FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY SÜMFOONIA NR 2 "LOBGESANG"

17.08.2025
18.00
HAAPSALU TOOMKIRIK

EESTI SEGAKOORIDE LIIT

Eesti Segakooride Liidu lauljate suvekooli lõpukontsert

KAVA

ESLi lauljate suvekooli koor
ÜENSO orkester
Sopran Arete Kerge
Metsosopran Aule Urb
Tenor Mati Turi

Dirigent Mikk Murdvee

EESTI KULTUURKAPITAL

KAVA

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
SÜMFOONIA NR 2
"LOBGESANG"

DIRIGENT MIKK MURDVEE

EESTI SEGAKOORIDE LIIDU
LAULJATE SUVEKOOLI KOOR
ÜENSO ORKESTER
SOPRAN ARETE KERGE
METSOSOPRAN AULE URB
TENOR MATI TURI
OREL ENE SALUMÄE

KOORMEISTER INGRIT MALLEUS
KONTSERTMEISTER KRISTIINA KERMES
HÄÄLESEADJA KAIA URB

KONTSERT ON VAHEAJATA (~70 MINUTIT)

EESTI SEGAKOORIDE LIIDU HAAPSALU SUVEKOOL ON KOHTUMISPAIK, KUS KOORILAULJAD ÜLE EESTI JAGAVAD ÜHIST KIRGE MUUSIKA VASTU. SIIN SÜNNIVAD UUED SÕPRUSED, VAHETATAKSE KOGEMUSI JA SAADAKSE INSPIRATSIOONI PARIMATELT JUHENDAJATELT. HAAPSALU AJALOOLINE JA MEREÄÄRNE MILJÖÖ LOOB SUVEKOOLILE ERILISE HINGUSE, MIS INNUSTAB LAULMA SÜDAMEST JA TÄIEST HINGEST. SEE ON AEG, MIL VAIM JA HÄÄL SAAVAD ÜHESKOOS TUGEVAMAKS NING EESTI KOORILAULU TRADITSIOON JÄTKAB KASVAMIST JA ÕITSENGUT.
SUVEKOOL EI OLE VAID ÕPPIMISE KOHT – SEE ON PIDU, MIS ÜHENDAB PÕLVKONDI JA KANNAB EDASI MEIE ÜHIST LAULUPÄRANDIT.

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
LOBGESANG ("ÜLISTUSLAUL")
SÜMFOONIA NR 2, B-DUUR, OP. 52

FELIX MENDELSSOHNI 1840. AASTAL LEIPZIGI TRÜKIKUNSTI 400. AASTAPÄEVAKS LOODUD LOBGESANG ON SUUREJOONELINE TEOS, MIS ÜHENDAB SÜMFOONIA JA KANTAADI VORMI. TEOS ALGAB KOLME ORKESTRI-INSTRUMENTAALOSAGA, MILLELE JÄRGNEB ULATUSLIK VOKAALNE OSA SOLISTIDE, KOORI JA ORKESTRI ESITUSES. TEKSTID ON VALITUD PIIBLIST, KESKENDUDES VALGUSE JA TÄNU TEMAATIKALE: "KÕIK, MIS HINGAB, KIITKU ISSANDAT."
MENDELSSOHNI SÄRAV JA PIDULIK MUUSIKA KANNAB SÜGAVAT VAIMSET SÕNUMIT, MILLES ÜHENDUVAD ROMANTILINE VÄLJENDUSJÕUD JA KLASSIKALINE SELGUS. LOBGESANG ON KUI HELILINE KATEDRAAL, KUS MUUSIKA JA SÕNA ÜLISTAVAD KOOS ELU, VALGUST JA INIMHINGE KÕRGEMAID PÜÜDLUSI.

I. SÜMFOONILINE AVAMÄNG
MAESTOSO CON MOTO – ALLEGRO
ALLEGRETTO UN POCO AGITATO
ADAGIO RELIGIOSO

II. KANTAADI OSA
4. ALLES WAS ODEM HAT, LOBE DEN HERRN
5. LOBE DEN HERRN, MEINE SEELE
6. UND ALLES VOLK
7. STRICKE DES TODES
8. DIE NACHT IST VERGANGEN
9. NUN DANKET ALLE GOTT
10. DRUM SING' ICH MIT MEINEM LIEDE
11. IHR VÖLKER, BRINGET HER DEM HERRN EHRE UND MACHT
12. ALLES WAS ODEM HAT (REPRIIS)

1. Sinfonia	1. Sinfonia
4. CHOR, SOPRAN UND FRAUENCHOR ALLES, WAS ODEM HAT, LOBE DEN HERRN. (PSALM 150) LOBT DEN HERRN MIT SAITENSPIEL, LOBT IHN MIT EUREM LIED. (PSALM 33) UND ALLES FLEISCH LOBE SEINEN HEILIGEN NAMEN. (PSALM 145) LOBE DEN HERRN, MEINE SEELE, UND WAS IN MIR IST, SEINEN HEILIGEN NAMEN. LOBE DEN HERRN, MEINE SEELE, UND VERGISS ES NICHT, WAS ER DIR GUTES GETAN. (PSALM 103)	4. KOOR JA SOPRANI SOOLO KÕIK ELAVAD KIITKU JUMALAT! (PSALM 150) TÄNAGE ISSANDAT KANDLEGA, LAULGE TALLE UUS LAUL. (PSALM 33) JA KÕIK LIHA ANDKU TÄNU TEMA PÜHALE NIMELE. (PSALM 145) KUUDA, MU HING, ISSANDAT, JA KÕIK, MIS MU SEES ON, TEMA PÜHA NIME! KIIDA, MU HING, ISSANDAT, JA ÄRA UNUSTA AINSATKI TEMA HEATEGU! (PSALM 103)
5. TENOR - REZITATIV UND ARIE SAGET ES, DIE IHR ERLÖST SEID DURCH DEN HERRN, DIE ER AUS DER NOT ERRETTET HAT, AUS SCHWERER TRÜBSAL, AUS SCHMACH UND BANDEN, DIE IHR GEFANGEN IM DUNKEL WARET, ALLE, DIE ER ERLÖST HAT AUS DER NOT. SAGET ES! DANKET IHM UND RÜHMET SEINE GÜTE! (PSALM 107) ER ZÄHLET UNSRE TRÄNEN IN DER ZEIT DER NOT. ER TRÖSTET DIE BETRÜBTEN MIT SEINEM WORT. (PSALM 56) SAGET ES! DANKET IHM UND RÜHMET SEINE GÜTE.	5. TENORI RETSITATIIV JA AARIA NÕNDA ÖELGU ISSANDA LUNASTATUD, KEDA TEMA ON LUNASTANNUD KITSIKUSEST JA ON KOGUNUD VÕÕRAILT MAILT, HOMMIKU POOLT JA ÕHTU POOLT, PÕHJA POOLT JA LÕUNA POOLT. TÄNAGE ISSANDAT, SEST TEMA ON HEA, SEST TEMA HELDUS KESTAB IGAVESTI! (PSALM 107) MINU PAGULASPÄEVAD OLID SA ÄRA LUGENUD; PANE SINA MU PISARAD OMA LÄHKRISSE; EKS NEED OLE SU RAAMATUS? (PSALM 56) TÄNAGE ISSANDAT, SEST TEMA ON HEA, SEST TEMA HELDUS KESTAB IGAVESTI!
6. CHOR SAGET ES, DIE IHR ERLÖSET SEID VON DEM HERRN AUS ALLER TRÜBSAL. ER ZÄHLET UNSERE TRÄNEN IN DER ZEIT DER NOT.	6. KOOR TÄNAGE ISSANDAT, KES PÄÄSTAB KÕIGIST KANNATUSTEST. TA PANEB MEIE PISARAD OMA LÄHKRISSE.
7. DUETT: SOPRAN I UND II, CHOR ICH HARRETE DES HERRN, UND ER NEIGTE SICH ZU MIR UND HÖRTE MEIN FLEHN. WOHL DEM, DER SEINE HOFFNUNG SETZT AUF DEN HERRN! WOHL DEM, DER SEINE HOFFNUNG SETZT AUF IHN! (PSALM 40)	7. SOPRANITE DUETT JA KOOR MA OOTASIN ISSANDAT SUURE OOTUSEGA; TA KUMMARDUS MU POOLE JA KUULIS MU APPIHÜÜDMIST ÕNNIS ON SEE, KES LOODAB ISSANDALE! ÕNNIS ON SEE, KELLE LOOTUS ON TEMAS ... (PSALM 40)

8. TENOR STRICKE DES TODES HATTEN UNS UMFANGEN, UND ANGST DER HÖLLE HATTE UNS GETROFFEN, WIR WANDELTEN IN FINSTERNIS. (PSALM 116) ER ABER SPRICHT: WACHE AUF! DER DU SCHLÄFST, STEHE AUF VON DEN TOTEN, ICH WILL DICH ERLEUCHTEN! (EPHESIANS 5:14) WIR RIEFEN IN DER FINSTERNIS: HÜTER, IST DIE NACHT BALD HIN? DER HÜTER ABER SPRACH: WENN DER MORGEN SCHON KOMMT, SO WIRD ES DOCH NACHT SEIN; WENN IHR SCHON FRAGET, SO WERDET IHR DOCH WIEDERKOMMEN UND WIEDER FRAGEN: HÜTER, IST DIE NACHT BALD HIN? (ISAIAH 21:11—12) SOPRAN DIE NACHT IST VERGANGEN!	8. TENORI AARIA JA RETSITATIIV SURMA VÕRGUD ÜMBRITSESID MIND, SURMAVALLA ÄNGITSUSED TABASID MIND, MA SATTUSIN AHASTUSSE JA MURESSE. (PSALM 116) TA TULEB AGA: "ÄRKA ÜLES, KES SA MAGAD, JA TÕUSE ÜLES SURNUIST, SIIS SÄRAB SULLE KRISTUS!" (EFESLASTELE 5:14) MULLE HÜÜTAKS SEIRIST: "VAHIMEES, ONS PALJU VEEL ÖÖD? VAHIMEES, ONS PALJU VEEL ÖÖD?" VAHIMEES VASTAB: "HOMMIK TULEB, AGA ÖÖ TULEB KA! KUI TAHATE KÜSIDA, KÜSIGE, TULGE UUESTI TAGASI!" (JESAJA 21:11-12) SOPRAN ÖÖ ON LÕPULE JÕUDMAS!
9. CHOR DIE NACHT IST VERGANGEN, DER TAG ABER HERBEI GEKOMMEN. SO LASST UNS ABLEGEN DIE WERKE DER FINSTERNIS, UND ANLEGEN DIE WAFFEN DES LICHTS, UND ERGREIFEN DIE WAFFEN DES LICHTS. (ROMANS 13:12)	9. KOOR ÖÖ ON LÕPULE JÕUDMAS JA PÄEV ON LÄHEDAL. PANGEM SIIS MAHA PIMEDUSE TEOD, RÕIVASTUGEN VALGUSE RELVADEGA! (ROOMLASTELE 13:12)
10. CHORALE NUN DANKET ALLE GOTT MIT HERZEN, MUND UND HÄNDEN, DER SICH IN ALLER NOT WILL GNÄDIG ZU UNS WENDEN, DER SO VIEL GUTES TUT, VON KINDESBEINEN AN UNS HIELT IN SEINER HUT UND ALLEN WOHLGETAN. LOB EHR UND PREIS SEI GOTT, DEM VATER UND DEM SOHNE, UND SEINEM HEILGEN GEIST IM HÖCHSTEN HIMMELSTHRONE. LOB DEM DREIEIN'GEN GOTT, DER NACHT UND DUNKEL SCHIED VON LICHT UND MORGENROT, IHM DANKET UNSER LIED. (EVANGELISCHES KIRCHENGESANGBUCH; TEXT V. MARTIN RINCKART, 1636)	10. KORAAL OH VÕTKEM JUMALAT SUUST, SÜDAMEST NÜÜD KIITA, KES SUURI ASJU TEEB, JA TEMALE AU ANDA, KES EMAIHUST JU MEIL TEINUD PALJU HEAD JA PRAEGU HOIDVAD VEEL MEID TEMA ARMU KÄED. AU OLGU ISALE, AU, KIITUS JUMALALE! AU TEMA POJALE, ME RAHUKUNINGALE! AU PÜHA VAIMULE, KOLMAINUL ALGUSEST, KES OLI, NÜÜDKI ON JA JÄÄB KA IGAVESTI! (MARTIN RICKART, 1636)

11. DUETT: SOPRAN UND TENOR DRUM SING ICH MIT MEINEM LIEDE EWIG DEIN LOB, DU TREUER GOTT! UND DANKE DIR FÜR ALLES GUTE, DAS DU AN MIR GETAN. UND WANDL' ICH IN DER NACHT UND TIEFEM DUNKEL UND DIE FEINDE UMHER STELLEN MIR NACH, SO RUFE ICH AN DEN NAMEN DES HERRN, UND ER ERRETTET MICH NACH SEINER GÜTE.	11. SOPRANI JA TENORI DUETT LAULGE ISSANDALE UUS LAUL, LAULGE ISSANDALE, KÕIK MAAILM! LAULGE ISSANDALE, KIITKE TEMA NIME, KUULUTAGE PÄEVAST PÄEVA TEMA PÄÄSTET! JUTUSTAGE PAGANATE SEAS TEMA AU, TEMA IMEASJU KÕIGI RAHVASTE SEAS! SEST ISSAND ON SUUR JA VÄGA KIIDETAV JA TEMA ON KARDETAVAM KUI KÕIK MUUD JUMALAD. SEST TEISTE RAHVASTE JUMALAD ON EBAJUMALAD, AGA ISSAND ON TEINUD TAEVA. AULIKKUS JA AUHIILGUS ON TEMA PALGE EES, VÕIMSUS JA ILU ON TEMA PÜHAMUS.
12. SCHLUSSCHOR IHR VÖLKER! BRINGET HER DEM HERRN EHRE UND MACHT! IHR KÖNIGE! BRINGET HER DEM HERRN EHRE UND MACHT! DER HIMMEL BRINGE HER DEM HERRN EHRE UND MACHT! DIE ERDE BRINGE HER DEM HERRN EHRE UND MACHT! (PSALM 96) ALLES DANKE DEM HERRN! DANKET DEM HERRN UND RÜHMT SEINEN NAMEN UND PREISET SEINE HERRLICHKEIT. (I CHRONICLES 16:8—10) ALLES, WAS ODEM HAT, LOBE DEN HERRN, HALLELUJA! (PSALM 150)	12. KOOR RAHVASTE SUGUVÕSAD! ANDKE ISSANDALE, ANDKE ISSANDALE AU JA VÕIMSUS! ANDKE ISSANDALE TEMA NIME AU, TOOGE ANNETUSI JA TULGE TEMA ÕUEDESSE! KUMMARDAGE ISSANDAT PÜHAS EHTES, KÕIK MAAILM VÄRISEGU TEMA PALGE EES! (PSALM 96) TÄNAGE ISSANDAT, KUULUTAGE TEMA NIME, TEHKE TEATAVAKS RAHVASTE SEAS TEMA TEOD! (1. AJARAAMAT 16:8-10) KÕIK ELAVAD KIITKU ISSANDAT, HALLELUUJA! (PSALM 150)

MIKK MURDVEE ON ALATES 2007. AASTA SÜGISEST HELSINGI ÜLIKOOLI SÜMFOONIAORKESTRI (YLIOPPILASKUNNAN SOITTAJAT) PEADIRIGENT. TA ON JUHATANUD ERSOT, TALLINNA KAMMERORKESTRIT, PÄRNU JA HAAPSALU LINNAORKESTRIT, SIBELIUSE AKADEEMIA SÜMFOONIAORKESTRIT, OULU, TAMPERE, LAPPEENRANTA, SEINÄJOKI, HÄMEENLINNA, PORI, JOENSUU, HEINOLA ORKESTRIT, LONDONI SOUTHBANK SINFONIA'T JA KUNINGLIKU MUUSIKAKOLLEDŽI ORKESTRIT JT. SÜGISEST 2011 ON TA KA TALLINNA MUUSIKAKESKKOOLI SÜMFOONIAORKESTRI PEADIRIGENT.

TA ON JUHATANUD ETENDUSI RAHVUSOOPER ESTONIAS, PORI JA KERAVA OOPERITEATRIS NING TÖÖTANUD ASSISTENDINA TAMPERE OOPERIS. JUUNIS 2010 JUHATAS TA ILKKA KUUSISTO OOPERI "TAIPALEENJOKI" MAAILMAESIETTEKANNET FESTIVALIL ILMAJOEN MUSIIKKIJUHLAT. ETENDUSED JÄTKUVAD KA EELOLEVAL SUVEL. ERSO EES DIRIGENDINA DEBÜTEERIS MIKK MURDVEE 2010. AASTA MÄRTSIS.

2011. AASTAL DEBÜTEERIS MURDVEE KOLME SOOME ORKESTRI EES, JUHATAS LONDONI ROYAL COLLEGE OF MUSIC'I ORKESTRIT, ASSISTEERIS LONDONIS BERNARD HAITINKIT NING VIIS HELSINGI ÜLIKOOLI SO TURNEELE SAKSAMAALE JA POOLA. AASTAL 2011 OLI TA ESA-PEKKA SALONENI ASSISTENT KOLMES PHILHARMONIA ORCHESTRA PROJEKTIS, SEALHULGAS ORKESTRI EUROOPA-TURNEEL.

DIRIGEERIMISE KÕRVAL JÄTKAB MIKK MURDVEE RAHVUSVAHELIST KARJÄÄRI SOLISTI, ORKESTRIKONTSERTMEISTRI JA KAMMERMUUSIKUNA, OLLES SOLEERINUD ERSO, TALLINNA KAMMERORKESTRI, SIBELIUSE AKADEEMIA SO, ESPOO TEHNIKAKÕRGKOOLI ORKESTRI JT ORKESTRITE EES.

MIKK MURDVEE ON LÕPETANUD 1998. AASTAL TALLINNA MUUSIKAKESKKOOLI VIIULI ERIALAL NIINA MURDVEE JA HARALD AASA JUHENDAMISEL. PÄRAST ÜHTE ÕPPEAASTAT EESTI MUUSIKAAKADEEMIAS JÄTKAS TA ÕPINGUID HELSINGIS SIBELIUSE AKADEEMIAS MARI TAMPERE-BEZRODNY VIIULIKLASSIS, MILLE TA LÕPETAS 2005. AASTAL. 2002-2007 ÕPPIS TA SAMAS DIRIGEERIMIST PROF LEIF SEGERSTAMI, PROF JORMA PANULA, ATSO ALMILA JT JUHENDAMISEL. TA ON TÄIENDANUD END NEEME JÄRVI, PAAVO JÄRVI, LEONID GRINI, LEIF SEGERSTAMI, JORMA PANULA, JUOZAS DOMARKASE JA ERI KLASI MEISTRIKURSUSTEL.

ÜENSO ON NOORTEST MUUSIKUTEST KOOSNEV SÜMFOONIAORKESTER, MIS ÜHENDAB ENDAS AKADEEMILISE VÄRSKUSE JA PROFESSIONAALSE MEISTERLIKKUSE. ORKESTER TOOB LAVALE SÄRAVA JA MITMEKESISE REPERTUAARI, ULATUDES KLASSIKALISE MUUSIKA SUURTEOSTEST KUNI KAASAEGSETE HELILOOJATE LOOMINGUNI.
ÜENSO LOODI EESMÄRGIGA PAKKUDA TUDENGITELE JA NOORTELE INTERPREETIDELE VÕIMALUST ARENDADA OMA MUUSIKALISI OSKUSI, KOGEDA ORKESTRIMÄNGU ERI TAHKE NING JAGADA OMA KIRGE PUBLIKUGA. ORKESTRI KONTSERDID ON TUNTUD ENERGIAST PAKATAVA ESITUSE, KÕRGE KUNSTILISE TASEME JA PUBLIKUT KAASAVA ÕHKKONNA POOLEST.
RAHVUSVAHELISE KOOSTÖÖ JA KONTSERTREISIDE KAUDU ESINDAB ÜENSO OMA KODUÜLIKOOLI JA PIIRKONNA MUUSIKAKULTUURI, TUUES KUULAJATENI ELAMUSI, MIS JÄÄVAD KAUAKS MEELDE.

ARETE KERGE ON LÕPETANUD KLASSIKALISE LAULU ERIALAL EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA BAKALAUREUSEÕPPE DOTS. NADIA KUREMI JA MATTI PELO JUHENDAMISEL NING MAGISTRIÕPPE ROOMAS SANTA CECILIA KONSERVATOORIUMIS MAESTRA REBECCA BERGI KÄE ALL MAKSIMUMHINDEGA.
TA ON PÄLVINUD MITMEID AUHINDU, SH ESIKOHA 2010. AASTAL NAPOLIS SANTA CHIARA KONKURSIL VAIMULIKU KLASSIKALISE MUUSIKA KATEGOORIAS, KOLMANDA KOHA 2011. AASTA SPOLETOS TOIMUNUD RAHVUSVAHELISEL OOPERILAULJATE KONKURSIL, 2014. AASTA FLAME MUUSIKAKONKURSSI PARIISIS NING 2015. AASTAL VALITI TA RICHARD WAGNERI ÜHINGU AASTA STIPENDIAADIKS. EESTIS ON TALLE OMISTATUD 2010. AASTAL MARJE JA KULDAR SINKI NIMELINE PREEMIA NOOR LAULJA.
ARETE KERGE ON ESINENUD SOLISTINA MITMETES RIIKIDES, SEALHULGAS EESTIS, ITAALIAS, PRANTSUSMAAL, SAKSAMAAL, USA-S JA KANADAS, NING KUULUNUD SOLISTIDEKS ORKESTRITE EES NAGU BERLIINI KONZERTHAUS ORKESTER, EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER JA VANEMUISE SÜMFOONIAORKESTER. TA ON OSALENUD MEISTRIKURSUSTEL GABRIELA TUCCI JA RENATO BRUSONI JUHENDAMISEL NING TEINUD KOOSTÖÖD DIRIGENTIDE ARVO VOLMERI, OLARI ELTSI, TÕNU KALJUSTE JA TEISTEGA.
TEMA OOPERIROOLID HÕLMAVAD ELENA'T ("LA DONNA DEL LAGO"), GOVERNESS'I ("THE TURN OF THE SCREW"), ANGELICA'T JA GENOVIEFFA'T ("SUOR ANGELICA"), ROSINA'T ("LA FINTA SEMPLICE") JA MITMEID TEISI NING TA ON LAULNUD SUURVORMIDES NAGU B. BRITTENI SÕJAREEKVIEM, BEETHOVEN MISSA C-DUUR, J.S. BACHI JOHANNESE PASSIOON JA A. VIVALDI GLORIA.

AULE URB ALUSTAS LAULUÕPINGUID 2010. AASTAL JAAKKO RYHÄNENI LAULUKLASSIS. 2017. AASTAL LÕPETAS TA MAGISTRIÕPINGUD CUM LAUDE EVA MÄRTSONI JUHENDAMISEL. ÕPPEAASTAL 2014/2015 OLI TA ERASMUS VAHETUSTUDENG SIBELIUSE AKADEEMIAS. TA ON OSALENUD KLAUDIA TAEVI NIMELISEL OOPERILAULJATE KONKURSIL (POOLFINALIST), VELLO JÜRNALE PÜHENDATUD VABARIIKLIKUL VOKALISTIDE KONKURSIL (III KOHT), MART SAARE NIMELISEL LAULUKONKURSIL (II KOHT), EMTA LIED-DUODE KONKURSIL KOOS MARIIN AAVIKUGA (I PREEMIA). 2017. AASTAL OLI TA EESTI RICHARD WAGNERI ÜHINGU STIPENDIAAT.

2015. AASTAL ALUSTAS AULE TÖÖD RAHVUSOOPER ESTONIA KOORIS JA TEGI SAMAL AJAL KA SOOLOROLLE. ALATES 2021. AASTAST ON TA RAHVUSOOPER ESTONIA SOLIST NING 2024. AASTA DETEMBRIS DEBÜTEERIS TA G. BIZET OOPERIS "CARMEN" NIMIROLLIS. SAMUTI ON TA LAULNUD OOPERISOLISTINA TEATER VANEMUISES, SOOME RAHVUSOOPERIS JA SAVONLINNA OOPERIFESTIVALIL.

LISAKS LAULMISELE TEGELEB AULE KA ORGANISAATORINA. TA ON KORRALDANUD KORDUVALT EESTI NOORI METSOSOPRANEID ÜHENDAVAID KOOLI-, KAMMER- JA GALAKONTSERTE KOONDNIMETUSEGA METSIKUD MEZZOD. ÜHTLASI KUULUB TA VELLO JÜRNA KONKURSI JA KLAUDIA TAEVI NOORTE OOPERILAULJATE KONKURSI KORRALDUSTIIMI.

MATI TURI ON HINNATUD JA NÕUTUD TENOR NII EESTIS KUI KA VÄLISTEATRITE LAVADEL. TEMA REPERTUAARI KUULUB RIKKALIK VALIK OOPERIROLLE JA ORATOORIUMITE SOOLOOSI, SAMUTI ON TA ÜLES ASTUNUD KAMMERLAULJANA NING OLNUD PIKKA AEGA EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOORI LIIGE. TEMA REPERTUAAR HÕLMAB MUUSIKAT BAROKIST EESTI NÜÜDISHELILOOJATE TEOSTENI.

MATI TURI ON LÕPETANUD H. ELLERI NIM. TARTU MUUSIKAKOOLI (1988) KOORIJUHTIMISERIALAL JA EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA (1996) ANTS ÜLEOJA DIRIGEERIMISKLASSIS. TA ON TÄIENDANUD END LAULU ALAL NII ERVIN KÄRVETI KUI KA 2005. AASTAST ALATES JAAKKO RYHÄNENI KÄE ALL SOOMES. AASTATEL 1992–2004 LAULIS MATI TURI EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOORIS, ASTUDES ÜLES AKTIIVSELT KA SOLISTINA.

MATI TURI RAHVUSVAHELINE SOLISTIKARJÄÄR OOPERILAULJANA HOOGUSTUS 2005. AASTAL JUHANA ROLLIGA JOONAS KOKKONENI OOPERIS „VIIMASED KIUSATUSED" TAMPERE OOPERIS (SOOME). VABAKUTSELISE LAULJANA ON TA ÜLES ASTUNUD LISAKS VEEL SOOME RAHVUSOOPERIS, HOLLANDIS ENSCHEDES RESIDEERIVAS NATIONALE REISOPERAS, CHEMNITZI TEATERIS SAKSMAAL, STUTTGARTI OOPERIS, RAHVUSOOPERIS ESTONIA, TEATRIS VANEMUINE NING TEINUD KAASA INGLISE OPERA NORTHI, LONGBOROUGH FESTIVAL OPERA NING NARGEN OPERA LAVASTUSTES.

KAMMERMUUSIKUNA ON MATI TURI KAUAAEGSEKS PARTNERIKS OLNUD PIANIST MARTTI RAIDE, KELLEGA KOOSTÖÖ ALGAS 2007. AASTAL. IGAL HOOAJAL ON DUO TOONUD PUBLIKUNI VÄHEMALT ÜHE UUE LAULUKAVA. LISAKS EESTILE ON DUO ESINENUD USA-S, KANADAS, VENEMAAL JA SAKSAMAAL.

MATI TURI ON PÄLVINUD EESTI KULTUURKAPITALI AASTAPREEMIA (2002), EESTI KULTUURKAPITALI STIPENDIUMI „ELA JA SÄRA!" (2007), EESTI MUUSIKANÕUKOGU JA EESTI KULTUURKAPITALI PREEMIA (2012), EESTI TEATRI MUUSIKALAVASTUSE AASTAAUHINNA (2014) TANNHÄUSERI TEGELASKUJU KÕRGETASEMELISE VOKAALSE TEOSTUSE EEST RICHARD WAGNERI OOPERIS „TANNHÄUSER" (RAHVUSOOPER ESTONIA) JA GEORG OTSA NIMELISE AUHINNA (2018).

ENE SALUMÄE ON LÕPETANUD EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA NING HELSINGI SIBELIUSE AKADEEMIA KOORIJUHTIMISE, KIRIKUMUUSIKA JA ORELI ERIALAL (MUUSIKAMAGISTER) NING TÄIENDANUD END KLAVESSIINI, ORELIIMPROVISEERIMISE JA VARAJASE MUUSIKA ALAL. MITMEKÜLGSE INTERPREEDINA OSALEB TA JUBA AASTAKÜMNEID EESTI MUUSIKAMAASTIKUL NII ORGANISTINA SOOLOKONTSERTE ANDES KUI KA KAMMERMUUSIKUNA ERINEVATE ANSAMBLITE KOOSSEISUS, CONTINUO-ORGANISTI JA –KLAVESSINISTINA PALJUDES VARAJASE MUUSIKA ETTEKANNETES NING KONTSERTMEISTRINA PALJUDE KOORIDE, ORKESTRITE JA SOLISTIDEGA. ERINEVAD KONTSERDIREISID ON VIINUD TEDA EUROOPA RIIKIDESSE, USA-SSE, KANADASSE, JAAPANISSE.

ENE SALUMÄE ON OLNUD PALJUDE TÄHELEPANUVÄÄRSETE KONTSERDISARJADE JA KIRIKUMUUSIKAALASTE ÜRITUSTE ALGATAJA, KUNSTILINE JUHT JA KORRALDAJA. TA ON KÄSIKIRJADEST TOIMETANUD JA SALVESTANUD ROMAN TOI JA HUGO LEPNURME ORELITEOSTE NOODI- JA CD-KOGUMIKUD NING SEADNUD ORELILE JA TOIMETANUD VELJO TORMISE AINSA ORELITEOSE "13 PILKU ORELI POOLE". PRAEGU TEGELEB TA SÜVITSI HELILOOJA LEMBIT AVESSONI MUUSIKA KÄSIKIRJADEGA. TA ON TEGUTSENUD ORGANISTI JA KOORIJUHINA MITMETES KOGUDUSTES EESTIS JA SOOMES, SH PIKEMALT NII TALLINNA KUI HELSINGI TOOMKIRIKUS, NING OLNUD RIIKLIKE, ÜLDKIRIKLIKE JA RAHVUSVAHELISTE JUMALATEENISTUSTE MUUSIKAJUHT JA ORGANIST. PEDAGOOGINA ON TA OMA KOGEMUSI JAGANUD ORELI- JA KIRIKUMUUSIKA ÕPPEJÕU JA ERIALAJUHINA TÜ VILJANDI KULTUURIAKADEEMIAS, LEKTORINA KIRIKUMUUSIKAALASTEL KOOLITUSTEL, ORELIÕPETAJANA TALLINNA MUUSIKAKOOLIS JA LASTELE SUUNATUD ORELIKURSUSTEL EESTIS JA SOOMES. ALATES 2013. AASTAST TEGUTSEB ENE SALUMÄE ORELIÕPETAJA JA KONTSERTMEISTRINA TALLINNA VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUMIS NING ORGANISTINA ERINEVATES MUUSIKAKOOSLUSTES JA SOLISTINA.

SOPRAN
ANNE KUUDEBERG
ANNE-LIIS OSTOV
ANU MARTIN
DIVA EENSOO
ELO MARIA PAUMAN
GEA VENDEL
GEILY NIINEMETS
HELI-MARI SAKALA
ILLE TAMMEARU
JANA VATSEL
KAI PUUSEPP
KAIRE HALLISMAA
KATRIN SAAR
KATRIN SOLVAK
KERTI RANNISTO
MAARIKA LEESMENT
MARGE AEDNA
MARGIT PRATKA
MARI JOONSALU
MARIAN OJANGU
MARIS LAAN
MARITANA TEDRE-VILIMÄE
PILLE PIIR
REET MÄNDAR
SIIRI SILLAJÕE
SIRJE KADALIPP
TEELE RAIMLA
TERJE KRUUS
TIINA SCHUTTING
TIINA TAMMIK

ALT
BERIT ERISTE
DARIYA
EDA RAJAMETS
EVA SILLASTE
HEELIKA PUGAST
HEIDI RAIMLA
HELEN UUS
JANA ADARI
JUTA LÜSI
KAIE EHRENBERG
KAISA LAMP
KAJA LOEL
KATRIN TAMM
KÜLLI TAMMES
MAARJA KÄHRIK
MARI ZOBEL
MARJU MERTELSMANN
NELLY VAHTRAMAA
PILLE KÄHRIK
PILLE VILGOTA
SASKIA SAULUS
SVETLANA ROOSILEHT
TIINA ALANGO
TIINA DAMMANN
ÜLLE LEIS
VIKTORIA LEHTMETS

TENOR
AGU ALUNURM
AIVAR EHRENBERG
DAN-VOLDEMAR DEHTERUK
JOONAS ROOSMANN
KAREL TOHV
KASPAR SAAKPAKK
MARGO MATSINA
RASMUS MAASEN
TARMO MERE
TARMO MÖLDER
TOIVO UUE

BASS
AARNE SOLVAK
ALLAN KÄHRIK
ANDRES LUST
ANDRES ÜPRUS
ENRIK KOZIK
JOOSEP JOOST
JOOSEP LOIDAP
MARKUS MÖLDER
MARTTI LAAN
TOOMAS KIVASTIK
VALDUR HÜVATO

KORRALDUS:
EESTI SEGAKOORIDE LIIT
VERONIKA PORTSMUTH
LIISA RAHUSOO
URVE UUSBERG
JAANUS VÄLJAOTS
MIHKEL PUTRINŠ
EVE PAAP
KRISTEL MARAND
KAIRE SIINER

TÄNAME:
JÜRI-RUUT KANGUR
EESTI KULTUURKAPITAL
HAAPSALU LINN
HAAPSALU TOOMKIRIK
HAAPSALU KULTUURIKESKUS
HOTELL PROMENAADI