

מדריך למשתמש – מערכת CineLearn

מבוא

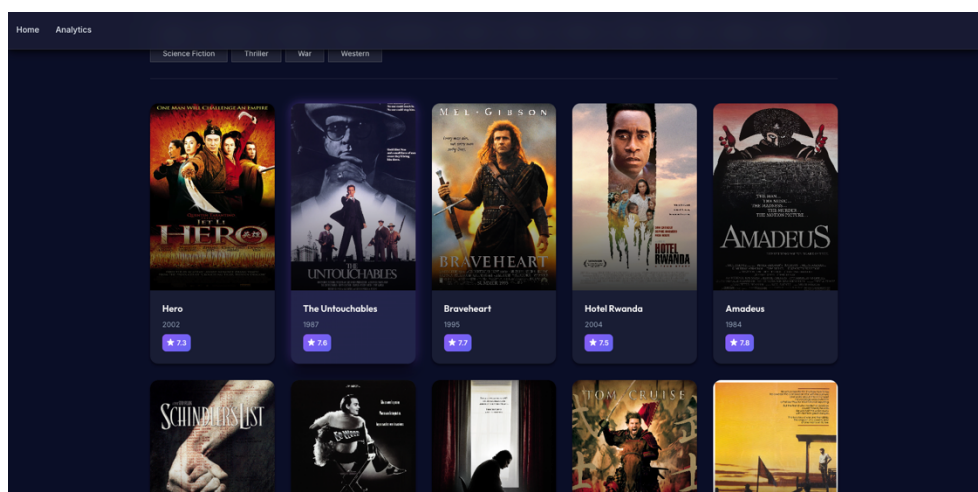
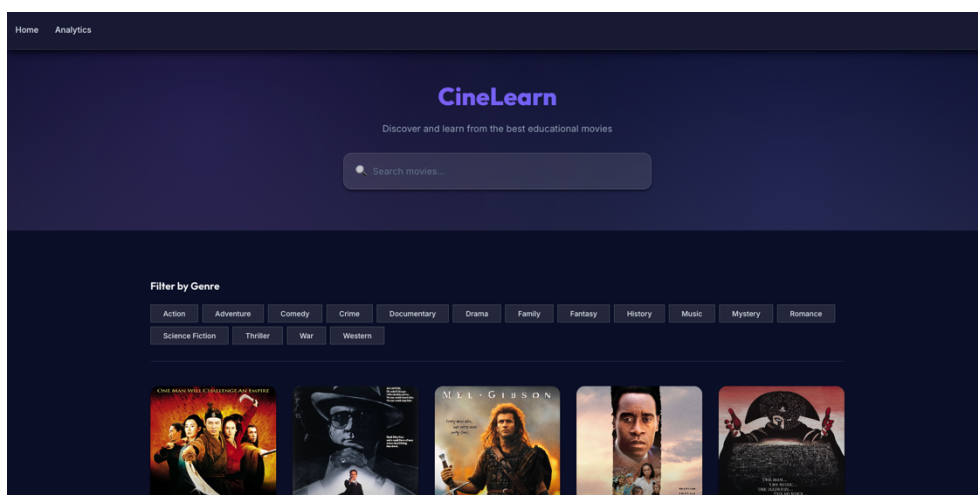
ברוכים הבאים ל, **CineLearn**-פלטפורמה אינטראקטיבית לגילוי ולמידה מתוך סרטים חינוכיים ואיכותיים. המערכת מאפשרת למשתמשים לחפש סרטים, לסנן אותם לפי ז'אנרים, לצפות במידע מפורט ואף לדרג אותם. בנוסף, המערכת מציעה דף אנליטיקות המציג ניתוחי עומק על נתוני הסרטים.

דף הבית

דף הבית הוא שער הכניסה למערכת. בחלקו העליון תמצאו את שורת החיפוש וכפתורי הסינון. מתחתם מוצגות כרזות של סרטים פופולריים. לכל סרט מוצג הציון הממוצע ושנת היציאה.

אופן השימוש:

- גלול למטה כדי לראות את כל קטלוג הסרטים הזמין.
- לחץ על כרזת סרט כלשהו כדי לעבור לעמוד הפרטים שלו.

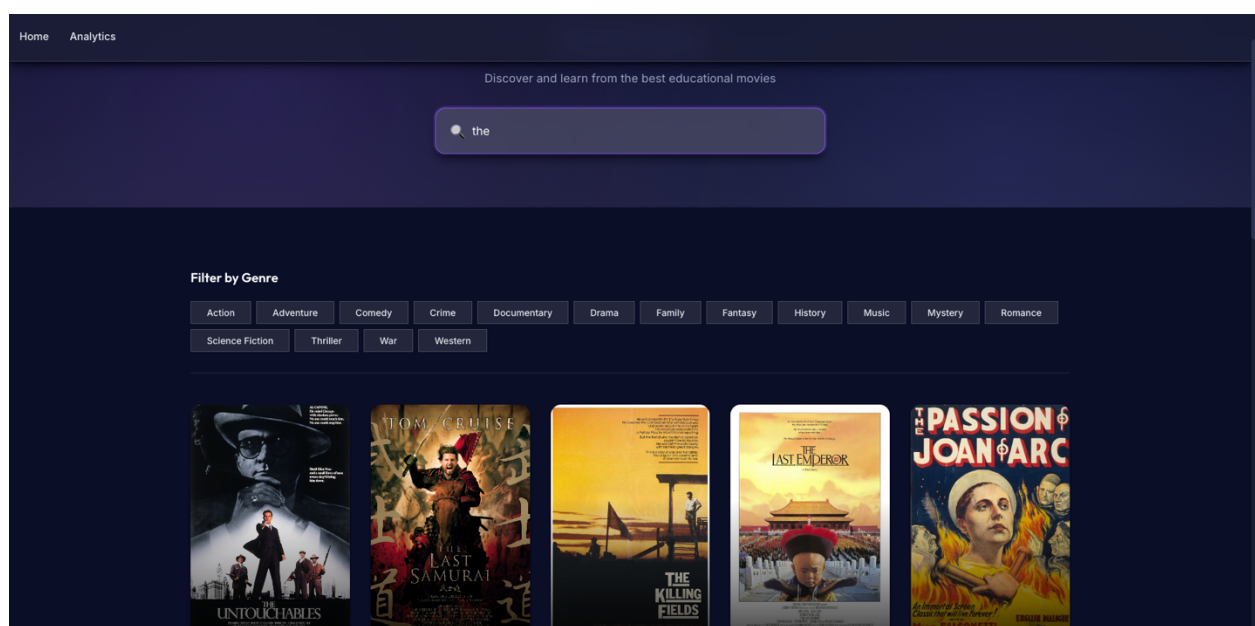
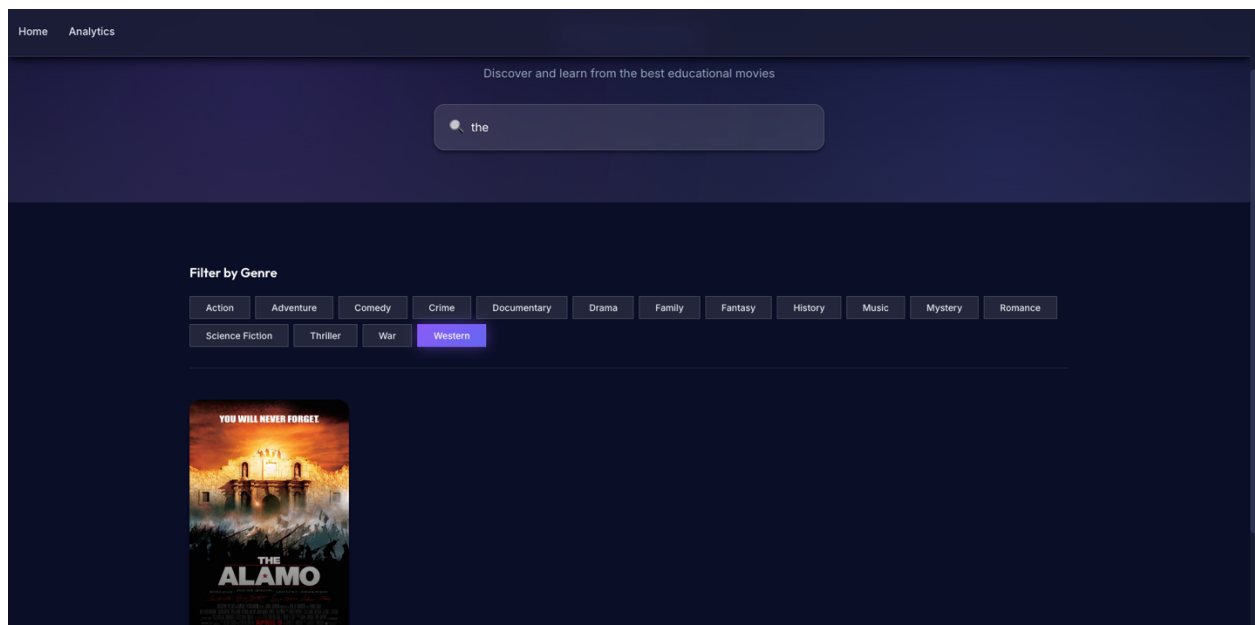


חיפוש וסינון סרטים

המערכת מציעה כלי חיפוש וסינון מתקדמים כדי לעזור למשתמש למצוא סרטים ספציפיים בקלות.

אופן השימוש:

1. **חיפוש לפי שם סרט:** הקלד את שם הסרט (או חלק ממנו) בשורת החיפוש במרכז המסך. התוצאות יתעדכנו בזמן אמת.
2. **סינון לפי ז'אנר:** לחץ על אחד מכפתורי הז'אנר - רשימת הסרטים תצטמצם ותציג רק סרטים התואמים את הז'אנר שנבחר. ניתן לשלב חיפוש טקסטואלי עם סינון ז'אנר.

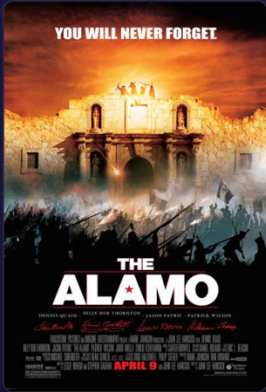


דף פרטי סרט

לחיצה על סרט תוביל את המשתמש לעמוד המידע המלא. בעמוד זה מוצגים נתונים מקיפים הכוללים:

- תקציר העלילה.
- תאריך שחרור, משך הסרט ודירוג נוכחי.
- תגיות ז'אנר המשיכות לסרט.

[Home](#) [Analytics](#)



YOU WILL NEVER FORGET

THE ALAMO

APRIL 9

The Alamo

You will never forget

Based on the 1836 standoff between a group of Texan and Tejano men, led by Davy Crockett and Jim Bowie, and Mexican dictator Santa Anna's forces at the Alamo in San Antonio, Texas.

Release Date: April 7, 2004 **Runtime:** 137 mins **Rating:** ★ 5.8 (108 votes)

[History](#) [War](#) [Western](#)

[Rate this Movie](#)

דירוג וצוות השחקנים

בתחתית עמוד הפרטים, המשתמש יכול להיות מעורב פעיל ולדרג את הסרט, וכן לראות את רשימת השחקנים הראשיים.

אופן השימוש:

1. **דירוג:** בתיבת הדירוג, בחר מספר או השתמש בחצים כדי לקבוע ציון.
2. לחץ על כפתור ההגשה לשליחת הדירוג למערכת, דבר אשר יעדכן את הדירוג הנוכחי לסרט.
3. **צוות שחקנים:** ניתן לעיין ברשימת השחקנים המופיעה ככרטיסיות עם שמות השחקנים והדמויות אותן גילמו.

[Home](#) [Analytics](#)

Rate this Movie

5

Submit Rating

Top Cast

Dennis Quaid as Sam Houston	Billy Bob Thornton as Davy Crockett	Jason Patric as James Bowie	Patrick Wilson as William Travis
Emilio Echevarría as Antonio Lopez de Santa Ana	Emily Deschanel as Rosanna Travis	Jordi Mollà as Juan Seguin	Leon Rippy as Sgt. William Ward
Tommy Davidson	Marc Blucas		

דף האנליטיקות

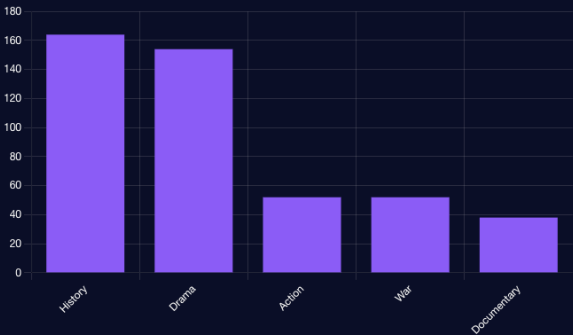
לחיצה על הקישור "Analytics" בתפריט הניווט העליון תוביל ללוח הבקרה. דף זה מציג ויזואליזציה של נתונים סטטיסטיים מתוך מסד הנתונים של הסרטים:

• הז'אנרים הפופולריים ביותר לפי כמות סרטים

תרשים זה מציג את הרכב מסד הנתונים לפי קטגוריות. הוא משקף את התפלגות הסרטים בין ז'אנרים שונים (כגון היסטוריה, דרמה ופעולה), ומאפשר למשתמש לזהות אילו קטגוריות הן הדומיננטיות ביותר במאגר.

Most Popular Genres by Movie Count

Genre	Movie Count
History	164
Drama	154
Action	52
War	52
Documentary	38

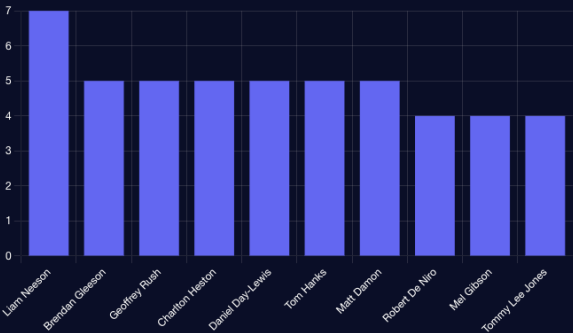


• השחקנים הפוריים ביותר לפי הופעות בסרטים

ויזואליזציה זו מדגישה את השחקנים המלוהקים בתדירות הגבוהה ביותר במסד הנתונים. היא מייצגת את דירוגם בהתאם למספר הסרטים הכולל שבהם הם מופיעים.

Most Prolific Actors by Movie Appearances

Actor	Movie Count
Liam Neeson	7
Brendan Gleeson	5
Geoffrey Rush	5
Charlton Heston	5
Daniel Day-Lewis	5
Tom Hanks	5
Matt Damon	5
Robert De Niro	4
Mel Gibson	4
Tommy Lee Jones	4

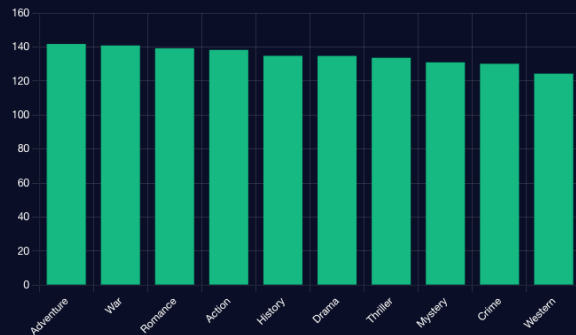


- משך סרט ממוצע לפי ז'אנר

גרף זה מספק ניתוח של אורך הסרטים בהתבסס על הקטגוריה שלהם. הוא מייצג את האורך הממוצע (בדקות) של סרטים בז'אנרים שונים, ועוזר לזהות אילו סוגי סרטים (למשל הרפתקאות או מלחמה) נוטים להיות ארוכים יותר בהשוואה לאחרים.

Average Movie Runtime by Genre (Minutes)

Genre	Avg Runtime (min)
Adventure	142
War	141
Romance	139
Action	138
History	135
Drama	135
Thriller	134
Mystery	131
Crime	130
Western	124

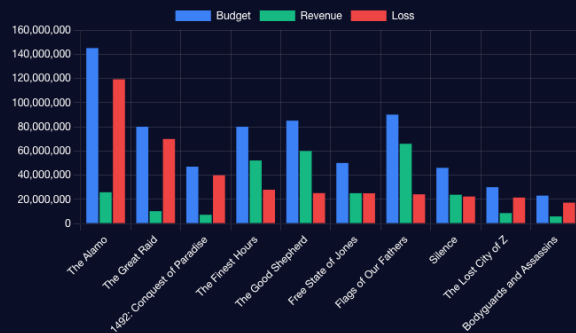


- הכישלונות הקופתיים הגדולים ביותר

ניתוח זה מתמקד בביצועים פיננסיים חלשים. הוא מייצג את הפער בין עלויות ההפקה לבין ההכנסות בקופות, ומדגיש סרטים שגררו את ההפסדים הכספיים הגדולים ביותר על ידי השוואה בין תקציבים גבוהים להכנסות נמוכות.

Biggest Box Office Flops (High Budget, Low Revenue)

Title	Budget	Revenue	Loss
The Alamo	145,000,000	25,819,961	119,180,039
The Great Raid	80,000,000	10,166,502	69,833,498
1492: Conquest of Paradise	47,000,000	7,191,399	39,808,601
The Finest Hours	80,000,000	52,099,090	27,900,910
The Good Shepherd	85,000,000	59,908,565	25,091,435
Free State of Jones	50,000,000	25,035,950	24,964,050
Flags of Our Fathers	90,000,000	65,900,249	24,099,751
Silence	46,000,000	23,737,523	22,262,477
The Lost City of Z	30,000,000	8,574,339	21,425,661
Bodyguards and Assassins	23,000,000	5,837,674	17,162,326

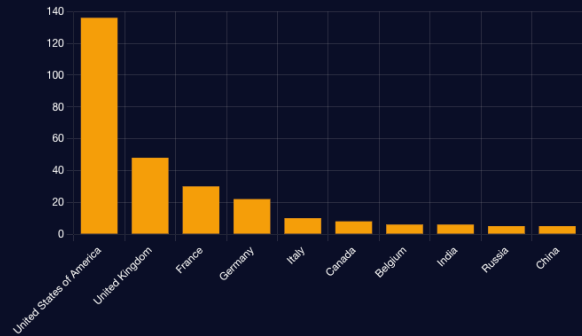


● המדינות המובילות בהפקת סרטים

תרשים זה מציג את הריכוז הגיאוגרפי של הפקת הסרטים. הוא מייצג את ההתפלגות הגלובלית של הנתונים, ומדרג מדינות על סמך נפח הסרטים הכולל שהופק בהן, כדי להראות אילו מדינות הן התורמות העיקריות לספרייה.

Leading Production Countries by Movie Output

Country	Movie Count
United States of America	136
United Kingdom	48
France	30
Germany	22
Italy	10
Canada	8
Belgium	6
India	6
Russia	5
China	5

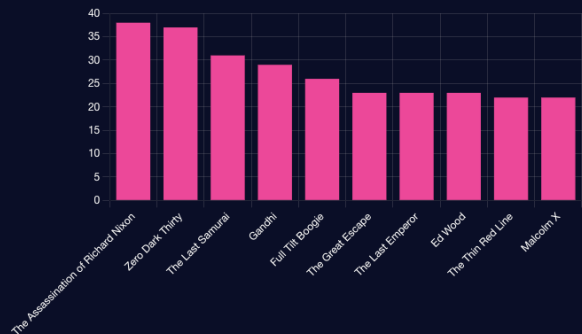


● הסרטים המתויגים ביותר לפי כמות מילות מפתח

מדד זה מתמקד במטא-דאטה של הסרטים - הוא מייצג את תיוג הסרטים על ידי דירוגם בהתבסס על מספר מילות המפתח או התגיות המשויכות אליהם, ומצביע על הסרטים בעלי התיאור המפורט ביותר.

Most Tagged Movies by Keyword Count

Title	Keyword Count
The Assassination of Richard Nixon	38
Zero Dark Thirty	37
The Last Samurai	31
Gandhi	29
Full Tilt Boogie	26
The Great Escape	23
The Last Emperor	23
Ed Wood	23
The Thin Red Line	22
Malcolm X	22



• סרטים המשתייכים למספר הז'אנרים הרב ביותר

ויזואליזציה זו מזהה סרטים בעלי היקף תמטי רחב. היא מייצגת את האופי של כותרים ספציפיים על ידי ספירה של מספר סיווגי הז'אנר השונים אליהם משתייך סרט יחיד, ומדגישה סרטים המשלבים מספר רב של קטגוריות.

Movies Spanning the Most Genres

Title	Genre Count
Alexander	6
The Last of the Mohicans	6
United 93	5
Dunkirk	5
Free State of Jones	5
13 Hours: The Secret Soldiers of Benghazi	5
In the Heart of the Sea	5
Pompeii	5
Von Ryan's Express	5
Jodhaa Akbar	5



• אנשי הצוות המגוונים ביותר לפי כמות מחלקות

תרשים זה מדגיש כישרונות רב-תחומיים בתעשייה. הוא מייצג את הגיוון המקצועי של אנשי צוות (כגון במאים או כותבים) על ידי מעקב אחר מספר המחלקות השונות בהן עבדו, להבדיל מרק ספירת כמות הסרטים שיצרו.

Most Versatile Crew Members by Department Count

Name	Department Count
Clint Eastwood	4
Carl Theodor Dreyer	4
Ron Fricke	4
Leslie Iwerks	4
Luc Besson	3
Paul Haggis	3
Christopher Nolan	3
Zhang Yimou	3
Michael Mann	3
Martin Scorsese	3

