

Peirce, aux sources de l'enquête.

Aubin Robert

Mémoire de master réalisé dans le cadre

du

Master d'Histoire de la philosophie
ENS-PSL

Directeur : Matthias Girel

Année universitaire 2025-2026



Table des matières

Table des matières	3
I I — Maxime pragmatique & critique des « inexplicabilités de principe »	5
I.I Thèse générale : la maxime clarifie le sens des concepts par leurs conséquences pratiques concevables et oriente l'enquête vers ce qui fait une différence dans l'action.	5
Bibliographie	9

Chapitre I

I — Maxime pragmatique & critique des « inexplicabilités de principe »

I.I Thèse générale : la maxime clarifie le sens des concepts par leurs conséquences pratiques concevables et oriente l'enquête vers ce qui fait une différence dans l'action.

1. Définition et portée de la maxime
 - Sens = faisceaux d'effets observables et d'habitudes d'action.
 - Fonction thérapeutique : élimination des pseudo-problèmes.
 2. Méthode de fixation de la croyance
 - De la ténacité/autorité/a priori → méthode scientifique (corrigibilité publique, communauté d'enquête).
 - Fallibilisme + idéal régulateur d'accord final : pourquoi il restera toujours de l'inexpliqué local mais pas « d'inexplicabilité de principe ».
 3. Objection cible : l'argument d'inexplicabilité
 - Critique des thèses disant que « le réel est ultimement inexplicable ».
 - Point logique : l'abduction ne peut justifier une conclusion d'inexplicabilité, car sa valeur se mesure à son pouvoir explicatif; « l'inexplicable » n'explique rien.
 - Nuance : distinguer l'idéal régulateur (fin de l'enquête) de la croyance qu'on peut « tout expliquer » ici et maintenant.
 4. Transitions vers II
 - Si la maxime guide l'enquête, vers quoi pointe-t-elle? Vers des généraux (lois, habitudes, dispositions) qui structurent la pratique, la prédiction et le contrôle.
- Objectifs de la partie I : établir la force épistémique de la maxime; montrer qu'elle n'implique ni instrumentalisme ni scepticisme radical.

Liste des points à traiter

Bibliographie

- ADORNO, Theodor W., « Erpreßte Versöhnung – Zu Georg Lukács : “Wider Den Mißverstandenen Realismus” », in : *Noten Zur Literatur*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1958.
- « Réconciliation Extorquée », in : *Notes Sur La Littérature*, trad. par Maurice JIMENEZ, Traduction française de l'essai de 1958, Paris, Flammarion, 1984.
- BLOCK, Ned, « Troubles with Functionalism », in : *Perception and Cognition : Issues in the Foundations of Psychology*, sous la dir. de C. W. SAVAGE, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1978, p. 261-325.
- BOULNOIS, Olivier, éd., *La Puissance et Son Ombre : De Pierre Lombard à Luther*, Paris, Aubier, 1994.
- *Sur La Connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
- BRANDOM, Robert, *A Spirit of Trust : A Reading of Hegel's Phenomenology*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 2019.
- BRECHT, Bertolt, « Against Georg Lukács », in : *Aesthetics and Politics*, Non traduit, London, Verso Books, 1980.
- CHAUVIRÉ, Christine, *Le Grand Miroir : Essais Sur Peirce et Wittgenstein*, Besançon, Presses universitaires franc-comtoises, 2004.
- D'AQUIN, Thomas, *Somme Théologique, I, q. 25, a. 5*, trad. par G. THÉRY, Publication des volumes : 1925–1967, Paris, Éditions du Cerf, 1925.
- *Scriptum Super Libros Sententiarum, Livre I, Distinctions 42–44*, sous la dir. de P. MANDONNET, Paris, Lethielleux, 1929.
- DE TIENNE, André, « Quand l'apparence (Se) Fait Signe : La Genèse de La Représentation Chez Peirce », *Recherches sémiotiques / Semiotic Inquiry*, 20, 2000, p. 95-144.
- DESCARTES, René, *Méditations Métaphysiques*, Paris, GF, 2021.
- DEWEY, John, *Art as Experience*, New York, Minton, Balch & Company, 1934.
- DRAYSON, Zoe, « The Philosophy of Phenomenal Consciousness : An Introduction », in : *The Constitution of Phenomenal Consciousness : Toward a Science and Theory*, sous la dir. de Susan M. MILLER, Amsterdam, John Benjamins Publishing Company, 2015, p. 273-292.

- DUNS SCOT, John, *Ordinatio, Liber I (= Opera Omnia, Vols. I–VI)*, Édition complète : 1950–1963, Civitas Vaticana, Typis Polyglottis Vaticanis, 1950.
- FOISNEAU, Luc, *Hobbes et La Toute-Puissance de Dieu*, Paris, PUF, 2000.
- GIREL, Mathias, « Pragmatisme, Positivisme et V\érification : Peirce Critique de Comte », *Revue de M\étaphysique et de Morale*, 110, 2, 2021, p. 135-156.
- HAACK, Susan, « The Justification of Deduction », *Mind*, 85, 337, 1976, p. 112-119.
- HEGEL, G. W. F., *Ph\énom\énologie de l'esprit*, trad. par Jean GIBELIN, Nouvelle \édition, Paris, Aubier, 2006.
- *Phénoménologie de l'esprit*, trad. par J.-P. LEFEBVRE, GF Philosophie; œuvre originale 1807, Paris, Flammarion, 2023.
- HOBBS, Thomas, *Léviathan Ou Matière, Forme et Puissance d'un État Ecclésiastique et Civil*, trad. par F. TRICAUD, Œuvre originale 1651, Paris, Sirey, 1971.
- JAMES, William, *The Complete Works of William James (Illustrated)*, Hastings, Delphi Classics, 2018.
- LAUDAN, Larry, « A Confutation of Convergent Realism », *Philosophy of Science*, 48, 1, 1981, p. 19-49.
- LEFEBVRE, David, « Comment Bien Définir Une Puissance? Sur La Notion de Puissance Des Contraires (Aristote, Métaphysique, $\Theta 2$) », *Philosophie antique*, 3, 2003, p. 121-144.
- MCDOWELL, John, *Mind and World*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1994.
- NAGEL, Thomas, « What Is It like to Be a Bat? », *The Philosophical Review*, 83, 4, 1974, p. 435-450.
- NIINILUOTO, Ilkka, *Truth-Seeking by Abduction*, t. 400, Synthese Library, Cham, Springer, 2018.
- O'SHEA, James R., *Wilfrid Sellars : Naturalism with a Normative Turn*, Cambridge, Polity Press, 2007.
- PEIRCE, Charles S., « Fraser's \emph{The Works of George Berkeley} », *North American Review*, 113, 1871.
- *The Essential Peirce : Selected Philosophical Writings, Volume I*, sous la dir. de Nathan HOUSER et Christian KLOESEL, Bloomington, Indiana University Press, 1992.
- *The Essential Peirce : Selected Philosophical Writings, Volume II*, sous la dir. de Nathan HOUSER, André DE TIENNE et James R. ELLER, Bloomington, Indiana University Press, 1998.
- PEIRCE, Charles Sanders, *Collected Papers*, sous la dir. d'Arthur BURKS, Publication continue : 1931–1958, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1931.
- PUTNAM, Hilary, *Philosophical Papers, Volume 1 : Mathematics, Matter and Method*, Cambridge, Cambridge University Press, 1975.
- ROSENBERG, Jay F., « The Place of Color in the Scheme of Things : A Roadmap to Sellars's Carus Lectures », *The Monist*, 65, 3, 1982, p. 315-335.

- « Comparing the Incommensurable : Another Look at Convergent Realism », *Philosophical Studies*, 54, 1988, p. 163-193.
- *Wilfrid Sellars : Fusing the Images*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- RUSCH, Pierre, Cyril REFFAIT et Carlo U. ARCURI, éd., *Georg Lukács, La Théorie Du Roman. Hors-série de Romanesques 2023*, Traduction française de Pierre Rusch ; Préface de Cyril Reffait ; Postface de Carlo U. Arcuri, Paris, Classiques Garnier, 2024.
- SELLARS, Wilfrid, « Some Reflections on Language Games », *Philosophy of Science*, 21, 3, 1954, p. 213-214.
- *Naturalism and Ontology*, Reseda, Ridgeview Publishing Company, 1979.
- « Foundations for a Metaphysics of Pure Process », *The Monist*, 64, 1, 1981, p. 3-90.
- « Foundations for a Metaphysics of Pure Process : The Carus Lectures », *The Monist*, 64, 1, 1981, p. 3-90.
- *Empirisme et Philosophie de l'esprit*, trad. par Fabienne CAYLA, Combas, L'Éclat, 1992.
- *Empiricism and the Philosophy of Mind*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1997.
- THIBAUD, Pierre, « Vers Une Philosophie de La Limite », *Archives de Philosophie*, 81, 2018, p. 143-166.
- WRIGHT, Edmond L., « A Defense of Sellars », *Philosophy and Phenomenological Research*, 46, 1, 1985, p. 73-90.