

이력서

서예림 여 1997년 (만 26세)

휴대폰 | 010-6218-0794 Email | akb_03@naver.com

주소 | 경기 성남시 분당구 정자동

학력
동원대학교
대학(23년)
졸업

경력
좋은디자인
퇴사
총 4년 11개월

인턴·대외활동 / 해외경험
(주)한국 잡월드

자격증 / 어학
(국가공인)GTQ 1급

Illustrator

Photoshop

InDesign

HTML

Figma

SCSS

예의범절

긍정적

수용력

학력

2016. 03 ~ 2018. 02
졸업

동원대학교 시각디자인과
학점 | 3.90 / 4.5

경력 총 4년 11개월

2022. 10 ~ 2023. 03
6개월

좋은디자인 디자인 대리 팀원

포스터, 전단지, 보고서 등의 인쇄물 디자인을 제작하는 업무를 수행했습니다. 친절한 응대로 긍정적인 업무 피드백을 받았으며, 클라이언트와의 원활한 의사소통을 유지하며 요구사항을 완벽히 수행할 수 있었습니다.

주요직무 | 교재디자인, 복디자인, 정보디자인

2018. 05 ~ 2022. 10
4년 6개월

프린트라인 디자인 주임/계장 팀원

현수막, 포스터, 배너, 명함 등 인쇄물 디자인을 담당하는 것이었습니다.

끊임없이 개선할 점이 있는지 검토하며 업무를 진행하여 만족도가 뛰어났으며, 프로젝트에서 목표를 달성하는 데 기여했습니다.

주요직무 | 정보디자인, 전단지디자인

인턴·대외활동

2016. 05 ~ 2017. 04
1년

(주)한국 잡월드 아르바이트

자격증

2017. 01

(국가공인)GTQ 1급 한국생산성본부

2016년	LG 생활건강 공모전 LG생활건강
	입상

자기소개서

성장과정

디자인은 주어진 목적을 조형적으로 실체화하는 과정이라는 개념을 갖고 있습니다. 초기에는 미관상 아름다움을 추구하는 역할만으로 생각되었지만, 실무를 경험하면서 가장 우선시해야 하는 것은 사용자의 편의와 효율성임을 깨닫게 되었습니다. 편집 디자이너로서 포스터와 보고서를 디자인하며, 사용자가 정보를 파악하고 중요한 정보를 어떻게 가져가게 할 것인가 고민하는 점은 웹 구조를 설계해 가는 과정과 맞닿아있다고 생각합니다.

그러나 근무하면서 디지털 분야의 끊임없는 발전과 바뀌는 사용자 경험성에 비해 이 분야에서는 얻을 수 있는 정보가 한정적이라는 아쉬움을 느껴왔습니다. 그렇게 스스로를 더욱 발전시키기 위한 도전으로 이런 부분들을 가장 직접적으로 고민하고, 웹 페이지를 만들어 나가는 가장 기초가 되는 구조를 설계하는 직업으로 전직을 결심하게 되었습니다.

새로운 분야에서 도전에는 항상 새로운 지식과 기술을 배워야 하는 의지가 필요하다고 생각합니다. 가만히 내가 올라온 자리에 만족하지 않고 항상 더 나은 최선의 방법을 끊임없이 찾아 디자인과 효율성 둘 다 놓치지 않은 작업물들로 사용자에게 새로운 시각과 편의를 제공하며 발전하기 위해 최선을 다하겠습니다.

성격의 장단점

여러 일을 동시에 집중하는 것이 어려워하는 단점을 극복하기 위해 꼼꼼한 기록 습관을 갖추게 되었습니다. 항상 노트와 펜을 들고 다니며 놓치는 점이 없도록 필기하는 습관은 제 단점을 보완해 주기도 하지만, 과거와 같은 문제를 직면했을 때 어떻게 해결할 수 있었으며, 스스로를 돌아봄으로 과거보다 더 나은 자신을 향해 나아가는 원동력이 되어주기도 했습니다. 이러한 습관은 단점뿐만 아니라 항상 놓치지 않고 정보를 기록하는 긍정적인 습관으로 이어졌습니다.

또한, 제 장점 중 하나는 포용력이 넓다는 점입니다. 의사소통에서 기본은 상대방의 의견을 듣고 존중하는 것으로 생각하며, 다양한 사람들의 의견을 듣고 각자의 관점과 의견을 수용하는 마음을 가지려고 노력하고 있습니다. 자신의 의견이 상대방에게 제대로 전달되고 있다고 느껴지게 만드는 것은 팀, 클라이언트와의 분위기를 원활하게 만들어 자신의 의견을 적극적으로 표현할 수 있도록 도와주는 큰 장점이라고 생각합니다. 직장에서 클라이언트와의 의사소통에서도 항상 긍정적으로 대처하며 효율적인 해결책을 찾기 위해 노력했고, 이에 따라 클라이언트로부터 긍정적인 피드백을 자주 받았습다.

포부 및 입사 후 목표

이전 소규모 팀 경험을 통해 올바른 의견 전달의 중요성은 항상 몸소 느낄 수 있었습니다. 의견 착오가 작업물의 방향성을 좌우할 수 있기 때문에 팀 내 강화된 소통과 협업의 필요성을 느꼈기 때문입니다. 다만 소규모의 특성상 팀원들과의 더욱 강화된 소통과 협업을 통해 원활한 팀워크로 목표를 달성하는 경험이 부족함에 아쉬움을 느끼곤 했습니다.

자신이 맡은 일은 책임감을 가지고 마무리하며, 그 과정에서 열린 마음으로 팀원들과 소통하는 것은 매우 중요하다고 생각합니다. 이는 단순히 업무를 완료하는 것을 넘어, 아이디어 공유와 문제 해결을 통해 개인뿐만 아니라 모두가 발전하는 일로 이어질 수 있으며 원하는 성과를 달성하는 데 큰 도움이 될 수 있다고 봅니다.

입사 후에도 이러한 가치관을 바탕으로 안주하지 않고 성장하기 위해 노력하겠습니다. 새로운 지식을 습득하고 시야를 넓혀가며, 이를 통해 개인 역량 뿐만 아니라 프로젝트와 팀 전체가 성장하는 일에 기여하는 사원이 되고자 합니다.

희망근무조건

고용형태	정규직
희망근무지	경기 성남시 분당구, 서울 강남구, 서울 강동구, 서울 서초구

희망연봉	면접 후 결정
지원분야	직무 시각디자이너 > 디지털디자인 UI/UX디자이너 산업 디자인CAD > 시각디자인, 멀티미디어디자인 직접입력 디자인, 멀티미디어디자인

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 서예림

이 이력서는 2023년 12월 03일 (일)에 최종 수정된 이력서 입니다.
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.