

Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel „Egmont“

L. van Beethoven, op. 84

Oboe II

Sostenuto, ma non troppo

Allegro

in b

Oboe II

L. van Beethoven, op. 84

Sostenuto, ma non troppo

Allegro

Viol. I

Ob. I

Viol. I

ff

pp

cresc.

ff

A

B

3

3

2

p dolce

p dolce

pp cresc.

Cresc.

f

ff

sf

sf

1

1

100

sf

sf

sf

sf

sf

sf

C

6

6

6

6

4

p

D

Viol. I

sfp

6

1

2

p

cresc.

3

4

5

6

7

8

9

10

11

E

ff

ff

f

Oboe II

206 *ff*

215 *sf sf sf sf sf sf sf* **F 8**

233 Viol. I *pp cresc. - - - cresc. - - - f ff sf*

244 *sf sf f* **G 1 1**

253 *sf sf sf sf sf sf* **II** Viol. I

273 *ff* **7**

And **Allegro con brio**

287 Viol. I *pp cresc. - - - ff*

296 *sf sf sf sf sf sf sf*

302 *sf sf sf sf sf sf sf*

307 **H** Kl. Flöte *cresc. - - - ff*

316 *sf*

326 *sf sf sf sf*

337 *sf sf sf ff-p*