

# Antonio Jesús Sánchez Padial

Me interesan las artes visuales, el ocio interactivo (incluyendo los videojuegos), el medio ambiente, las humanidades digitales, los nuevos medios (incluyendo nuevas narrativas), y por tanto el periodismo digital, también la ciencia, la tecnología, y otras actividades lúdicas como los juegos de rol.

Además soy Ingeniero en informática.

## Educación

### Doctorado

Fase de tesis del programa de Informática Interactiva y Multimedia de la Universidad Rey Juan Carlos

### Máster en Tecnologías de la Información y Sistemas Informáticos

2009. Universidad Rey Juan Carlos. Premio Jóvenes Investigadores del Consorcio Social por el proyecto fin de master.

### Ingeniero en Informática

2003. Universidad de Oviedo

### Otros cursos

Visión por computador (CSIC), análisis de datos e inteligencia artificial (Universidad Rey Juan Carlos) y diversos cursos de ingeniería del software y administración de sistemas.

## Experiencia laboral

### Centro de Ciencias Humanas y Sociales

Desde 2008, funcionario de la Escala de Técnicos Especializados de los Organismos Públicos de Investigación. Adscrito a la Unidad de Tecnologías de la Información y de la Comunicación

### Instituto Geológico y Minero de España

2003 a 2008. Técnico I+D en la Unidad de Hidrogeología y Aguas Subterráneas. Desarrollo de aplicaciones de gestión de datos medioambientales

### INCA, SA

2003. Desarrollo de aplicaciones para el cálculo, gestión y diseño de infraestructuras de ingeniería civil, desarrollo de sistemas de información geográfica.



### Blog

[escueladebits.com](http://escueladebits.com)  
[ajspadial.github.com](https://github.com/ajspadial)



[@ajspadial](https://twitter.com/ajspadial)



[ajspadial](https://www.linkedin.com/company/ajspadial)



[tonisan](https://vimeo.com/tonisan)



[ajspadial](mailto:ajspadial)



[aj@spadial.com](mailto:aj@spadial.com)

## Idiomas según Marco común europeo de referencia para las lenguas

### Español

Nativo



### Inglés

Oral: B2

Lectura: C1

Escritura: B2

