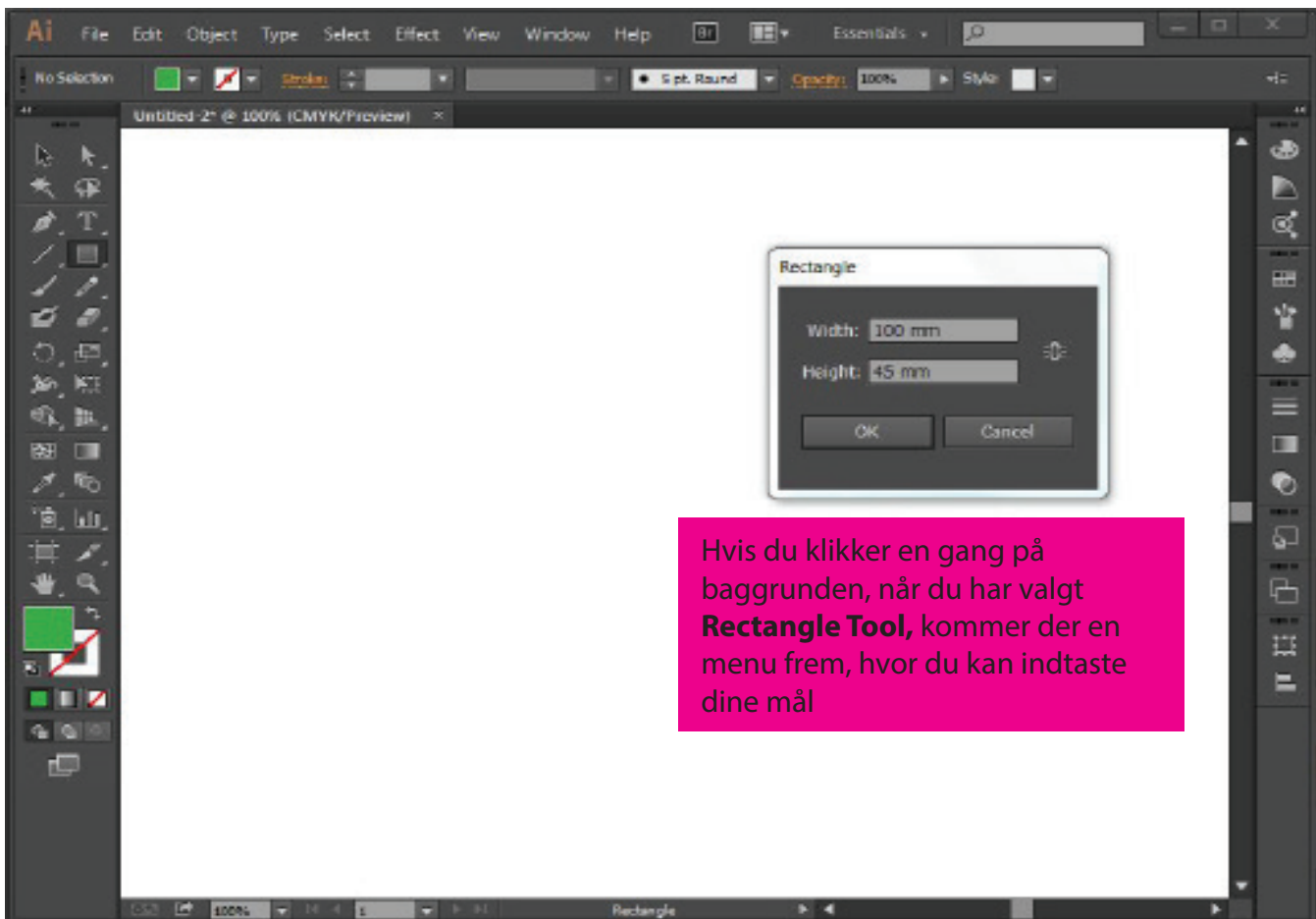
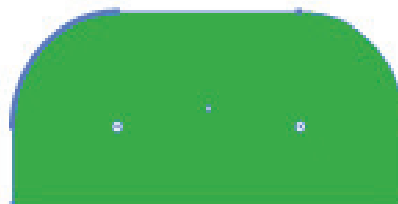
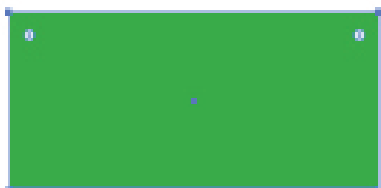


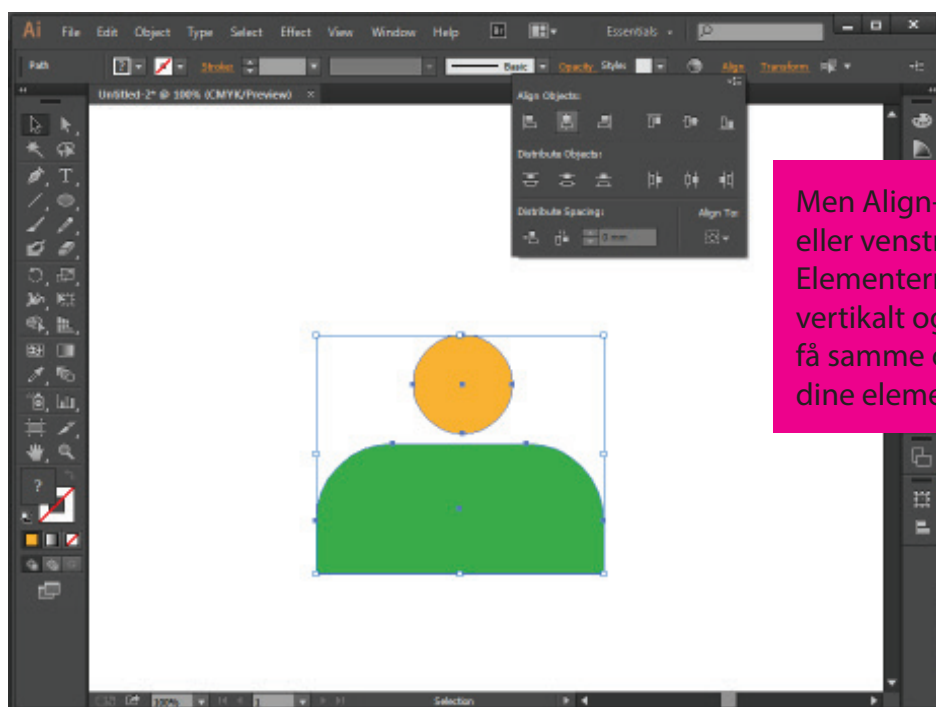
Tegn en selfie i Illustartor



Hvis du klikker en gang på baggrunden, når du har valgt **Rectangle Tool**, kommer der en menu frem, hvor du kan indtaste dine mål

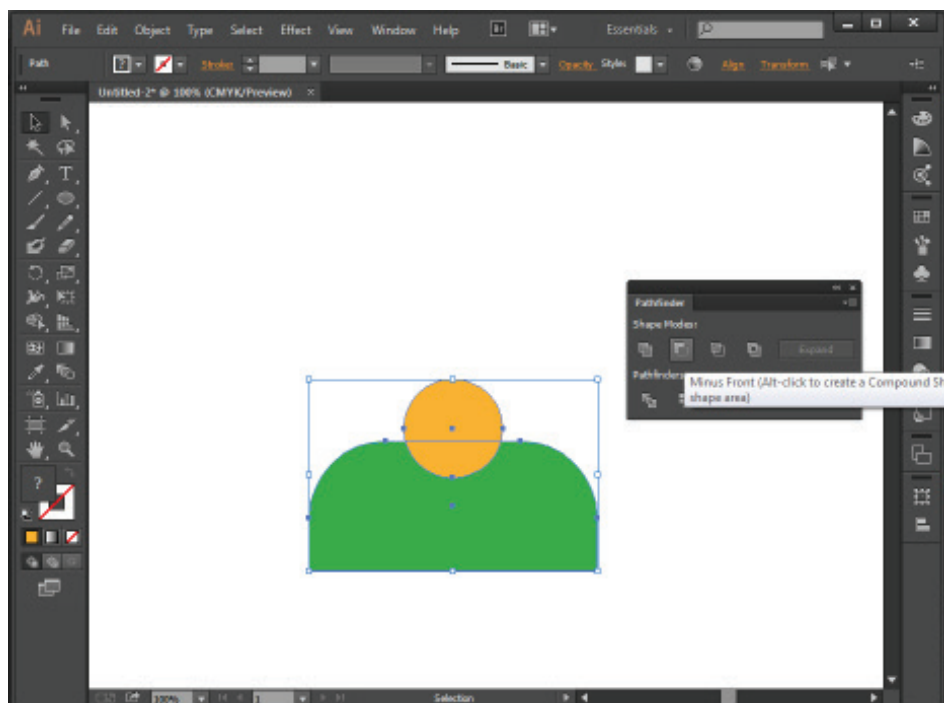
- Lav et nyt dokument i A4.
- Tegn en firkant ca 100 x 45 mm
- Med den hvide pil vælger du de to øverste hjørner
- Nu kommer der to små cirkler frem
- Flyt en af cirklerne ind mod midten af figuren, så de øverste hjørner bliver kurvet





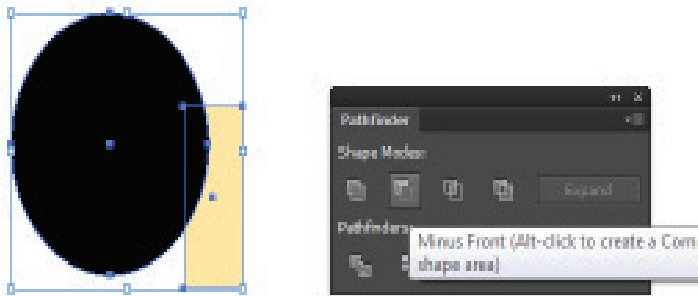
Men Align-værktøjet kan du højre- eller venstre-stille dine elementer. Elementerne kan centrerer både vertikalt og horisontalt og du kan få samme over- eller under-kant på dine elementer

- Tegn nu en cirkel
- Marker begge figurer og **centrér** dem over hinanden

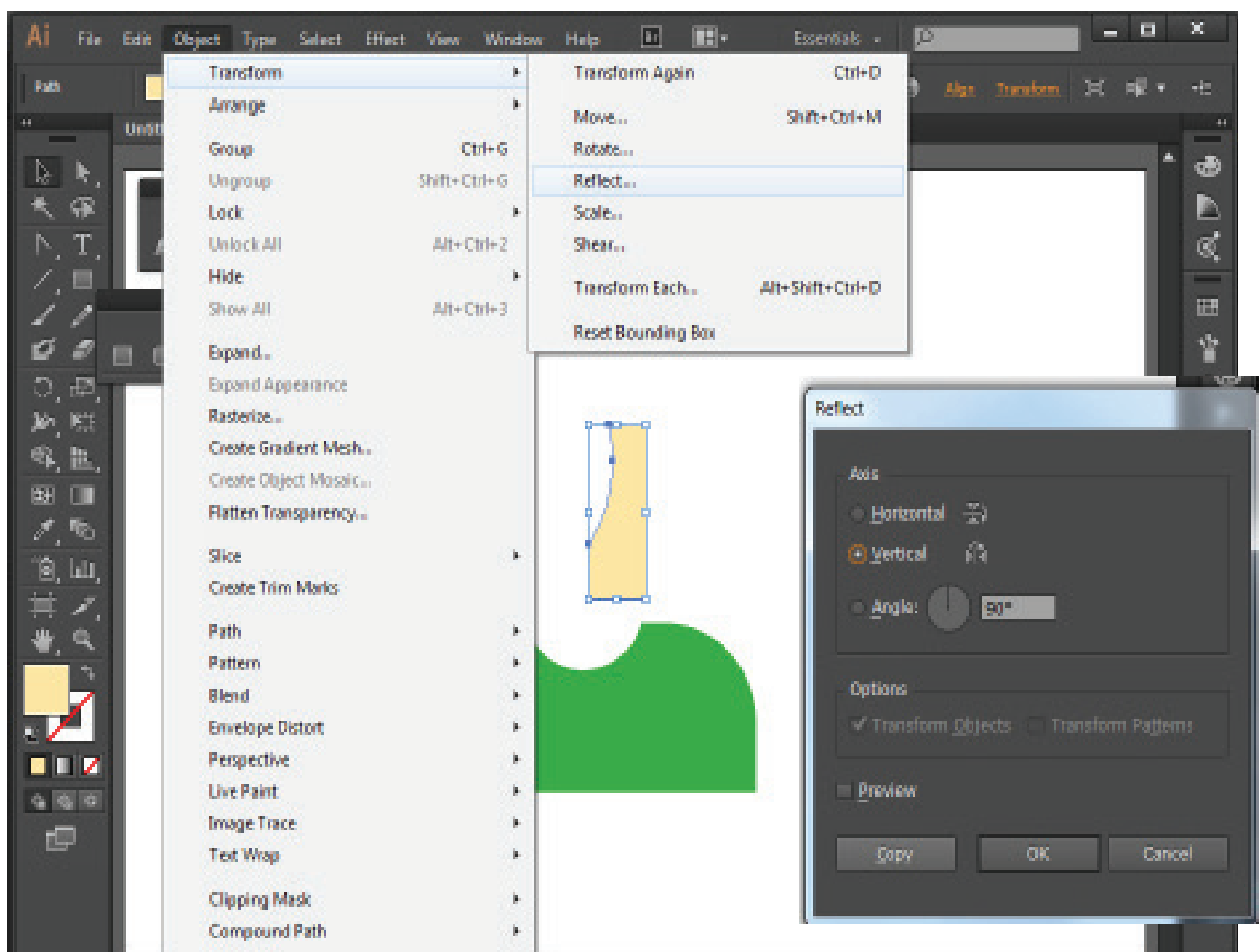


- Markér begge figurer og åben **Parthfinder**-paletten (Shift + Ctrl + F9)
- Pathfinder-paletten finder du også under **Windows** i top-menuen
- Tryk på **Minus Front** for at trække cirklen fra den grønne form, så du får en bluse-form.

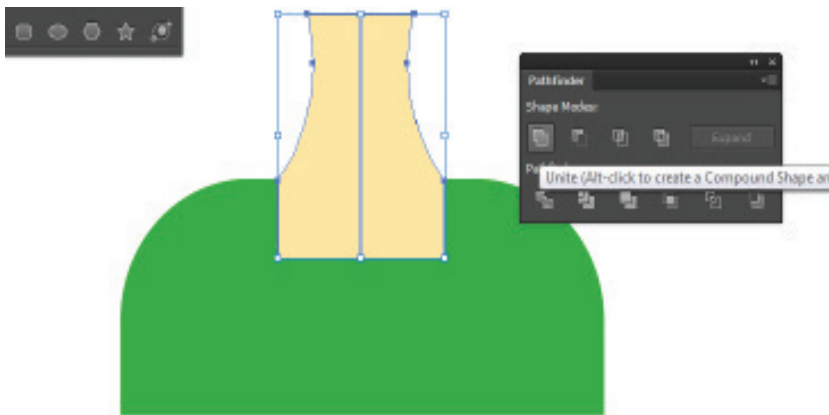




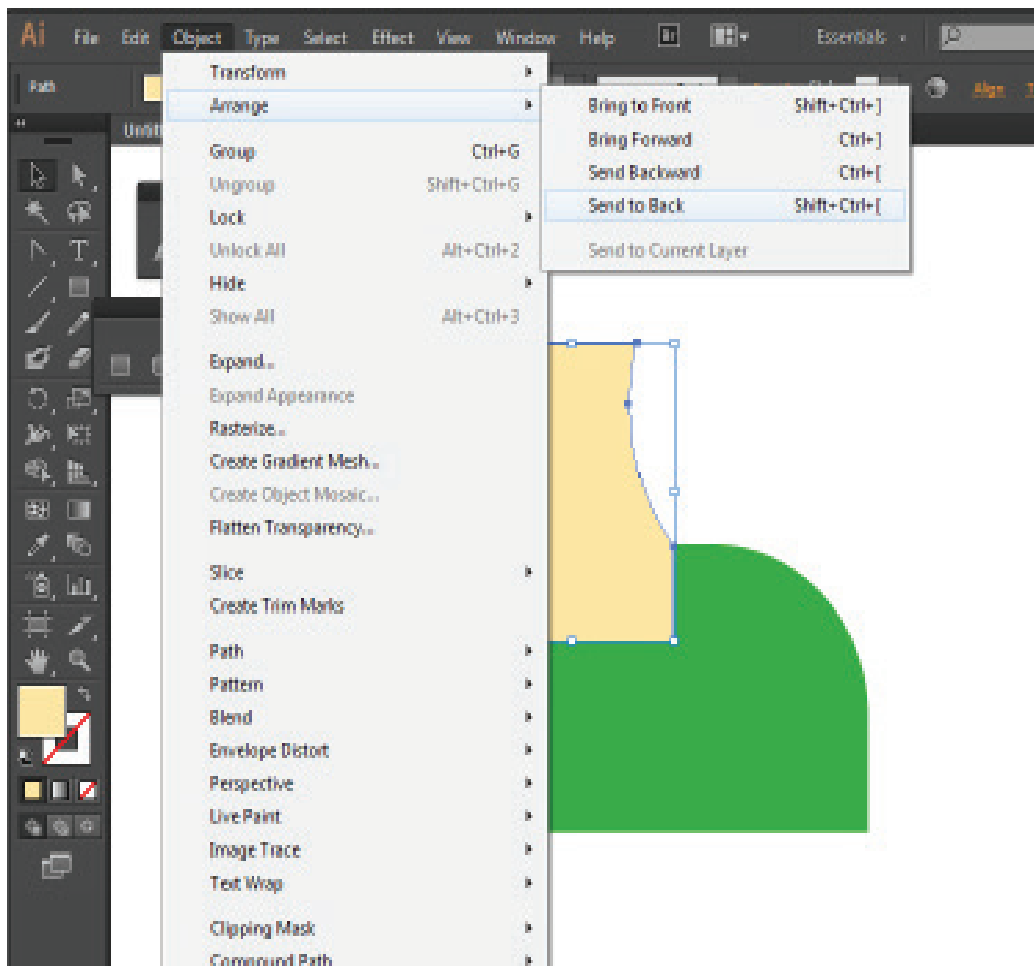
- Tegn nu en cirkel og en firkant
- og træk cirklen fra firkenten, så du får den ene halvdel af halsen



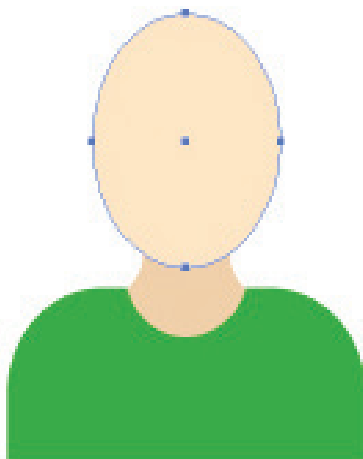
- Markér din hals-form > **Objekt > Reflect...**
- I menuen, der kommer frem, vælger du **Vertical** og trykker **Copy**



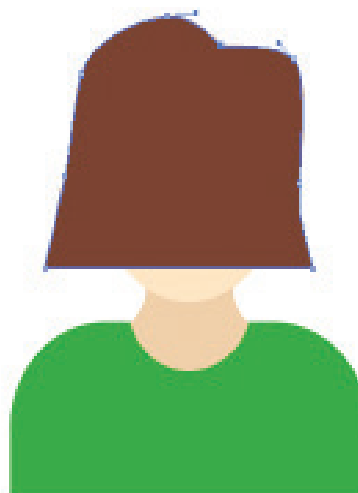
- Markér de to hals-forme og tryk Unite i Pathfinder menuen



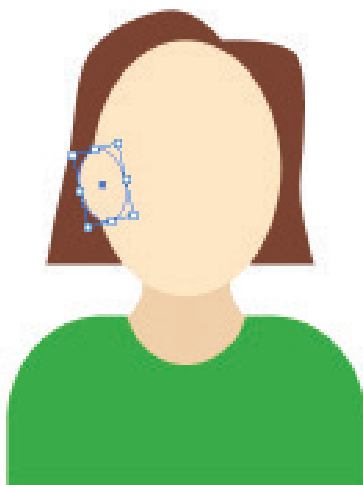
- Flyt hals-formen bagerst: **Object > Arrange > Send to Back**



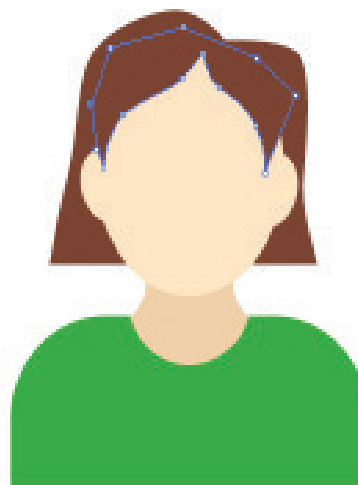
- Nu skal hovedet på. Tegn en cirkel og placér den centreret over halsen og kroppen.



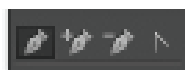
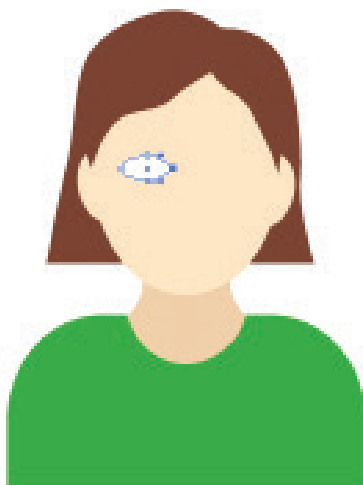
- Med Penne-værktøjet tegnes hårdet.
- Når formen er lukket lægges den bag de andre former



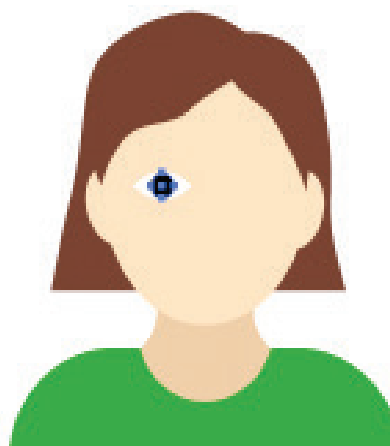
- Tegn en lille oval og drej den lidt



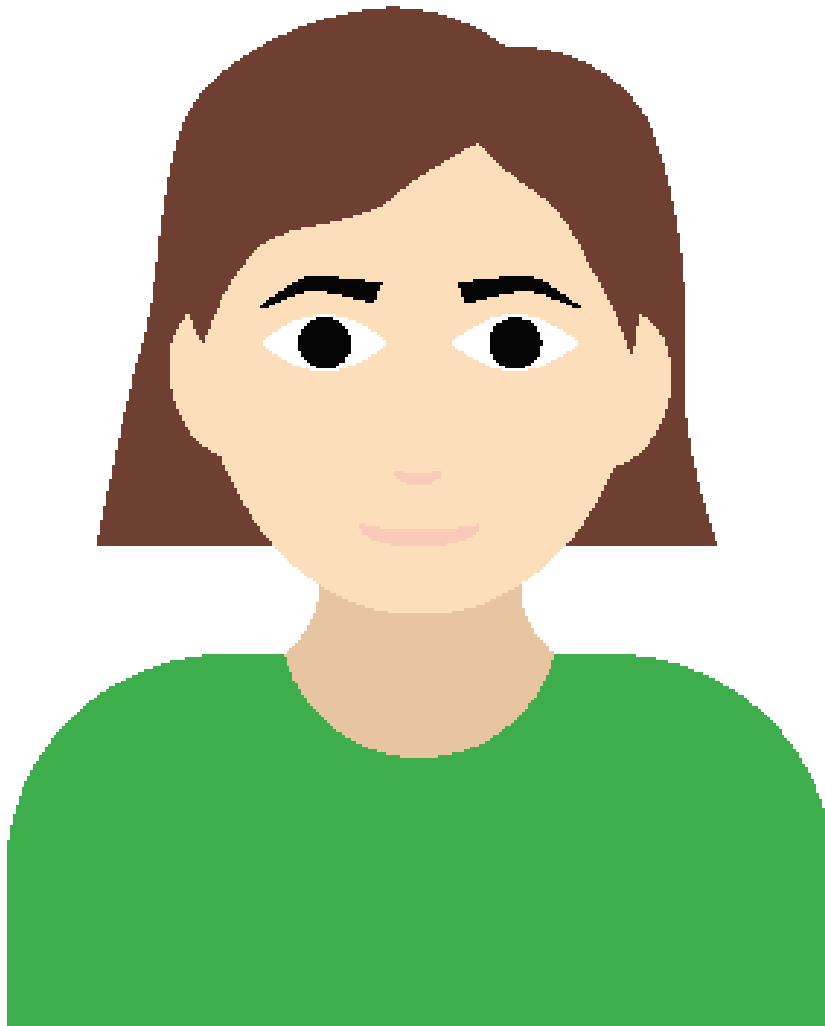
- Med Penne-værktøjet tegnes pandehårdet
- Husk at du altid kan flytte eller ændre på din form efter du har tegnet den



- Tegn en oval og brug **Anchor Point Tool** (Chift + C) og tryk på højre og venstre punkt i ovalen, så der fremkommer en øje-form



- Tegn en sort cirkel og placér den i øjet
- kopier øjet og tegn nu mund og skyggen under næsen...

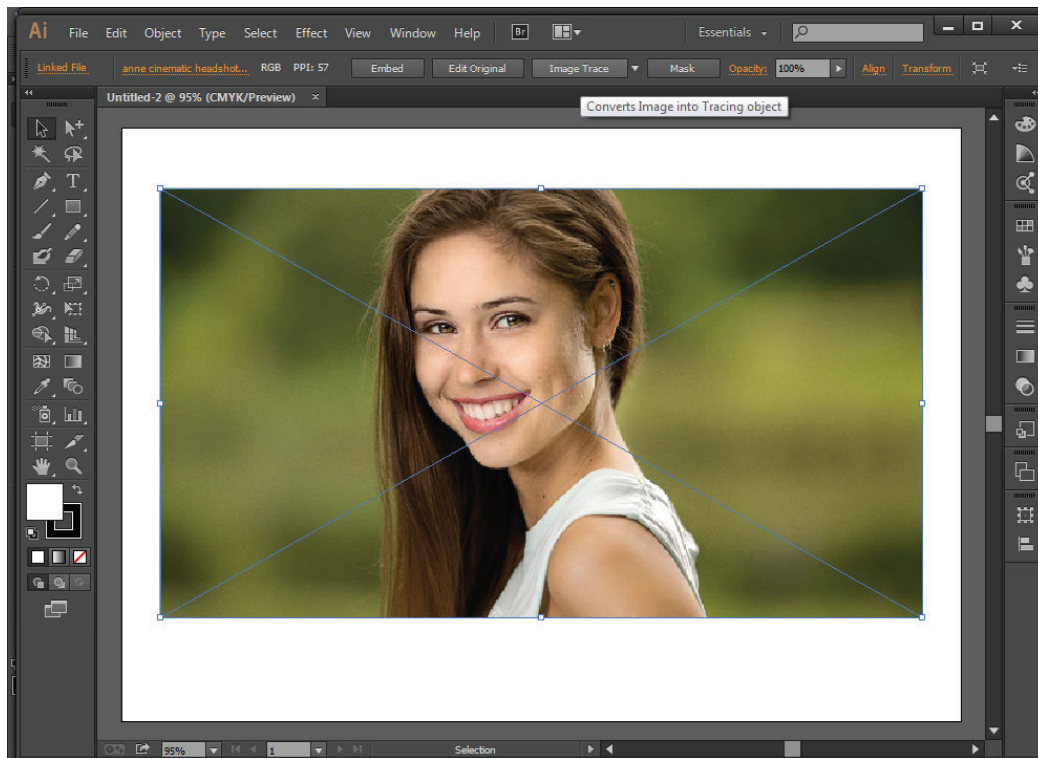


- Så er din selfie færdig - har den dine træk?
- Har du langt eller kort hår?
- Bruger du briller?
- Hvis du ofte går med hue eller kasket skal den måske også med?
- Andet...?

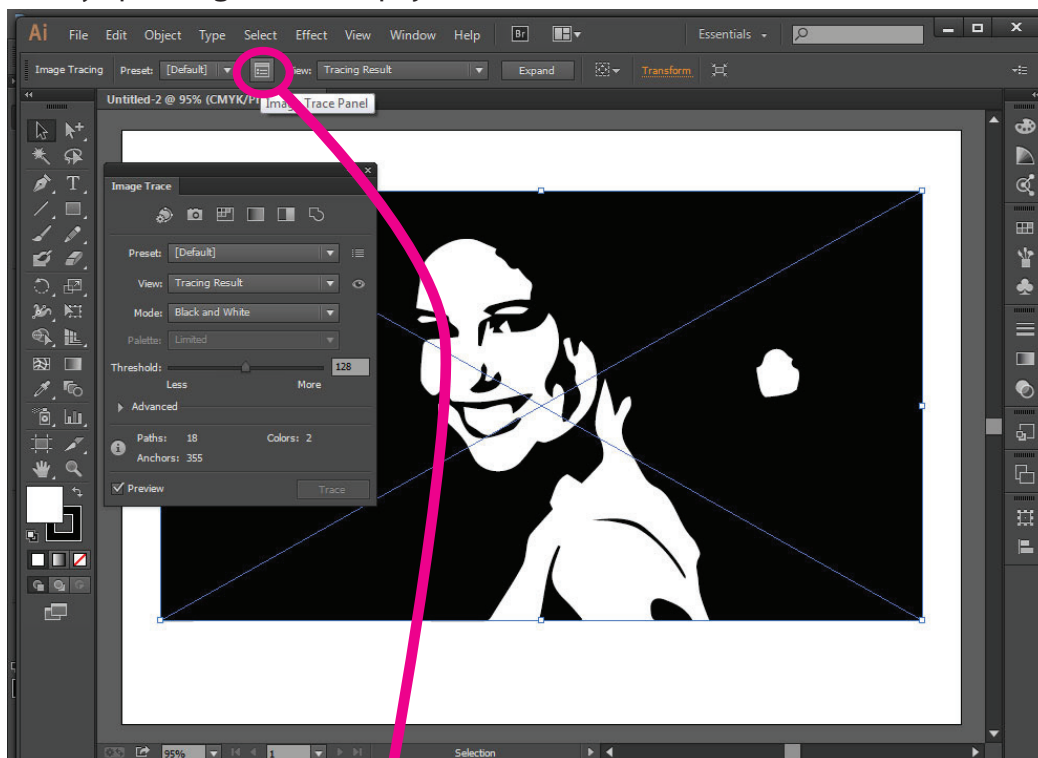
Image trace selfie i Illustartor



Image trace selfie i Illustartor

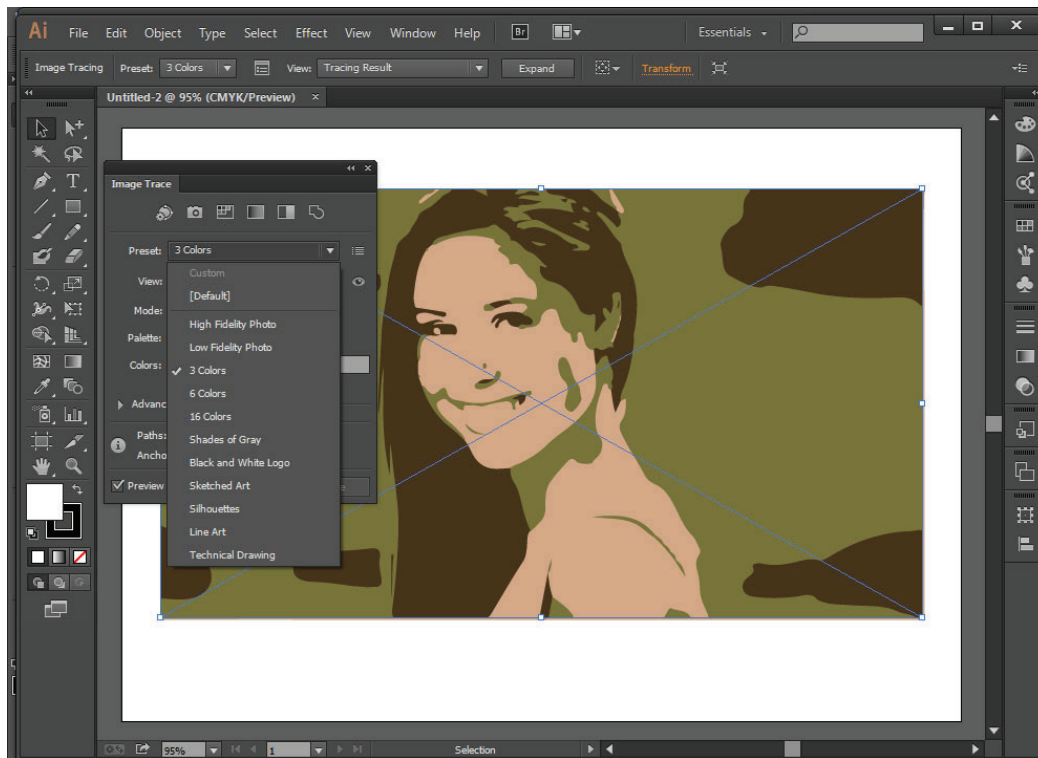


- Lav et nyt dokument i **A4**.
- Placér et billede på siden: **File > Place... (Shift+ Ctrl + p)**
- Tryk på **Image Trace** i topbjælken

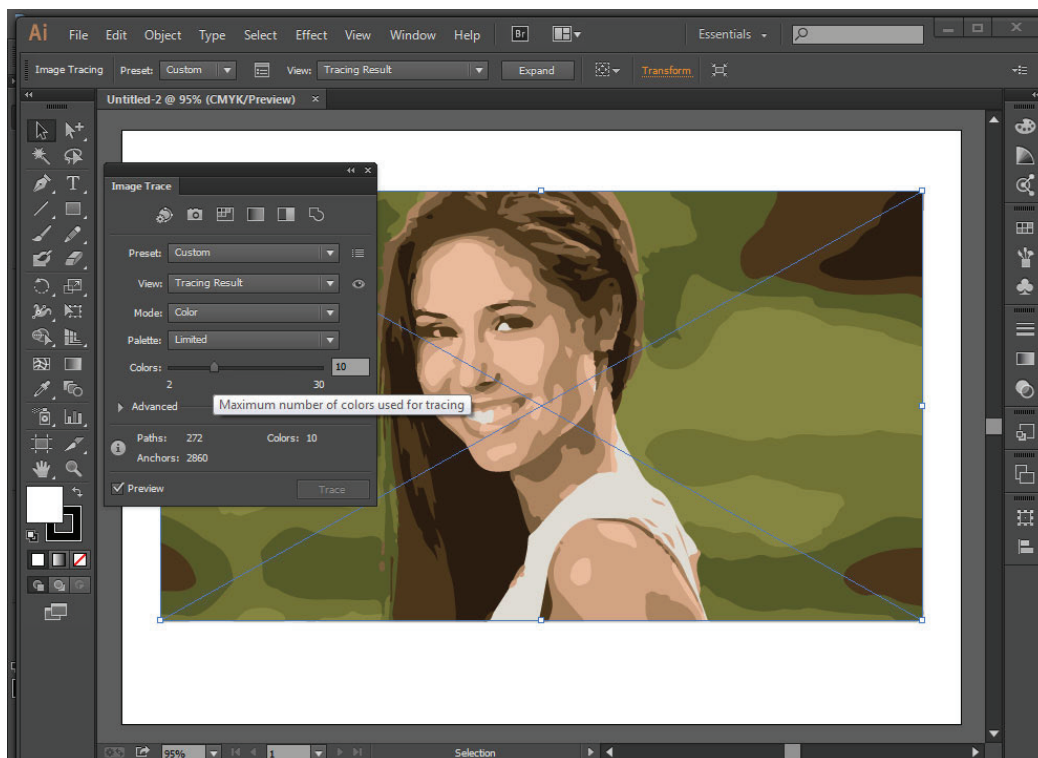


- Tryk derefter på **Image Trace Panel**, som kommer frem, når du har trykket på **Image Trace**
- I panelet er der forskellige indstillinger man kan foretage...

Image trace selfie i Illustartor

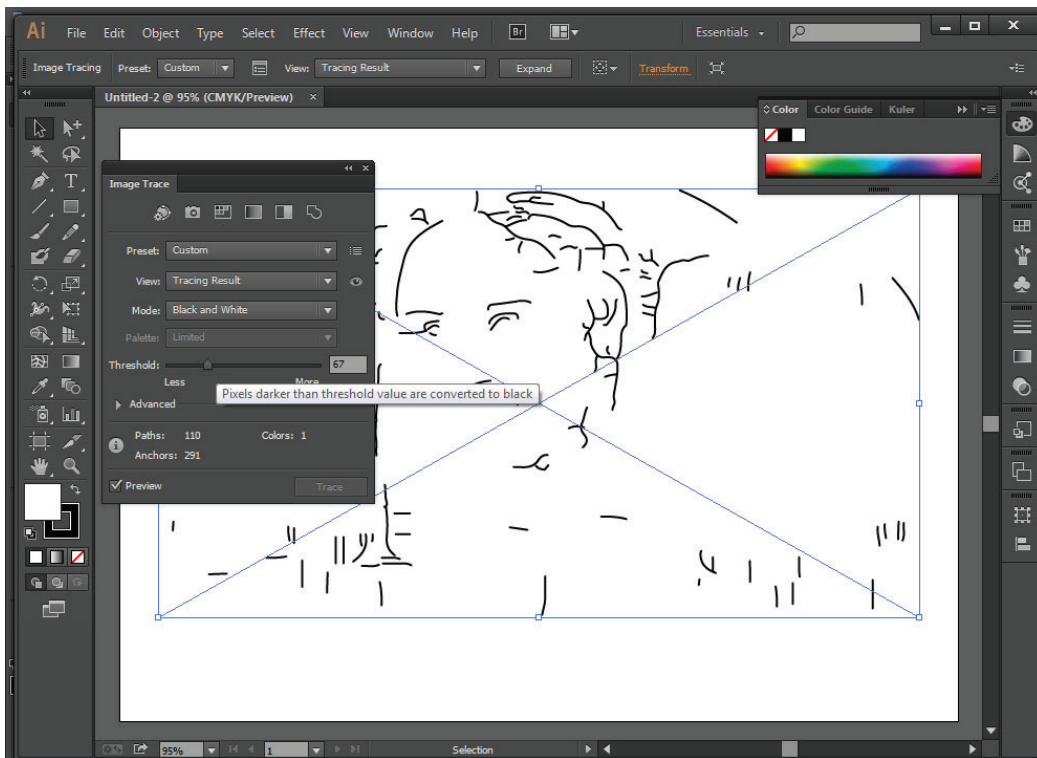


- Under **Presets** findes en række forudsatte indstillinger.
- Prøv dem af for at se hvad de kan...

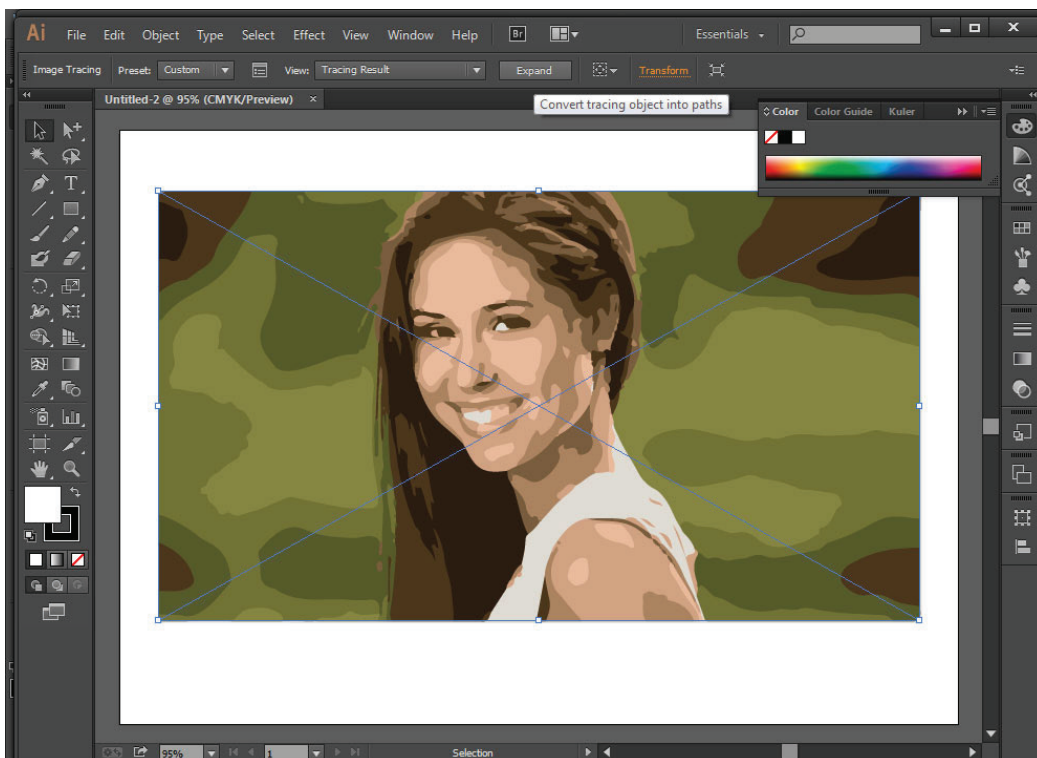


- Man kan også selv bestemme indstillingerne – fx antal farver...

Image trace selfie i Illustartor

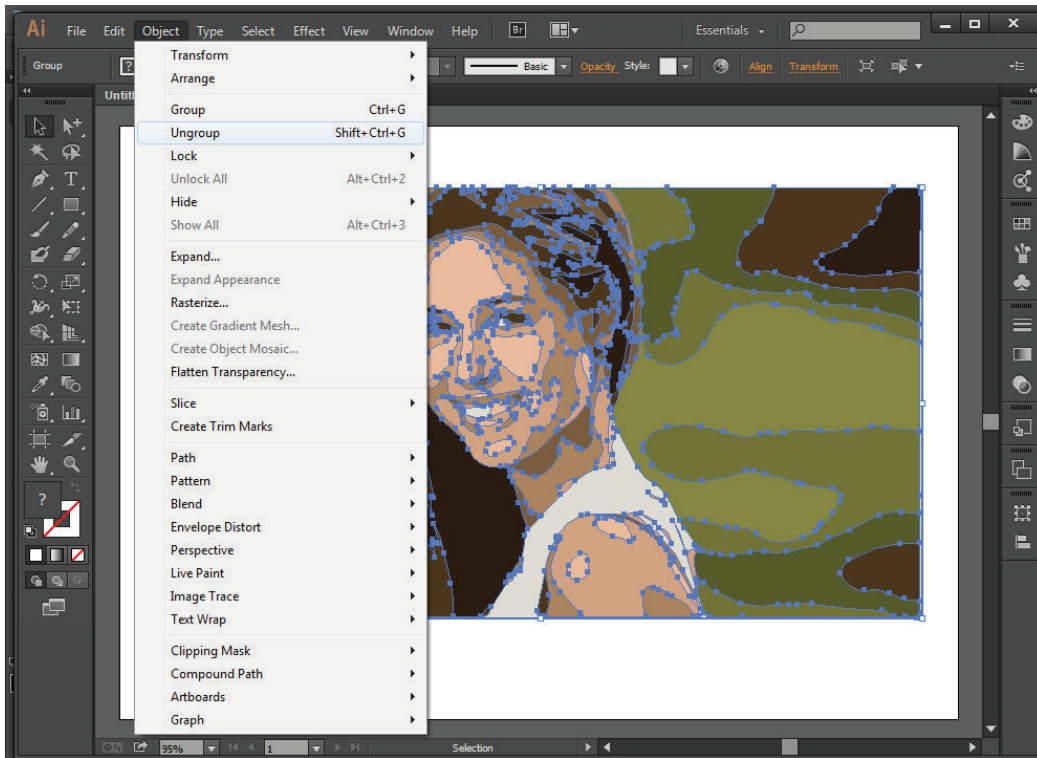


- Hvis du fx har valgt **Line Art**, kan du ændre hvor stregerne skal laves...

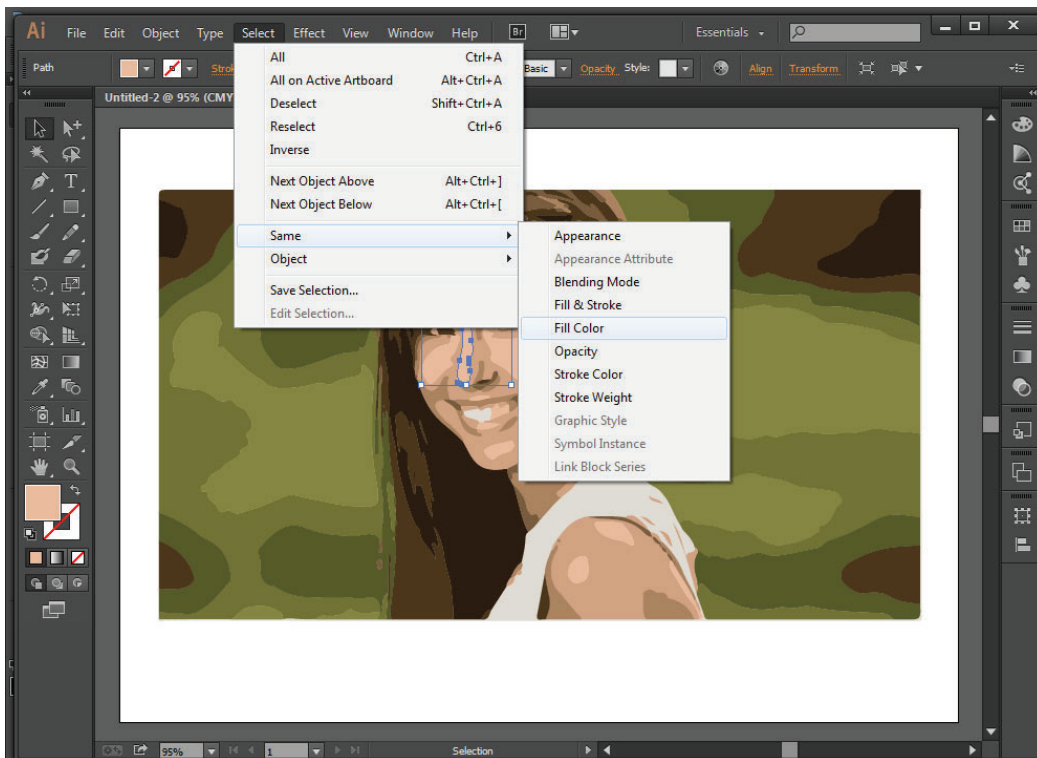


- Vælg **Mode > Color** og fx **8 farver**...
- Nu skal du trykke på **Expand** i topmenuen, for at kunne ændre i farve-lagene

Image trace selfie i Illustartor



- Nu skal de enkelte dele/objekter 'ungroups'



- Nu kan du vælge sjove farver til dine objekter
- Her er et godt værktøj: **Select > Same > Fill Color**, hvis du vil farve objekter med samme fyld-farve...

Image trace selfie i Illustartor

- Leg med farverne
- Du kan evt ændre på formen på de forskellige objekter eller helt slette dem...

