











CHANNEL SELEKCIJA



REALISTIČNE SJENE



OSOBNE FOTOGRAFIJE



MIJENJANE IZVORNE BOJE



FOTKE IZ BAZE



B&W koloriranje

Transparencija je korištena prilikom stvaranja sjena te za "artistički" detalj teksta.

Channel selekcija je korištena isključivo kod biljke s obzirom da je njezina svjetla pozadina najpovoljnija za takvu obradu. Smanjivanje objekata kako bi se prikladno upotpunio prostor rezultiralo je gubljenjem nekih detalja stoga sam priložila određene psd formate kako bi se neke promjene mogle pobliže promotriti.

Većina dodanih elemenata dodana je korištenjem:

lasso toola(za grubu selekciju) >quick mask mode (za finu selekciju)>

select&mask(za daljnje spremanje)>Layer via copy>Paste u izvornu pozadinu