

Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel „Egmont“

Pauken in F, C

L. van Beethoven, op. 84

*in b**Sostenuto, ma non troppo*

13 6

Viol. I

pp

*in 3***Allegro**

30

Viol. I

25 A

ff

3 3 3

61

ff

3 3 3

68 1 3

79 2 B 16

Viol. I

ff

102 1 1 1 2

f

112 1 1 C 46 D 26

Viol. I

190 E

ff

3 3 3

196 5

ff

3 3 3

207 1 1 1 2

Pauken in F, C

