

# LIEUTENANT KIJÉ

1

Tuba

Suite Symphonique

I

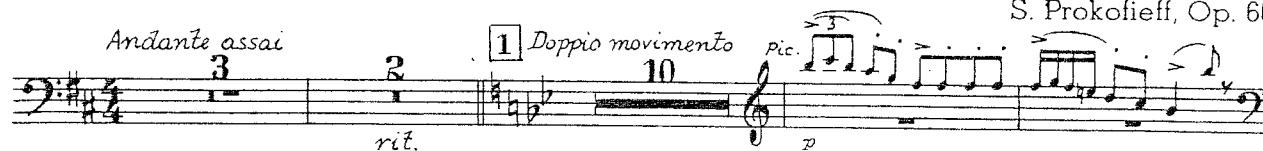
## THE BIRTH OF KIJÉ

S. Prokofieff, Op. 60

*Andante assai*

[1] *Doppio movimento*

*pic.*



[2]

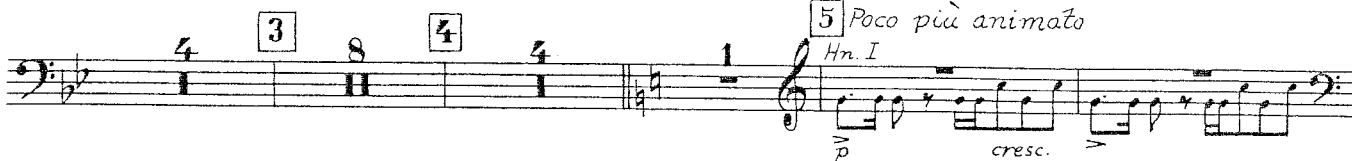


[3]

[4]

[5] *Poco più animato*

*Hn. I*



*Tbn. I*

*p*

*f*

*ff*

2



[6] *Tpts.*

*ff*

*ff*

[7]

3



[8]

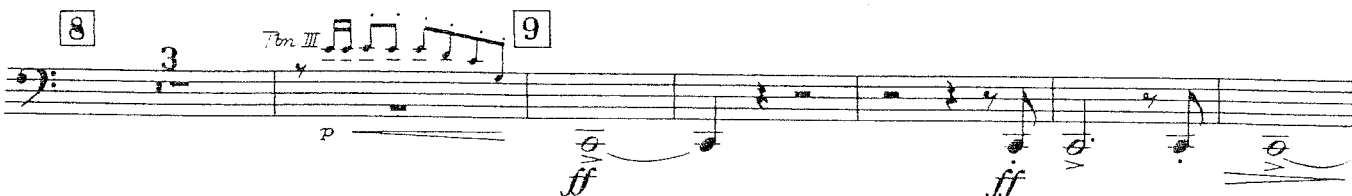
*Tbn. III*

[9]

*p*

*ff*

*ff*



*rit.*

[10] *Andante*

[11]

[12] *ob. I*

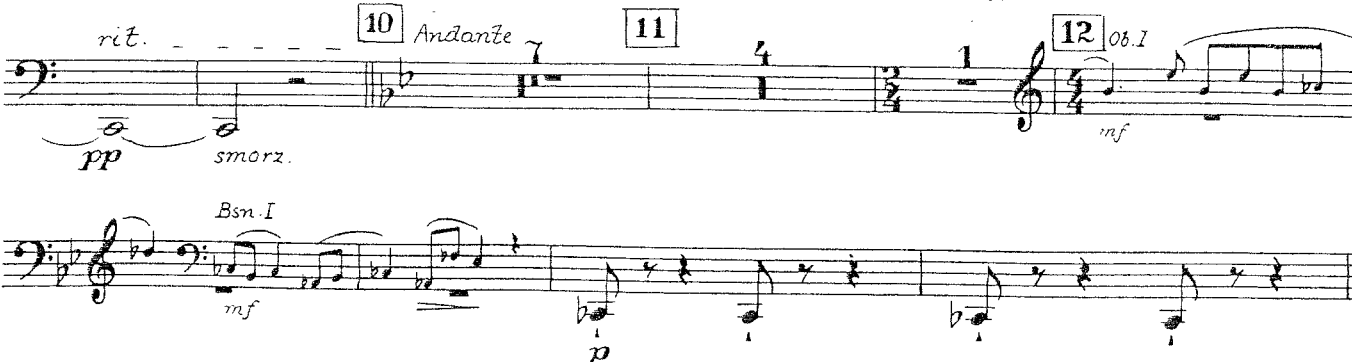
*mf*

*pp*

*Bsn. I*

*mf*

*p*



[13] *Allegro, come prima*

[14] *Andante assai*

8

3

2



*rit.*

## TUBA

## II

## ROMANCE

2

15 *Andante* 10 16 4 17 8 18 4 19 *Allegretto (Poco meno del doppio movimento)* 6

20 *Ob. I* 3 3 *p* 21 *Appena più mosso* *mp*

22 *calando* *Tempo I<sup>o</sup>* 6 *Ob. I* 3 3 *p* 23 *Appena più mosso* *mf*

24 *Andante, come prima* 6 25 *Meno mosso* 1 1 4 *rit.*

## III

## KIJÉ'S WEDDING

26 *Allegro fastoso* *ten.* *f pesante* *ten.* *f* *ten.*

27 *Più animato* *mf* *p* 4

28 *p*

29 *p*

30 31 8

*mf* *p* *mp*

*Nn. I* *f* *pp* *p*

32 33 *pp*

34 *Meno mosso, come prima* *ten.* *f subito pesante*

35 *Poco più mosso della prima volta* *f* *mf* *p*

36 6 *p*

37 *Cor. ap.* *pp* *f*

38 *Meno mosso, come prima* *ten.* *f subito pesante* *ten.* *ten.* *f* *rit.* *ff*

## TUBA

## IV

## TROÏKA

39 *Moderato*

Tbn. III

40

*Meno mosso*41 *Allegro con brio*

10

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

ri - te - nu - to al

*Moderato, come prima*

## V

## THE BURIAL OF KIJÉ

53 *Andante assai*54 *Allegro moderato*

Hn. I

*mp*

55

56

57 *Meno mosso*

58

59 *Poco meno mosso*

Solo ten.

*mf espress.*

60 *Ancora un poco più lento*

*Vn. I*  
*p*

61

*Vn. II*  
*p*

62

63

65

68

69

70

*rit. assai*

73 *Andante assai*

*rit.*