку и ориентировка в пространстве.

Развивать у детей умение занимать правильное исходное положение, четко выполнять и координировать свои движения, соотнося их с движениями других детей в коллективных музыкальных действиях.

Учить ходить в колонне по одному и по два, прямым и расходящимся движением; бегать врассыпную и перестраиваться в колонну, в круг; выполнять под музыку следующие движения: ходить бодро и спокойно; бегать быстро широким шагом и легко на носках; прыгать с продвижением вперед; скакать с ноги на ногу; пружинить на ногах; плавно поднимать и опускать руки; выполнять движения с различными предметами и без них; передавать образы различного характера.

В парных танцах согласовывать движение поскоками, прямой галоп, кружение; учить поочередно выбрасывать ноги вперед на прыжке, выполнять приставной шаг с приседанием.

В играх и свободных плясках учить детей действовать самостоятельно, используя элементы знакомых движений. Учить переключаться с медленного темпа на движение в умеренном темпе.

Праздники и развлечения.

Дети должны знать, что в праздники осени, новый год, праздник мамы в детском саду красиво.

В детском саду много цветов, дети нарядные, в групповых комнатах празднично. Праздники отмечаются общими утренниками, в которых дети принимают активное участие. Дети усваивают слова и выражения: праздник осени, праздник мамы, в групповой красиво, мы идем на праздник, будем плясать, играть, говорить стихи, праздник елки, елочные игрушки, дед-Мороз, Снегурочка. Дети привлекаются к подготовке праздника Новогодней елки, участвуют в плясках, хороводах и др.

Ко дню 8 марта дети готовят подарки маме, бабушке, в день праздника поздравляют сотрудников детского сада. В группе организуется показ кукольного и теневого театра (сказки, сценки), старших детей и взрослых.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6-7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: СЛУШАЙТЕ МУЗЫКУ, ПРИДУМАЙТЕ, ЧТО МЫ БУДЕМ ДЕЛАТЬ, ПОЧЕМУ ТЫ ИДЁШЬ (БЕЖИШЬ)? ПОТОМУ ЧТО Я УСЛЫШАЛ МАРШ (БЫСТРУЮ МУЗЫКУ). ПОЧЕМУ ТЫ ИДЁШЬ ТИХО НА НОСКАХ? ПОТОМУ ЧТО Я УСЛЫШАЛ ТИХУЮ МУЗЫКУ. ПОЧЕМУ ТЫ ПОЁШЬ ПЛАВНО, ТИХО? ПОТОМУ ЧТО МУЗЫКА ЛАСКОВАЯ. ВОВА ПОЁТ ЛАСКОВО, КРАСИВО. КАКИМ ГОЛОСОМ БУДЕМ ПЕТЬ? НИЗКИМ (СРЕДНИМ, ВЫСОКИМ) ГОЛОСОМ. ТЫ ПОЁШЬ ПРАВИЛЬНО, ПОТОМУ ЧТО У ТЕБЯ ГОЛОС ТО ПОВЫШАЕТСЯ, ТО ПОНИЖАЕТСЯ(НЕМНОГО ПОВЫШАЕТСЯ, НЕМНОГО ПОНИЖАЕТСЯ), БУДЕМ ГОВОРИТЬ СТИХИ В РИТМЕ МУЗЫКИ НИЗКИМ ГОЛОСОМ, ВОВА ГОВОРИЛ РИТМИЧНО, КРАСИВО, ОТХЛОПАЙТЕ РИТМ.

ПРАЗДНИЧНЫЙ МАРШ, МУЗЫКА ТОРЖЕСТВЕННАЯ, СЛУШАЙТЕ МУЗЫКУ, ПРИДУМАЙТЕ ПЛЯСКУ. ПОЧЕМУ ТЫ ПЛЯСАЛА ПЛАВНО? ПОТОМУ ЧТО Я УСЛЫШАЛ ПЛАВНУЮ МУЗЫКУ. ПЛЯШИТЕ (ИДИТЕ), БОЛЬШИМИ(МАЛЕНЬКИМИ) ШАГАМИ; ОДИН ШАГ, ШАГ ПОЛЬКИ, ШАГ С ПРИТОПАМИ, МУЗЫКА ПОМОГАЕТ УВИДЕТЬ, ЧТО МЕДВЕДЬ БОЛЬШОЙ, ТЯЖЁЛЫЙ, У МЕДВЕДЯ НИЗКИЙ, СТРАШНЫЙ ГОЛОС; ЧТО ПТИЧКА МАЛЕНЬКАЯ И БЫСТРАЯ; У ПТИЧКИ ВЫСОКИЙ, ЗВОНКИЙ (ТОНЕНЬКИЙ) ГОЛОС.

На музыкальных занятиях дети воспринимают звучание музыки с помощью индивидуального слухового аппарата (или кохлеарного импланта). Дети учатся воспринимать музыку на всё большем расстоянии от источника звучания; при всё меньшей интенсивности аппарата.

Развитие эмоционального восприятия музыки

Воспитывать у детей интерес и любви к музыке; развивать эмоциональную отзывчивость, показывать связь содержания музыки со звуками и образами окружающего мира; способствовать проявлению элементарного творчества в поиске выразительных средств (ритмичных движений под музыку). Воспитывать эстетическое отношение к музыке.

Развитие слухового восприятия

Учить внимательно слушать музыку, различать и словесно определять динамику (громко-тихо), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры (низкий, средний, высокий). Учить запоминать и узнавать музыкальные пьесы, разученные песни, танцы, игры.

Формировать умение определять вновь услышанные пьесы: марш, полька, вальс, песня (колыбельная).

Учить соотносить высоту звучания инструмента детского оркестра с регистрами фортепьяно, используя название основных регистров: низкие, средние, высокие звуки.

Развитие голоса

Учить детей свободно изменять высоту(регистр) своего голоса в звукоподражательных упражнениях для низкого, среднего и высокого голосов детей: учить пользоваться очень высоким голосом, умея отделять его от зоны высокого регистра своего голоса, в упражнениях: комар – «пи-пи», свисток «фью», медвежонок в сказке завизжал: «Ай! лови-и!» Использовать данное умение детей для имитации голосов различных персонажей при инсценировке сказок – «Три медведя» (голоса: низкий, средний, высокий) и др.

Выделять и расширять возможности детей в передаче интонации мелодии песен, развивать умение повышать и понижать голос в отдельных попевах, фразах, подражая интонациям взрослого.

Укреплять зону речевого голоса в ритмодекламациях: способствовать формированию умения выразительно владеть своим громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим голосом (ласково, жалобно). Применять в инсценировании сказок, в стихах, потешках, считалках, умение детей выразительно, ритмично говорить.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать ритмичность детей; учить ритмично двигаться под музыку ритмичного характера, переходить от умеренного к быстрому и медленному темпам; передавать ритмическую пульсацию в упражнениях с хлопками, притопами, применяя подражательное элементарное дирижирование, игру на шумовых инструментах.

Направлять внимание детей на осознанное выполнение ритмических упражнений. Укреплять умение выполнять ритмы основных слогосочетаний; учить выполнять эти ритмы изолированно. Включать в ритмические упражнения и ритмодекламации паузы. В хоровых декламациях использовать считалки, потешки, стихи: торжественные, весёлые, плавные.

Развитие движений

Развивать у детей стремление выразительно и непринуждённо двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий.

Учить ходить торжественно, празднично, плавно, мягко; бегать стремительно, широко, мягко, легко; выполнять поскоки энергично, широко и мягко, легко; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, весёлый колобок); перестраиваться в движениях и подраживаться в колоннах, шеренгах, кругах.

Учить выполнять в танцах шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом, повороты в три притопа. В свободных плясках учить творчески использовать элементы знакомых движений.

Обогащать словарь детей, учить словесно определять связь движений с характером музыки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

(2-3 ГОДА)

**СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ:
ИДИТЕ, БЕГИТЕ, ПОЛЗИТЕ, ПРЫГАЙТЕ, ВСТАНЬТЕ, СЯДЬТЕ, ТОПАЙТЕ,**

КАТИТЕ, ХЛОПАЙТЕ, БРОСАЙТЕ, ДАЙ, КАНАТ, ФЛАГ, МЯЧ, РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ. ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Звуковые сигналы (барабан, бубен) сопровождают каждое занятие. Звуковые сигналы, являются также сигналами к началу и окончанию упражнения.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры: развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры. В ходе которых совершенствуются основные движения. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

(3-4 ГОДА)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ПРИВЕТ, ПОКА, БАРАБАН, МЯЧ, ФЛАГ, СЯДЬТЕ, ВСТАНЬТЕ, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, ПРЫГАЙТЕ, КАТИТЕ, БРОСАЙТЕ, СЛУШАЙТЕ, ЛЕЗЬТЕ, ЛОЖИТЕСЬ, ШАГАЙТЕ, ПОЛЗИТЕ, ЛОВИТЕ, СКАМЕЙКА, ДОСКА, ПРИНЕСИТЕ МЯЧ (ФЛАГ), БРОСЬ МЯЧ, ДАЙ МЯЧ (ФЛАГ), ТОПАЙТЕ, КАТИ МЯЧ, БУДЕМ БЕГАТЬ (ПРЫГАТЬ, ПОЛЗАТЬ, ИГРАТЬ В МЯЧ); ДОРОЖКА, ПАЛКА, ОБРУЧ, КАНАТ.

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движения рук и ног.

При помощи воспитателя учить строиться в колонну, круг.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться при спрыгивании, в прыжках на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках, в метании.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, на трёхколёсном велосипеде.

Звуковые сигналы (барабан, бубен) сопровождают каждое занятие. Звуковые сигналы, являются также сигналами к началу и окончанию упражнения.

Учить соблюдать правила в подвижных играх.

Подвижные игры: развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 - 5 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: ПРИВЕТ, ПОКА, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, СЯДЬТЕ, ВСТАНЬТЕ, ПРЫГАЙТЕ, МЯЧ, ФЛАГ, БАРАБАН, КУБИКИ, ПАЛКА, ДОСКА, СКАМЕЙКА, ЛЕСТНИЦА, СТАНЬТЕ В КРУГ, ПРИНЕСИ, ДАЙ МЯЧ, ЛОВИ МЯЧ, КАТИ МЯЧ, ВОЗЬМИ МЯЧ, БРОСЬ МЯЧ, ПРИНЕСИ МЯЧ, ХОРОШО, ПЛОХО, ЛОЖИТЕСЬ, ШАГАЙТЕ, ЛЕЗЬТЕ, ПОЛЗИТЕ, ТОПАЙТЕ, ПРЫГАЙТЕ НА НОСКАХ, СПРЫГНИТЕ, ИДИТЕ НА НОСКАХ, РУКИ В СТОРОНЫ, РУКИ ВВЕРХ, ПОДТЯГИВАЙТЕСЬ, СЛУШАЙТЕ, ДЕЛАЙТЕ КАК Я, БУДЕМ БЕГАТЬ (ИГРАТЬ В МЯЧ, ШАГАТЬ, ПОЛЗАТЬ).

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Научить детей самостоятельно и с помощью воспитателя строиться в колонну и в шеренгу, находить своё место при построениях, выполнять движения вместе со всеми в общем, для всех темпе, согласовывать действия с движениями других детей.

Учить правильно реагировать на звук как на сигнал к началу различных движений; соотносить характер движений (при ходьбе и беге) с частотой звучания сигналов; чередовать ходьбу и бег в соответствии со звуковыми сигналами.

Способствовать накоплению у детей двигательного опыта.

Формировать свободные движения рук при ходьбе и беге, не шаркать ногами, не опускать голову; ходить и бегать друг за другом самостоятельно; научить детей подпрыгивать и спрыгивать легко, на полусогнутые ноги; подниматься до верха гимнастической лестницы произвольным способом; учить детей свободно бросать мяч вдаль, не акцентируя внимания на элементах техники.

Систематически проводить коррекционную работу: способствовать формированию правильной осанки, развивать чувство равновесия.

Способствовать развитию двигательных качеств.

Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать правила игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры: продолжать развивать активность детей в играх.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ: МЯЧ, ФЛАГ, БАРАБАН, ПАЛКА, ЛЕСТНИЦА, КАНАТ, ДОСКА, ВЕРЁВКА, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, СЯДЬТЕ, ВСТАНЬТЕ, БРОСАЙ(ТЕ) МЯЧИ, ЛОВИ(ТЕ) МЯЧИ, ПРЫГАЙТЕ НА НОСКАХ, ИДИТЕ НА ПЯТКАХ, ИДИТЕ НА НОСКАХ, ИДИТЕ ПО ДОСКЕ, ПРЫГАЙ(ТЕ), КАТИ(ТЕ) МЯЧИ, ЛОЖИТЕСЬ, БРОСАЙ(ТЕ) МЯЧИ, БРОСАЙ(ТЕ) МЯЧ В КОРЗИНУ, ЛЕЗЬ(ТЕ), СТОЙ(ТЕ), ИДИТЕ БОКОМ, ВСТАНЬТЕ В КРУГ, ПОДТЯГИВАЙТЕСЬ, РУКИ ВВЕРХ (В СТОРОНЫ, НА ПОЯС), ПЕРЕДАЙТЕ МЯЧ, ИДИТЕ ПО ДОРОЖКЕ, СПРЫГНИТЕ, СТРОЙТЕСЬ, СТАНЬТЕ РОВНО, ПОВОРОТ, ИДИТЕ «ЗМЕЙКОЙ», БЕГИТЕ «ЗМЕЙКОЙ», ПОЛОЖИТЕ МЯЧИ, ИДИТЕ КАК ЦАПЛЯ, ПРЫГАЙТЕ КАК ЛЯГУШКА, ЛЕТИТЕ КАК ПТИЧКА, ИДИТЕ КАК ОБЕЗЬЯНЫ, СТАНЬТЕ В ПАРЫ, ИДИТЕ ПАРАМИ, ВОЗЬМИТЕСЬ ЗА РУКИ, КРУЖИТЕСЬ, ВСТАНЬТЕ В БОЛЬШОЙ КРУГ (МАЛЕНЬКИЙ) , БУДЕМ ИГРАТЬ, СЛУШАЙТЕ БАРАБАН, ДЕЛАЙТЕ КАК Я, ЧТО МЫ БУДЕМ ДЕЛАТЬ?

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку.

Обучать детей всё более самостоятельному выполнению движений по образцу и подражанию, приучать детей выполнять движения по словесной инструкции; способствовать обогащению двигательного опыта, формированию двигательных навыков увеличением количества и усложнением содержания упражнений, ускорением их темпа; обращать внимание на качество выполнения движений; чаще выполнять упражнения в парном и групповом выполнении, систематически и планомерно проводить коррекционную работу; развивать чувство равновесия.

Учить ходить на лыжах, кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.

Подвижные игры: поощрять самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить элементам спортивных игр.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 - 7 ЛЕТ)

СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения): СТАНЬТЕ В ШЕРЕНГУ(КОЛОННУ), СТАНЬТЕ В КОЛОННУ ПО ОДНОМУ(ПО ДВА, ПО ТРИ, ПО ЧЕТЫРЕ), ИДИТЕ(БЕГИТЕ) ВРАССЫПНУЮ, ОБРУЧ(МЯЧ) НАД ГОЛОВОЙ, СОГНИ(ТЕ) НОГИ, ПОДТЯГИВАЙТЕСЬ, ИДИТЕ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ И ДР.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Продолжать формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации воспитательно-образовательного процесса - *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности*,

осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - прием детей, одевание и раздевание до и после прогулки, прогулка, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения и письма) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возраста детей, уровня освоения ими Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ В МКДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательная: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, спортивные досуги, эстафеты. ♦ Игровая: сюжетные игры, строительные игры, дидактические игры, игры с правилами, театрализованные игры ♦ Продуктивная: изобразительная, конструктивная деятельность по изготовлению продуктов детского творчества. ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и 	Самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская в организованной развивающей среде	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых</p>

<p>отгадывание загадок, рассказывание, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, ритмодекламация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение: чтение, обсуждение, разучивание 		
---	--	--

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование культурно-гигиенических навыков ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ НОД с учителем-дефектологом ♦ Формирование навыков культуры общения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Игры с сюжетной игрушкой ♦ Общение младших и старших детей ♦ Индивидуальная работа
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД с учителем-дефектологом ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД с воспитателем ♦ Игры с сюжетной игрушкой ♦ Дидактические игры ♦ Досуги ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ♦ Индивидуальная работа

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД с учителем-дефектологом ♦ Беседы ♦ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД с воспитателем ♦ Игры ♦ Беседы ♦ Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по музыкальному воспитанию ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке) ♦ Музыкальные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по музыкальному воспитанию ♦ НОД по изобразительности ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ НОД по физкультуре ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка в двигательной активности ♦ Развитие мелкой моторики

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование культурно-гигиенических навыков ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Беседы ♦ Тематические досуги в игровой форме 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Эстетика быта ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) ♦ Сюжетно – ролевые игры ♦ Строительные игры ♦ Рассказывание ♦ Кружковая работа

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД с воспитателем ♦ Дидактические игры ♦ Индивидуальная работа ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование ♦ Круговая работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Рисование после прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД с воспитателем ♦ Дидактические игры ♦ Сюжетно-ролевые игры ♦ Строительные игры ♦ Чтение ♦ Круговая работа ♦ Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Музыкальные праздники ♦ Ритмопластика ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа ♦ Круговая работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Плавание ♦ Фито-, ароматерапия ♦ Физкультминутки ♦ Спортивные праздники ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ НОД по физическому развитию ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Фитбол ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ,	Объяснения, пояснения, указания	Выполнение заданий

использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка) Тактильно-двигательные приемы Вибрационная чувствительность	Вопросы детям Сюжетный рассказ, Беседа Словесная или письменная инструкция	
---	---	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Организация воспитательно-образовательного процесса и организационно-педагогических условий:

В МКДОУ нет национально-культурных, демографических и климатических особенностей осуществления воспитательно-образовательного процесса. Вместе с тем, следует отметить особенности организации и осуществления воспитательно-образовательного процесса:

- МКДОУ работает в условиях круглосуточного пребывания детей в режиме пятидневной рабочей недели;
- Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в период с 1 сентября по 15 мая;
- Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год- с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая.

3.1.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психо-физиологическим и индивидуальным особенностям детей.

В МКДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. Режим дня составлен с расчетом на круглосуточное пребывание детей в детском саду.

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ

Режимные моменты	гр № 5, 6, 7 младшие гр.	гр. № 3 средние гр.	гр. № 4, 8 старшие гр.	гр. № 1,2 подготови- тельные гр.
Подъем.	7.00 - 7.30	7.00 - 7.15	7.00 - 7.15	7.00 - 7.15
Зарядка.	7.30 - 7.40	7.15 - 7.25	7.15 – 7.25	7.15 - 7.25
Туалет, одевание. Самостоятельная деятельность детей.	7.40 - 8.00	7.25 - 8.00	7.25 - 8.00	7.25 - 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 – 8.30	8.00 - 8.30
Игровая, трудовая деятельность.	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность.	9.00 – 9.40	9.00 – 10.00	9.00 – 10.40	9.00 – 10.50
Витаминный завтрак.	9.40	10.00	10.40	10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа.	9.50 -11.30	10.10 - 11.50	10.50 - 12.20	11.00 –12.30
Возвращение с прогулки. Рисование после прогулки.	11.30-12.00	11.50 - 12.15	12.20-12.40	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 - 12.30	12.15 - 12.45	12.40 - 13.00	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30 - 15.00	12.45 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, туалет, одевание.	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 –15.30
Полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.45	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40
Непосредственно образовательная деятельность. Игровая деятельность.	15.50 - 16.30	15.45 - 16.30	15.40 – 17.00	15.40 - 17.00
Вечерняя прогулка.	16.30 - 18.30	16.30 - 18.30	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	18.30-19.15	18.30-19.15	19.00 – 19.15	19.00 – 19.15
Ужин.	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30
Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. Кружковая работа.	19.30 - 20.30	19.30 - 20.30	19.30 - 20.30	19.30 – 20.30
Подготовка ко сну. Сон.	20.30 - 7.30	20.30 - 7.00	21.00 –7.00	21.00 – 7.00

РЕЖИМ ДНЯ В ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Режимные моменты	гр № 5, 6, 7 младшие гр.	гр. № 3 средние гр.	гр. № 4, 8 старшие гр.	гр. № 1,2 подготови- тельные гр.
Подъем.	7.00 - 7.30	7.00 - 7.15	7.00 - 7.15	7.00 - 7.15
Зарядка.	7.30 - 7.40	7.15 - 7.25	7.15 – 7.25	7.15 - 7.25
Туалет, одевание. Самостоятельная деятельность детей.	7.40 - 8.00	7.25 - 8.00	7.25 - 8.00	7.25 - 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 – 8.30	8.00 - 8.30
Игровая, трудовая деятельность.	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, физкультурные занятия, музыкальная деятельность) Индивидуальная работа.	9.00 – 11.30	9.00 – 11.40	9.00 – 10.40	9.00 – 10.50
Водные процедуры.	11.20-11.30	11.40-11.50	12.10-12.20	12.20-12.30
Возвращение с прогулки.	11.30-12.00	11.50 - 12.15	12.20-12.40	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 - 12.30	12.15 - 12.45	12.40 - 13.00	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30 - 15.00	12.45 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, туалет, одевание.	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 –15.30
Полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.45	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, физкультурные занятия, музыкальная деятельность) Индивидуальная работа.	15.50 - 18.30	15.45 - 18.30	15.40 – 19.00	15.40 - 19.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	18.30-19.15	18.30-19.15	19.00 – 19.15	19.00 – 19.15
Ужин.	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30
Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.	19.30 - 20.30	19.30 - 20.30	19.30 - 20.30	19.30 – 20.30

Подготовка ко сну. Сон.	20.30 - 7.30	20.30 - 7.00	21.00 –7.00	21.00 – 7.00
----------------------------	--------------	--------------	-------------	--------------

3.1.2.Режим двигательной активности

В МКДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинских работников осуществляются закаливающие (с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды) и оздоровительные процедуры (плавание, сауна), гимнастика после дневного сна, направленная на профилактику нарушения осанки и плоскостопия. Все процедуры проводятся с учетом состояния здоровья детей.

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ РЕЖИМА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12мин.
2	Динамические паузы, физкультминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия
3	Подвижные игры и развитие движений на прогулке	Ежедневно, с учётом уровня двигательной активности детей
4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно
5	Активный отдых	В течение года
6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами и водными процедурами	Ежедневно
7	НОД по физкультуре	3 раза в неделю (в стар. и подг. гр. 1 занятие - на улице) длительность 15-30 мин.
8	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя
9	Физкультурно-спортивные праздники	3-4 раза в год
10	Дни здоровья	2 раза в год
11	Физкультурные досуги	1 раз в квартал
12	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	В течение года
13	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и т.д.)	Ежедневно, с учётом двигательной активности детей
14	Элементы спортивных игр	Стар. и подг. гр. 1 раз в неделю в

		хол. время года; ежедневно в летний оздоровит. период
15	Кружковая работа	Стар. и подг. гр. в течение года
16	Плавание	Сред., стар., подг. гр. 1-2 раза в неделю в течение года (длительность 20-25 мин.)
17	Игры с водой	Млад. гр. 15 мин.

3.1.3. Здоровьесберегающие технологии, применяемые в МКДОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медикопрофилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Все группы ежедневно
2	Сухое обтирание	Сред., стар., подг. гр. Ежедневно
3	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
4	Облегчённая одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1	Витамиотерапия	2 раза в год
2	Витаминоизация 3-х блюд	Ежедневно
3	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	Полоскание рта после еды	Ежедневно
5	Прием анаферона	Осень
6	Полоскание зева отварами трав	Осень-весна
	Медицинские	
1	Мониторинг здоровья воспитанников	Ежемесячно
2	Плановые медосмотры	2 раза в год
3	Антропометрические измерения	3 раза в год
4	Профилактические прививки	По возрасту

5	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6	Организация и контроль питания	Ежедневно
7	Физиолечение	По показаниям врача
Физкультурно-оздоровительные		
1	Гимнастика после сна	Ежедневно
2	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5	Элементы точечного массажа	Стар., подг. не реже 1 р.в нед.
6	Динамическая пауза	Ежедневно
7	Релаксация	Ежедневно
8	Контрастное босохождение (тактильные дорожки)	Ежедневно
9	Плавание	Сред., стар., подг. гр. 1-2 раза в неделю в течение года (длительность 20-25 мин.)
10	Сауна	По показаниям
Образовательные		
1	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

3.1.4. План непосредственно образовательной деятельности

Основная цель плана - регламентировать непосредственно образовательную деятельность, определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

Учитывая специфику работы учреждения и контингент воспитанников непосредственно образовательная деятельность (НОД) с детьми организуется ежедневно в утреннее и вечернее время. В зависимости от возраста и года обучения с детьми проводятся 2- 3 вида НОД по 15-30 минут каждый с перерывами по 10 минут в первой половине дня и 1 вид НОД – во второй половине дня.

В каждой возрастной группе НОД в первой половине дня организует учитель-дефектолог совместно с воспитателем, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре; во второй половине дня НОД организует воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре. НОД проводится со всей группой детей без деления на подгруппы. НОД с воспитанниками строится по принципу интеграции

образовательных областей и чередования разных видов деятельности. НОД интегрируется с образовательной деятельностью в течение дня, регламентируемой Адаптированной основной образовательной программой МКДОУ.

Данное распределение учебной нагрузки по всем возрастам соответствует требованиям Министерства образования Российской Федерации (инструктивно-методическое письмо №65/23-16 от 14.03.2000г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения») и нормам СанПиН.

ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ 2014-2015 УЧ.Г.

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	1 мл.гр. №7	2 мл.гр. № 6	2 мл.гр. № 5	1 ср.гр. № 3	1 ст.гр. №4	2 ст. гр. №8	1 вып.гр №1	2 вып.гр №2
Познавательное развитие, социально-	Разв. восприятия	1	1	1				1	1
	Разв-е мышления	1	1	1	1	2	2	2	2
	Форм-ние речи	2	2	2	3	3	3	5	5
	Письмо				1(ч/н)	2	1(ч/н)	2	2
	Чтение				1	1	2	2	2
	Разв.слух. воспр.							1	1
Физическое развитие	Занятия физической культурой	3	3	3	3	3	3	3	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2
	Изодеятельность	1	1	1	1	2	2	2	2

	Всего занятий в неделю	10	10	10	12	15	15	20	20
	Длительность непосредственно образовательной деятельности	15 мин	15 мин	15 мин	20 мин	25 мин	25 мин	30 мин	30 мин
	Объем непосредственно образовательной деятельности в неделю	2ч30 мин	2ч30 мин	2ч30 мин	4ч	5ч50 мин	5ч50 мин	10 ч	10ч

3.1.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности детей

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564) (см. Приложение № 1).

3.1.6. Взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и образования детей с нарушением слуха. За последние годы как никогда отмечается заинтересованность родителей во всестороннем развитии и образовании своих детей. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью МКДОУ.

Планируя ту или иную форму работы, педагоги МКДОУ исходят из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учётом этого выбираются следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ:

Информационно-аналитические

- анкетирование;
- опрос;
- "почтовый ящик".

Наглядно-информационные

- родительские уголки;
- информационные стенды;

Познавательные

- консультации и открытые просмотры;
- нетрадиционные родительские собрания;
- устные журналы;
- Дни открытых дверей.

Досуговые

- праздники;
- совместные досуги;
- акции;
- участие родителей в конкурсах, выставках.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка с нарушением слуха является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и педагогам необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей с нарушением слуха, условий организации разнообразной

деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МКДОУ.

КАЛЕНДАРЬ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Название итогового мероприятия.	Время проведения.	Подготовка к проведению итогового мероприятия.	Форма проведения итогового мероприятия.
Праздник осени.	Конец октября – начало ноября	Сентябрь - октябрь	Развлечение
День матери	Конец ноября	Ноябрь	Концерт для родителей
Новогодний праздник	Конец декабря	Ноябрь - декабрь	Утренник
8 марта – праздник бабушек и мам.	Начало марта	Январь - февраль	Концерт для родителей
Прощай, наш детский сад!	Конец мая	Март - май	Выпускной утренник для подготовительных групп

3.3. Особенности организации предметно-развивающей среды

Одним из условий успешной реализации Программы, является создание в МКДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста с нарушением слуха в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с нарушением слуха на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда в МКДОУ соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания и развития дошкольников в общеобразовательных учреждениях, так и отвечает задачам коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха.

Среда имеет свою специфику, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития ребенка с нарушением слуха и обеспечивает достаточно полный его контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-развивающими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами практически согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка.

Детский сад дает ребёнку возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое, наконец, осуществилось. И с этой точки зрения огромное значение имеет создание условий, организация пространства дошкольного учреждения.

В основу построения развивающей предметно-пространственной среды положены основные принципы:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок.
2. Принцип стабильности - динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель.
3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства, при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: рабочее место в кабинете учителя-дефектолога и группе, кровать со стулом, шкаф для одежды, полотенца и др.
6. Принцип учёта половых и возрастных различий - ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как

мальчиков, так и девочек.

7. Принцип открытости - закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды.
8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
9. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательную и коррекционно-развивающую деятельность детям с нарушением слуха во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.
10. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.
11. Принцип пропедевтической направленности предметно-пространственной среды, обеспечивающий ребёнку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;
12. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
13. Принцип полифункциональности материалов предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Для полноценного разностороннего развития воспитанников в МКДОУ созданы необходимые условия:

- специальная развивающая среда, подобрано оборудование, игрушки, которые отвечают требованиям безопасности и эстетики, имеют коррекционно-развивающую направленность;
- в кабинетах учителей-дефектологов имеется звукоусиливающая аппаратура;
- образовательную деятельность осуществляют компетентные учителя-дефектологи, сурдопедагоги;
- подобраны методические материалы и специальная литература, обеспечивающие задачи диагностики и реализации основных направлений работы с детьми с нарушением слуха;
- весь методический, дидактический материал, книги для чтения изготовлены или адаптированы с учетом особенностей восприятия детьми с нарушением слуха;
- разработаны основные нормативные документы детского сада, в которых отражается организация жизнедеятельности детей, их воспитание и обучение:
- Специальный режим дня;
- Двигательный режим;
- План непосредственно образовательной деятельности;
- Расписание непосредственно образовательной деятельности;

- Расписание работы специалистов.

Указанные документы регламентируют деятельность педагогов и отражают основные нормативы по организации среды жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе. Реализация основных нормативов осуществляется через создание оптимального баланса различных видов деятельности для умственной, эмоциональной и двигательной нагрузки.

Все компоненты развивающей предметной-пространственной среды в МКДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Содержание развивающей предметно - пространственной среды в МКДОУ тактику общения педагога с ребенком определяет как сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнёра в условиях сотрудничества.

Способы общения: понимание; признание; принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, педагоги МКДОУ опираются на следующие *принципы* построения развивающей предметно - пространственной среды:

Уважения к потребностям, нуждам ребёнка	У ребенка дошкольного возраста с нарушением слуха есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. У каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность.
Уважения к мнению ребенка	При организации любой деятельности учитывается мнение каждого ребенка, выслушиваются предложения и пожелания всех детей группы, которые, по возможности, удовлетворяются.
Функциональности	В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию. Используемые игры и пособия в основном адаптированы, многофункциональны, вариативны.
Динамичности - статичности среды	Развивающая среда не может быть построена окончательно, поэтому постоянно идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов заменяется, по возможности переставляется оборудование.
Комплексиро-	Развивающая предметно- пространственная среда в МКДОУ позволяет

вания и гибкого зонирования	детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, рисованием, конструированием и т.д.
Индивидуальной комфортности	В детском саду имеются функциональные помещения, в которых может развиваться и комфортно чувствовать себя каждый ребенок: 1.Физкультурный и музыкальный зал; 2.Сенсорная комната, 3.Комната поисково-познавательной деятельности; 4.Бассейн и сауна; 5. Изостудия; 6. Кабинет психолога; 7.Компьютерный класс; 8.Театральная комната; 9. «Этническая изба»; 10. Кабинет БДД; 11. Зимний сад.
Учета гендерных и возрастных различий детей группы	Создавая развивающуюся среду группы, каждый педагог учитывает возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя.

Проведенные в области сурдопедагогики, исследования особенностей развития игровой деятельности у детей с нарушением слуха показывают, что для организации их игр требуются специальные условия. Это в первую очередь обусловлено своеобразием развития игровой деятельности у данной категории дошкольников. Поэтому, для преодоления отставания в развитии игровой деятельности педагогами МКДОУ создаются такие условия, которые обеспечивают детям правильное понимание и отражение в своих играх окружающего мира и поведения людей.

3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Планировка здания выполнена по принципу формирования объемов групповых ячеек вокруг зимнего сада, пищеблока, медицинских помещений, музыкального и физкультурного залов, служебно-бытовых помещений, с лестничными клетками и внутренними дворами.

В МКДОУ функционирует восемь групп. Каждая групповая ячейка состоит из:

- непосредственно группы;
- кабинета учителя-дефектолога;
- спального помещения;
- умывального помещения и санузла;
- раздевального помещения;
- детской столовой;
- помещения для мытья посуды.

Площадь всех помещений соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года).

Все помещения оборудованы необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: мебель, твердый и мягкий инвентарь, игровое и спортивное оборудование.

Для каждой группы есть крытые веранды и участки, что позволяет четко соблюдать санитарно - эпидемиологические требования при проведении прогулки.

Для организации воспитательно - образовательной деятельности в МКДОУ используются следующие технические средства обучения:

Наименование	Количество	Где расположен	Предназначение
Интерактивная доска	1	Театральная комната	Для занятий с детьми старшего дошкольного возраста, просмотра презентаций, мультфильмов
Телевизор	10	Театральная комната, коридор, групповые	Предназначены для просмотра обучающих фильмов, мультфильмов, фотографий после экскурсий и прогулок
ЗУА «Глобус»	8	В кабинетах учителей-дефектологов	Предназначена для развития слухового восприятия и формирования самостоятельной речи у детей с нарушением слуха.
ЗУА «СУВАГ СТ 10» в комплекте с вибростолом	1	В кабинете учителя-дефектолога	Предназначена для развития слухового восприятия и формирования самостоятельной речи у детей с нарушением слуха.
ЗУА «Верботон Г 10-М»	1	В кабинете учителя-дефектолога	Предназначена для развития слухового восприятия и формирования самостоятельной речи у детей с нарушением слуха.
Аудиосистема	1	В музыкальном зале	Для проведения праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений
Магнитолы	10	В групповых, спортивном зале, музыкальном зале	Для проведения утренней гимнастики, прослушивания музыкальных произведений, проведения праздников, развлечений. Используются во время занятий с детьми.
Компьютерный класс	1	Компьютерный	Для проведения занятий по РСВ с детьми, в том числе с

(5 моноблоков-1 блок учителя, 4 рабочих места для детей)		класс	кохлеарным имплантом.
Мультимедийное оборудование	3	Театральная комната, методический кабинет	Для просмотра видео, мультимедийных презентаций
Автоматизированное рабочее место (ПК, МФУ)	1	Методический кабинет	Для подготовки материалов по организации воспитательно-образовательного процесса
MP 3-плеер	1	В кабинете зам. зав. по АХЧ	Для проведения праздников, развлечений организуемых в Зимнем саду и на улице
Акустическая система	1	В кабинете зам. зав. по АХЧ	Для проведения праздников, развлечений организуемых в Зимнем саду и на улице

3.5. Кадровое обеспечение реализации Программы.

МКДОУ детский сад компенсирующего вида «Лучики» полностью укомплектован кадрами согласно штатному расписанию. Коллектив МКДОУ составляет 84 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 40 педагогов: из них заместитель заведующего по ВМР-1, учителя-дефектологи – 9, воспитатели-25, педагог-психолог - 1, инструктор по физической культуре - 1, инструктор по плаванию -1, музыкальный руководитель - 2.

Характеристика кадрового состава		Количество педагогических работников
По образованию	высшее дефектологическое образование	12 человек
	высшее педагогическое образование	17 человек
	среднее педагогическое образование	10 человек
	Среднее образование	1 человек
По педагогическому стажу работы	до 5 лет	4 человека
	от 5 до 10 лет	4 человека

	от 10 до 15 лет	3 человека
	свыше 15 лет	29 человек
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	17 человек
	первая квалификационная категория	11 человек
	вторая квалификационная категория	3 человека
	не имеют квалификационную категорию	2 человека
	соответствие занимаемой должности	7 человек

Средний возраст педагогического коллектива - 46 лет. В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, которые прошли основные этапы становления дошкольного учреждения, являются инициаторами инноваций в МКДОУ.

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 3 педагога;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования РФ - 1 педагог;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования Московской области - 10 педагогов;
- имеют Почетный знак Московской областной Думы "За трудовую доблесть" – 2 педагога;
- награждены Благодарственными письмами Московской областной думы – 3 педагога;
- имеют Благодарность Московского областного объединения организаций профсоюзов – 2 педагога;
- награждены Почетной грамотой Главы города - 2 педагога;
- награждены Почетной грамотой управления образования - 25 педагогов.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются как на бюджетных, так и на внебюджетных курсах. 20 % педагогов прошли курсы повышения квалификации по информационно-коммуникативным технологиям, более

50% педагогов владеют навыками пользователя ПК, освоив компьютер самостоятельно. 43 % педагогов прошли курсовую подготовку по внедрению ФГОС ДО в воспитательно-образовательный процесс.

Педагогические работники МКДОУ детского сада компенсирующего вида «Лучики» также повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений города, участие в Международных, Всероссийских, областных конференциях и семинарах, посвященных проблемам обучения и воспитания детей с ОВЗ, прохождение процедуры аттестации, самообразование.

3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Автор	Название	Издательство	Год издания
Антология дошкольного образования Московия	Навигатор образовательных программ	М.:Национальное образование	2015
Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. и др.	Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.	Союз. Санкт- Петербург	2001
Баряева Л.Б., Логинова Е.Т. и др.	Подготовка к обучению грамоте детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.	Просвещение. Москва	2004
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М.А.Васильева	Примерная общеобразовательная программа ДО "От рождения до школы"	Мозаика-Синтез	2014
Виноградова Н.Ф., Козлова С.А.	"Наша Родина". Пособие для воспитателей детского сада.	Просвещение. Москва.	1984
Головниц Л.А.	Программа "Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития.	УМИЦ "Граф- Пресс"	2003

Головчиц Л.А., Гаврилушкина О.П. и др.	Методические рекомендации к программе: "Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными нарушениями развития"	Москва	2006
Горюнова Т.М.	Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования	Москва	2009
Данилова Т.И.	Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста ППД.	Детство-Пресс. Санкт-Петербург	2009
Доронова Т.Н.	Радуга (программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5-6 лет)	Просвещение. Москва.	1997
Доронова Т.Н. и др.	Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет "Из детства-в отрочество"	Просвещение. Москва.	2003
Доронова Т.Н. и др.	Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада.	Просвещение. Москва.	2003
Дьяков А.И.	Системы обучения глухих детей	Просвещение. Москва	1961
Зыкова Т.С., Носкова Л.Б.,	Программы специальных	Просвещение. Москва.	1995

Сухова В.Б. и др.	(коррекционных) образовательных учреждений 1 вида.		
Леонгард Э.И.	"Всегда вместе". Программно-методическое пособие для родителей детей с патологией слуха. Часть II	Центр Леонгард. Москва	2001
Леонгард Э.И.	Методические материалы по обучению детей с нарушением слуха по методу Леонгард.	Центр Леонгард по обучению и социокультурной реабилитации глухих. Москва, Саранск.	2004
Леонгард Э.И.	Методическое пособие в помощь педагогам, работающим по системе Э.И.Леонгард	Москва	2009
Леонгард Э.И.	Программа "Общение" Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в д/саду.	Департамент образования г.Москвы	1995
Леонгард Э.И.	Развитие речи детей с нарушенным слухом в детском саду: Методические рекомендации.	Академия педагогических наук.Москва.	1988
Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г.	Развитие речи детей с нарушенным слухом в семье	Просвещение. Москва.	1991
Лободин В.Т., Лавренова Г.В. и др.	Как сохранить здоровье педагога	Москва	2005
Майер А.А.	Практические материалы по освоению содержания ФГОС в ДОО	Изд. Педагогическое общество России	2014

Парамонова Л.А.	Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста.	Москва	2004
Плешаков А.А.	Зеленая тропинка: учебное пособие для подготовки детей к школе.	Просвещение	2005
Руленкова Л.И.	Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода: пособие для педагога-дефектолога	Парадигма	2010
Русаков А.С.	Антология дошкольного образования "Московия" Навигатор проектов примерных основных образовательных программ: Сборник.	Национальное образование	2014
Скоролупова О.А.	Планирование, как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении.	Скрипторий. Москва.	2010
Урмина И, Данилина Т.	Инновационная деятельность в ДОУ. Программно-методическое обеспечение.	Просвещение. Москва.	2009
Швец Г.В., Агапова Н.Г. и др.	Программа "Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников": (доп.к основной комплексной программе)	Коломна	2007
Шматко Н.Д.,	"Если малыш не	Просвещение.	1995

Пелымская Т.В.	слышит". Книга для воспитателей и родителей	Москва.	
Академия педагогических наук СССР.	Дифференцированный подход при обучении и воспитании слепоглухонемых детей.	Просвещение. Москва.	1990
Аловы А.и В.	Малыш не слышит	Просвещение. Москва.	1992
Амасьянц Р.А.	Организационно-методические и правовые основы реабилитации детей-инвалидов в системе образования региона (на примере Московской области)	Просвещение. Москва.	2004
Амасьянц Р.А., Амасьянц Э.А.	Клиника интеллектуальных нарушений	Просвещение. Москва.	2009
Амасьянц Р.А., Исаков А.Ю. и др.	Сборник материалов по правовому обеспечению системы организации психолого-педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях специальных (коррекционных) образовательных учреждений Московской области)	Просвещение. Москва.	2008
Апраушев А.В.	Тифлосурдопедагогика. Воспитание, обучение, трудовая и социальная реабилитация слепоглухонемых.	Просвещение. Москва.	1983
Басилова Т.А.,	Как помочь малышу со	Просвещение.	2008

Александрова Н.А.	сложным нарушением развития.	Москва.	
Белова Н.И.	Специальная дошкольная сурдопедагогика	Просвещение. Москва.	1985
Белявский Б.В., Дмитриев А.А. Министерство образования и науки РФ.	Двигательные оздоровительные технологии в системе специального образования.	Просвещение. Москва.	2010
Белявский Б.В., Должикова Н.В. и др.	Организация и примерное содержание образования детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся на дому.	Просвещение. Москва.	2010
Боскис Р.М.	Учителю о детях с нарушением слуха	Просвещение. Москва.	1975
Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н.	Инклюзивная практика в дошкольном образовании	Мозаика-Синтез.Москва.	2011
Волосовец Т.В., Сазонова С.Н.	Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида.	Просвещение. Москва.	2004
Головниц Л.А.	Дошкольная сурдопедагогика	Просвещение. Москва.	2001
Доброва А.Д.	Хрестоматия по истории дошкольного воспитания глухонемых детей	Просвещение. Москва.	1958
Зайцева Г.Л.	Использование жестовой речи на уроках литературы в вечерних школах глухих	Просвещение. Москва.	1981

	и слабослышащих.		
Катаева А.А., Стребелева Е.А.	Дошкольная олигофренопедагогика	Просвещение. Москва.	2001
Кроткова А.В.	Специальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом	Просвещение. Москва.	2007
Кузьмичева Е.П., Федосова И.Ф.	Развитие слухового восприятия учащихся 1 класса	Просвещение. Москва.	1996
Леонгард Э.И.	Всегда вместе: программно- методическое пособие для родителей детей с патологией слуха	Просвещение. Москва.	2000
Леонгард Э.И.	Всегда вместе: программно- методическое пособие для родителей детей с патологией слуха	Просвещение. Москва.	2001
Леонгард Э.И.	Всегда вместе: программно- методическое пособие для родителей детей с патологией слуха	Просвещение. Москва.	2002
Леонгард Э.И.	Всегда вместе	Просвещение. Москва.	1995
Леонгард Э.И.	Методические материалы по обучению детей с нарушением слуха по методу Леонгард	Просвещение. Москва.	2004
Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г.	Я не хочу молчать	Просвещение. Москва.	1990
Леонова С.В.	Психолого- педагогическая коррекция заикания у	Просвещение. Москва.	2004

	дошкольников.		
Марцинковская Е.Н.	Основы предметно-практического обучения глухих школьников.	Просвещение. Москва.	1985
Министерство образования Московской области	Методические материалы по научному и учебно-методическому обеспечению образовательного процесса в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях Московской области	Министерство образования М.О. Московский государственный областной университет. Москва.	2008
Министерство образования Московской области	Совершенствование работы специальных (коррекционных образовательных учреждений)	Просвещение. Москва.	2007
Министерство образования Московской области	Вестник Совета специальных (коррекционных) образовательных учреждений Московской области №1	Просвещение. Москва.	2010
Министерство образования РФ.	Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни.	Просвещение. Москва.	2001
Министерство просвещения	Вопросы сурдопедагогики	Просвещение. Москва.	1972
Назарова Л.П.	Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха.	Просвещение. Москва.	2001
Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю.	Дети с двигательными нарушениями:	Просвещение. Москва.	2004

	коррекционная работа на первом году жизни.		
Рау Ф.Ф. и др.	Использование и развитие слухового восприятия у глухонемых и тугоухих учащихся	Просвещение. Москва.	1961
РГПУ им.А.И.Герцена	Сборник программ элективных курсов по сурдопедагогике	Образование. Санкт-Петербург	1995
Речицкая Е.Г., Пархалина Е.В.	Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе.	Просвещение. Москва.	2000
Речицкая Е.Г., Филоненко-Алексеева И.Н.	Развитие творческих способностей у старших дошкольников с нарушением слуха	Просвещение. Москва.	
Руленкова Л.И., Смирнова О.И.	Аудиология и слухопротезирование.	Просвещение. Москва.	2003
Соломатина И.В.	Синдром Ушера и наши дети: Родителям детей с нарушением Слуха, педагогам и соц.работникам.	Просвещение. Москва.	2001
Управление образования г.о.Коломна	Сборник материалов из опыта работы городского методического объединения учителей-логопедов, учителей-дефектологов ДУ за 2007-2008 год	Просвещение. Москва.	2008
Хей Дж.	Потеря слуха: вопросы и ответы	Просвещение. Москва.	1998
Шиф Ж.И.	Усвоение языка и развитие мышления у глухих детей	Просвещение. Москва.	1968

Шматко Н.Д., Пельмская Т.В.	Если малыш не слышит...	Просвещение. Москва.	1995
Справочная литература			
Алёшина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	УЦ Перспектива. Москва.	2009
Амонашвили Ш.А.	В школу - с шести лет	Педагогика. Москва.	1986
Анциферова А.А., Владимирова Т.А., Гербова В.В.	Воспитание детей в средней группе детского сада.	Просвещение	1982
Белая К.Ю.	Методическая деятельность ДОО	ТЦ Сфера	2015
Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	Оценка профессиональной деятельности педагога	ИЦ Цветной мир	2014
Бик А.	Дизайн интерьеров детских садов: для детей дошкольного возраста. Практическое пособие для руководителей и педагогов в ДОО	Изд.: Национальное образование	2015
Буре Р.С., Островская Л.Ф.	Воспитание и дети	Просвещение	1985
Васильева А.И., Бахтурина Л.А. и др.	Старший воспитатель детского сада	Просвещение	1990
Ветлугина Н.А.	Эстетическое воспитание в детском саду	Просвещение	1985
Виноградова Н.Ф.	Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с	Просвещение	1978

	природой		
Гербова В.В., Иванкова Р.А., Казакова Р.Г.	Воспитание детей в старшей группе детского сада	Просвещение	1984
Говоркова А.Ф., Кузина Н.И.	Воспитание детей в сезонных дошкольных учреждениях	Просвещение	1981
Дьячков А.И.	Системы обучения глухих детей.	Академия педагогических наук РСФСР. Москва.	1961
Запорожец А.В., Маркова Т.А.	Воспитание и обучение в детском саду	Педагогика. Москва.	1976
Зорина-Тарасова А.И.	Справочник по дошкольному воспитанию.	Просвещение	1963
Зыкова Т.С.	Совместная работа семьи и школы в обучении и воспитании глухих детей	Белгород	2002
Изгаршева В.М.	Игрушки и пособия для детского сада: книга для воспитателя и заведующих детским садом. Из опыта работы воспитателей дошкольных учреждений.	Просвещение	1987
Изгаршева В.М., Сафонова Т.П., Лебедева Е.А. под ред. Тарасовой Л.П.	Детский сад. Книга для заведующих	Просвещение	1982
Каплан Л.И.	Посеешь привычку- пожнешь характер	Просвещение	1980
Ковальчук Я.И.	Индивидуальный подход в воспитании ребенка	Просвещение	1981

Ковальчук Я.И.	Индивидуальный подход в воспитании ребенка	Просвещение	1985
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром.	Москва: ТЦ Сфера	2005
Кондрышкинская Л.А.	С чего начинается Родина? (опыт по патриотическому воспитанию в ДОУ)	Москва: ТЦ Сфера	2005
Корсунская Б.Д.	Обучение речи глухих дошкольников	Академия педагогических наук РСФСР. Москва.	1960
Лямина Г.М.	Воспитание детей раннего возраста.	Просвещение	1976
Микляева Н.В.	Экспресс-конструктор образовательных программ	ТЦ Сфера	2014
Мухина В.С.	Шестилетний ребенок в школе	Просвещение	1986
Нечаева В.Г., Маркова Т.А.	Нравственное воспитание в детском саду	Просвещение	1984
Нечаева В.Г., Маркова Т.А.	Нравственное воспитание в детском саду	Просвещение	1975
Островская Л.Ф.	Педагогические знания-родителям.	Просвещение	1983
Пантелеев Г.Н.	Оформление помещений дошкольных учреждений: Пособие для воспитателя и завед. детским садом	Просвещение	1982
Пенькова Л.А.	Под парусом лето плывет по Земле (организация работы	Линка-Пресс. Москва.	2006

	тематических площадок в летний период)		
Печора К.Л.	Развитие и воспитание детей раннего возраста	Просвещение	2014
Плаксина Л.И.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением слуха)	Москва	2014
Поддьякова Н.Н., Сохина Ф.А.	Умственное воспитание детей дошкольного возраста	Просвещение	1984
Солодкова А.Ф.	Воспитание коллективизма у младших школьников	Минск "Народная Асвета"	1990
Сохина Ф.А., Тарунтаева Т.В.	Подготовка детей к школе в детском саду	Педагогика. Москва.	1978
Счастливая А.М.	По ступенькам нравственности	Минск "Народная Асвета"	1990
Сыч В.Д.	Технические средства обучения в детском саду: книга для работников дошкольных учреждений	Просвещение	1989
Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	Санкт-Петербург "Детство -пресс"	2007
Управление по дошкольному воспитанию министерства просвещения РСФСР	Руководство для воспитателя детского сада	Просвещение	1954
Урбанская О.Н.	Воспитателю о работе с	Просвещение	1977

	семьей		
Урбанская О.Н.	Воспитание о работе с семьей. Пособие для воспитателя детского сада.	Просвещение	1977
Усова А.П.	Вопросы обучения в детском саду	Просвещение	1955
Усова А.П.	Обучение в детском саду	Просвещение	1981
Ядэшко В.И., Сохина Ф.А.	Дошкольная педагогика	Просвещение	1986
	Эстетическое воспитание	Просвещение	2003
	Профессиональный стандарт педагога	Изд.:Учитель	2015
Социально-коммуникативное развитие			
Буре Р.С.,	Воспитание дошкольника в труде	Просвещение	1980
Буре Р.С., Година Г.Н.	Учите детей трудиться	Просвещение	1983
Куцакова Л.В.	Нравственное трудовое воспитание ребенка-дошкольника	Владос	2005
Мазурина А.Ф.	Труд и наблюдения в природе 2-е изд.	Просвещение	1969
Мазурина А.Ф.	Наблюдения и труд детей в природе 3-е изд.	Просвещение	1976
Нечаева В.Г.	Воспитание дошкольника в труде	Просвещение	1983
Русскова Л.В.	Трудовое воспитание детей дошкольного возраста	Просвещение	1984
Познавательное развитие			
Альтхауз Д., Дум	Цвет, форма, количество	Просвещение.	1984

Э.		Москва.	
Барчан Т.А.	Раз листочек, два листочек	Карапуз.Москва	1997
Барчан Т.А.	Для самых - самых маленьких. Воздушные шарики	г.Дмитров	
Белошистая А.В.	Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет. Книга 2	Владос	2004
Белошистая А.В.	Занятия по развитию математических способностей детей 3-4 лет. Книга 2	Владос	2004
Белошистая А.В.	Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет. Книга 1	Владос	2005
Березина Р.Л., Данилова В.В.	Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях	Просвещение. Москва.	1987
Волкова С.	Для самых маленьких. Арифметика	Омега.Москва	1997
Жикалкина Т.К.	Игровые, занимательные задания по математике (1 класс)	Просвещение. Москва.	1989
Иванов В.В.	Арифметика для самых маленьких	Просвещение. Москва.	1997
Итина Л.С.	Занимательный треугольник и танграм (6-8 лет)	Просвещение. Москва.	1996
Колесникова Е.В.	Я считаю до двадцати. (Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет)	Творческий центр "Сфера"	2004
Леушина А.М.	Формирование элементарных	Просвещение.	1974

	математических представлений у детей дошкольного возраста	Москва.	
Леушина А.М.	Занятие по счету в детском саду	Просвещение. Москва.	1965
Леушина А.М.	Обучение счету в детском саду	Учпедгиз	1961
Лукошавичене Я.В.	Малыши считают	Просвещение. Москва.	1984
Метлина Л.С.	Математика в детском саду	Просвещение. Москва.	1984
Михайлова З.А.	Игровые занимательные задачи для дошкольников	Просвещение. Москва.	1990
Павлова Л.Н.	Для самых-самых маленьких. Зайкина ёлка.	г.Дмитров	2007
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.А.	Игралочка. Математика для детей и их родителей в 2-х частях. Часть 1	Баламас	2003
Пигулевская З.С.	Счет в детском саду	Учпедгиз	1953
Сычева Г.В.	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (3-ий год обучения). Часть 1	Книголюб	2004
Сычева Г.В.	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (3-ий год обучения). Часть 2	Книголюб	2005
Теплюк С.Н.	Один и много	Карпуз.Москва	1998
Фидлер М.	Математика уже в	Просвещение.	1981

	детском саду	Москва.	
Шевелев К.В.	Готовимся к школе (Рабочая тетрадь) Часть 1	Учпедгиз	2005
Шевелев К.В.	Готовимся к школе (Рабочая тетрадь) Часть 2	Учпедгиз	2005
Барчан Т.А.	Дома и гаражи. Песочница "Игры от 2 до 5 лет"	Карапуз	2001
Белая К.Ю., Сотникова В.М.	Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели. Игра и игрушка в госуд. дошк. учреждения х г. Москвы	Линка-Пресс	2007
Богуславская З.М., Смирнова Е.О.	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста	Просвещение	1991
Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. и др.	Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет	Просвещение	1998
Венгера Л.А. под редакцией	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников	Просвещение	1973
Гарвина С.Е., Кутявина Н.А. и др.	Развиваем память: рабочая тетрадь 6-7 лет	Росмэн	2002
Головчиц Л.А.	Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха.	Граф.Пресс.	2003
Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П.	Играем с малышами. Серия "Кроха"	Просвещение	2011
Григорьева Л.П., Бернадская М.Э. и др.	Развитие восприятия у ребенка	Школьная Пресса	2007

Давидчук А.Н., Селихова Л.П.	Дидактическая игра-как средство развития дошкольников 3-7 лет.Методическое пособие.	ТЦ Сфера	2013
Дьяченко О.М.	Развиваем воображение 5-7 лет	Карпуз	1997
Журнал "Скоро в школу"	Развиваем воображение (моторика, логика, речь)	Оникс	2008
Завязкин О.В.	Играя, развиваем воображение: фантазируем, создаем	Бао-Пресс	2005
Зацепина М.Б.	Развитие ребенка в театрализованной деятельности. Обзор программ дошкольного образования	ТЦ Сфера	2010
Зворыгина Е.В., Карпинская Н.С. И др.	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста	Просвещение	1985
Катаева А.А., Стребелева Е.А.	Дидактические игры с обучением дошкольников с отклонениями в развитии	Просвещение	2001
Катаева А.А., Стребелева Е.А.	Игры и упражнения дидактические в обучении умственно отсталых дошкольников.	Бук-Мастер	1993
Левина А., Морозова О.	Развиваем воображение. 4-5 лет полный курс подготовки к школе	Олма-Пресс	2004
Левина А., Морозова О.	Сравни по величине 4-5 лет. Игровая тетрадь для занятий с детьми.Полный курс подготовки к школе	Олма-Пресс	2004

Лыкова И.А., Бартковский А.И.	Цветные формы для самых маленьких. 2-4 года №10	Карапуз	1997
Лыкова И.А., Бартковский А.И.	Что к чему и почему? Развитие мышления 4-6 лет № 08	Карапуз	1997
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4- 7 лет	Мозаика-Синтез	2014
Печерога А.В.	Развивающие игры для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации, конспекты игр и занятий, советы.	Просвещение	2008
Рожкова Т.Н.	Дидактика ДО и После. Дидактические игры для самых-самых маленьких 2-4 года № 02	Карапуз	2005
Рожкова Т.Н.	Дидактика ДО и После. Дидактические игры для самых-самых маленьких 2-4 года № 01	Карапуз	2005
Рузина М.С.	Страна пальчиковых игр:Развивающие игры для детей и взрослых	Кристалл	2000
Светлова И.	Развиваем воображение и фантазию:Программа интеллектуальных занятий с ребенком от трех лет	Эксмо-Пресс	2004
Серия "Первый шаг"	Учимся сравнивать: моторика, логика, речь. Детям от 3- лет	Оникс	2002
Серия "Скоро в школу"	Развиваем воображение: моторика, логика, речь.	Карапуз	2000

	Детям от 5 лет		
Синицина Е.	Умная тетрадь. Серия "Через игру - к совершенству"	Лист	1999
Смоленцева А.А.	Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием	Просвещение	1987
Столяр А.А.	Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет	Просвещение	1991
Теплюк С.Н.	Большой-маленький для самых маленьких 2-4 года №03	Карапуз	1998
Титарь А.И.	Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. Дидактическое пособие для ДОУ	Аркти. Москва	2008
Швайко Г.С.	Игры и игровые упражнения для развития речи	Просвещение	1988
Щербинина С.В., И.Г.Топоркова И.Г.	Я учусь думать	Дельта	2005
	Книжка-раскраска "Готовимся к школе": развиваем восприятие 5-7 лет	Розовый слон	2000
Астахов А.А., Астахова Н.	Энциклопедия мальчика. Моя первая книга	Белый город	2003
Блейз А.	Динозавры	Астрель, АСТ	2001
Брагин А. автор русского текста	История человечества	ЗАО "Планета детства", ООО "Издательство Астрель", АСТ	2001

Волчек Н.М.	Современная энциклопедия для девочек: Для старшего школьного возраста	Минск. Современный литератор	1999
Джонсон Дж.	Птицы	Астрель	2002
Дулькина Т.И., Григорьева Н.С. И др.	Гжель. Керамика 18-19 веков	Планета. Москва	1982
Игел В., Нейл Чемпион	Детская энциклопедия вопрос 10001 ответ	Оникс	2001
Кибирияева Л.В., Семенюченко Н.В. и др.	Читаем и говорим по русски: начинаем с азбуки	Просвещение	1996
Ляхов П.Р.	Рекорды человечества	Астрель. АСТ.	2002
Новокрещенов И.В.	Страницы Великой Победы: Учебное пособие для учащихся 1-4 классов	Ювента	2004
	Все обо всем "Космос"	Астрель	2002
	Большая книга знаний для детей	Астрель	2001
	Неизвестное об известном. Необычайные животные и растения нашей планеты.	Планета Детства	2000
	Энциклопедия "Я познаю мир" Удивительные растения.	Астрель	2001
Администрация г. Коломны. Управление образования Муниципальный методический центр.	Экологическое воспитание и образование учащихся	Просвещение	2004

Алёшина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий в старшей группе.	Просвещение	2009
Безруких М.М., Филиппова Т.А.	Развивающие игры с карточками "Познаем мир", Что это? Кто это? 5-6 лет	Вентана-Граф	2013
Безруких М.М., Филиппова Т.А.	Развивающие игры с карточками "Познаем мир", 4-5 лет	Вентана-Граф	2013
Безруких М.М., Филиппова Т.А.	"Познаем мир", 3-4 года	Вентана-Граф	2013
Веретенникова С.А.	Ознакомление дошкольников с природой	Просвещение	1973
Дрызгунова В.А.	Как познакомить дошкольников с природой	Просвещение	1978
Золотова Е.И.	Знакомим дошкольников с миром животных	Просвещение	2007
Зыкова О.А.	Экспериментирование с живой и неживой природой	ЗАО "Элти-Кудиц"	2014
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром.	Просвещение	2005
Королева Л.А.	Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ	С-П Детство-Пресс	2015
Ремезова Г.Л., Эратова М.Е.	Войди в зеленый мир. Книга для учащихся	Просвещение	1996

Уланова А.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.	Просвещение	2007
Шипунова В.А.	Тематический уголок для ДОУ "Осень"	ИД Карапуз ТЦ Сфера	2014
Шипунова В.А.	Тематический уголок для ДОУ "Весна"	ИД Карапуз ТЦ Сфера	2014
Шипунова В.А.	Тематический уголок для ДОУ "Лето"	ИД Карапуз ТЦ Сфера	2014
Шипунова В.А.	Тематический уголок для ДОУ "Зима"	ИД Карапуз ТЦ Сфера	2014
	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром "Времена года"	ООО Маленький Гений-Пресс	2012
Речевое развитие			
Аеллингер Е.Л., Успенская Л.П.	Как помочь заикающемуся школьнику	Просвещение	1995
Алябьева Е.А.	Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие	М:ТЦ Сфера	2005
Аораоренродт А.Н., Власова Т.М.	Произношение (подготовительный класс)	Просвещение	1991
Бессонова Т.П., Грибова О.Е.	Дидактический материал по обследованию речи детей	Москва	1994
Волкова Г.А.	Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников	Просвещение	1983

Выгодская И.Г., Гегелия Н.А.	Исправление нарушения звукопроизношения у подросток	Просвещение	1977
Кузьмичева Е.П., Федосова И.Ф.	Развитие слухового восприятия глухих учащихся 1 класса: Пособие для учителя.	Просвещение	1996
Николаева Л.В.	Уточнение приближенного произношения слов в речи глухих школьников	Педагогика.Москва	1975
Рау Е.Ф.	О заикании детей	Медицина.Москва	1964
Селиверстова В.И.	Практикум по дошкольной логопедии	Просвещение	1988
Слезина Н.Ф.	Применение технических средств в обучении глухих произношению	Педагогика.Москва	1975
Соловьева О.И.	Методические указания к альбому для детских садов "Говорим правильно"	Государственное учебно- педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР Москва	1961
Фомичева М.Ф.	Воспитание у детей правильного произношения	Москва. Просвещение	1989
Алябьева Е.А.	Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения	Москва. Просвещение	2005
Базилевская В.Н.	Речевые игры в школе для глухонемых детей.	Москва. Просвещение	1956
Баряева Л.Б., Логинова Е.Г. и др.	Обучение грамоте. Пособие для ученика	Санкт-Петербург. Изд.Союз.	2004

Батурина Е.Г.	Методическое руководство к использованию картин по развитию речи.	М.:Просвещение	1977
Бородич А.М.	Методика развития речи детей	М.:Просвещение	1981
Бородович А.М.	Методика развития речи детей	М.:Просвещение	1974
Боскис Р.М., Фингерман Л.Е.	Развитие письменной речи в начальных классах слабослышащих.	М.:Просвещение	1978
Гербова В.В, А.И.Максаков	Занятия по развитию речи в первой младшей группк детского сада.	М.:Просвещение	1986
Гербова В.В.	Учусь говорить (средний возраст)	М.:Просвещение	2001
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.	М.:Просвещение	1989
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.	М.:Просвещение	1983
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет.	М.:Просвещение	1987
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.	М.:Просвещение	1984
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.	М.:Просвещение	1978
Жуковская Р.И.	Чтение книги в детском саду	М.:Просвещение	1955
Занков Л.В., Кузнецова Н.В.	Опыт обучения русскому языку в 1 классе	М.:Просвещение	1961

Зыков С.А.	Методика обучения глухих детей языку	М.:Просвещение	1977
Зыков С.А.	Обучение глухих детей языку.	М.:Просвещение	1959
Иоффе В.Г.	Формирование речи у глухих дошкольников	М.:Просвещение	1963
Кирюшкин В.А., Ляховская Ю.С.	Методическое руководство у альбому для словарно-логических упражнений по родному языку в детском саду.	М.:Просвещение	1978
Конобеевский Н.П., Кирюшкин В.А.	Методическое руководство к использованию наглядного пособия для словарно-логических упражнений на уроках чтения и русского языка во 2 классе	М.:Просвещение	1973
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме "Весна"	М.:Просвещение	2001
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Развитие связной речи по теме "Лето" для детей 5-7 лет.	М.:Просвещение	2001
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме "Зима" в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.	М.:Просвещение	2001

Короткова Э.П.	Обучение рассказыванию в детском саду	М.:Просвещение	1978
Корсунская Б.Д.	Пути обучения речи	М.:Просвещение	1960
Корсунская Б.Д.	Обучение речи глухих дошкольников.	М.:Просвещение	1960
Метт А.И., Никитина Н.А.	Зрительное восприятие устной речи.	М.:Просвещение	1974
Микшина Е.П., Горбунова Н.В. и др.	Методика формирования и развития устной речи	М.:Просвещение	2001
Министерство просвещения	Русский язык (для подготовительного-первого классов национ.школ)	М.:Просвещение	1986
Носкова Л.П., Головниц Л.А.	Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха.	М.:Просвещение	2004
Пелымская Т.В., Шматко Н.Д.	Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом	М.:Просвещение	2008
Пережогин Л.О.	Специфические расстройства речи и школьных навыков	М.:Просвещение	2005
Позднякова Я.Ю.	Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики 4-6 лет	М.:Просвещение	2005
Понгильская А.Ф.	Из опыта работы по формированию речевого общения глухих детей.	М.:Просвещение	1960
Рождественская В.И., Радина Е.И.	Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста.	М.:Просвещение	1967
Слепович Е.С.	Формирование речи у дошкольников с задержкой технического	М.:Просвещение	1989

	развития		
Сохин Ф.А.	Развитие речи детей дошкольного возраста	М.:Просвещение	1984
Стреблева Е.А.	Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал)	Изд. Владос	2014
Суцеская С.А.	Я начинаю читать. Развитие речи 5-9 лет	М.:Просвещение	2005
Тарасов М.А.	Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет	М.:Просвещение	2005
Тихеева Е.И.	Развитие речи детей дошкольного возраста	М.:Просвещение	1972
	Демонстрационный материал "Чувства.Эмоции"	ТЦ Сфера	2006
Художественно-эстетическое развитие			
Tschekunina	Приятные сюрпризы к праздникам для детей среднего и старшего возраста	М.:Просвещение	2007
Альбомы для раскрашивания	Городецкая роспись 2003; Городецкие узоры -нет в наличии; Буренка-крутые рога; Чудо старины 6-8 лет; Узнай, назови, нарисуй, раскрась	М.:Просвещение	2003,1985,1990,1978,1983
Аранович Л	Удивительное рядом.	Детская литература	1969
Багрянцева А.	Домашние любимые из пластилина	М.:Эксмо	2014
Багрянцева А.	Пластилиновая ферма. Азбука Лепки.	М.:Эксмо	2014
Багрянцева А.	Веселые уроки. Лепим	М.:Эксмо	2014

	из пластилина.		
Богатеева З.А.	Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду	Просвещение	1982
Богатеева З.А.	Занятия аппликацией в детском саду	Просвещение	1988
Богатеева З.А.	Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях	Просвещение	1986
Ветлугина Н.А.	Художественное творчество и ребенок	Педагогика	1972
Ветлугина Н.А.	Самостоятельная художественная деятельность дошкольника	Педагогика	1980
Гулянец Э.К.	Учите детей мастерить	Просвещение	1979
Гусакова М.А.	Аппликация	Просвещение	1982
Давидчук А.Н.	Развитие у дошкольников конструктивного творчества	Просвещение	1976
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре.	Владос	2004
Дубровская Н.В.	Приглашение к творчеству: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа	Детство-Пресс	2004
Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф. и др.	Родной край	Москва. Просвещение	1985
Журнал "Детская коллекция идей"	№ 7-8 (24) июль-август 2004; № 10 (26) октябрь 2004; №11 (27) ноябрь 2004; №12 (28) декабрь 2004	Москва. Просвещение	2002

Журнал "Мастерилка" № 2	Новые, хорошо забытые старые игры, своими руками	Карапуз	2000
Извекова Н.А.	Правила дорожного движения для учащихся 2 класса	Москва. Просвещение	1978
Карачунская Т.Н.	Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия	ТЦ Сфера	2005
Ковалевская Е.Г.	Художественное воспитание в детском саду	Просвещение	1959
Колдина Д.Н.	Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий	Мозаика-Синтез	2008
Колдина Д.Н.	Аппликация с детьми 3- 4 лет. Конспекты занятий	Мозаика-Синтез	2008
Комарова Т.С.	Обучение детей технике рисования	Просвещение	1976
Комарова Т.С.	Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию	Просвещение	1985
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная к школе группа	Просвещение	1991
Компанцева Л.В.	Поэтический образ природы в детском рисунке	Просвещение	1985
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду.	ТЦ Сфера	2005

	Программа и конспекты занятий.		
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе к школе группе детского сада	Мозаика-Синтез	2008
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе	Мозаика-Синтез	2008
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе	Мозаика-Синтез	2008
Лабунская Г.В.	Художественное воспитание детей в семье.	Педагогика	1970
Лиштван З.В.	Конструирование	Москва. Просвещение	1981
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва. Просвещение	2007
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа	Карапуз-Дидактика	2006
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты,	Карапуз-Дидактика	2007

	методические рекомендации.		
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала	Карапуз	2008
Лыкова И.А.	Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, ладах, валенках, босиком, на ковре-самолете.	Карапуз	2008
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Карапуз-Дидактика	2007
Лыкова И.А.	Мастерилка. Лепка № 37	Карапуз	1998
Лыкова И.А.	Развитие ребенка в изобразительной деятельности.	ТЦ Сфера	2011
Лыкова И.А.	Игрушки и подарки из природного материала	ИД Цветной мир	2014
Мусяенко С., Бутылкина Г.	Оригами	Обруч.Москва	2010
Нечаева В.Г.	Конструирование в детском саду	Учпедгиз	1954
Новикова И.В., Базулина Л.В.	100 поделок из природных материалов	Ярославль.Академия Холдинг.	2003
Петрова И.М.	Кукольная комната: ручной труд для детей 6-7 лет.	Детство-Пресс	2006
Петрова И.М.	Кукольная оранжерея: художественное макетирование для	Детство-Пресс	2008

	детей 6-7 лет		
Рау М.Ю.	Лепка, аппликация, рисование. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР.	Москва. Просвещение	2002
Регицкая Е.Г., Сошина Е.А.	Развитие творческого воображения младших школьников	Москва. Просвещение	2002
Рублях В.Э.	Правила дорожного движения для учащихся 1 класса	Москва. Просвещение	1979
Рябко Н.Б.	Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика.	Педагогическое общество	2007
Сакулина Н.А.	Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду	Просвещение	1971
Сакулина Н.А., Ветлугина Н.А. и др.	Художественное воспитание в детском саду	Учпедгиз	1954
Сакулина Н.А., Ветлугина Н.А. и др.	Художественное воспитание в детском саду	Просвещение	1954
Сакулина Н.П., Комарова Р.С.	Методика обучения изодетельности и конструированию.	Москва. Просвещение	1979
Сакулина Н.П., Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	Просвещение	1982
Семенюк В.И., Владимиров Н.В.	Работа с детьми по изучению правил дорожного движения	Москва. Просвещение	1983

Солнцева А.В.	Пушистый медвежонок: мягкая игрушка своими руками	Бао-Пресс Рипол Классик Москва	2006
Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф.	Дошкольникам - о правилах дорожного движения	Москва. Просвещение	1978
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаб сам: дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	Просвещение	1999
Флорина Е.А.	Изобразительное творчество детей дошкольного возраста	Просвещение	1956
Хайн Д.	Игрушка-мобиле	Айрис-Пресс	2007
Халезова Н.Б.	Народная пластика и декоративная лепка в детском саду	Просвещение	1984
Халезова Н.Б.,	Декаративная лепка в детском саду	ТЦ Сфера	2007
Халезова Н.Б., Курочкина Н.А.	Лепка в детском саду	Просвещение	1978
Халезова Н.Б., Курочкина Н.А. и др.	Лепка в детском саду	Москва. Просвещение	1978
Чумичева Р.М.	Дошкольникам о живописи	Просвещение	1992
Шайдурова Н.В.	Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Справочное пособие	Сфера	2008
Шайдурова Н.В.	Веселые матрешки: учебно методическое пособие для педагогов	Детство-Пресс	2008
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском	Владос	2001

	саду. Программа, конспекты. Подготовительная к школе группа		
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Старшая группа	Владос	2008
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа	Владос	2001
Швайко Г.С.	Занятия по ИЗО Средняя группа	Владос	2001
Швайко Г.С.	Занятия по ИЗО Старшая группа	Владос	2001
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная к школе группа	Владос	2001
Шевчук Л.В.	Дети и народное творчество	Просвещение	1985
Янушко Е.А.	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)	Москва. Просвещение	2009
Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года)	Москва. Просвещение	2009
	Правила дорожного движения для учащихся 1 класса	Москва. Просвещение	1980
Альсира Легасти де Арисменда	Дошкольное музыкальное воспитание	Прогресс	1989
Анисимова М.В.	Музыка здоровья	ТЦ Сфера	2014

Белик И.С.	Музыка против глухоты	Владос	2000
Ветлугина Н.А.	Методика музыкального воспитания в детском саду	Просвещение. Москва	1982
Воспитание дошкольников. Библиотека журнала.	Сценарии школьных праздников. Книга 3	Школьная Пресса	2002
Дайджест журнала "Музыкальная палитра"	Скоро в школу-сборник материалов для проведения выпускных праздников для дошкольников. Выпуск 2	Музыкальная палитра	2007
Девятова Т.Н.	Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста "Звук - волшебник"	Линка-Пресс	2006
Держинская И.Л.	Музыкальное воспитание младших дошкольников	Просвещение. Москва	1985
Журнал "Колокольчик" №26	В гостях у Осени. Сценарии, стихи, песни, игры, танцы.	Москва. Просвещение	2002
Журнал "Колокольчик" №27	Новогодний калейдоскоп. Сценарии, стихи, песни, хороводы.	Москва. Просвещение	2003
Журнал "Колокольчик" №35	Новогодник гости. Сценарии, стихи, песни, танцы, хороводы	Москва. Просвещение	2006
Зацепина М.Б.	Развитие ребенка в музыкальной деятельности. Обзор программ дошкольного образования	Т.центр Сфера	2010
Каплунова И.М.,	Ах,карнавал! Праздники	Композитор. Санкт-	2006

Новосельцева И.А.	в детском саду. Часть 2	Петербург	
Каплунова И.М., Новосельцева И.А.	Ах,карнавал! Праздники в детском саду. Часть 1	Композитор. Санкт-Петербург	2006
Колемина И.В.	Музыкальный букварь	Олисс, Дельта	2005
Комиссарова Л.Н., Костина Э.П.	Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников	Просвещение. Москва	1986
Кононова Н.Г.	Музыкально-дидактические игры для дошкольников.	Просвещение. Москва	1982
Коренева Т.Ф.	Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Часть 2.	Владос	2001
Коренева Т.Ф.	Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Часть 1.	Владос	2001
Костина Э.П.	Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста "Камертон"	Просвещение. Москва	2004
Костина Э.П.	Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста "Камертон"	Линка-Пресс	2008
Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю.	Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Гусли звончатые.	Владос	2001

Метлов Н.А.	Музыка - детям	Просвещение. Москва	1985
Михайлова Л.И.	Праздники в детском саду	Учпедгиз	1961
Никитина В.	Веселые игры для детской вечеринки.	Дом. XXI век.	2007
Нищева Н.В.	День рождения - лучший праздник. Сборник сценариев и конспектов для детского сада	Детство-Пресс	2007
Раевская Е.П.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду	Москва. Просвещение	1991
Слущкая С.Л.	Танцевальная мозаика хореография в детском саду.	Линка-Пресс	2006
Шайхиева О.Р.	Методические рекомендации при голосовых нарушениях у детей и коррекции певческого голоса в помощь учителям музыки и дефектологам.	Набережные Челны	2008
Шорыгина Т.А.	Весенние праздники. Сборник сценариев.	Гном и Д	2002
Яковлева Л.В.	Скок-поскок для самых маленьких 2-4 года	Карапуз	1998
Яхнина Е.З.	Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха	Владос	2003
Яшунская Г.	Музыкальное воспитание глухих дошкольников	Просвещение. Москва	1977
Александрова Т.	Домовенок Кузька	Самовар	2008

Библиотека Тридевятого царства	Сказка и лисичке - сестричке и сером волке.	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека Тридевятого царства	Курочка Ряба.Сказки про зверей.	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека Тридевятого царства	Сказки.Русские народные сказки	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека тридевятого царства Куприн А.И.	Чудесный доктор	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека тридевятого царства Перро Ш.	Сказки	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека тридевятого царства Пушкин А.С.	Сказки	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека тридевятого царства Пушкин А.С.	Сказка о попе и его работнике Балде	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Библиотека тридевятого царства Толстой Л.Н.	Мужик и водяной	Издательский Дом Мещерякова. Москва	2012
Бондаренко А.А., Гуркова И.В.	Что это? Кто это?	Просвещение	1996
Бородинская Марина	Песни, Стихи, Считалки	Аст пресс	1997
Виноградова Н.Ф.	Придумай и расскажи" Дидактические материалы	Вентана-Граф	2007

Волина В.	Зимние потешки	Дидактика Плюс	1996
Голицына Е.Б.	Раз словечко, два словечко	Карапуз	1998
Губарев В.	Королевство кривых зеркал	Самовар	2007
Для самых-самых маленьких	Давайте поиграем	Самовар	2003
Для самых-самых маленьких 2-4 года	Курочка Ряба. Козлята и волк.	Карапуз	1997
Карсунская Б.Д.	Читаю сам. Книга для глухих дошкольников Книга 3	Просвещение	1982
Кибирева Л.В., Семенюченко Н.В.	Начинаем с Азбуки	Просвещение	1996
Кибирева Л.В., Семенюченко Н.В.	Учимся читать Чудосказки	Просвещение	1997
Лебедева В., Сутеева В.	Сказки и стихи о зверятах в картинках	Планета Детства	2003
Михалков С.	Три поросенка	Малыш	1983
Нищева Н.В.	Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.	Детство-Пресс	2014
Нищева Н.В.	Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.	Детство-Пресс	2014
Олеша Ю.К.	Три толстяка	Самовар	2008
Панков В.И.	Ваши помощники книги	Просвещение	1978
Плешаков	"Земная тропинка"	Просвещение	2001

Прокофьева С.	Приключения желтого чемоданчика	Самовар	2008
Серия "Библиотека для детского сада"	"Репка"	Малыш	1982,1985
Серия "Расскажи сказку"	Курочка Ряба.	Малыш	1982,1985
Серия "Расскажи сказку"	Теремок	Малыш	1982
Серия "Расскажи сказку"	Маша и медведь	Малыш	1985
Степанов В.	Азбука	Омега	2002
Сычева Г.Е.	Опорные картинки для пересказа текстов. Выпуск 2. Методические рекомендации	Национальный книжный центр	2013
Толстой А.	"Гуси-Лебеди"	Малыш	1976
Толстой А.	Три медведя	Малыш	1987
Толстой А.	Колобок	Детская литература	1986
Толстой А.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года)	Мозаика-синтез	2014
Учимся рассказывать	Серии картинок в виде отдельных книжек (сказка про лису; рассказ про кошку; сказка про Бабу-Ягу; сказка про Вову и собаку; рассказ про подарок). К программе общения Э.И. Леонгард	Москва. Просвещение	2002
Шибает А.	Язык родной, дружи со мной.	Росмэн	2002
Русские народные сказки	Большой подарок для самых маленьких:	Росмэн	2000

	Русские народные сказки, песенки, потешки и прибаутки		
Русская народная сказка	Сказки Деда Мороза	Профиздат.Москва.	2005
Русская народная сказка	Заюшкина избушка		1991
Русская народная сказка	Курочка Ряба	Малыш	1982
Русская народная сказка	Маша и медведь	Малыш	1976
	Учусь читать	Дрофа	1992
Кудрявцева Е.А., Попова Г.П.	Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми раннего возраста (2-3 года)	Волгоград-Учитель	2014
Кудрявцева Е.А., Попова Г.П.	Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации	Волгоград-Учитель	2014

	интеграционного конструирования с детьми младшего возраста (3-4 года)		
Кудрявцева Е.А., Попова Г.П.	Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно- дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми старшего возраста (5-6 лет)	Волгоград-Учитель	2014
Кудрявцева Е.А., Попова Г.П.	Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно- дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет)	Волгоград-Учитель	2014
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: средняя группа	М.:Мозаика-Синтез	2014

Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа	М.:Мозаика-Синтез	2014
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: старшая группа	М.:Мозаика-Синтез	2014
	Конструктор "Транспорт" от 3-х лет "Волшебный коврик"		2013
	Конструктор "Малыш-Гео" от 3-лет	Изд.Малыш-Гео	2013
Физическое развитие			
З.Ф. Аксенова	Спортивные праздники в детском саду	ТЦ "Сфера"	2003г.
Е.Н. Вареник	Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет	ТЦ "Сфера"	2003г.
А.С. Галанов	Игры, которые лечат детей от года до 3 лет	ТЦ "Сфера"	2006г.
Ч.Л. Гарбаляускас	Играем в ручной мяч	М.: «Просвещение»	1988г.
Л.Д. Глазырина	Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования	«Владос»	2004г.
Глазырина Л.Д.	Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст	Владос	2000г.
Глазырина Л.Д.	Физическая культура - дошкольникам. Старший возраст	Владос	2000г.
Глазырина Л.Д.,	Методика физического воспитания детей	Владос	2001г.

Овсянкин В.А.	дошкольного возраста		
Глазырина Л.Д.	Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст	Владос	2000г.
Егоров Б.Б., Ведерникова О.Б. и др.	Оздоровительный комплекс в детском саду: бассейн, фитобар, сауна	Гном и Д	2004
Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет	ТЦ "Сфера"	2004
Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет	ТЦ "Сфера"	2005
Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет	ТЦ "Сфера"	2004
Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет	ТЦ "Сфера"	2004
Моргунова О.Н.	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область "Физическая культура"	ООО "Метода"	2013
Осокина Т.И. и др.	Игры и развлечения детей на воздухе	Просвещение. Москва.	1983
Пензулаева Л.И.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет	Владос	2001
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М.: «Просвещение»	1983г.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы	М.:Мозаика-Синтез	2014

	упражнений для занятий с детьми 3-7 лет		
Протченко Т.А., Семенов Ю.А.	Примерные программы по плаванию от 2 до 18 лет	Школьная книга	2009
Рыбак М.В.	Раз, два, три плыви...	Обруч	2010
Степаненкова Э.Я.	Теория и методика физического воспитания и развития ребенка	Академия	2001
Степаненкова Э.Я.	Методика физического воспитания	Издательский дом "Воспитание дошкольника"	2005
Тимофеева Е.А.	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста	Просвещение. Москва.	1986
Шилкова И.К., Большев А.С. И др.	Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет	Владос	2001
Щербак А.П.	Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении	Владос	2001
Белая К.Ю., Сотникова В.М.	Разноцветные игры: по материалам Московской городской недели "Игра и игрушки"	Москва. Просвещение	2007
Бондаренко А.К., Матусин А.И.	Воспитание детей в игре	Просвещение. Москва.	1983
Волкова О.Г.	Мы нужны друг другу. Игровые сеансы с детьми раннего возраста. Зима	Изд.: Арктика	2014
Доронова Т.Н.	Играют взрослые и дети: из опыта работы	Линка-Пресс	2006

	дошкольных образовательных учреждений России.		
Коссаковская Е.А.	Игрушка в жизни ребенка	Просвещение. Москва.	1980
Лусс Т.В.	Формирование навыков конструктивно- игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО	Владос	2003
Лямина Л.А.	Народные игры в детском саду	ТЦ Сфера	2008
Менждерицкая Д.В.	Воспитателю о детской игре	Просвещение. Москва.	1982
Михайленко Н., Короткова Н.	Организация сюжетной игры в детском саду	Линка-Пресс	2009
Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. И др.	Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду	Школьная Пресса	2003
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр	Мозаика-Синтез	2014
Твертина Е.Н., Барсукова Л.С.	Руководство играми детей в дошкольных учреждениях (Из опыта работы)	Просвещение. Москва.	1986
Щербакова Е.И.	Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре	Просвещение. Москва.	1984
Юзбекова Е.А.	Ступеньки творчества: Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника.	Линка-Пресс	2006

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
2014-2015 учебный год**

Группа День недели	Гр.№7 1-я мл. гр.	Гр.№6 2-я мл. гр.	Гр.№5 3-я мл. гр.	Гр.№3 средняя гр.	Гр.№4 1-я ст. гр.	Гр.№8 2-я ст. гр.	Гр.№1 1-я вып. гр.	Гр.№2 2-я вып. гр.
<u>Понедельник</u>	9.00-9.15- зан-е физ-рой (уч-деф) 15.50-16.05- ИЗО	9.00-9.15- зан-е физ-рой (уч-деф) 9.15-9.25- перерыв 9.25-9.40- форм-е речи	9.00-9.15 – зан-е физ-рой 15.50-16.05- музыка	9.00-9.15 – форм-е речи 9.15-9.25- перерыв 9.25-9.35 – разв-е мышл. 16.15-16.30 - музыка	9.00-9.25- форм-е речи 9.25-9.35- перерыв 9.35-9.55- письмо 15.50-16.15- зан-е физ-рой	9.00-9.15- форм-е речи 9.15-9.25- перерыв 9.25-9.50- зан-е физ-рой 15.40-16.05- ИЗО	9.00-9.30- форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- музыка 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50- чтение 15.10-15.40- зан-е физ-рой	9.00-9.30- музыка 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- РСВ 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50 – форм-е речи 16.25-16.55- зан-е физ-рой
<u>Вторник</u>	9.00-9.15 – музыка 15.50-16.05- зан-е физ-рой	9.00 - 9.15 – разв-е мышл. 9.15-9.25- перерыв 9.25 - 9.40 - музыка	9.00 - 9.15 - форм-е речи 16.15-16.30- ИЗО	9.00-9.20 – зан-е физ-рой 9.20-9.30- перерыв 9.30-9.50- форм-е речи	9.00-9.20 – разв-е мышления 9.20-9.30- перерыв 9.30-9.55- зан-е физ-рой 15.40-16.05- музыка	9.00-9.25- форм-е речи 9.25-9.35- перерыв 9.35-9.55- чтение 16.15-16.40- музыка	9.00-9.30 – форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- разв-е мышл. 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50- письмо 15.10-15.40- зан-е физ-рой	9.00-9.30- форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- разв-е мышл. 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50 – чтение 15.40-16.10- ИЗО
<u>Среда</u>	9.00-9.15– зан-е физ-рой 9.15-9.25-	9.00-9.15- разв-е зрит. воспр.	9.30-9.45 – музыка 16.15-16.30-	9.00-9.20- музыка 15.50-16.10-	9.00-9.25 – разв-е мышления 9.25-9.35- перерыв	9.00-9.25- форм-е речи 9.25-9.35-	9.00-9.30- форм-е речи 9.30-9.40- перерыв	9.00-9.30 – форм-е речи 9.30-9.40- перерыв

	перерыв 9.25-9.40- форм-е речи	9.15-9.25- перерыв 9.25 - 9.40 - зан-е физ-рой	зан-е физ-рой	зан-е физ-рой	9.35-9.55- чтение 15.10-16.35- зан-е физ-рой	перерыв 9.35-9.55- разв-е мыш-я 15.40-16.05- ИЗО	9.40-10.10- разв-е мышл. 10.10-10.20- перерыв 12.00-12.30- зан-е физ-рой на улице 15.40-16.10 – музыка	9.40-10.10- письмо 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50 – разв. зрит. восп. 15.40-16.10- ИЗО
<u>Четверг</u>	9.00-9.15– разв-е мышления 15.50-16.05- музыка	9.00-9.15 – форм-е речи 16.15-16.30- музыка	9.00-9.15- форм-е речи 9.15-9.25- перерыв 9.25-9.40- разв-е зрит. воспр.	9.00-9.20- форм-е речи/письмо 15.50-16.10- зан-е физ-рой	9.00-9.25 – форм-е речи 9.25-9.35- перерыв 9.35-9.55- письмо 15.30-15.55- ИЗО	9.00-9.20 – письмо/чтение 9.20-9.30- перерыв 9.30-9.55- разв-е мыш-я 16.20-16.45- зан-е физ-рой	9.00-9.30- форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- письмо 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50 – РСВ 15.40-16.10- ИЗО	9.00-9.30 – форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- разв-е мышл. 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50 – чтение 15.10-15.40- зан-е физ-рой
<u>Пятница</u>	9.00-9.15- форм-е речи 9.15-9.25- перерыв 9.25-9.40- разв-е зрит. воспр.	9.00-9.15- форм-е речи 15.50-16.05- ИЗО	9.00-9.15 – зан-е физ-рой 9.15-9.25- перерыв 9.25-9.40 – разв-е мышления	9.00-9.20- чтение 15.45-16.05- ИЗО	9.00-9.25 – музыка 9.25-9.40- перерыв 9.40-10.00- форм-е речи 15.40-16.05- ИЗО	9.35-9.55- музыка 9.55-10.05 – перерыв 11.35-12.00- зан-е физ-рой на улице	9.00-9.30- форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.10- чтение 10.10-10.20- перерыв 10.20-10.50 разв. зрит. воспр. 15.40-16.10- ИЗО	9.00-9.30- форм-е речи 9.30-9.40- перерыв 9.40-10.00- письмо 10.10-10.20- перерыв 12.00-12.30– зан-е физ-рой на улице

Прошито, пронумеровано
Скреплено печатью
228 (двести двадцать восемь)
листов

Заявитель:
заведующий МКДОУ детским
садом компенсирующего вида
«Лучики»

М.Н.Кулакова

