

# Spécialité : Marketing Évaluation Intermédiaire - Audit et Optimisation Marketing, SEO/SEA et Rédaction web d'un site web

## V - PARTIE 1: Marketing & Marketing Digital

### V.1 - Étude de l'environnement de l'entreprise

#### Les facteurs au niveau macro-environnemental

##### 1-PESTEL

POLITIQUE	ECONOMIQUE	SOCIOLOGIQUE	TECHNOLOGIQUE	ENVIRONNEMENTAL	LEGAL
Augmentation des taxes	525 000 euros c'est le chiffre d'affaire moyen par point de vente (opticien indépendants et enseignes confondus). Il est stable depuis l'année précédente.	Moyen d'âge de la population Française supérieure à 40ans presbytie	Différents modèle de lunettes très innovées qui a une combinaison optimal avec la nouvelle technologie depuis 1995 jusqu'en 2021	La tendance est à l'économie d'énergie dans la production de lunette	Payement d'impôt fiscal dans les pays où ils sont installés
Décret n° 2021-1856 du 28 décembre 2021 améliorer la santé visuelle des personnes âgées en perte d'autonomie		Client plus avertie et autonome au niveau des achats de leur lunette			Loi Macron rend la vente des lunettes plus facile car il n'y a plus besoin de passer par son ophtalmologue pour certains types de besoin.
Décret n° 2021-1856 du 28 décembre 2021 améliorer la santé visuelle des personnes âgées en perte d'autonomie	Le taux de marge brute (comptable) réalisé par les opticiens est entre 55 et 63%, pour obtenir à un taux de marge nette située entre 5 et 7%	727 nombre de magasin ALAIN AFFLELOU en France (dont 124 avec espace audio) et à l'étranger : 386 implantation en Espagne +131 implantation autres pays (Algérie,	Innovation expérience consommateurs avec Ecran Afflelou Sun (écrans qui permettent à leurs clients d'essayer virtuellement les lunettes) en 2016 et qui évoluera jusqu'en 2021	Développement des montures plastiques qui ne sont pas très écologique	
Arrêté du 23			Développement des achats sur internet		Respecte la confidentialité des clients ainsi

décembre 2021 l'information de l'assuré social ou de son ayant droit sur les conditions de vente des produits et prestations d'appareillage des déficients d'optique-lunetterie	Sur l'année 2021 elle réalise un chiffre d'affaire de 145 393 400,00 euros. Le total bilan a diminué de 2,90% entre 2020 et 2021	Belgique, Côte-d'Ivoire, Liban, Luxembourg, Maroc, Portugal, Sénégal, Suisse et Tunisie...)	Scan Mirror, premier miroir hybride de mesure et d'essayage virtuel développé qui permet de prendre, de façon très précise et en moins de 3 minutes, l'ensemble des mesures nécessaires à la réalisation de l'équipement optique en 2016		que leurs vies privée par leurs compte personnels et leurs compte bancaire
	Contexte de crise économique qui explique les lunettes non remboursées entièrement par la sécurité sociale		Gamme de produit Essayage virtuel de nos produits avec la création de lenses sur les réseaux sociaux pour plonger les consommateurs dans l'univers de la marque et de ses différentes collections tout en les divertissant en 2021		Loi HAMON : mention obligatoire de l'écart pupillaire sur l'ordonnance qui facilite les vente sur les sites de vente optique
Ce début d'année 2022 est marqué par deux mesures visant spécifiquement les opticiens au menu, visite dans les EHPAD et les contenus de devis					

## 2-LES FORCES DE PORTER

Menace des nouveaux entrants	Une baisse constant des prix des autres concurrents depuis le pendemie quifait que les clients est de plus en plus sollicités par les autres qui risque de baisser leur prix plutôt que de perdre leurs clients
Degré de rivalité avec les concurrents	La concurrence est virulante sachant que AFFLELOU se positionne toujours parmi les favorites des français que se soit dans les prix, dans la notoriété et dans sa marque ; ce qui pousse aux autres concurrent d'inover leur marque.

Menace des produits de substitution	Pour contrecarrer la rude concurrence entre tous les opticiens, l'innovation des produits c'est la seule solution. Alors, les opticiens mettent en place des produits novateurs qui sont dignes du 22 <sup>ème</sup> siècle avec procuration des engins technologiques de qui produisent des gammes de lunettes impressionnantes comme les lunettes 3D pour les gens atteints de trouble de la vision.
Pouvoir de négociation des fournisseurs	Le pouvoir de négociation des fournisseurs concernant la matière première pour que les verres deviennent de plus en plus forts car nous en observons une baisse du nombre de fournisseurs de verres par magasin. Cependant, pour ce qui concerne le pouvoir de négociation des fournisseurs pour les montures optiques, celui-ci est faible car ils sont très nombreux sur le marché. Cela signifie que si les prix d'un fournisseur ne conviennent pas à l'enseigne, elle trouvera ailleurs ce qu'elle souhaite.
Pouvoir de négociation des clients	Le pouvoir de négociation des clients est fort car ils sont nombreux mais il y a également beaucoup d'enseignes présentes sur le marché de l'optique, ils ont alors un large choix et cherchent les prix les plus attractifs. Les clients influencent donc la stratégie des entreprises qui cherchent à satisfaire une large clientèle.

### 3-SWOT

FORCE	FAIBLESSE
<p>Première marque connue en France soit de notoriété 64% en spontanée et 94% en assistée.</p> <p>Présence internationale dans 16 pays et 5 sites internet</p> <p>Rachat de marque (Optical discount, Optimil, Happyview.fr et Malentille.com)</p> <p>Offres multiples que ce soit pour les lunettes (Gamme Homme, femme et enfant) ou pour les appareils auditifs</p> <p>Lancement d'Afflelou Sun afin de devenir le premier opticien spécialiste du solaire</p> <p>Positionner de base sur l'offre premium et sur le secteur du discount</p>	<p>L'enseigne décide de finalement se positionner seulement sur l'offre discount</p> <p>Très mauvaise interaction aux niveaux des réseaux sociaux qui mettent trop de temps à répondre aux potentiels clients quitte à les faire pousser au bras des concurrents.</p> <p>Pas aussi bien référencier sur les moteurs de recherche par rapport aux autres opticiens.</p>

<p>Les offres, publicitaires et sites internet sont les même dans tous les pays ou l'enseigne est implantée</p> <p>Made in France et obtention du label "origine France garantie"</p> <p>Partenariat avec des verriers de grande renommée</p> <p>Invention régulière de nouvelles offres promotionnelles=avantages concurrentiels</p> <p>Communication massive : les publicités à la télévision et digitales (site, réseaux sociaux et l'application, 1er rang des enseignes d'optique au niveau des investissements publicitaires).</p> <p>L'égérie mondiale Sharon Stone</p> <p>40 ans d'innovation et innovation constant (éphémère fusion, Smart Tonic) avec des offres commerciales qui font leur preuve.</p> <p>Des offres commerciales innovantes et inédites.</p> <p>La qualité des produits et des services.</p> <p>Une expérience depuis plus de 40 ans dans la franchise.</p> <p>La griffe AFFLELOU : première marque de montures la plus connue</p> <p>1ère enseigne d'optique pour l'achat des lentilles de contact et des produits d'entretiens pour lentilles.</p> <p>Le professionnalisme de nos équipes d'opticiens diplômés et expérimentés en magasin.</p>	
<p><b>OPPORTUNITES</b></p>	<p><b>MENACE</b></p>

<p>Les ventes de verres correcteurs génèrent le plus important chiffre d'affaire et augmentent en volume (4milliards d'euros et133 millions de paires vendues).</p> <p>Nombreuses innovations</p> <p>Beaucoup d'enseigne commercialisent des produits d'optique: les grands groupes et leurs franchises, les enseignes indépendantes, en ligne puis les grandes distributions</p> <p>Nombreuses moyens de communication</p> <p>Secteur d'avenir qui ne cesse d'innover</p> <p>Secteur protecteur car il y aura toujours des gens avec des problèmes de vue</p> <p>Augmentation de 10% pour le marché des lunettes pour enfants</p> <p>Croissance très importante du marché de l'audioprothèse</p>	<p>Croissance ininterrompue de 20% du secteur de l'optique pendant 10ans, Le marché de l'optique est très compétitif</p> <p>Loi de financement de la Sécurité Sociale: remboursement de 150euros par monture seulement1 fois tous les deux ans</p> <p>Le plafonnement des remboursements=réduction de l'activité du marché de l'optique</p> <p>Depuis 2017 le marché est en recul de 2,4% notamment à cause de la libéralisation du secteur des lunettes en low-cost en2016</p> <p>Recul constant des lentilles de contact</p> <p>Baisse du nombre moyen de fournisseurs de verre par magasin</p> <p>Prix deux fois plus élevés en France que dans les pays voisines pour l'achat de pair de lunettes</p> <p>Marché milieu de gamme en régression</p> <p>Diminution du nombre de point de ventes en France en2017</p> <p>Le marché sur internet est faible en France,Augmentation des taxes, Pression Européenne : ouverture des ventes de lunette sur internet et des nouvelles conçu</p>
---	--

## V.2 - Étude de la concurrence

### 1-CONCURRENT DIRECT ET INDIRECT

\*Concurrents directs : Atol et Optic2000 (Tous des opticiens comme Afflelou)

\*Concurrent indirect : OPHTA Paris Clichy (centre et cabinet Ophtalmologique à paris)

### 2-CHAQUE CONCURRENT ET LEUR GAMME

#### \*ATOL

Concernant Atol, acronyme d'Association des Techniciens en Optique et Lunetterie est une spécialisée dans la distribution optique en France créer en 1970. Aujourd'hui cette dernière ne se limite plus que sur les lunettes de vue qui lui ont fait connaitre sur le marché de l'optique, il propose aussi maintenant

différent type de lunette de soleil de lentilles mais en plus elle s'est aussi lancée dans les appareils auditifs. Tout de même Atol continue à faire des exploits avec ses différentes gammes de produits surtout sur les lunettes elle est surtout connu pour avoir été le premier opticien qui a proposé le premier une seconde paire offerte à ses clients par « l'Atol bis ». Atol est surtout connu pour avoir fait son égérie la super star international **Charon Stone**. En 1999 Atol lance **Sud d'Optique** son centre de formation du groupe Atol

Dans les gammes de lunette chez Atol par exemple, il y a 4 genre de lunettes.

1-genre pour **enfant fille**

2-genre pour **enfant garçon**

3-genre pour **femme**

4-genre pour **homme**

Dans ces genres, on peut choisir différentes **formes de montures** (Angulaire, Arrondie, Aviateur, Carré, Demi-Lune, Ovale, Over size, Pantos, Papillonnante, Rectangulaire, ronde).

Pas seulement la forme de monture mais aussi **les types** (cerclée, nylon, percée)

Et enfin **la couleur**, (avec plusieurs diversités de couleur à choisir)

#On va alors prendre 1 gamme de lunette pour un genre de personne

-Enfant fille

**Critères** : forme de monture **carré**, type de monture **cerclée** et de couleur **cristal**, Atol nous propose deux lunettes qui sont en adéquation avec notre demande qui sont



NIKENIKE5027 904 Bleu **120,00 €**



SPIDERMAND SAA064C90 Blanc **126,00 €**

-Enfant garçon

**Critères** : forme de monture **Aviateur**, type de monture **nylon** et de couleur **bleu**, Atol nous propose



**WAYChesterfields Bleu foncé et gun 109,90 €**

#### **-Femme**

**Critères** : forme de monture papillonante, type de monture cerclée et de couleur rose, Atol nous propose six lunettes qui sont en adéquation avec notre demande mais je n'ai choisi que deux qui sont



**EKO EKRM07 Rose-pale Satin 59,00 €**



**FLOWERLys 01 Rose et Or Rosé 129,00 €**

#### **-Homme**

**Critères** : forme de monture rectangulaire, type de monture percée et de couleur or, Atol nous propose



**HEIVATaharu Or Brillant 99,00 €**

#### **\*OPTIC2000**

Optic 2000 est l'enseigne créée en 1969 par un réseau coopératif d'opticiens, le GADOL. Elle regroupe plus de 1800 points de vente et est l'un des plus importants réseaux de magasins d'optique en France. Optic 2000 s'est rendue célèbre grâce à son offre de 2 paires de lunettes pour le prix d'une, et grâce à l'incarnation de sa marque par **Johnny Hallyday** à partir de 2002 et pendant 10 ans. On se souvient notamment de son interprétation du fameux jingle "**Optic 2000**", qui ponctue chaque communication

audio-visuelle. En 1989, exactement comme Atol Le réseau de points de vente se développe rapidement et encourage la marque à lancer son centre de formation indépendant qui est **Idéco**.

Comme tout les autres services d'optiques Optic2000 propose deux gamme de lunette qui sont les lunettes de vue et les lunettes de soleil. On va s'intéresser un peu plus sur les lunettes de vue.

Donc, les gammes de lunette de vue chez eux sont un peu près le même concept que celui d'Atol, c'est-à-dire que les gammes sont tous classé par critère qui sont : le **prix** qui varient entre **35€** et **378€** Le **type de monture** qui peut être cerclée ou semi-cerclée, le type de **morphologie du visage** (rectangle, carré, ovale, rond, triangle pointe en bas, triangle pointe en haut), au **genre de personne** (homme ou femme ou enfant ou encore mixte), le **style de la lunette** (vintage, classique design, fashion, sport, urbain), la **forme** (Rectangle, Ovale, Carré, Ronde, Pantos, Papillon, Wayfarer, Pilote / Aviator, Nylor, Clubmaster), la **matière** (en plastique, métal, titane et combiné), la **couleur** (différent types de couleurs) et la **marque** (différent marque comme Gucci, Nike ou Barberry).

On va prendre deux exemple de lunettes chez Optic2000 avec gamme pour homme et gamme pour femme.

### **-Homme**

**Critères:** lunette de vue entre **150€ et 255€** avec un type de monture **semi-cerclée** étant une personne avec une morphologie du visage **triangle pointe en bas** en forme **rectangulaire** de couleur **noir** et qui viennent de la maison de production **Hugo Boss**. Alors Optic2000 nous propose :



**251,00 €**

**Lunettes de vue Homme Hugo Boss**

**BOSS 0610/N - Noir**

### **-Femme**

**Critères:** lunette de vue entre **135€ et 155€** étant une personne avec une morphologie du visage **ovale**, en forme **rectangulaire** de couleur **noir**, de style **design** et qui viennent de chez **Guess**. Alors Optic2000 nous propose :





**153,00 €**

**Lunettes de vue Femme Guess**

**GU2658 - Noir**

#### **- OPHTA Paris Clichy**

Contrairement aux deux autres concurrents, ce dernier n'est pas un cabinet pour les opticiens. Tout de même ce OPHTA Paris Clichy contribue un peu près au même résultat des autres enseignes d'optique qui est d'améliorer la vue de chaque client ; puisque OPHTA Paris Clichy est un cabinet d'**ophtalmologie** situé à Paris comme l'indique son nom dans le 17ème arrondissement. Ce cabinet est connu pour ces **tarifs abordables** et même pas aussi cher que les lunettes chez les opticiens. Les prix se varient entre **70€** qui commence par une simple consultation jusqu'à **200€** pour des Lasers rétinien ou des laser SLT. Le cabinet Ophta Paris Clichy propose une prise en charge globale des pathologies ophtalmologiques avec des praticiens spécialisés et un plateau technique complet.

Chez Clichy, les offres ne sont pas des lunettes de vue mais il propose des traitements pour la vue en dépend de chaque maladie de la vue et de l'optique.

Dans le thème de l'optique, leurs compétences sont : **L'ASTIGMATISME, la PRESBITIE, L'HYPERMETROPIE, la MYOPIE**

### **3-ANALYSE DE COMMUNICATION DES CONCURRENTS**

#### **α°) Réseaux sociaux**

Pour **Atol**, l'enseigne compte quatre **réseaux sociaux** qui sont :



<https://twitter.com/opticiensatol>; **Atol Mon Opticien**

Avec 6.238k de followers



<https://www.facebook.com/opticiensatol/>; **Atol Mon Opticien**

Avec 119.2K de followers



<https://www.instagram.com/atollesopticiens/>; **Atol Mon Opticien**

Avec 9.3k de followers



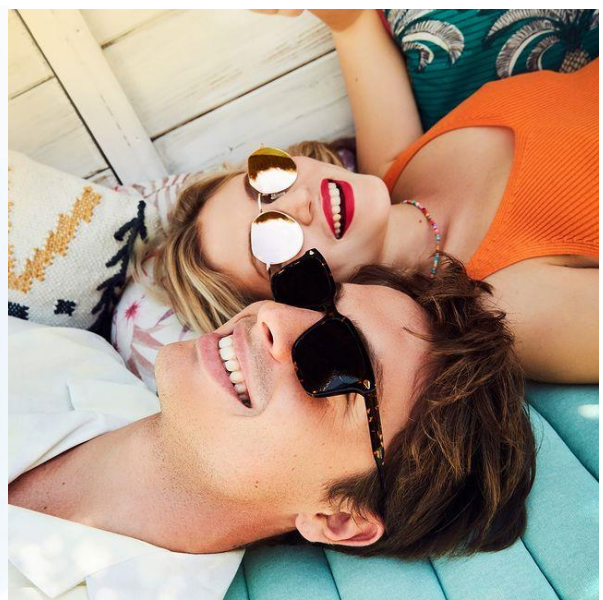
<https://www.youtube.com/user/AtolOpticiensFrance>; **Atol Mon Opticien**

Avec 1.83k de followers

### Type de contenu et sujet traité

Tout les reseaux sociaux d'Atol ont des contenu tres mediatises et tres apprecies par le publique et les internaute du fait qu'il respecte les attente par rapport a chaque reseau social.

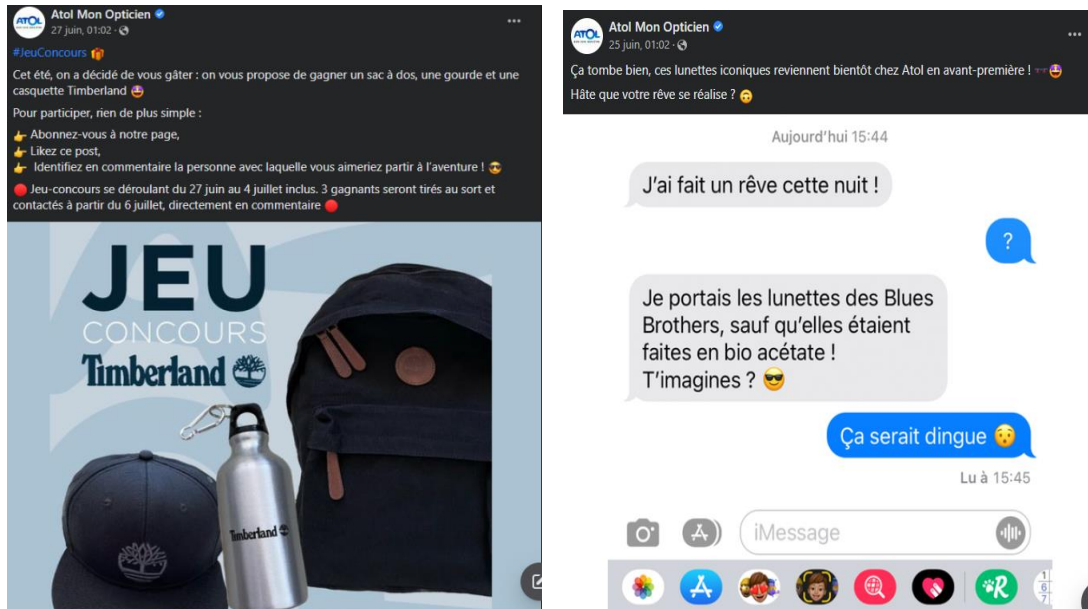
Par exemple dans des reseaux sociaux jeune et connectes comme Facebook, Instagram, ou encore Twitter Atol poste de contenu jeune drole et qui divertissent les publiques. Il publie generalement des photos de ces lunettes avec l'egerie de sa marque ou un mannequin qui fait des belles poses pour attir ses abonnés et les internautes.



Pour ces genre de réseaux, il utilise des contenu comme cela ; quelque chose de jeune de frais et dynamique.

Dans le cas ou il utilise aussi YOUTUBE, il poste des vidéo qui raconte des témoignages à propos de leur lunette, des publicités ou des conseil des opticiens pour être au top avec les lunettes de chez atol.

Dans l'ensemble Atol envoie des messages positifs et sans oublier qu'il contribue à la protection de la planète, il est aussi en collaboration avec d'autres marques et ça se ressent dans leurs publications. En général Atol met un peu plus en avant les lunettes de soleil que les lunettes de vue ou les lentilles car les lunettes de soleil c'est ce qui attirent le plus les publics.



Pour **Optic2000**, l'enseigne compte quatre réseaux sociaux qui sont :



<https://twitter.com/optic2000>

Avec 3,4K de followers



[https://www.instagram.com/optic2000\\_officiel/](https://www.instagram.com/optic2000_officiel/)

Avec 25,5K de followers



<https://www.linkedin.com/company/optic2000/>

Avec 8,4K de followers

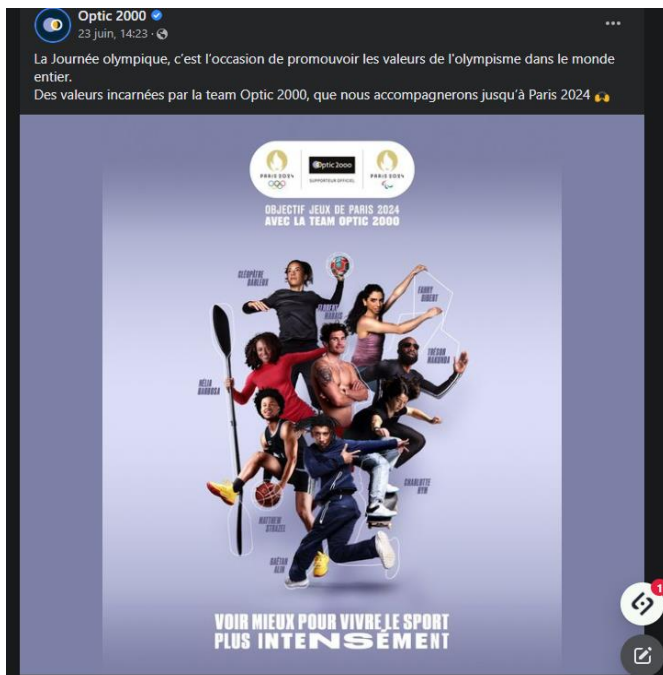


[https://web.facebook.com/optic2000?\\_rdc=1&\\_rdr](https://web.facebook.com/optic2000?_rdc=1&_rdr)

Avec 155.15K de followers

Type de contenu et sujet traité

Exactement comme Atol, dans tous ces réseaux sociaux Facebook, Instagram, Twitter il poste un peu près le même contenu, jeune d et qui divertissent les publiques il sont un peu plus investie sur le sport pour faire parler de leur marque.



Il publie généralement des photos de ces lunettes avec l'égérie de sa marque ou un mannequin qui fait des belles poses pour attirer ses abonnés et les internautes.

Dans ses publication ou il mette beaucoup en valeur le sport, il ne fait pas ça juste parce que il adore le sport ou qu'ils ont des kits de sport associer à leur lunette, mais c'est pour montrer la dureté et la qualité des lunettes chez Optic2000.

Pour **OPHTA Paris clichy**, l'enseigne ne compte que deux réseaux sociaux seulement qui sont :



<https://www.instagram.com/ophtaparisclichy/?hl=fr> **OPHT Paris Clichy**

Avec 221 followers seulement



<https://web.facebook.com/OPHTA-Paris-Clichy-107981027644192> **OPHT Paris Clichy**

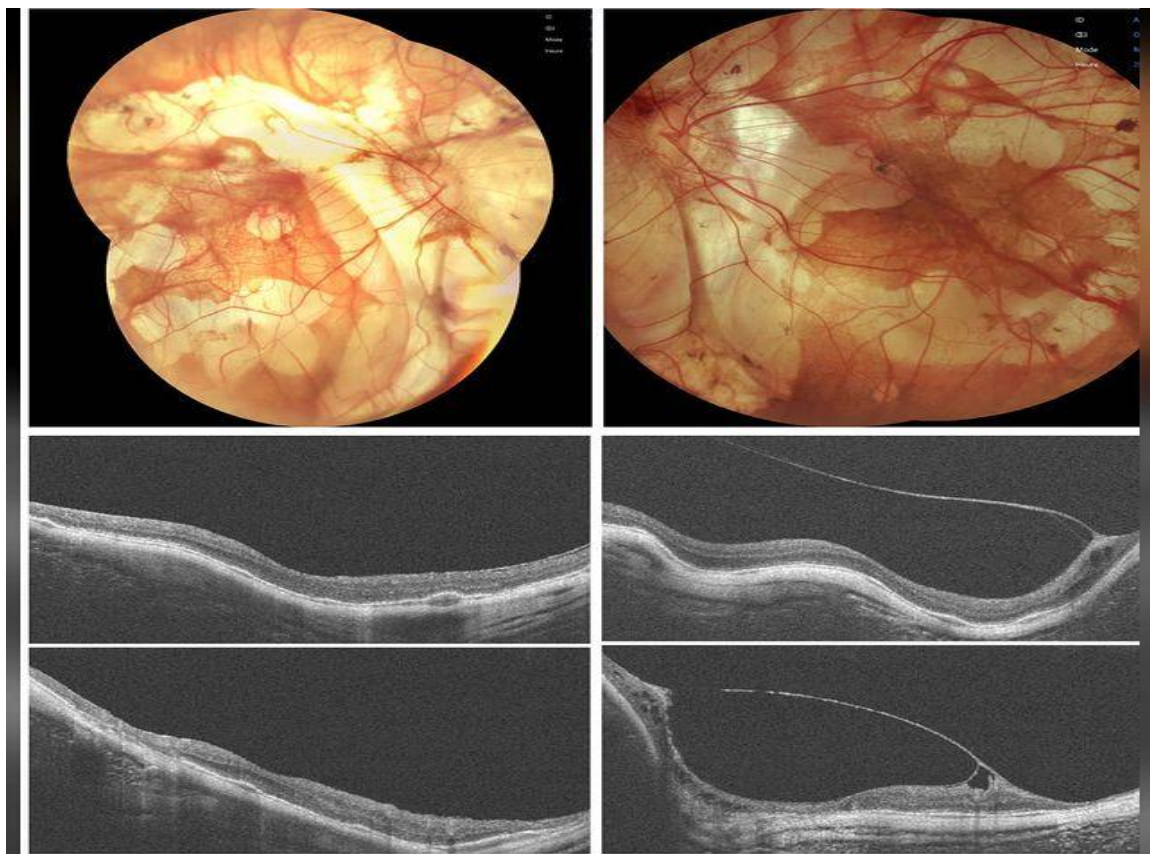
Avec 5 followers seulement

### Type de contenu et sujet traité

Alors, comme on peut apercevoir que les nombres de personne qui suivent OPHTA Paris Clichy sont très peu donc on peut tout de suite savoir que les contenues sont quasi inexistant sur les réseaux sociaux. Tout de même ils postent quelques contenus sur les réseaux sociaux que des photos qui



représente les locaux du cabinet ou des types de publication qui ont seulement de rapport aux maladie des yeux.



b°) [Site internet](#)

**ATOL**

[\\*construction du menu](#)

Généralement, tous les menu sur les sites internet des opticiens se ressemble un peu près tous. Celui d'Atol est composé de base par les services qu'il propose aux clients.

-Lunettes de vue                    Dans ces deux gammes de lunettes, le menu donne de détails


-Lunettes de soleil                genre, style, marque, accessoire.

-Lentilles                    les lentilles ont 5 autres options aussi qui sont **MARQUES**,

**LES PLUS RECHERCHÉS, PÉRIODICITÉS, TYPES DE LENTILLES, PRODUITS D'ENTRETIEN**

-Audition

Le menu se compose aussi de leur logo  dans la partie extrême du gauche, un

autre logo  qui indique les localisations et l'emplacement des différents magasins, boutiques et franchises Atol qui se rapproche du lieu où la personne habite.





The screenshot shows a blue header with the text "TROUVEZ UNE BOUTIQUE & PRENEZ RENDEZ-VOUS" and a subtext "Trouvez votre opticien parmi nos 800 magasins et sélectionnez le plus proche de chez vous." Below this is a search bar with the placeholder "Code postal , Ville". To the right of the search bar are two buttons: "RECHERCHER" and "ME LOCALISER".

#### LES AVANTAGES DE LA PRISE DE RDV

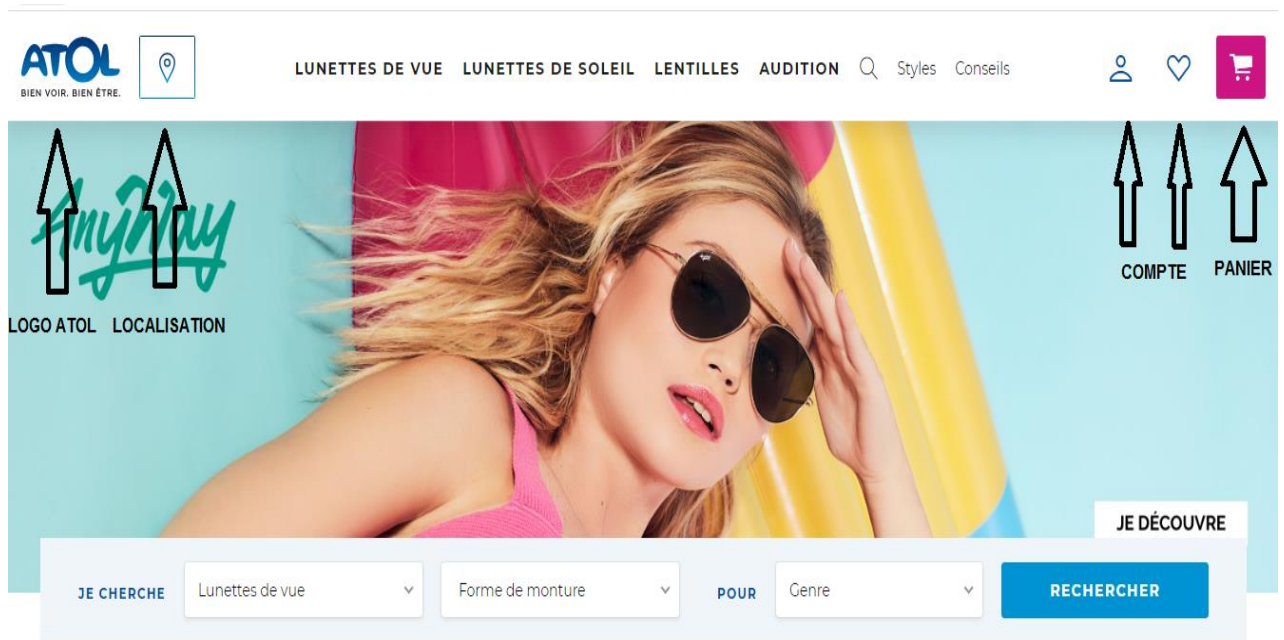
  
**DISPONIBILITÉ**  
Accédez aux disponibilités de centaines d'opticiens partout en France

  
**RAPIDITÉ**  
Prenez rendez vous en ligne, 24h/24 et 7j/7

  
**PERSONNALISÉ**  
Retrouvez votre historique de rendez-vous et ordonnances dans votre Espace client

A l'extrême droite on peut apercevoir un autre logo  qui va se servir de panier aux potentiels acheteurs. Aussi deux autres logos qui vont se servir pour créer un compte et pour voir notre profil personnel ou professionnel.

Et enfin on trouve une option style qui aide et tout le monde à trouver des lunettes accorder à son style comme vintage, tendance ou autre. L'option conseil aussi permet de savoir des informations nécessaires aux lunettes et à tout ce qui touche l'optique. Et une barre de recherche.



### \*Ergonomie

- L'architecture du site n'est pas mal, mais un peu basique, un peu déjà vu dans les autres sites d'optiques.
- Le site est agréable à regarder à première abord, mais un peu trop confus et surchargé
- Le site internet d'Atol est bien cohérent avec ce qu'il propose que ce soit sur son propre site sur ses réseaux sociaux ou sur les magasins Atol.
- Il transmette bien les informations qu'ils veulent parvenir à leur client grâce à leur site internet
- Un design simple mais qui manque un peu de l'ite, beaucoup d'information
- Des textes facilement lisibles
- Navigation simple mais un peu répété pour certain option, option inutile
- Aucune page qui conduit à l'erreur pour l'instant
- Des contenus compréhensibles

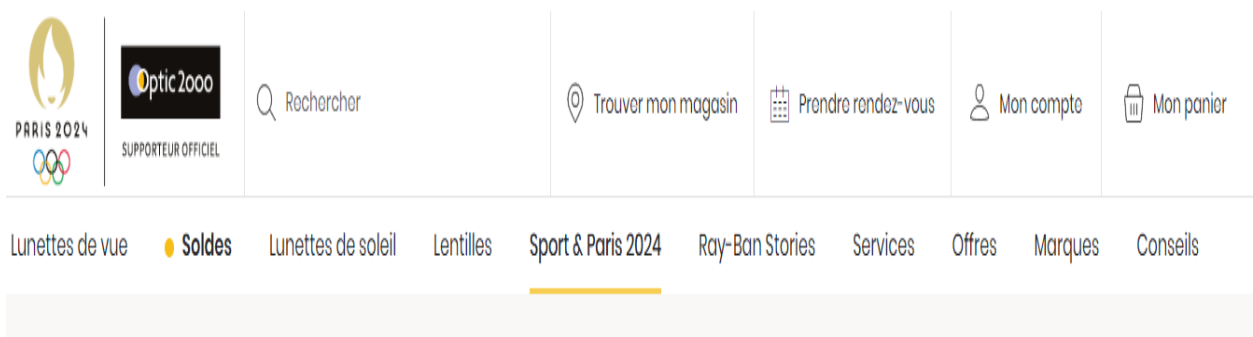
### \*Diversité du catalogue



On peut dire que c'est diversifié, mais ca manque un peu d'originalité.

### **OPTIQUE2000**

### \*constuction du menu



Comme on peut voir, d'abord on trouve un logo olympique et sport par ce qu'Optic2000 soutient beaucoup tout ce qui est en rapport avec le sport. Ensuite on trouve son propre logo, une barre de recherche la localisation des magasins, un



agenda pour prendre un rendez-vous, une autre option pour un compte personnel et un panier pour mettre les produits désirés par l'acheteur.

#### **\*Ergonomie**

- L'architecture du site est un peu en désordre, basique ne change pas de l'ordinaire
- Le site est jolie visuellement, mais un peu trop de texte
- Le site internet est bien cohérent avec ce qu'il propose que ce soit sur son propre site sur ses réseaux sociaux ou sur les magasins Atol.
- Il transmette bien les informations qu'ils veulent parvenir à leur client grâce à leur site internet
- Un design avec trop d'information qui n'a aucun rapport avec l'optique
- Des textes facilement lisibles mais trop présent sur tout le site
- Navigation simple
- Aucune page qui conduit à l'erreur pour l'instant
- Des contenus compréhensibles

#### **\*Diversité du catalogue**

**Transitions**  
la lumière  
sous  
contrôle

Optic 2000

GEN8 Nouvelle technologie  
Nouveaux standards de performance

du 3 mai au 31 août 2021

# Satisfait ou échangé\*

pour l'achat de deux verres  
correcteurs Transitions® Signature® GEN8™

**vous êtes satisfait ou vos  
verres sont échangés !**

Sensible aux changements de luminosité ?  
Vous avez besoin d'une correction et vous  
êtes sensibles aux changements de luminosité ?  
Découvrez les nouveaux verres à teinte  
variable Transitions® Signature® GEN8™.

BONAL CREATION

**LEMAG**  
Printemps-Eté 2020  
Optiques et Solaires

Optic 2000  
Une nouvelle vision de la vie

Anti-Crise.fr

SOYEZ  
PASSIONNÉMENT  
**PASTEL !**

**ET AUSSI...**

LE LOOK  
100% DENIM  
UN  
INCONTURNABLE  
CLASSIQUE

LES SOLAIRES  
REVISITÉS  
POUR DES  
JOURNÉES  
ENSOLEILLÉES

ADOPTER  
LES MOTIFS  
POUR UN LOOK  
FUN

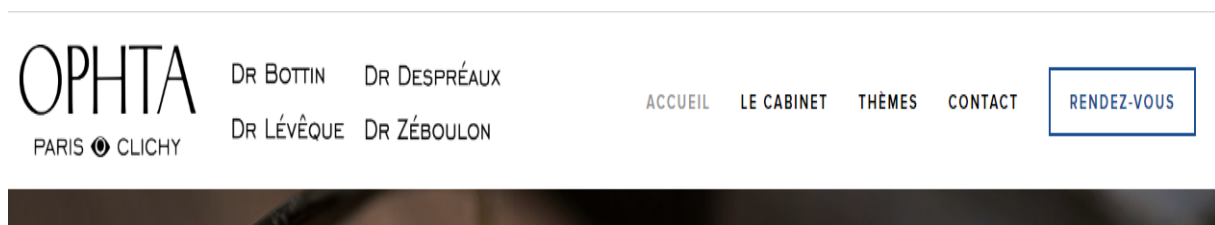
Les catalogues sont plutôt diversifiés avec les offres abondantes et des produits mise ne valeur mais ça manque cruellement d'originalité puisque tout le monde propose exactement le même type de catalogue.



A VOS MARQUES  
2021/2022

## OPHTA PARIS Clichy

### \*constuction du menu



A première abord on constate tout de suite le logo d'OPHTA PARIS Clichy à l'extrême gauche. Ensuite les noms des docteurs en charge des patients et que les clients peuvent choisir leur docteur en fonction de leur choix. Ensuite, l'accueil qui va nous mener directement à la page d'accueil. Une autre page, « le cabinet » ou on retrouve tout ce qui concerne évidemment le cabinet ; le cabinet en elle-même les équipes du cabinet les consultations aidées et les tarifs des services. Les thèmes que le cabinet entretient qui sont : ANATOMIE, PATHOLOGIES, CHIRURGIES, OPTIQUE, EXAMENS, ACTUALITÉS

Un page « contact » pour leur contacter, les trouver, prendre un rendez-vous avec eux et pour les urgences. Et à l'extrême droite un bouton rendez-vous pour prendre rendez-vous directement via leur site internet.

### \*Ergonomie

-L'architecture du site est assez lite, simple et efficace

-Le site est agréable mais ça manque de dynamisme et de fraîcheur

-Le site internet est bien cohérent avec ce qu'il propose que ce soit sur son propre site et sur ses réseaux sociaux.

-Il transmette bien les informations qu'ils veulent parvenir à leur client grâce à leur site internet

-Un design raffiné mais un peu trop terne.

- Des textes facilement lisibles et adéquats qui permettent au page de charger vite.
- Navigation simple et chargement rapide des pages
- Aucune page qui conduit à l'erreur pour l'instant
- Des contenus compréhensibles

### \*Diversité du catalogue

-Des contenus compréhensibles Aucune catalogue puisque il ne vend pas des produits, il fait des traitements, même si aujourd'hui on peut faire des catalogues avec divers sujets, mais pour l'instant il ne se préoccupe pas de lancer ce genre de stratégie pour promouvoir leur cabinet.

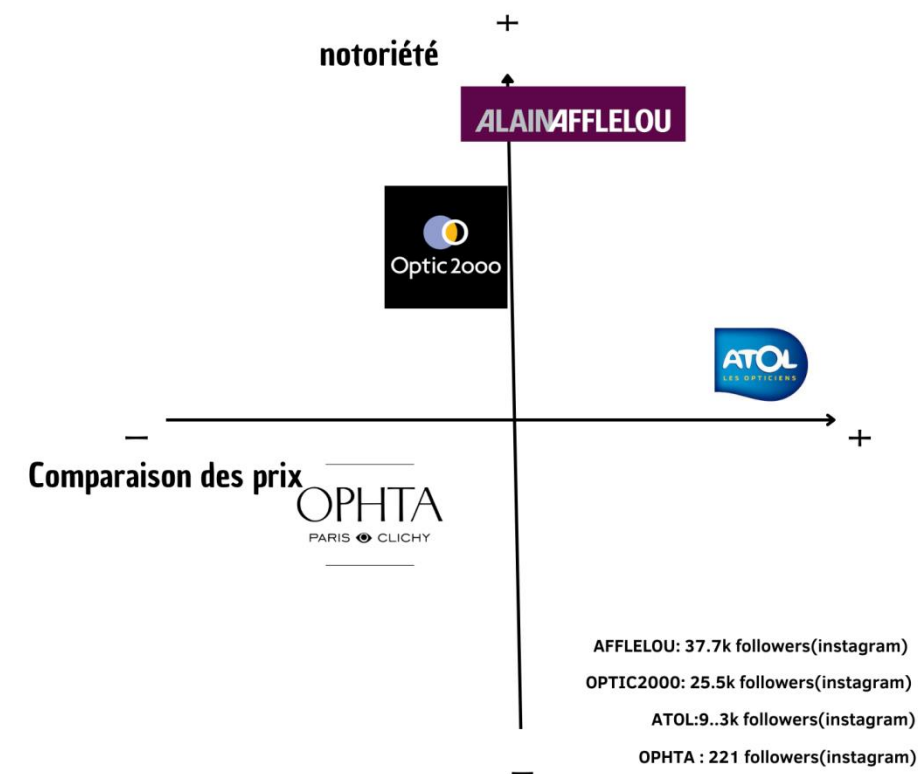
### c°) SEO

ATOL

OPTIQUE2000

OPHTA PARIS Clichy

## 4. MAPPING CONCURRENTIEL



## 5. CONSTRUIRE LE MARKETING MIX D'AFFLELOU

## 5 .Le marketing mix d’Afflelou :

Produit	<p>-Lunette de vue : (genre : homme, femme, enfant) (style :rétro, sport, luxe, classique, intemporel, tendance) (marque :Afflelou, Carrera, Dior, Gucci, Guess, Marc Jacobs, Nike, Police, Prada, Ray-ban) (formes: carrée, Octogonal, ovale, ronde, papillon, pilote ; rectangle, pantos) (Concepts : magic lunette personnalisable, forty lunette de lecture, blueblock lunette anti-lumière bleu, reform lunette incassable, 100% santé lunette Raco)</p> <p>-Lunette de soleil : (genre : homme, femme, enfant) (style : rétro, sport, luxe, classique, intemporel, tendance) (marque :Afflelou, Burberry, Dior, Guess, Gucci, hugo boss, Marc jacobs, Nike, Persol, prada, Ray-ban, Tom ford) ( formes : carrée, Octogonal, ovale, ronde, papillon, pilote, rectangle, pantos) (concepts : magic lunette personnalisable, H2O éco-responsable, cosmo vision lunette connectée)</p> <p>-Lentilles : (marques : l’éphémère d’Afflelou, Acuvue, Air optix, biomedixs, biofinity, biotruue, clariti, dailies, menicon, miru, misight, miday, precision, premio,proclear, purevision, soflens,ultra, total ) ( Vision : Myopes, hypermétropes, progressives, astigmatés)</p>
Prix	<p>-lunette de vue à partir de 30 euros à 325 euros</p> <p>-Lunette de soleil à partir de 29 euros à 490 euros</p> <p>-Lentilles à partir de 21,9 euros à 75 euros</p>
Distribution	<p>-Paris 24 boutiques      -Madrid 25 boutiques      -Belgique</p> <p>-Marseille 25 boutiques      -Sevilla 7 boutiques      - Suisse</p> <p>-Bordeaux 8 boutiques      -Valencia 10 boutiques      -Maroc</p> <p>-Nice 9 boutiques      - Lleida 1 boutique      - Portugal</p> <p>-Strasbourg 9 boutiques      - Malaga 6 boutiques      -Colombie</p> <p>-Lyon 20 boutiques      -Barcelona 13 boutiques      -Andorre</p> <p>-Toulouse 10 boutiques      -Almeria 2 boutiques      -Cote d'Ivoire</p> <p>-Lille 9 boutiques      -Huelva 1 boutique      -Algérie</p> <p>-Nantes 8 boutiques      -Gijón 2 boutiques      -Sénégal</p> <p>-Rennes 8 boutiques      -Cordoba 2 boutiques      -Burkina Faso</p> <p>-Guadalupe 5 boutiques      -Liban</p> <p>-Martinique 7 boutiques      -Vietnam</p> <p>-Guyane 1 boutique      -Koweït</p> <p>-La réunion 11 boutiques      -Géorgie</p> <p>-Mayotte 1 boutique</p> <p>-Nouvelle Calédonie 1 boutique</p> <p>-Polynésie Française 1 boutique</p>
Communication	<p>Facebook</p> <p>Twitter</p> <p>Instagram</p> <p>TikTok</p> <p>Pinterest</p> <p>Site internet</p>

## V.3 - Étude de la cible

## **1-les cibles d’AFFLELOU**

### **\*Cœur de cible**

-Etant opticien, le cœur de cible d’AFFLELOU est donc évident que tout personne ayant un problème avec la vue et qui se peut régler grâce à des appareils optiques. Le cœur de cible est donc une personne de plus de 35 ans car c’est à partir d’un certain âge que les personnes commencent à perdre la vue ou à avoir des troubles de vue, pour ensuite consulter des opticiens. Ces genres de personne qui ont du mal avec leur vision et qui veut être à l’aise dans leur travail ou dans leur quotidien. Les freins pour ce cœur de cible seront le pouvoir d’achat car les services d’optique sont plutôt cher, c’est pour cela qu’aujourd’hui il y a de plus en plus d’offre abordable pour la capacité de chaque personne.

### **\*Cible primaire**

-Sachant que AFFLELOU ne propose pas que des offres de lunette de vue ou des lentilles, notre cible primaire sera les personnes qui sont intéressé par les autres produits et offres proposés par AFFLELOU qui sont les lunettes de soleil, et les appareils auditifs. Notre cible est donc des personnes qui souffre d’une maladie auditive ou les malentendants qui pourrais améliorer ses problèmes ; aussi les personnes qui sont adepte des lunettes de soleil dans leur vie quotidienne qui ont le pouvoir d’achat élevée car les lunettes de soleil chez AFFLELOU sont quasi des marques de luxe.

### **\*Cible secondaire**

-Des jeunes personnes entre 20 et 40 ans qui sont indépendants et qui aime les accessoires de mode comme les lunettes de soleil ou les lunettes de vue plus stylée et même des lentilles pour embellir la vue et avoir d’autre couleur au niveau des yeux.

## **2-les Personas**

### **\*Cœur de cible**

### **\*Cible primaire**

## **V.4 - Marketing Digita**

### **1. Les moyens de communication d’AFFLELOU**

#### **OWNED MÉDIA:**

**Les Réseaux sociaux utilisés**

Facebook: <https://www.facebook.com/alainafflelou>

Instagram : <https://www.instagram.com/afflelou/>

Twitter: <https://twitter.com/Afflelou>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC5j4VvcwGzPrn2mFMFU8dWg>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@afflelou>


Pinterest: <https://www.pinterest.fr/alinafflelou/>

## Les newsletters

### OFFRES ET ACTUALITÉS


Votre adresse email est utilisée par la société Alain Afflelou Franchiseur pour vous adresser des offres et actualités concernant des produits d'optique, de contactologie et d'audiologie. Vous pouvez à tout moment utiliser le lien de désabonnement présent dans chaque email. En savoir plus sur la gestion de vos données et vos droits .

---




PAR MAIL

Une question ?  
Vous pouvez nous écrire en remplissant  
notre formulaire de contact




PAR CHAT

Nos conseillers sont disponibles par  
chat du lundi au vendredi de 10 h à 17 h.




PAR TÉLÉPHONE

du lundi au vendredi de 10 h à 17 h.


 **N° Vert** 0 800 34 34 34

APPEL GRATUIT



SOURDS OU MALENTENDANTS

Nos conseillers spécialisés sont  
disponibles du lundi au  
vendredi de 10 h à 17 h



Son propre site internet : <https://www.afflelou.com/>

Les contenus vidéo sur internet : <https://www.youtube.com/watch?v=bHgYdlKYGIA>

Les blogs : <https://www.afflelou.com/blog/>

## PAID MÉDIA:

+publicité sur les réseaux sociaux Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest et TikTok (SEA)

<https://youtu.be/e3lWOVPSY5Y> , le video qui a fait le tour un peu pres sur les reseaux sociaux en tant que publicite SEA

+spot publicitaire à la télé ; comme la célèbre publicité de Sharon Stone « c'est MAGIC »

+Display : -Campagne d'affichage, Publicité dans magazine , Affiche sur lieu de vente dans les boutiques ou franchises Afflelou

#### PAID MÉDIA:

+publicité sur les réseaux sociaux Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest et TikTok(SEA)

+spot publicitaire à la télé ; comme la célèbre publicité de Sharon Stone « c'est MAGIC »

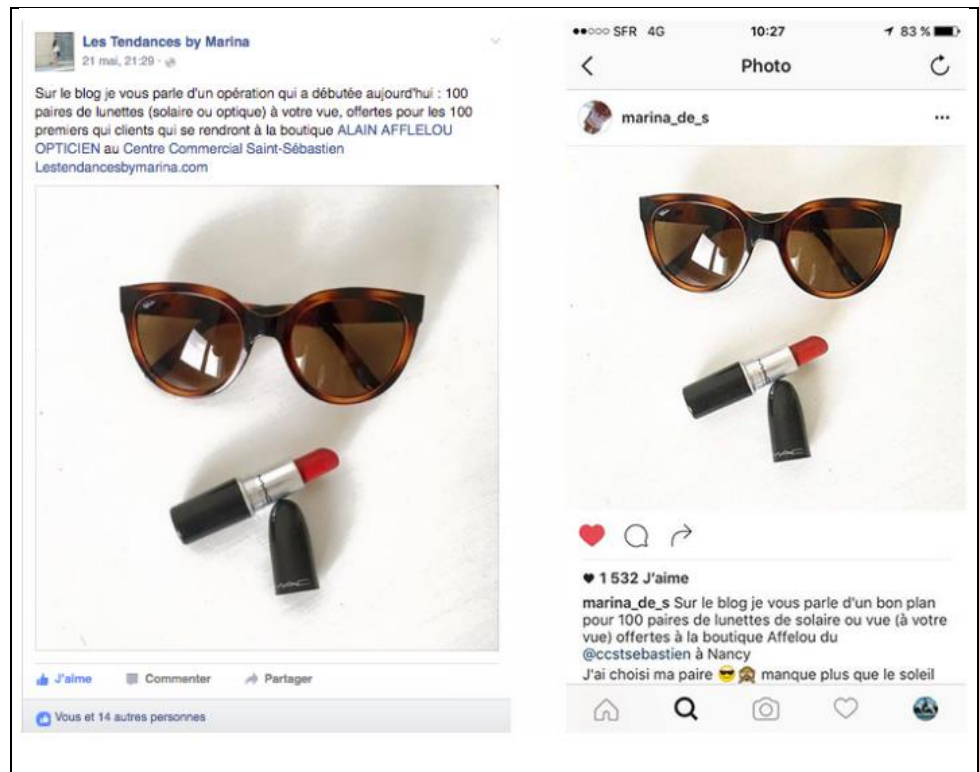
+Display : -Campagne d'affichage, Publicité dans magazine , Affiche sur lieu de vente dans les boutiques ou franchises Afflelou

+Article sponsorisé comme dans le blog ou l'article qu'on va voir dans la redaction prochainement.

#### EARNED MÉDIA:

##### Influenceurs

- Mention sur les réseaux sociaux
- Lien ou mention sur un blog
- Recommandation hors/en ligne
- Avis de consommateurs
- Article de presse



## 2. TUNNEL DE CONVERSION D'INBOUND MARKETING



#### 4 – MARKETING DIGITAL

MOYEN DE COMMUNICATION	ACTION REALISE	OBJECTIF SMART	KPI
Facebook	Partager des photos, vidéos et contenues publicitaires.	Atteindre en maximum de vues sur la publication pour attirer les clients à acheter en ligne ou bien en magasin.	-Communauté : 312064 likes -303297 suivent ce lieu -Les commentaires et les mentions des clients satisfaits par les services de vente en magasin ou bien grâce au site.
Instagram	Partage de photos dont 1236 publications	-Atteindre plus de like sur les photos -Attirer les clients d'autre entreprise a acheté chez nous.	-Communauté : 33,7k -Les sauvegarde des photos dans une galerie est déjà une source de vente en cours. CA: 145 393 400,00 Euros en 2021.
TikTok	Une révélation énorme cette année car Afflelou est plus proche des jeunes. Ils réalisent des challenges, partages de vidéos.	-Le principe est de faire connaître d'avantage Afflelou au monde entier et convertir ce monde en clients potentielle.	Tiktok est l'un de réseaux qui a attiré plus de vente durant cette pandémie, est cette année le but est de réaliser un chiffre d'affaires fois deux du précédent.
Youtube			
Pinterest	Les plus belles des photos sont partagé ici. Une occasion de plus pour démontrer aux internautes d'apprécier de plus en plus les œuvre d'Afflelou	Plus ils voient sur leur écran des actualités, des photos de publicité plus ils pourront les mémoriser et en être convaincu que le meilleur marque c'est Afflelou. -Convertir un like, mention, et partage en vente.	-Augmenter de plus belle le Chiffre d'affaire d'Afflelou cette année lorsqu'ils as connue des jours sombre durant la pandémie.
Twitter	Partage de contenu et des newsletters sur l'actualité de l'entreprise	-Être l'opticien le plus suivi et attirer même les autres entreprises à vous suivre (B2B) - Attirer les gens à suivre de près les activités et toute l'actualité de l'entreprise.	
Media visuelle ou audio	C'est pour les personnes qui ne sont pas sur les réseaux	Les personnes âgées sont la cible car souvent il	Elle a toujours été prometteur même si c'est

	sociaux, Ils attirent leurs yeux en mettant de couleur sur les publicités	regarde la télévision pour suivre les actualités. Les lunettes de vue est prometteur avec eux car ils en ont besoin au quotidien.	une méthode un peu plus ancienne que celle d'aujourd'hui mais c'est l'une des grandes étapes qu'Afflelou a traversé pour devenir ce qu'il est.
--	---	---	--