**Dönem Projesi Başlığı**

**Ad SOYAD**

**Dönem Projesi**

**Eskişehir, Yıl**

**DÖNEM PROJESİ BAŞLIĞI**

**Ad SOYAD**

**T.C.**

**Eskişehir Osmangazi Üniversitesi**

**Sosyal Bilimler Enstitüsü**

**… Anabilim Dalı**

**DÖNEM PROJESİ**

**Eskişehir, Yıl**

……./……/….

# ETİK İLKE VE KURALLARA UYGUNLUK BEYANNAMESİ

Bu dönem projesinin Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi hükümlerine göre hazırlandığını; bana ait, özgün bir çalışma olduğunu; çalışmanın hazırlık, veri toplama, analiz ve bilgilerin sunumu aşamalarında bilimsel etik ilke ve kurallara uygun davrandığımı; bu çalışma kapsamında elde edilen tüm veri ve bilgiler için kaynak gösterdiğimi ve bu kaynaklara kaynakçada yer verdiğimi; bu çalışmanın Eskişehir Osmangazi Üniversitesi tarafından kullanılan bilimsel intihal tespit programıyla taranmasını kabul ettiğimi ve hiçbir şekilde intihal içermediğini beyan ederim. Yaptığım bu beyana aykırı bir durumun saptanması halinde ortaya çıkacak tüm ahlaki ve hukuki sonuçlara razı olduğumu bildiririm.

**Ad SOYAD**

**İmza**

# ÖZ

**DÖNEM PROJESİ BAŞLIĞI**

**SOYAD, Ad**

**Dönem Projesi, Yıl**

**… Anabilim Dalı**

**Danışman: Unvan Ad SOYAD**

Bu bir özdür. Öz, 200-250 arası kelime ile sınırlandırılması önerilir.

**Anahtar Kelimeler:** Anahtar Kelimeler, Kelimelerin İlk Harfleri Büyüktür, Üç ile Yedi Kelime Arasında Olmalıdır

# ABSTRACT

**TITLE OF THE THESIS**

**SURNAME, Name**

**Term Project, Year**

**Department of …**

**Supervisor: Title Name SURNAME**

This is an abstract. It is advised to be limited between 200-250 words.

**Keywords:** There must be 3-7 keywords. First letters of each word is capitalized and they are separated by commas.

# TEŞEKKÜR

Teşekkür bölümü, olabildiğince kısa ve öz olarak yazılmalı ve tercihen bir sayfayı aşmamalıdır. Teşekkür sayfasında, proje çalışmasında ve projenin hazırlanmasında doğrudan katkısı bulunan kişiler ile doğrudan ilgili olmadığı halde, olağan görevi dışında katkıda bulunan kişi ve kuruluşlara teşekkür edilebilir.

Teşekkür yazılması tercih edilmediğinde bu kısım silinip İçindekiler kısmından çıkarılmalıdır.

# İÇİNDEKİLER

|  |
| --- |
|  |

[ETİK İLKE VE KURALLARA UYGUNLUK BEYANNAMESİ iii](#_Toc100065101)

[ÖZ v](#_Toc100065102)

[ABSTRACT vi](#_Toc100065103)

[TEŞEKKÜR vii](#_Toc100065104)

[İÇİNDEKİLER viii](#_Toc100065105)

[TABLOLAR LİSTESİ ix](#_Toc100065106)

[ŞEKİLLER LİSTESİ x](#_Toc100065107)

[KISALTMALAR LİSTESİ xi](#_Toc100065108)

[GİRİŞ 1](#_Toc100065109)

[BİRİNCİ BÖLÜM 2](#_Toc100065110)

[BİRİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI 2](#_Toc100065111)

[1.1. İkinci Düzey Başlık 2](#_Toc100065112)

[1.1.1. Üçüncü Düzey Başlık 2](#_Toc100065113)

[İKİNCİ BÖLÜM 3](#_Toc100065114)

[İKİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI 3](#_Toc100065115)

[SONUÇ 4](#_Toc100065116)

[KAYNAKÇA 5](#_Toc100065117)

[EKLER 6](#_Toc100065118)

[EK 1. ETİK İZİN FORMU 6](#_Toc100065119)

[ÖZGEÇMİŞ 7](#_Toc100065120)

# TABLOLAR LİSTESİ

[Tablo 1. Katılımcı Demografik Bilgisi 3](#_Toc99375425)

# ŞEKİLLER LİSTESİ

[Şekil 1. 1990-1999 Yılları Arasında Büyüme, Reel Faiz, Toplam Tasarruf ve Sabit Sermaye Yatırımlarındaki Gelişmeler 3](#_Toc99376552)

# KISALTMALAR LİSTESİ

**KISALTMA:** Kısaltmanın Açılımı

**MEB:** Milli Eğitim Bakanlığı

**AÇEV:** Anne ve Çocuk Eğitim Vakfı

# GİRİŞ

Giriş bölümünde üzerinde çalışılan konu, bilimsel problem etraflıca tanımlanır. Çalışmanın amacı, kapsamı ve önemi belirtilerek konu hakkında okuyucuyu hazırlayıcı bilgiler verilir. Tanımlanan problemin tartışılmakta olduğu kuramsal temeller hakkında bilgi verilir ve çalışmanın hangi çerçevede ele alınacağı açıklanır. Çalışmada hangi yöntem ve tekniklerin kullanıldığı ve neden seçildiği (dönem projesinin niteliğine göre bölümler içinde kapsamlı olarak) belirtilir. Metin Kısmını oluşturan bölümlerin kısa bir tanıtımı yapılır.

# BİRİNCİ BÖLÜM

# BİRİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI

# **İkinci Düzey Başlık**

Başlıklardan sonra gelen metinler paragraf ile başlar. İçeriklerde 1,5 satır aralığı kullanılır. Metinler iki yana yaslıdır. Bölümler gerektiği kadar artırılabilir, içerik oluşturmada Anabilim Dallarının gereklilikleri gözetilir.

### **1.1.1.** Üçüncü Düzey Başlık

# İKİNCİ BÖLÜM

# İKİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI

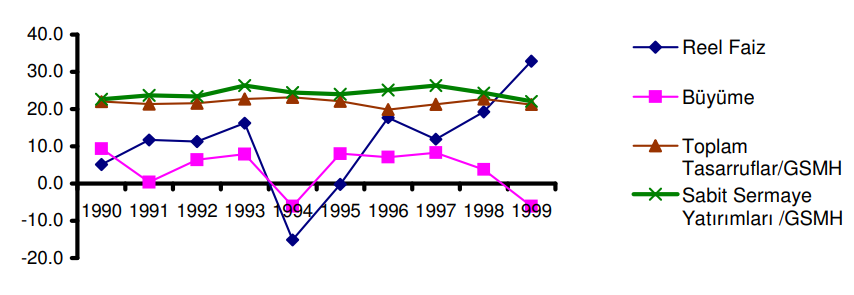
**Tablo 1**

*Katılımcı Demografik Bilgisi*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Orta çocukluk dönemi** | **Orta ergenlik dönemi** |
|  |  |  |
| Toplam Katılımcı | 79 | 65 |
| Yaş | *Ort.* = 9.80  (*SS*ay = 9.33) | *Ort.* = 15.51  (*SS*ay = 11.23) |

Şekil 1

*1990-1999 Yılları Arasında Büyüme, Reel Faiz, Toplam Tasarruf ve Sabit Sermaye Yatırımlarındaki Gelişmeler*



**Kaynak:** Musullugil (2007)

# SONUÇ

# KAYNAKÇA

Ciccarelli, S.K. ve White, J. N. (2016). Duyum ve algı. D. N. Şahin (Çev. Ed.) ve A. Kapucu (Çev). *Psikoloji: Bir keşif gezintisi.* (2. baskı, s. 88-129) içinde. Nobel Tıp Kitabevi. (Orijinal eserin yayın tarihi 2015, 3. Baskı).

Sümer, N. (2000). Yapısal eşitlik modelleri: Temel kavramlar ve örnek uygulamalar. *Türk Psikoloji Yazıları, 3*(6), 49–74.

Tonta, Y. ve Ünal, Y. (2005). Scatter of journals and literature obsolescence reflected in document delivery requests. *Journal of the American Society for Information Science & Technology, 56*(1), 84-94.

# EKLER

## EK 1. ETİK İZİN FORMU

Dönem projesi etik izin ve/veya yasal izinler gerektiren bir araştırma ise (örn., bakanlık ya da kurum izinleri), bu izinler eklerin başında gelmelidir.

# ÖZGEÇMİŞ

|  |
| --- |
|  |
| **Kişisel Bilgiler** |
| Adı SOYADI : |
| ORCID Numarası : |
| **İletişim** |
| E-posta adresi: |
| İnternet sayfası (varsa): |
|  |
| **Eğitim Durumu** |
| Lisans Mezun olunan üniversitenin adı Mezuniyet yılı |
| Yüksek Lisans Mezun olunan üniversitenin adı Mezuniyet yılı |
|  |
| **Mesleki Geçmiş** |
| **Görev Kurum Çalışma Tarihleri** |
|  |
| **Akademik Çalışmalar** |
|  |
| **Yayınlar** |
|  |
| **Seminer ve Çalıştaylar** |
|  |
| **Sertifikalar** |