

기능경기대회 과제출제 양식

(제55회 전국기능경기대회)

직 종 명 : 웹디자인 및 개발

출제 위원 : 류 진 우 (인)

작성 일자 : 2020. 7. 6.

검토 위원 : (인)

검토 일자 : 2020. . .

한 국 산 업 인 력 공 단

제55회 전국기능경기대회

분 과	IT·디자인	직 종 명	웹디자인 및 개발
경기시간	10시간		

○ 시행시 유의사항

(경기전)

- 경기 전 기능경기관리규칙, 직종설명서, 심사(장)위원 경기진행 및 심사채점 계획서에 따라 선수확인, 등번호 부여 및 자리 배치, 장비 점검, 변경 또는 추가 소프트웨어 설치 등의 절차를 수행한다.
- 또한 심사(장)위원 경기진행 및 심사채점 계획서에 명시된 요구사항, 주의 및 참고사항, 경기시간 계획 등을 전 선수에게 명확히 알려준다.
- 선수에게 허용된 물품 이외에는 경기장에 반입하거나 경기장에서 반출할 수 없다는 점을 주지시키고 승인이 필요한 물품, 장비 등에 대해서 사전 요청하도록 하여 허용 여부를 규칙 및 합의사항에 따라 판단하여 조치한다.
- 경기장 시설목록 이외의 소프트웨어는 사용이 불가하고, 심사위원 전원 합의가 있을시 다른 소프트웨어를 설치할 수 있으며, 설치 시 심사위원과 지도교사들이 함께 확인한 다음, 심사위원만 입회하여 경기시작하기 전 미리 설치해 놓아야 한다.
- 평가는 과제별로 제시된 주 평가용 브라우저를 사용하여 심사위원 컴퓨터를 활용하여 평가함을 알려주고, 경기 중 선수가 이를 확인하지 않고 다른 브라우저로 확인하여 발생한 문제는 선수 자신의 책임임을 명확히 주지시킨다.
- 경기 중 과제 수행은 절대로 과제지시사항에 따라야 하며, 이를 준수하지 않아 발생하는 문제, 예를 들어 잘못된 경로, 잘못된 파일명, 링크오류 등으로 인해 발행하는 감점 등은 모두 선수의 책임임으로 이를 반드시 준수할 것을 명확히 주지시킨다.
- 심사장은 심사위원의 주관적, 객관적 평가항목과 평가점수가 골고루 편성되어 평가할 수 있도록 관련 규칙, 합의사항 등에 근거하여 조 편성을 한다.
- 심사(장)위원은 과제별 경기 시작하기 전에 선수 PC에 해당 과제 제공파일 및 XAMPP 등을 함께 복사해주고 선수가 직접 설치토록 한다.
- 경기시간에 선수가 작업한 내용을 올바른 경로에 저장하고 과제에서 명시한 방법에 따라 올바르게 제출해야 함을 설명한다.
- 예, 웹서버 활용 과제인 경우 선수가 설치하게 될 XAMPP의 설치경로인 C:\xampp\htdocs에 모든 작업을 저장해야 하고 이를 정확히 제출해야 함을 설명한다.

(경기중)

- 경기는 기능경기관리규칙, 직종설명서, 심사(장)위원 경기진행 및 심사채점 계획서에 따라 지정된 과제 순서에 따라 진행한다.
- 경기 중인 선수에게 지도교사나, 같은 학교 학생 등 외부인이 일체 접근하지 못하게 하고, 선수 상호 간에 대화를 나누거나, 작품에 관한 파일 등을 교환하지 못하게 한다.

- 선수는 모든 과제 수행을 과제 지시사항에 따라 수행해야 하며 과제지시사항과 질의응답을 통해 정해진 내용 외에 스스로 판단하여 오류를 발생시킨 경우에는 선수의 책임임을 알고 작업해야 한다.
- 선수는 경기장에서 별도의 지시가 없는 한 과제의 저장 위치, 제출 방법을 과제 지시사항에 따라 처리하고 이행해야 함을 명심하여 저장하고 제출한다.
- 경기 중에 경기시간을 변경할 때는 경기시간의 2/3 경과 이전에 기능경기대회관리규칙에 따라 변경한다.
- 의문사항은 심사위원이나 집행위원에게 질문하여 지시에 의거 처리한다.
- 진행 중에는 심사위원이나 집행위원의 지시에 순응토록 하고 질서를 지키며 안전사고 예방에 유의한다.
- 기타 경기 진행과 관련된 사항은 관련규칙에 따라 심사위원의 합의에 따라 결정하고 조치하며 합의가 이루어지지 않을 경우 상위에 보고 절차를 통하여 결정한다.
- 지방기능경기대회에서 선수는 모든 작업을 자신의 컴퓨터에서 수행 한 후 경기 종료 직후 심사위원에 제공한 USB에 복사하여 제출하여야 한다.
- 제출하는 과제는 해당 과제 시간에 제출해야 할 과제임을 명심하고 과제 제출방법에 따라 제출한다. 예를 들어 작업 결과물 파일만 제출하도록 한 경우에는 과제 지시에 따라 해당 파일을 정해진 폴더에 제출하고 XAMPP 폴더를 제출해야 하는 경우에는 XAMPP를 정상 종료시켜 복사 시 오류가 발생하지 않도록 한 후 정해진 폴더에 정확히 복사하여야 한다.
- 선수가 제공한 파일은 동일한 환경의 다른 컴퓨터에서 복사하여 실행하여도 정상 작동해야 하고 채점 컴퓨터의 이상이 아닌 한 선수는 스스로 이를 보장하여야 한다.
- 선수는 과제 제출 시 복사 오류, 덮어쓰기 오류 등이 발생하지 않도록 주의하여야 하며, 심사위원은 USB 또는 컴퓨터 오류가 발생하여 복사에 문제가 있을 시 심사장에 문의하여 조치한다.

(경기후)

- 채점 시, 채점 시 유의사항 및 채점기준표상의 문제점이나 기타 문제점 발생 시에는 심사위원 전원의 합의에 따라 합리적이고도 객관성 있게 채점하고, 그 사항을 대회집행본부에 통보한다.
- 각 과제 시간 별로 작업이 완료되면, 심사위원은 선수들이 자심의 작품을 직접 USB 저장장치 또는 외장형 HDD로 저장하도록 하여 수거한 후 채점표에 따라 채점한다.
- 각 과제 작업이 종료되는 직후, 채점함을 원칙으로 한다. 단 경기장 환경 등으로 고려하여 채점 시간을 조정할 수 있다.

(과제채점)

- 주관적 요소와 객관적인 요소로 구분하여 채점한다.
- 각 과제의 제출(수거)이 끝나면 채점 할 수 있다.
- 심사장은 심사위원들을 조 편성하여 주관적, 객관적 평가항목과 평가점수가 골고루 편성되어 평가할 수 있도록 한다.
- 주관적 채점은 채점번호표 사용 방식으로, 객관적 채점은 심사위원 조별 합의채점 방식으로 한다.
- 채점은 과제출제위원이 정한 채점기준에 의하며, 채점기준은 경기집행 및 심사채점에 지장이 없는 범위 내에서 심사장을 포함한 심사위원 전원 합의에 의해, 채점실시 전에 공개할 수 있다.
- 평가는 Internet Explore, Chrome, FireFox(또는 FireFox Developer Edition) 등 과제에서 모듈별로 지정된 브라우저 지정된 주소를 열어 채점한다. 이 주소에서 열리지 않거나, 실제 작업은 완료했어도 링크에러 및 기타에러 등에 의해 페이지를 열 수 없을 경우 관련 항목은 0점 처리한다.
- 심사위원 전원 합의에 의해 실격 처리된 작품은 채점에서 제외한다.
- 기타 채점 관련 사항은 기능경기대회관리규칙에서 정한 바에 의한다.
- 과제 별 최종 USB 수거 방식을 통해 제출된 파일을 선수 컴퓨터가 아닌 동일한 사양의 심사위원 컴퓨터에서 채점한다.

제55회 전국기능경기대회 과제

직 종 명	웹디자인및개발	과제명	전주독서대전	과제번호	
경기시간	10시간	비번호		심사위원 확 인	(인)

1. 요구사항

가. 과제요약

전주독서대전에서는 독서를 하는 학생들이 점점 줄어들고 있는 시점에서 청소년들이 책을 가까이 하고 독서량이 많이 지기를 바라는 의미에서 전주독서대전을 해마다 개최 하고 있다. 올해는 출판된 도서의 인기순위를 하여 청소년들의 참여를 높이고, 작가들을 초대해 행사를 뜻있게 구성하고자 하고 있다. 이에 인기 투표와 작가와의 만남을 신청할 수 있는 사이트를 개발하고자 한다.

나. 과제 구성 및 경기시간

- 선수는 제공된 도면과 제공된 파일을 이용하여, 과제에서 요구하는 사항을 모두 구현 하여야 한다.
- 과제는 총 3개의 과제모듈과 Team Challenge모듈로 구성되어 있으며, 주어진 시간내에 각 모듈을 완성하여 원하는 형태에 파일로 제출하여야 한다.
- 해당 모듈을 완성한 후에는 다음 모듈을 작업해도 된다.
- 해당 모듈의 제출시간이 지난 뒤에는 제출된 파일은 변경할 수 없다.

모듈	시간	배점
	14	100
A	4시간	38
B	3시간	30
C	3시간	30
Team Challenge	4시간	2

다. 과제 도면

주 메뉴(Main menu)	서브 메뉴(Sub menu)
전주독서대전	대전소개
	회원가입/ 로그인
	행사개요
온라인 책만들기	
독자와의 만남	예약하기
	예약확인
관리자 페이지	행사등록
	예약관리

제55회 전국기능경기대회 과제

직 종 명	웹디자인및개발	과제명	전주독서대전	과제번호	A모듈
경기시간	4시간	비번호		심사위원 확 인	(인)

가. 선수이행사항

○ 공통사항

- 선수는 과제에서 제시한 지시사항을 따라 디자인과 퍼블리싱을 완성한다.
- 로고는 ‘전주독서대전’ 텍스트가 반드시 포함된 심벌로 선수가 직접 디자인한다. (포토샵이나 일러스트 레이트 등의 아이콘사용시 0점)
- 로고 파일을 ‘logo.psd, logo.png’로 저장 하여 제출한다.
- 메인페이지와 서브페이지에는 반드시 메뉴 내비게이션이 포함되어야 한다.
- 선수는 과제에서 요구하는 모든 사항을 적용하여 디자인레이아웃을 ‘main.psd, main.png’ 와 ‘sub.psd’, ‘sub.png’파일로 저장하여 제출 한다.
- 선수는 W3C표준을 준수하여 HTML5와 CSS3로 페이지를 제작하여야 하며, 자바스크립트를 사용하지 않는다.
- 자바스크립트와 jQuery등을 사용하게 되면 0점 처리한다.
- CSS코드는 css폴더를 생성하여 style.css라는 파일을 직접 작성하고 적절한 주석을 3개이상 포함한다.
- 선수는 과제에서 제시한 사항이외에도, 클라이언트의 흥미와 관심을 가질 수 있다면 적절한 효과 및 애니메이션을 추가 할 수 있다.
- 완성된 페이지는 Google Chrome에서 정상적으로 작동해야 하고 퍼블리싱의 채점도 Google Chrome에서 한다..

○ 메인페이지 구성

- 메인페이지에는 헤더 영역, 비주얼 영역, 독서대전소개, 행사목록, 초청작가, FOOTER 영역으로 구분되어 있으며 필요에 따라 선수가 콘텐츠를 추가 할 수 있다.
- 헤더 영역에는 선수가 디자인한 로고, 메뉴 내비게이션, 포함되었다.
- 선수제공파일을 참조하여 첨부된 요소(이미지, 텍스트)가 일부 또는 모두 사용되거나 나타내야 한다.
- 비주얼 영역은 홈페이지의 특징과 주제에 부합하는 디자인으로 제작되어야 한다.

○ 메뉴 내비게이션

- 주 메뉴와 서브 메뉴를 사용자가 선택할 수 있도록 제작되었다.
- 행사개요를 클릭하면 overview.html로 이동한다.
- 메인메뉴 또는 서브메뉴를 마우스오버하면 상호작용 효과를 적용하여 메뉴가 선택 되었음을 알 수 있도록 제작 한다.

○ 비주얼 영역

- 비주얼 영역에는 제공된 이미지를 3개 이상 사용하여 슬라이드 기능을 제작한다. 3초에 한번 이미지는 자동 슬라이드 되고 슬라이드 제공된 'visual.mp4'의 화면 전환효과를 적용한다.
- 버튼을 클릭하면 사진이 슬라이드 된다. '◀'는 왼쪽으로, '▶'오른쪽 사진으로 이동한다.
- 사진을 클릭하면 해당 사진으로 슬라이드 된다.
- 비주얼 영역에는 홈페이지의 특징과 주제에 부합하는 텍스트(visual폴더내) 또는 이미지를 반드시 포함 하여 하며 홈페이지 특성을 잘 나타낼 수 있도록 한다..

○ 독서대전소개

- 제공된 텍스트 는 독서대전소개폴더의 텍스트를 사용 한다.

○ 행사목록

- 행사목록은 행사목록 폴더의 텍스트 반드시 모두 사용 하여 두 개의 이미지만 사용하여 제작한다.
- '더보기'의 링크는 '#'으로 대체한다.

○ 초청작가

- 제공된 초청작가 폴더의 wirter.mp4 영상과 같은 효과를 나타내야 하고 제공된 텍스트를 사용하여 제작한다.
- 사진을 클릭하면 팝업으로 사진이 원본이 나타나고 사진외의 부분을 클릭하면 사진은 닫힌다.
- 이미지는 4개 이상을 사용한다.
- '더보기'는 버튼으로 제작한다.

○ 강연목록

- 제공된 영상 list.mp4와 같은 효과를 나타내어야 하고 강연목록 폴더의 텍스트를 사용하여 제작한다.
- 책의 모양은 font-aswome의 "를 이용하여 항상 움직여야 하며, 책을 클릭하면 시계방향으로 목록이 하나씩 나타나고 나머지 목록은 보이지 않는 나타난다.

FOOTER

- 제공된 footer 폴더에 텍스트를 이용하여 제작하며 SNS 아이콘이 3개이상 사용되어야 하며 마우스 오버시 어떤 형태의 상호작용이 나타나야한다.
- 로고가 포함되어 있어야 한다.

○ 서브페이지 (행사소개)

- 2020 전주독서대전 포스터(poster.jpg)를 이용하여 행사소개 페이지를 완성한다.
- 제공된 행사개요.txt의 내용이 모두 포함되어야 한다.

○ 모바일 버전 (480px)

- 사이트는 브라우저를 480px로 출력시 모든 레이아웃 디자인이 정상적으로 표시되고 가로 스크롤이 없어야 한다. (메인, 서브페이지)
- PC버전의 메뉴내비게이션은 사라지고 버튼형태의 메뉴버튼이 나타나고 메뉴를 클릭하여

overview.html로 이동한다.

- 메뉴의 행사개요를 클릭하면 행사개요 페이지가 480px로 정상적으로 작동한다.

나. 선수유의사항

- 선수는 작업을 시작하기 전에 제공받은 '선수제공파일'을 반드시 백업을 한 후 진행하여야 한다.(선수의 실수로 제공파일을 수정하거나 삭제한 경우에도 다시 제공하지 않는다.)
- 선수는 결과물을 제출 할 경우 반드시 경로를 확인하여 파일이 정상적으로 작동되어야 한다.
- 선수는 로고파일, 소스 파일, 이미지등을 과제에서 제시한 폴더에 저장하여 제출한다.
- 선수가 작업한 내용이 웹브라우저에서 정상적으로 작동하는 데 필요한 모든 리소스(폴더 및 각종 파일)를 제출한다.

제55회 전국기능경기대회 과제

직 종 명	웹디자인및개발	과제명	전주독서대전	과제번호	B모듈
경기시간	3시간	비번호		심사위원 확 인	(인)

가. 선수이행사항

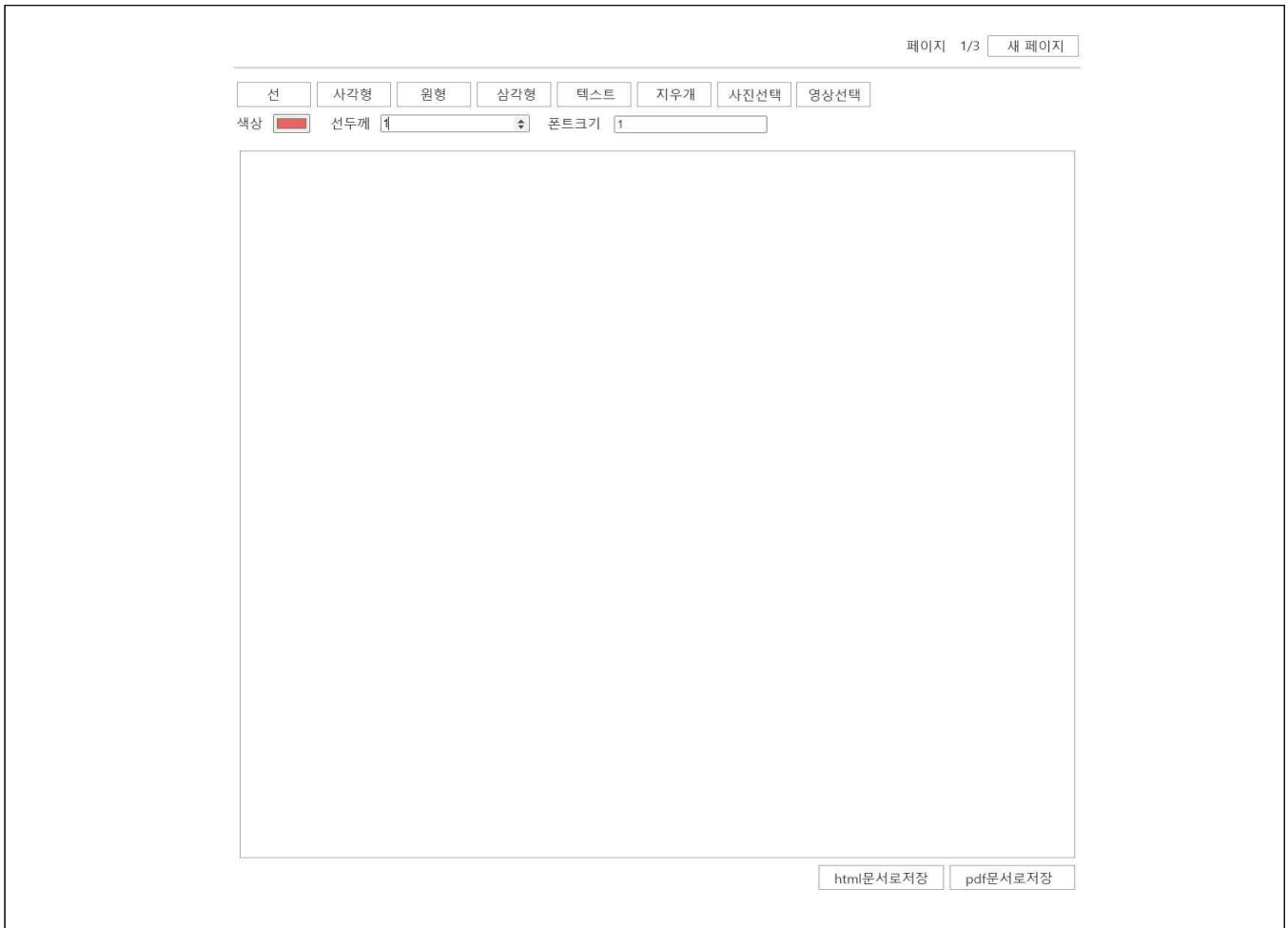
○ 공통사항

- 선수는 과제에서 제시한 지시사항에 따라 페이지를 완성한다.
- 파일과 폴더는 정리를 잘하여 유지 보수에 용이하도록 제작한다.
- 자바스크립트 코드에는 주석을 5개이상 작성하여 유지 및 보수가 용이하도록 작성하고, 소스코드는 가독성이 좋아야 한다.
- 사이트 디자인은 심미적이어야 하며 프로그램과 잘 어울리게 디자인 한다.
- 완성된 페이지는 Google Chrome에서 정상적으로 작동하여야 한다.
- 제공된 book.json 파일을 사용하여 요구하는 기능을 구현한다.
- 제공된 book.mp4 동영상을 참고하여 문제에 요구하는 기능을 제작한다.

- [사이트관리자] 관리자는 book.json 파일을 이용하여 출판된 도서를 업로드한다.

○ 메인화면

- 출판된 도서는 갤러리 형태로 리스트된다.
- 검색은 장르, 작가를 선택하여 할 수 있고 초성 검색이 가능하다.
- 검색된 작품을 클릭을 하면 레이어 팝업 형태의 에디터가 타나난다.



[온라인도서 에디터]

- 3장이상의 페이지를 생성하여 하며 첫 페이지에는 책 표지가 선택되어야 한다.
 - '2020전주독서대전'과 도서의 설명을 하는 페이지가 만들어야 하고, 동영상이 연결된 페이지가 만들어져야 한다.
- 소개페이지와 동영상은 제공된 선수제공파일 intro.txt와 ex.mp4 참고로 해서 제작한다.
- 에디터에는 새페이지 만들기, 이미지 선택 , 영상 선택, 텍스트, 도형을 선택할 수 있고 색상, 선 굵기를 선택할 수 있다.
- 새 페이지만들기를 선택하면 페이지가 생성된다.
- 이미지 선택을 하여 제공된 이미지를 선택하여 사용할 수 있다.
- 영상 선택은 제공된 영상을 선택할 수 있다.
- 텍스트는 이미지,영상 또는 페이지에 텍스트를 사용할 수 있다.
- 텍스트 색은 텍스트의 색상을 선택할 수 있다.
- 도형을 선택하여 도형을 페이지 내에 표현 할 수 있다.
- 색상선택은 선,도형,텍스트의 색상을 선택할 수 있다.
- 선 굵기는 선과, 도형의 굵기를 선택할 수 있다.
- 제공된 ex.mp4를 마지막 페이지에 연결하여야 하며 자바스크립트 코드로 제어를 할 수 있다.
- html 저장, pdf 저장 두가지를 선택할 수 있다.

나. 선수유의사항

- 선수가 작업한 내용이 웹브라우저에서 정상적으로 작동하는 데 필요한 모든 리소스(폴더 및 각종 파일)를 제출한다.(index.html 파일을 열었을 때 정상 작동하여야 함)
- 선수는 작업을 시작하기 전에 제공받은 「선수제공파일」을 반드시 백업을 한 후 진행하여야 한다.(선수의 실수로 제공파일을 수정하거나 삭제한 경우에도 다시 제공하지 않는다.)

제55회 전국기능경기대회 과제

직 종 명	웹디자인 및 개발	과제명	전주독서대전	과제번호	C모듈
경기시간	3시간	비번호		심사위원 확 인	(인)

가. 선수이행사항

○ 공통사항

- 선수는 다음의 지시사항을 잘 지켜 사이트를 완성해야한다.
- 회원가입을 하여 로그인 로그아웃을 할 수 있어야 하며, 회원가입을 완료한 회원은 날짜를 지정하여 '작가와의 만남'이 가능해야 한다.
- 회원은 본인의 예약현황을 확인할 수 있어야 하며, 예약 변경 및 취소가 가능해야 한다.
- 사이트 관리자는 '작가와의만남.csv'파일을 이용하여 작가를 추가하고 '작가와의 만남'시간을 입력할 수 있다.
- 사이트 관리자는 예약상태를 관리할 수 있다.
- 작가는 본인의 일정을 확인할 수 있다.
- Google Chrome에서 정상적으로 보여 지고, 각 페이지의 링크가 올바르게 동작 하여야 한다.
- 폴더를 잘 구성하여 관리를 용이하게 하여야 한다.
- 선수는 MySQL, PHP 등을 활용하여 홈페이지를 완성하고, 필요한 경우 제공된 jQuery, jQuery UI, Bootstrap의 기능들을 활용하여 UI를 재구성할 수 있다.

○ [회원가입] 전주독서대전에 참여 할 수 있도록 회원가입을 할 수 있는 페이지.

- 이미 가입이 된 회원은 "ㅇㅇㅇ님 환영합니다" 라는 표시되고 [로그아웃]이라는 버튼 또는 텍스트가 존재한다.
- 회원가입에 필요한 기본 정보를 입력 받을 수 있도록 폼을 제공한다.
 - ◇ 아이디(이메일 형식), 이름 (한글), 비밀번호(최소4자리 이상), 비밀번호확인, 성별, 나이, 재학 학교(초등학교, 중학교, 고등학교), 캡차
- 아이디는 이메일 형식을 유지하고 형식에 어긋나면 경고메시지를 띄워야 한다.
- 이름은 한글만 사용할수 있다.
- 캡차는 영어,숫자가 나오는 형태를 구성한다.
- 모든 정보를 입력하고 회원가입 버튼을 클릭하면 입력정보의 형식이 올바른지 확인 후 회원가입이 이상 없이 완료된다.
- 회원가입 후 메인페이지로 이동하여야 한다.

○ [로그인] 회원가입이 입력한 아이디와 비밀번호를 입력하고 로그인/로그아웃 할 수 있도록 구성된 페이지이다.

- 로그인 메뉴를 클릭하면 로그인 할 수 있는 페이지로 이동하고 로그인에 필요한 정보인 아이디, 비밀번호를 입력할 수 있는 폼을 제공한다.

- 아이디, 비밀번호를 입력하고 로그인 버튼을 클릭하면 회원의 데이터베이스 정보와 일치하는 필드를 검색 대조하여 정상적인 회원 여부를 확인하고 이상이 없으면 세션을 발급하고 로그인이 완료되며 메인 페이지로 이동하여야 한다.
- 로그인 완료 후 “○○○님 환영합니다” 라는 표시되고 [로그아웃]이라는 버튼 또는 텍스트가 존재해야 하고 로그아웃을 클릭하면 발급된 세션이 삭제되고 로그아웃이 완료되며 메인페이지로 이동하여야 한다.

○ [관리자] 관리자는 ‘작가와의 만남’의 정보를 등록할 수 있는 페이지이다

- 관리자는 아이디 “admin”, 비밀번호 “1234”로 로그인 할 수 있다.
- 관리자 페이지에는 도서대전에 출품된 ‘작가와의 만남’ 일정을 등록 할 수 있는 폼이 있다.
- 책제목, 책사진, 작가, 독자 대상, 도서 발매일 을 입력할 수 있고, ‘작가와의 만남’이 가능한 요일과 시간을 입력할 수 있다.
- 입력된 내용은 수정, 삭제가 가능하다.
- 관리자는 회원이 ‘작가와의 만남’을 예약한 리스트를 검색할 수 있고 예약을 완료할 수 있다.
- 예약리스트에는 “대기중”이라는 버튼이 나와 있고, 대기 버튼을 클릭하면 “예약완료”라는 버튼으로 바뀌어 진다.
- 관리자는 ‘작가들의 만남’을 예약한 현황을 검색할 수 있다.
- 검색은 책제목, 작가명으로 조건으로 검색할 수 있다.
- 검색 조회 후 상세 페이지에는 작가와의 만남 날짜, 만나고 싶은 작가, 시간, 회원 이름, 학년, 추가사항을 볼 수 있다.
- 로그아웃을 클릭하면 세션이 종료되고 메인페이지로 이동한다.

○ [예약하기] 회원은 원하는 날짜와 시간에 본인의 원하는 ‘작가와의 만남’을 예약할 수 있는 페이지이다.

- 비회원이 접근시 “로그인 후 사용가능합니다.” 라는 메시지를 보여주고 접근할 수 없도록 한다.
- 페이지에는 날짜를 선택할수 있는 캘린더와 진료된 날짜에 행사에 참여하는 작가, 작가와의 만남이 가능한 시간, 작가에게 바라는 점등의 정보를 입력할 수 있는 폼이 제공된다.
- 회원은 예약 가능한 날짜를 선택하면 해당 날 만날 수 있는 작가 리스트가 실시간으로 나타난다.
- 리스트에 나와 있는 작가를 선택하면 만남이 가능한 시간이 실시간으로 나타난다.
- 원하는 시간을 선택하면 추가 정보를 제공하는 폼에 다음의 내용을 기입해야 한다.
- 회원의 이름과 나이, 성별, 학교등은 자동으로 선택되며, ‘작가에게 바라는점’을 입력할 수 있는 입력폼 이 제공된다.
- 예약하기를 클릭하면 예약한 날짜, 선택한 작가, 시간, 추가사항을 보여주는 팝업창이 나타난다.
- 팝업의 예약사항을 확인하고 예약하기를 클릭하면 DB에 저장되고 다시 예약하기를 선택하면 팝업이 사라지고 예약하기 처음으로 돌아간다.

○ [예약확인] 회원 본인이 예약한 현황을 확인 할 수 있는 페이지이다.

- 회원은 본인의 예약현황을 리스트 형식으로 볼수 있고, 예약 수정, 삭제를 할 수 있다.
- 예약한 내용을 상세보기를 하면 만남 날짜, 시간, 작가를 확인 할 수 있다.
- 관리자가 ‘예약완료’를 하지 않은 만남은 ‘대기중’으로 표시된다.

- [관리자 예약현황] 관리자가 ‘작가와 만남’ 예약을 현황을 그래프로 확인할 수 있는 페이지다.
- 관리자는 작가별, 학년별 예약 현황을 막대그래프, 원형그래프로 확인할 수 있다.

나. 선수유의사항

- 선수는 xampp 구동과 관련된 모든 서비스(또는 프로세스)를 종료한 후, xampp폴더 전체를 압축하여 심사위원이 배포한 USB에 담아 제출한다.
- 선수는 스스로 제출한 최종결과물이 심사위원의 컴퓨터에서도 동일하게 작동할 수 있도록 보장해야 한다. 또한 심사위원 컴퓨터에서 경로 등의 문제로 정상 표시되지 않거나 작동에 이상이 있는 경우에도 이를 심사위원이 수정하지 않고 채점기준에 따라 채점이 진행된다는 것에 유의한다.

2) 세부항목별 채점기준

○ A모듈 (Website Layout)

번호	구분	평가내용	배점
1	주관	메인디자인은(main.psd ,main.png)은 전북청소년영화제 주제와 특성에 부합하는 구성과 디자인으로 완성 되었는가?	2
		서브페이지디자인(sub.psd, sub.png)은 전북청소년영화제 영화제를 소개하는데 부합하는 구성과 디자인으로 완성되었는가?	2
2		로고(logo.psd, logo.png)는 ‘전북청소년영화제’ 텍스트가 반드시 포함되어 있고 심벌은 선수가 직접제작 하였는가?	2
3		퍼블리싱은 적절한 주석이 포함되어있는가?	1
4			
5		비주얼 영역의 슬라이드의 효과와 사진의 사용이 심미적으로 구성되어 있는가?	1
6		메인페이지의 섹션별 구성이 구분이 확실하고 섹션별 연결이 자연스러운가?	1
7		‘행사목록’섹션의 레이아웃 및 배치는 효과는 심미적인가?	1
8		‘강연목록’ 섹션의 애니메이션 효과는 심미적인가?	1
9		메인디자인의 모바일버전은 자연스럽고 정상적으로 출력된다.	1
10		모바일 버전의 메뉴 버튼은 심미적으로 구성되어 있다.	1
11	객관	1. index.html, style.css W3C표준을 지켜고 있는가? (메인페이지만 검사) - index.html (에러당 0.5점 감점) - style.css(에러당 0.5점 감점)	2
12		3. index.html과 css.css 파일에는 주석이 포함되어 있는가? (최소 3개이상)	1
13		[메인페이지 구성] 1. 메인페이지에는 헤더 영역, 비주얼 영역, 독서대전소개, 행사목록, 초청작가, FOOTER영역으로 구분되어 있는가? 2. 헤더 영역에는 선수가 디자인한 로고, 메뉴 내비게이션이 포함되어 있는가? 3. 메인페이지의 각 섹션에는 제공된 폴더에 첨부된 요소(이미지, 텍스트)가 모두 사용되거나 일부 나타나는가? 4. 행사개요를 클릭하면 overview.html로 이동하는가?	2
13		[메뉴 내비게이션] 1. 주 메뉴와 서브 메뉴를 사용자가 선택할 수 있도록 제작되었다.	1

번호	구분	평가내용	배점
14	객관	[비주얼 영역] 1. 비주얼 섹션은 제공된 visual.mp4와 같은 효과를 나타내는가?. 2. 이미지는 3대이상 사용하였고 3초마다 전환되는가? 3. 버튼과 사진을 클릭하면 방향과, 해당사진으로 이동하는가? 3. 전주독서대전 일정을 포함하고 있다	3
15		[독서대전소개] 1. 제공된 ‘독서대전 소개.txt’를 사용하여 제작되었는가?.	1
16		[행사목록] 1. 제공된 행사목록txt 에 있는 텍스트를 반드시 모두 사용했는가? 2. 이미지는 두 개만 사용하였는가? 3. ‘더보기’의 링크는 ‘#’으로 대체하였는가?	2
17		[초청작가] 1. 제공된 ‘write.mp4’와 같은 효과로 제작되었는가? 2 제공된 텍스트 초청작가.txt를 사용하였는가?	2
18			
19		[경연목록] 1. 제공된 ‘list.mp4’와 같은 효과로 제작되었는가? 2. 중간에 이미지는 계속 움직이고 클릭을 하면 행사목록이 하나씩 나타나는가?	4
20		[FOOTER] 1. 로고, SNS 아이콘은 마우스오버시 상호작용효과를 적용 하였다. 2. 제공된 footer..txt를 모두 이용하였다.	1
		[서브페이지] 1. 메뉴에 행사개요를 클릭하면 서브페이지 overview.html로 이동하는가? 2. 제공된 이미지중 poster.jpg를 사용하여야 하고 행사개요.txt의 텍스트 내용을 모두 사용하였는가?	3
21		[모바일/index.html,overview.html] 1. 브라우저를 480px로 변경하면 정상적으로 모바일 버전으로 출력된다. 2. 모든 레이아웃 디자인 정상적으로 표시되고 가로 스크롤이 없다. 3. 버튼 형태의 메뉴 버튼이 좌측 상단에 나타나고 버튼을 클릭하면 메뉴가 나타난다.	3
계			38

○ B모듈 (Client Side)

번호	구분	평가내용	배점
1	주관	전체적이 사이트 구성상 레이아웃이 심미적인가?	2
2	주관	사용자의 편리성을 고려하여 UI 구성 되었는가?.	1
3	주관	에디터의 디자인과 UI는 심미적인가?	1
4	객관	1. app.js에는 5개 이상의 주석이 있어 유지 보수가 용이 하도록 되어 있는가? 2. 완성된 페이지는 Google Chrome에서 정상적으로 작동하는가?	1
5	객관	1.페이지에는 book.json 파일을 이용하여 모든 도서가 갤러리 형식으로 리스트 되어 있는가?	2
6	객관	1. 도서는 장르,작가를 선택하여 검색을 할 수 있는가? 2. 초성 검색이 가능한가?	5
7	객관	1. 검색된 작품을 클릭하면 에디터가 레이어팝업 형태로 나타나는가?	2
8	객관	1. 에디터에는 새 페이지 만들기를 할 수 있는 버튼이 있고 페이지가 새로 생성되는가?. (1점) 2. 이미지 선택 버튼을 선택하면 이미지를 불러 올 수 있는가?(0.5점) 3. 영상 선택 버튼을 하면 영상을 불러 올수 있는가?(0.5점) 4. 텍스트 버튼은 텍스트를 이미지나 영상, 페이지에 사용할수 있는가?(0.5점) 5. 텍스트 색상 버튼은 텍스트의 색상을 선택, 변경할수 있는가?(0.5점) 6. 도형 버튼은 선과 도형을 페이지 내에 나타내수 있는가? (0.5점) 7. 색상 선택은 선과 도형의 색상을 선택, 변경할 수 있는가?.(0.5점) 8. 선 굵기는 선과 도형의 굵기를 선택할 수 있는가?(1점). 9. html저장 버튼을 클릭하여 html 페이지로 저장할 수 있는가?(3점) 10. pdf저장 버튼을 클릭하여 pdf 페이지로 저장할 수 있는가?(2점)	8
9	객관	1. 3장의 페이지를 통해 온라인 도서를 완성할 수 있는가?(1.5점) 2. ex.mp4를 페이지에 연결하여 자바스크립트로 영상을 제어할 수 있는가?(1.5점)	3
10	객관	1. 다운로드 된 html 페이지는 Chrome에서 정상적으로 보여지는가? (페이지는 html 2. 다운로드 된 pdf페이지는 정상적으로 보여지는가?	5
계			30

○ C 모듈 (Server Side)

번호	구분	평가내용	배점
1	주관	UI와 레이아웃은 사이트 내 모든 페이지와 조화를 이루고 있는가?	2
3	주관	사용자들에게 예약하기 UI는 편리성을 제공하고, 관리자페이지의 UI는 관리자의 편리성 제공하는가?	1
5	객관	○ [회원가입] 1. 회원가입에 필요한 ‘아이디’, ‘이름’, ‘비밀번호’, ‘성별’, ‘나이’, ‘재학학교’, 캡차 입력 폼을 제공하는가? 2. 아이디는 이메일 형식을 유지하고 형식에 어긋나면 경고메시지를 출력하는가? 3. 이름은 한글만 입력되는가? 4. 캡차는 영어, 숫자가 나오는 형태인가? 5. 모든 정보를 입력하고 회원가입 버튼을 클릭하면 입력정보를 확인하는 창이 뜨고 확인을 누르면 회원가입이 이루어지는가? 6. 회원가입 후 메인페이지로 이동하는가?	4
		○ [로그인] 1. 로그인 메뉴를 클릭하면 로그인 할 수 있는 페이지로 이동하고 로그인에 필요한 정보인 아이디, 비밀번호를 입력할 수 있는 폼을 제공하는가? 2. 아이디, 비밀번호를 입력하고 로그인 버튼을 클릭하면 회원의 데이터베이스 정보와 일치하는 필드를 검색 대조하여 정상적인 회원 여부를 확인하고 이상이 없으면 세션을 발급하고 로그인이 완료되며 메인페이지로 이동하여야 하였는가? 3. 로그인 완료 후 ‘○○○님 환영합니다’라고 헤더 부분에 표시되고 [로그아웃]이라는 버튼 또는 텍스트가 존재하는가? 로그아웃을 클릭하면 발급된 세션이 삭제되고 로그아웃이 완료되며 메인페이지로 이동하는가?	2
6	객관	[관리자] 1. 과제의 지시사항에 맞게 ‘작가와의 만남’일정을 등록할 수 있는 폼을 제공하였는가? 2. 입력된 내용은 수정, 삭제가 가능한가? 3. ‘작가와의 만남’ 예약한 리스트를 검색할 수 있고 신청한 예약을 완료할 수 있는 버튼 또는 텍스트가 있는가? 4. 예약리스트에 ‘대기중’이라는 버튼을 ‘예약완료’라는 버튼으로 누르면 상태가 ‘예약완료’로 저장되는가? 5. 관리자는 ‘작가들의 만남’을 예약한 회원들의 상세페이지를 검색 할 수 있는가? 6. 검색은 책 제목, 작가명으로 조건으로 검색할 수 있는가? 7. 검색 조회 후 상세 페이지에는 작가와의 만남 날짜, 만나고 싶은 작가, 시간, 회원 이름, 학년, 회원이 요구한 추가사항이 나타나는가?	7
7	객관	[예약하기] 1. 비회원 접근시 ‘로그인 후 사용가능합니다’ 라는 메시지를 출력하고 접근을 제한하는가? 2. 페이지에는 날짜를 선택할 수 있는 캘린더와 진료된 날짜에 행사에 참여하는 작가, 작가와의 만남이 가능한 시간, 작가에게 바라는 점을 입력할 수 있는 폼이 제공되는가? 3. 회원은 예약 가능한 날짜를 선택하면 해당 날 만날 수 있는 작가 리스트가 실시간으로 나타나는가?	7

		4. 리스트에 나와 있는 작가를 선택하면 만남의 가능한 시간이 실시간으로 나타나는가? 5. 회원의 이름과 나이,성별, 학교등은 자동으로 선택되며, '작가에게 바라는 점'을 입력하는 입력폼이 제공되는가? 6. 예약하기를 클릭하면 예약한 날짜, 선택한 작가, 시간, 추가사항을 보여주는 팝업창이 타나는가? 7. 팝업이 예약사항을 예약하기를 클릭하면 DB에 저장되고 다시 예약하기를 선택하면 팝업이 사라지고 예약하기 처음으로 돌아가는가?.	
8	객관	[예약확인] 1. 회원은 본인의 예약확인을 리스트 형식으로 볼 수 있고, 예약 수정, 삭제를 할 수 있는가? 2. 예약한 내용을 상세보기를 하면 만남 날짜, 시간, 작가를 확인 할 수 있다. 3. 관리자가 '예약완료'를 하지 않는 만남은 '대기중'으로 표시된다.	3
9	객관	[관리자] 1, 관리자는 작가별, 학년별 예약 현황을 막대그래프, 원형그래프로 확인 할 수 있다.	4
계			30