

# LIEUTENANT KIJÉ

1

Horn IV (F)

Suite Symphonique

I

## THE BIRTH OF KIJÉ

S. Prokofieff, Op. 60

Andante assai 3 2 1 Doppio movimento 8<sup>va</sup> 10 Péc. p

2 ppp

3 4 8 4 Vln. I 5 Poco più animato mf p con brio cresc.

4

8 ff con brio

6 12

7 16

8 20 mf

9 24 ff con brio

27

10 Andante 11 4 12 Ob. I mf

13 *Allegro, come prima* 8 14 *Andante assai* 3 2 rit.

II

# ROMANCE

Tacet

III

## KIJÉ'S WEDDING

26 *Allegro fastoso* 27 *Più animato* 28 29 30

31 32 33 34 35

36 37 38

39 40 41 42

43 44 45 46

47 48 49 50

## TROÏKA

39 *Moderato*

40 *f* *Meno mosso* *f* 41 *Allegro con brio* 10

42 2 1 43 *Tram. m. p.* 44 8 45 2 1 3

46 10 47 8 48 2 1 *Tbn. I Solo*

49 4 50 8 *Tbn. I* 51 *f*

52 *mf* *f* *ff*

ri- te - nu - to al *Moderato*, come prima

## V

## THE BURIAL OF KIJÉ

53 *Andante assai* *Corap. p.* *p*

54 *Allegro moderato* 55 5 8 56 9 57 *mp* *Meno mosso* 58 8

59 *f* *Poco meno mosso* 60 *Ancora un poco più lento* 61 8 62 8 63 4

64 8 65 6 66 7 67 4 68 8 69 4

70 5 71 5 72 5 73 *Andante assai* 3 2

*rit. assai* *rit.*