Grille d'analyse ergonomique

Aissi Ayoub || Belkadi Smail

Nom du site : AccioFilm

URL du Site : www.acciofilm.fr (url pas encore confirmé)

Informations de l'évaluateur

Support	
os	
Navigateur	

Grille d'évaluation

	BON 3pts	Moyen 2pts	Mauvais 1pts
Identité du site			
Le nom du site est-il assez explicite ?			
L'URL du site est-elle simple et mémorisable ?			
Identifie-t-on rapidement la typologie du site ? (site institutionnel, e-commerce, site de streaming)			
Peut-on contacter facilement le responsable du site ?			
Les mots clés sont-ils assez explicites ?			
TOTAL:		'	
Navigation Navigation			
Peut-on accéder à l'information souhaitée de différentes manières ?			
Le menu du site est-il visible d'emblée ?			

Le menu du site est-il accessible en permanence ? (toujours visible)		
Les rubriques ont-elles un titre explicite ?		
Le parcours antérieur du visiteur est-il pris en compte dans la navigation ?		
Trouve-t-on un onglet « recherche » sur le site ?		
Les résultats donnés par l'onglet « recherche » sont pertinents ?		
Identifie-t-on facilement les liens ? (mis en valeur et clairement identifiables)		
Le clic est-il réactif (0,1 seconde) ?		
TOTAL:		
Accessibilité		
Le site est-il compatible avec les différents navigateurs ?		
le site est-il adapté à chaque résolution d'ordinateur ?		
Le site se charge-t-il rapidement ?		
Facile-t-il la navigation ?		
TOTAL:		
Interface		
La mise en page est-elle agréable à l'œil ? (vue d'ensemble claire et esthétique)		
L'architecture est-elle organisée ?		
Les éléments visuels permettent-ils une meilleure lisibilité?		
Les éléments visuels incitent-ils à lire ?		
Les contrastes couleurs textes/fonds sont-elles suffisantes ?		

Les couleurs utilisées sont-elles harmonieuses et logiquement liées ?		
le site est homogène d'une page à l'autre (pas de rupture visuelle)		
Y-a-t-il un élément visuel (un logo par exemple) visible et mémorisable ?		
TOTAL:		
DESIGN		
Le style graphique correspond-t-il à un modèle classique attendu ?		
Le style graphique est-il surprenant ?		
Le graphisme traduit-il quelque chose ? (donne du sens, des informations)		
Le graphisme est-il soigné ?		
Le graphisme est-il cohérent avec l'identité du site ?		
Les éléments visuels et iconiques sont-ils parlants et utiles ? (aident à la navigation)		
TOTAL:		
LISIBILITE		
La charte graphique est-elle respectée ?		
Les couleurs et les formes sont-elles harmonisées ?		
Le nombre de typographies est-il optimal ? (pas plus de trois)		
Le nombre de couleurs est-il optimal ? (pas plus de trois)		
Le contraste entre la couleur du texte et la couleur de fond facilite-il la lecture ?		
La typographie est-elle bien employée ? (lisible ? agréable ? assez grande ?)		
La mise en valeur des liens n'entrave pas la lisibilité ? (couleur ou soulignage abusif)		

La taille des icônes est-elle optimale ?		
Les images sont-elles de bonne qualité ?		
TOTAL:		
RÉFÉRENCEMENT		
Les mots clés permettant l'accès au site sont-ils pertinents ?		
Le titre des pages sont-ils concis et explicites par rapport au contenu des pages ?		
le site possède-t-il une page 404 personnalisée		
Le positionnement dans les moteurs de recherches est-il satisfaisant ? (première page des principaux moteurs de recherche)		
la balise 'title' est-elle différente sur toutes les pages du site ?		
les URLs sont réecrites (www.url.com/categorie/titre et non www.url.com/64423)		
les balises meta (keyword + description) sont présentes et différentes sur chaque page		
les mots clés sont mis entre les balises 		
TOTAL:		
INTERACTIVITÉ		
Peut-on identifier la ou les cibles de ce site ?		
Les réponses sont-elles traitées rapidement ? (3 jours maximum)		
Peut-on laisser des commentaires sur le site ?		
Le site est-il personnalisable ?		
Présence de Partage sociaux		
Présence d'un formulaire de contact		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	

	TOTAL DE	S POINTS:	
TOTAL:			
Les images sont-elles trop lourdes ?			
Le chargement des images se fait-il rapidement ?			
Moteur de recherche dynamique / suggestion de recherche			