

안녕하세요.신입 웹퍼블리셔 정설화입니다.



정설화 여 1992년, 31세

휴대폰 | 010-9049-6133Email | dhqkfskrwl@naver.com

주소 | 서울 송파구 가락동

학력

백석예술대학

대학(23년)

졸업

경력

주식회사 jtc

퇴사

총 2년 10개월

인턴·대외활동 / 해외경험

일본 해외경험

자격증 / 어학

웹디자인기능사

외 2

학력

2012. 03 ~ 2014. 02

백석예술대학 일본어 · 일본학과

졸업

학점 | 3.7 / 4.5

경력 총 2년 10개월

2017. 09 ~ 2020. 06

주식회사 jtc 주임/계장

2년 10개월

고객응대, 가이드에게 매장영업, 구매고객 서비스관리, 재고관리, 일본 영업사원 응대

연봉 | 2,900만원

주요직무 | 면세점

교육

2021. 09 ~ 2021. 12

UI/UX 반응형 웹퍼블리셔_웹디자인기능사 하이미디어아카데미

포토샵,일러스트,퍼블리셔기술과정을 이수했습니다.

2021. 01 ~ 2021. 02

UI/UX 미완성 취업포트폴리오 완성반 하이미디어아카데미

제이쿼리, 자바스크립트부터 포트폴리오 완성 과정을 이수했습니다.

자격증

2022. 03

웹디자인기능사 한국산업인력공단

2021. 11

GTQ 2급 한국생산성본부

2019. 12

新 JLPT N1급 일본국제교육협회

2015. 04 ~ 2021. 06

6년 3개월

일본

2015.04~2016.04 일본워킹홀리데이

2016.07~2017.02 휴먼아카데미

2017.09~2020.06 (주)JTC

자기소개서

신입웹퍼블리셔 지원하는 정설화입니다.

◎성장과정

어릴 적부터 저는 불임성 있고 사교적이라는 말을 자주 들었습니다. 그래서 어디서나 인간관계로 갈등을 빚거나 스트레스를 받은 경험 없이 원만한 교우관계를 맺어왔습니다. 그 장점을 살려 자연스럽게 서비스업을 하게 되었습니다. 아르바이트, 첫 직장도 서비스업이 주였고 모험심이 생겨 일본어 전공을 살릴 겸 23살에 일본 워킹 홀리데이를 시작했습니다. 그 후로 면세점 취업으로 인연이 닿아 근무하게 되었고 일본에서 3년 동안 근무할 당시 협력성과 사교성을 인정받아 1년 만에 사원에서 주임으로 진급하기도 했습니다.

하지만 코로나 시대에 저의 직업은 더 이상 안심할 수 없게 되었고 귀국 후 코딩이 떠오르는 현대사회에서 당연하게도 it 계열로 눈을 돌리게 되었습니다. 만물기에 늘 소질이 있어온 저에게 있어서 웹퍼블리셔는 매력에 있는 직업으로 다가왔습니다. 단순한 키보드의 한 줄이 만들어내는 커다란 결과물. 그것을 바로 느낄 수 있는 코딩의 재미에 금방 빠져들어 전문적으로 배우고자 4개월 동안 UX/UI 웹퍼블리셔 과정을 공부하였습니다. 그 덕에 웹 표준성과 웹 접근성을 기반으로 하는 퍼블리셔로서의 역량을 얻을 수 있었습니다. 앞으로 저의 성장을 위한 목표로 단순히 모양만 만드는 것이 아닌 유지보수가 좋은 코드를 만들 수 있는 힘, 웹 접근성이 좋은 플랫폼을 구축할 수 있는 능력을 갖는 것입니다. 논리적인 사고방식과 트렌디한 감각으로 고객의 필요를 충족시키는 전문 퍼블리셔가 되기 위해 노력할 것입니다.

◎경험을 바탕으로 한 나의 강점

일본에서 3년 면세점을 근무했던 경험은 저를 더욱 단단하게 만들어주었습니다. 치열했던 경험을 바탕으로 만들어진 제 강점을 세 가지로 요약하여 말씀드리고 싶습니다.

첫째, 다양한 인증, 고객을 상대하며 융통성과 협력성을 기르는데 많은 도움이 되었습니다.

일본인, 중국인, 태국인 등 다양한 국적의 동료들과 함께 하루 몇 백 명의 손님을 상대하는 일은 처음부터 쉽지는 않았습니다. 직접적인 언어 문제부터 문화 차이에서 오는 갈등까지 해결해야만 했습니다. 또 제가 영업담당을 하게 되어 여행사 가이드분들을 JTC 면세점으로 방문하도록 유도해야 할 때도 어떤 니즈가 있는지 끊임없이 소통해야 했습니다. 면세점은 3년의 시간 동안 저에게 상대가 누구든지 항상 귀를 기울이고 대화하며 타협해 나가는 힘을 알려 주었습니다.

둘째, 자신이 맡은 바는 최선을 다해온 담당자로서의 역량입니다.

각자의 포지션에서 자신이 맡은 바를 하루 동안 최선을 다하여 퇴근 전 사원들의 노력의 결실인 매출을 전달받고 뿌듯하게 마무리했던 하루하루는 그 어떤 것과 바꿀 수 없는 소중한 경험입니다. 협력도 중요하지만 묵묵히 내 할 일을 해나갈 수 있는 능력도 중요하기 때문입니다. 능동적인 자세로 제 역할을 다하기 위해 노력했고 인정받았을 때의 그 기쁨은 저를 다시 달리게 해주는 엔진이었습니다.

셋째, 저는 한곳에 안주하지 않습니다.

면세점 근무 환경은 다른 경쟁업체를 항상 예의 주시해야 했고 가이드에게 끊임없이 새로운 상품으로 환심을 사야 했습니다. 그런 치열함 속에서 저는 퇴근 후에도 영업을 위해 탐구해야 했고 다음 날을 위해 준비 또한 철저히 해야만 했습니다. 처음에는 많은 어려움이 있었지만 저를 믿고 맡겨주신 직급에 책임감을 느꼈기에 제 진가를 보여드리고 싶었습니다. 점차 저를 찾는 가이드분도 생기고 한국 팀 매출 작년 대비 15% 올렸다는 결과를 들을 수 있었습니다. 앞으로도 제가 맡은 프로젝트에 마음껏 역량을 펼쳐 보일 수 있도록 최선을 다할 것입니다.

◎입사 후 포부

저는 비전공자이지만 제가 해왔던 일이 앞으로 해야 할 웹 퍼블리셔의 일에 도움이 안 된다고 생각하지 않습니다.

서비스업을 통해 저는 기본적으로 고객지향적인 마인드가 갖춰져 있다고 생각하며 앞으로 전문 퍼블리셔가 되기 위해 필수적인 소양이라고 생각합니다.

다. 또한 저의 융통성과 협력성은 프로젝트 참여와 협업에 있어 반드시 도움이 될 것을 믿어 의심치 않습니다.

1년 이내 신입으로서 선배분들께 배우는 태도로 임하며 실무 감각을 쌓고 기업과 같이 성장할 수 있는 직원이 되고 싶습니다.

언제나 그래왔듯 모든 직원과 원만한 대인관계를 다지고 배려심 있게 그리고 겸손한 자세로 화목한 회사 분위기를 위해 노력하겠습니다.

이후 3년 내로 효율적인 UX/UI를 구축하는 능력과 js 실력을 키워 고객사가 원하는 니즈를 정확하게 이해하고 설계할 수 있도록 하겠습니다. 또한, 실용적이고 트렌디한 감각의 디자인적인 소양도 갖추어 다양한 분야에서 활약할 수 있는 웹퍼블리셔가 되겠습니다.

희망근무조건

고용형태	정규직
희망근무지	서울전지역, 경기전지역, 일본전지역
희망연봉	면접 후 결정
지원분야	직무 HTML-퍼블리싱·UI개발 웹디자인

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 정설화

이 이력서는 2022년 03월 20일 (일)에 최종 업데이트된 이력서입니다.
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.