

UTBM - Département Informatique

**Projet – BD40**

**Sujet n.3 : Cave à vin**

*Automne 2018 – 10/10/2018*

**Groupe 3**

Anaïs JARNO

Haoyun LIAO

Weitao YAN

**TABLE DES MATIERES**

[1 Historique du document 1](#_Toc527963699)

[2 Description du sujet de projet 2](#_Toc527963700)

[2.1 Contexte du projet 2](#_Toc527963701)

[2.2 Domaine étudié 2](#_Toc527963702)

[2.3 Fonctionnement du système 3](#_Toc527963703)

[2.4 Acteurs et flux 4](#_Toc527963704)

[2.5 Périmètre du système 4](#_Toc527963705)

[2.6 Extensions possibles 4](#_Toc527963706)

[3 Dossier de conception du projet 5](#_Toc527963707)

[3.1 Modélisation conceptuelle 5](#_Toc527963708)

[3.1.1 Dictionnaire de données 5](#_Toc527963709)

[3.1.2 Modèle entité association 7](#_Toc527963710)

[3.1.3 Modèles de communication et de traitements 8](#_Toc527963711)

[4 Sources 9](#_Toc527963712)

# Historique du document

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Version** | **Date** | **Auteur** | **Modifications du document** |
| Etape 1 | 09/10/2018 | Anaïs J. | Création du rapport, page de garde, table des matières et mise en page |
|  | 13/10/2018 | Anaïs J. | Création d’un schéma « résumé » pour la partie explicative du projet |
|  | 21/10/2018 | Weitao | Rédaction du contenu 2.3 et 2.4 |
|  | 21/10/2018 | Haoyun | Rédaction du contenu 2.1 et 2.2 |
|  | 21/10/2018 | Anaïs J. | Création du MCD (entité-relation) |
|  | 21/10/2018 | Weitao | Création du modèle de communication (Diagramme de flux) |
|  | 21/10/2018 | Haoyun et Anaïs | Modifications et correction des parties 2.1, 2.2 |
|  | 22/10/2018 | Weitao | Modification du contenu 2.3 et 2.4 et rédaction du 2.5 |
|  | 22/10/2018 | Anaïs J. | Ajout de la partie 2.6 et modification du MCD |
|  | 22/10/2018 | Weitao | Création du MCT et modification du MCC |
|  | 22/10/2018 | Haoyun | Création du dictionnaire |
|  | 26/10/2018 | Anaïs J. | Correction du MCD |
|  | 05/11/2018 | Weitao | Modification du MCT et MCC |
|  | 22/10/2018 | Haoyun | Création du dictionnaire |
|  | 07/11/2018 | Anaïs J. | Dernières modifications du MCD, du dictionnaire et des parties |
|  |  |  |  |

# Description du sujet de projet

## Contexte du projet

Nous sommes des étudiants en première année d’informatique à l’UTBM. Dans le cadre de l’UV de BD40 concernant la conception de systèmes d’informations, nous avons à réaliser un projet pour mettre en application les connaissances acquises durant les cours et les séances de travaux pratiques. Les membres de notre groupe étaient très intéressés et curieux de découvrir le sujet du vin. Le groupe étant composé de deux chinois, nous pensions que ce serait une bonne occasion pour approfondir un sujet très lié à la culture française.

C’est ainsi que nous avons donc choisi le sujet de la cave à vin.

## Domaine étudié

Nous avons choisi de restreindre le domaine à une utilisation personnelle.

Le principe est de créer une application de base de données permettant la gestion de cave à vin personnelle. Elle devra ainsi permettre à son utilisateur de visualiser le contenu de sa cave, les informations concernant ses vins et bouteilles, et d’ajouter ou de retirer des bouteilles de sa cave.

Nous étudions donc les diverses fonctions nécessaires à l’application, telles que la conservation du vin, l’enregistrement de la date d'achat, de la meilleure date de consommation (l’apogée) etc.

Nous avons alors réalisé un schéma servant à résumer les caractéristiques principales de notre gestion de cave :

Une image contenant texte, carte

Description générée avec un niveau de confiance très élevé

## Fonctionnement du système

Ce système d’information s’adresse à la gestion d’une cave à vin personnelle. On distingue le vin et la bouteille. Les termes ‘*fournisseur’* et ‘*producteur’* indiqueront le même acteur.

Des fournisseurs vont produire des vins de différentes régions et ayant d’autres caractéristiques comme la couleur, le cépage, l’appellation, etc.

Le client peut acheter plusieurs bouteilles à la fois, ou une seule. La cave à vin sert à stocker des bouteilles achetées par le consommateur. Les bouteilles sont stockées dans la cave jusqu’au jour où le consommateur veut la déguster.

Dès que la bouteille est sortie de la cave pour être dégustée, celle-ci est retirée de la liste des bouteilles, ou sa quantité est réduite. Une date d’entrée est également notée dès que la bouteille entre en stock.

On a également une fiche de dégustation qui permet d’enregistrer toutes les informations concernant la dégustation pour que le moment venu le consommateur puisse choisir le vin le plus adapté à son désir, à son repas...

## Acteurs et flux

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Les acteurs externes | Les acteurs internes | Le flux primaire | Les flux secondaires |
| Producteur de vin | * Le consommateur * La cave | Les entrées-sorties de bouteilles dans la cave | * Le stockage du vin (information enregistrée) * La dégustation du vin * L’achat du vin |

## Périmètre du système

Notre système est très simple. C’est une cave à vin personnelle. C’est-à-dire la cave sert à stocker des bouteilles pour un foyer ou pour une personne.

De temps en temps, l’utilisateur achètera une bouteille ou plusieurs bouteilles, qu’il fera alors entrer dans sa cave.

Puis, il invitera des amis, des parents ou des collègues chez lui et ils pourront alors déguster l’un des vins contenus dans la cave. Par la suite, il pourra alors remplir une fiche de dégustation. Cela permet de noter les avis après dégustation pour que l’utilisateur puisse choisir la prochaine fois son vin préféré, ou le plus adapté à la situation.

## Extensions possibles

Les extensions possibles du projet, c’est-à-dire les options que l’on ferait dans un contexte plus professionnel et non scolaire, pourrait être du type :

* Système de facture lié à l’enregistrement d’une arrivée de stock
* Revente de bouteilles
* Commande directe depuis l’application pour un vin spécifique vers le producteur concerné et gestion de la livraison

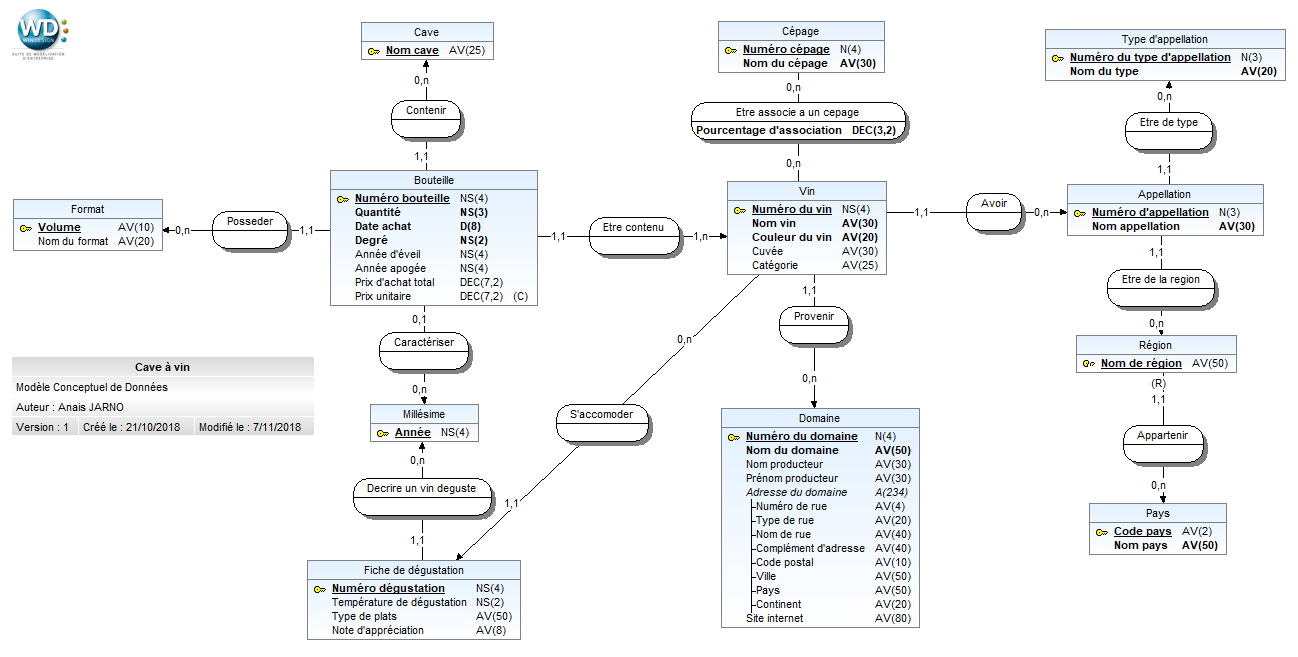
# Dossier de conception du projet

## Modélisation conceptuelle

### Dictionnaire de données

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nom Conceptuel** | **Nom Logique ou Alias** | **Type**  **(E, Ca, Co)** | **Nature + Longueur** | **Type**  **Win’Design** | **Identifiant** |
| Numéro du vin | NUM\_VIN | E | N4 | NS | OUI |
| Nom vin | NOM\_VIN | E | A30 | AV |  |
| Couleur du vin | COULEUR\_VIN | E | A20 | AV |  |
| Cuvée | CUVEE\_VIN | E | A30 | AV |  |
| Catégorie | CATEG\_VIN | E | A25 | AV |  |
| Numéro cépage | NUM\_CEPAGE | E | N4 | N | OUI |
| Nom du cépage | NOM\_CEPAGE | E | A30 | AV |  |
| Numéro du domaine | NUM\_DOMAINE | E | N4 | N | OUI |
| Nom du domaine | NOM\_DOMAINE | E | A50 | AV |  |
| Nom producteur | NOM\_PROD | E | A30 | AV |  |
| Prénom producteur | PRENOM\_PROD | E | A30 | AV |  |
| Adresse du domaine | ADR\_DOMAINE | Co | AN234 | A |  |
| Numéro de rue | NUM\_RUE\_DOMAINE | E | N4 | AV |  |
| Type de rue | TYPE\_RUE\_DOMAINE | E | A20 | AV |  |
| Nom de rue | NOM\_RUE\_DOMAINE | E | A40 | AV |  |
| Complément d’adresse | COMPL\_ADR\_DOMAINE | E | A40 | AV |  |
| Ville | VILLE\_DOMAINE | E | A50 | AV |  |
| Code postal | CP\_DOMAINE | E | N10 | AV |  |
| Pays | PAYS\_DOMAINE | E | A50 | AV |  |
| Continent | CONTINENT\_DOMAINE | E | A20 | AV |  |
| Site internet | SITE\_PROD | E | A80 | AV |  |
| Numéro du type d’appellation | NUM\_TYPEAPP | E | N3 | N | OUI |
| Nom du type | NOM\_TYPEAPP | E | A20 | AV |  |
| Code pays | CODE\_PAYS | E | A2 | AV | OUI |
| Nom pays | NOM\_PAYS | E | A50 | AV |  |
| Nom de Région | NOM\_REGION | E | A50 | AV | OUI |
| Numéro d’appellation | NUM\_APPELLATION | E | N3 | N | OUI |
| Nom appellation | NOM\_APPELLATION | E | A30 | AV |  |
| Nom cave | NOM\_CAVE | E | A25 | AV | OUI |
| Numéro bouteille | NUM\_BOUTEILLE | E | N4 | NS | OUI |
| Quantité | QUANTITE\_BOUTEILLE | E | N3 | NS |  |
| Date achat | DATE\_ACHAT\_BOUTEILLE | E | AN8 | D |  |
| Degré | DEGRE\_BOUTEILLE | E | N2 | NS |  |
| Année d’éveil | ANNEE\_EVEIL | E | N4 | NS |  |
| Année apogée | ANNEE\_APOGEE | E | N4 | NS |  |
| Prix d’achat total | PRIX\_TOTAL | E | AN(7,2) | DEC |  |
| Prix unitaire | PRIX\_UNIT | E | AN(7,2) | DEC |  |
| Numéro dégustation | NUM\_DEGUST | E | N4 | NS | OUI |
| Température de dégustation | TEMP\_DEGUST | E | N2 | NS |  |
| Type de plats | PLATS\_DEGUST | E | A50 | AV |  |
| Note d’appréciation | NOTE\_DEGUST | E | A8 | AV |  |
| Volume | VOLUME\_FORMAT | E | A10 | AV | OUI |
| Nom du format | NOM\_FORMAT | E | A20 | AV |  |
| Année | ANNEE\_MILLESIME | E | N4 | NS | OUI |

### Modèle entité association



### Modèles de communication et de traitements

### 

# Sources

***Sites internet***

<https://www.linternaute.com/homme/art-de-vivre/1011553-appellation-cepage-domaine-quelles-differences/>

<https://www.le-vin-pas-a-pas.com/4-niveaux-a-connaitre-pour-bien-classer-les-vins/>

***Consultation de diverses personnes ayant des connaissances en vitiviniculture et même en œnologie***

***Toutes les images présentes dans notre rapport, sont citées dans nos sources, libres de droits ou alors réalisées par nos propres soins.***