

Antonio Lojo <antoniojoselojoojeda@gmail.com>

[TAWDIS] Detalle del análisis https://ajloinformatico.github.io/web-accessibility/actividad2-UOC/ultimos-envios.html

1 mensaje

info@tawdis.net <info@tawdis.net>
Para: antoniojoselojoojeda@gmail.com

3 de marzo de 2021, 20:16

Si no visualiza correctamente este email, puede acceder al informe detallado desde su navegador

TAW | Informe WCAG 2.0



¡Ayúdanos a mantener TAW! Desde hace 15 años el proyecto TAW fomenta la accesibilididad de la Web de forma gratuita. Donar TAW

Información del análisis

- Recurso: https://ajloinformatico.github.io/web-accessibility/actividad2-UOC/ultimos-envios.html
- Fecha: 03/03/2021 19:16
- Pautas WCAG 2.0
- · Nivel del análisis: AA
- Tecnologías: HTML, CSS

Perceptible

La información y los componentes de la interfaz de usuario deben ser presentados a los usuarios de modo que puedan percibirlos.

	Tipología	Comprobación	Técnicas	Resultado	Incidencias	Números de Lineas	
1.1.1-Contenido no textual							
	Imágenes	lmágenes que pueden requerir descripción larga 🚺	H45	•	1	10	
	1.3.1-Información y relaciones						
I	Presentación	Utilización de etiquetas de presentación 🗾	G140	•	n	25 26 27 28 29 30	
		Generación de contenido desde las hojas de estilo 🚺	F87	?	1		
٦		Existencia de resumen para las tablas de datos 🚺	H39 H73	•	1	22	
		Asocie los encabezados con las celdas de datos en tablas de datos 🚺	H63	•	1	22	
	1.3.2-Secuencia con significado						
Р	Presentación	Posicionamiento de elementos mediante flotado 🚺	C27	?	1		
		Posicionamiento de elementos de forma absoluta 🚺	C27	?	1		
	1.3.3-Características sensoriales						
	Presentación	Características sensoriales 🚺	G96	?	1		
		1 4 1 Use del color					

1.4.1-Uso del color

Tipología	Comprobación	Técnicas	Resultado	Incidencias	Números de Lineas	
Presentación	Información mediante color	G14 G122 G182 G183	?	1		
	1.4.3-Contraste (Mínin	no)				
	Contraste 🗾	G18 G148 G174	?	1		
Presentación	Contraste para fuentes grandes 🚺	G145 G148 G174	?	1		
	Contraste insuficiente entre el color de primer plano y el color de fondo 🗾	G18	?	1		
1.4.4-Redimensionamiento del texto						
Dragontosián	Utilización de tamaños de fuente absolutos 🚺	C12 C13 C14	?	1		
Presentación	Utilización de medidas absolutas en elementos de bloque 🗾	C28 G146	?	1		
1.4.5-Imágenes de texto						
Imágenes	Imágenes susceptibles de ser sustituidas por marcado	C22 C30 G140	?	1		

Operable

Los componentes de la interfaz de usuario y la navegación deben ser operables.

Tipología	Comprobación	· ·	•	Incidencias	Números	
ripologia	·	rcomous	resultado	molacilolas	de Lineas	
	2.1.1-Teclado		0			
Scripts	Movimiento automático del foco	G90	?	1		
	2.1.2-Sin bloqueos de te	clado				
Página web	Movimiento del foco mediante teclado 🗾	G21	?	1		
	2.2.1-Tiempo ajustab	le				
	Límite de tiempo de sesión 🗾	G133 G198	?	1		
Página web	Limite de tiempo controlado mediante un script	G198 G180 SCR16	?	1		
	Lectura de textos en movimiento	G4 G198 SCR33 SCR36	?	1		
	2.2.2-Pausar, detener, o	cultar				
Presentación	Utilización de la propiedad 'text-decoration: blink'	G11	?	1		
Página web	Contenido en movimiento o parpadeante 🚺	G4 SCR33 G187 G152 SCR22 G186 G191	?	1		
	2.3.1-Umbral de tres destello	s o menos				
Presentación	Destellos por debajo del umbral límite.	G19 G176 G15	?	1		
	2.4.1-Evitar bloques					
Navegación	Saltar bloques de contenido repetidos 🚺	G1 G123 G124	?	1		
	Bloques de contenido 🚺	H50 H70 SCR28	?	1		
2.4.2-Páginas tituladas						

Tipología	Comprobación	Técnicas	Resultado	Incidencias	Números de Lineas
Página web	Página con título descriptivo 🚺	G88	•	1	2
	2.4.3-Orden del foc	0			
Navegación	Orden lógico de navegación 🚺	G59 H4 SCR26 SCR37 SCR27	?	1	
Presentación	Posicionamiento de elementos mediante flotado 🚺	C27	?	1	
	2.4.5-Múltiples vías	5			
Sitio web	Múltiples médios de localización 🗾	G125 G64 G63 G161 G126 G185	?	1	
2.4.6-Encabezados y etiquetas					
Estructura y semántica	Contenido adecuado de encabezados y etiquetas.	G130 G131	0	1	21
2.4.7-Foco visible					
Scripts	Cambio de foco con el evento 'onfocus'	F55	?	1	
Presentación	Utilización de la seudoclase :focus 🚺	G149	?	1	

Comprensible

La información y el manejo de la interfaz de usuario debe ser comprensible.

Tipología	Comprobación	Técnicas	Resultado	Incidencias	Números de Lineas	
3.1.1-Idioma de la página						
Página web	Idioma declarado e idioma real 🚺	H57	X	1	1	
	3.1.2-Idioma de las par	tes				
Página web	Cambios en el idioma 🗾	H58	?	1		
	3.2.1-Al recibir el foc	o				
	Cambio de contenidos con el evento 'onfocus' 🚺	G107	?	1		
Corinto	Cambios inesperados del foco en el evento 'onfocus'	F55	?	1		
Scripts	Apertura de ventana al cambiar el foco 🚺	G107	?	1		
	Apertura de ventana con el evento 'onload'	F52	?	1		
Página web	Cambio de contenidos con el evento 'onfocus'	G107	?	1		
3.2.2-Al introducir datos						
Formularios	Cambios causados por el evento 'onChange' en un selector	H84	?	1		
	3.2.3-Navegación consis	tente				
Sitio web	Navegación consistente 🗾	G61	?	1		
3.2.4-Identificación consistente						
Sitio web	Denominación consistente 🚺	G197	?	1		

Robusto

El contenido debe ser suficientemente robusto como para ser interpretado de forma fiable por una amplia variedad de agentes de usuario, incluyendo las ayudas técnicas.

Tipología	Comprobación	Técnicas	Resultado	Incidencias	Números de Lineas
	4.1.1-Procesamiento)			
Página web	Validación de las hojas de estilo 🚺	G134	?	1	
4.1.2-Nombre, función, valor					
Página web	Nombre, rol y valor	G108 SCR21 G135 G10	?	1	

Código fuente

HTML

Global



Código fuente : https://ajloinformatico.github.io/web-accessibility/actividad2-UOC/ultimos-envios.html

- 1. <!DOCTYPE html> * <html lang="es"><head>
- 2. 4 title Súltimos envíos · PEC2 HTML y CSS / title > 2.
- 3. <meta charset="UTF-8">
- 4. 4. 4. 4. 4. 4. 5. AR7xN1Nv6T6+dT2mhtzEpVJvfS3NScPQTrOxhwjluvcA67KV2R5Jz6kr4abQsz" crossorigin="anonymous">
- 5. k rel="stylesheet" type="text/css" href="css/estilos.css">
- 6. </head>
- 7. <body class="ultimos-envios">
- 8. <header>
- 9. <div>
- 10. <imq src="imq/logo.png" alt="logotipo UOC">
- 11. </div>
- 12. <nav>
- 13.
- 14. Inicio
- 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 16. <l
- 16. Publicar
- 17.
- 18. </nav>
- 19. </header>
- 20. <main>
- 21. 9 <h1>O2: últimos envíos al repositorio</h1>
- 22. 0
- 23. <thead>
- 24.
- 25. ! <i class="fas fa-book-reader"></i>Título
- 26. ! <i class="fas fa-user-edit"></i>Autor
- 27. class="fas fa-calendar-alt"></i>Publicación
- 28. class="fas fa-briefcase"></i>Editorial
- 29. <i class="fas fa-language"></i>ldioma
- 30. <i class="fas fa-globe"></i>URI
- 31.
- 32. </thead>
- 33.
- 34.
- 35. Directrius per a la selecció i ús dels recursos d'aprenentatge de les assignatures
- 36. Universitat Oberta de Catalunya. Biblioteca
- 37. octubre de 2018

- 38. Universitat Oberta de Catalunya (UOC)
- 39. Catalàn
- 40. http://hdl.handle.net/10609/85305
- 41.
- 42.
- 43. An overview of use, knowledge and perceptions of the Internet in Spain
- 44. Aranda Juárez, Daniel; Sánchez-Navarro, Jordi; Mohammadi, Leila
- 45. 18 de junio de 2018
- 46. Data in Brief
- 47. Inglés
- 48. http://hdl.handle.net/10609/85285
- 49.
- 50.
- 51. Editorial: Applications of Risk Analysis & Discourse (Analysis & Discourse), Economics, and Healthcare (Atd)
- 52. Juan, Angel A.; de Armas, Jesica; Calvet, Laura; Serra, Isabel
- 53. noviembre de 2017
- 54. Int. J. Data Analysis Techniques and Strategies
- 55. Inglés
- 56. http://hdl.handle.net/10609/85265
- 57.
- 58.
- 59. Review "Liquid power: contested hydro-modernities in twentieth-century Spain by Erik Swyngedouw"
- 60. March Corbella, Hug
- 61. enero de 2016
- 62. Area. Royal Geographical Society
- 63. Inglés
- 64. http://hdl.handle.net/10609/85246
- 65.
- 66.
- 67. Book Review: Joost Beuving and Geert de Vries, Doing Qualitative Research: The Craft of Naturalistic Inquiry
- 68. Greti-Iulia, Ivana
- 69. 25 de noviembre de 2016
- 70. Qualitative Research
- 71. Inglés
- 72. http://hdl.handle.net/10609/85245
- 73.
- 74.
- 75. Educational Data Mining and Learning Analytics: differences, similarities, and time evolution
- 76. Calvet Liñán, Laura; Juan Pérez, Angel A.
- 77. 1 de junio de 2015
- 78. RUSC. Universities and Knowledge Society Journal
- 79. Inglés
- 80. http://hdl.handle.net/10609/85225
- 81.
- 82.
- 83. <tfoot>
- 84.
- 85. Según la información consultada el 18/10/2018: <a href="http://openaccess.uoc."

edu/webapps/o2/?locale=ca" target="_blank">http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/?locale=ca

- 86.
- 87. </tfoot>
- 88.
- 90. </main>
- 91. <footer>
- 92. Trabajo realizado por Alejandro Carmona Martos, para la asignatura HTML y CSS
- 93. Primer semestre del curso 2018-2019
- 94. </footer>
- 97. </body></html>
- **Up**