





## PRINSIP DASAR PEMILIHAN MEDIA

- 1. Mengapa ingin membuat program media tersebut?
- 2. Apakah program media yang di dibuat itu akan membantu pekerjaan kita dalam mencapai tujuan yang telah direncanakan?
- 3. Untuk siapa program media tersebut dibuat? (anak sekolah, mahasiswa, atau masyarakat umum)
- 4. Bagaimana karakterristik sasaran yang akan menggunakan?
- 5. Perubahan tingkahlaku apa yang diharapkan setelah mereka menggunakan program?
- 6. Dan apabila mereka tidak menggunakan program tersebut, apa kerugian mereka?
- 7. Apa materi tersebut cocok di sajikan dalam bentuk program media tersebut?









## Syarat Pemilihan Media Pembelajaran



- Visible Mudah dilihat
- Interesting Menarik
- Simple Sederhana
- Useful Bermanfaat
- Accurate Benar
- Legitimate Sah, masuk akal
- Structure Terstruktur



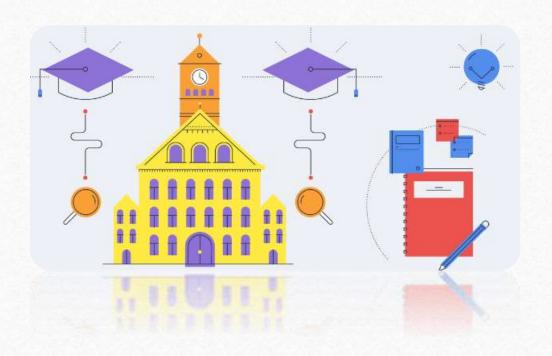






# Kriteria pemilihan Media

- Access
- ost
- eaching
- nteractivity & Friendliness
- rganizational Issues
- ovelty
- **S** peed











## Prinsip Pengembangan Media



- Dapat mencapai tujuan
- Sesuai dengan karakteristik siswa
- Memberikan kemudahan bagi siswa dalam belajar





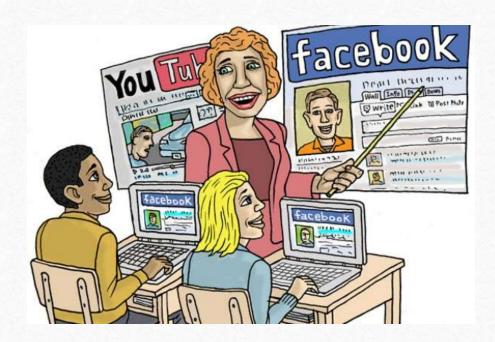


etepatan media dengan tujuan esesuaian media dengan sasaran emudahan mengadakannya emampuan media euangan yang tersedia





# Ketepatan Media dengan Tujuan



- Kognitif
- Psikomotor
- Afektif









# Ketepatan Media dengan Sasaran



- Usia
- Pendidikan
- Pengetahuan









# Ketepatan Media dengan Pengadaannya



- Memanfaatkan yang ada
- Modifikasi
- Membuat yang baru









# Kemampuan Media Pembelajaran



- Untuk belajar individual
- Untuk belajar kelompok
- Untuk masal









## Keuangan yang Tersedia



- MURAH
- SEDANG
- MAHAL

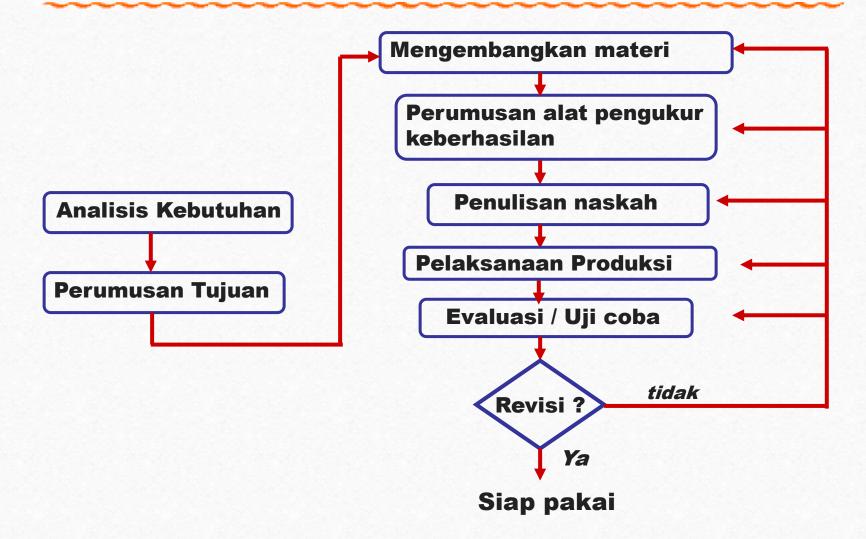








## PROSES PENGEMBANGAN MEDIA











# Visualisasi Ide



"Suatu proses menuangkan ide berupa prinsip, konsep dan prosedur kedalam pesan-pesan visual agar pesan dapat disajikan secara benar, tepat, efektif dan efisien."









## Langkah-langkah visualisasi ide:

- 1. Tentukan ide yang ingin disampaikan
- 2. Gali / Temukan visual-visual yang memungkinkan
- 3. Pilihlah tampilan visual yang memungkinkan
- 4. Tentukan alur cerita
- 5. Buatlah variasi visual









## Bentuk-Bentuk Visualisasi

#### 1. Visualisasi 2D

#### a. Statis

- Bentuk informasi 2D yang statis (tidak bergerak) disebut dengan infografik
- Bentuk visual ini biasanya digunakan untuk infografis seperti poster, pamflet, dan flyer.

#### b. Dinamis

- Visualisasi dinamis adalah visualisasi berbentuk animasi 2D yang biasa disebut motion graphic dan presentasi video.
- Visualisasi ini terdapat pada web, videotron, dan iklan televisi.









### **Contoh: Media pembelajaran 2D**













## Bentuk-Bentuk Visualisasi

#### 2. Visualisasi 3D

Visualisasi 3D adalah visualisasi animasi dengan menggunakan software pengolah animasi 3D, secara tampilan visual lebih realis dan dapat diberikan cerita sesuai dengan tiruan benda nyata. Visualisasi 3D biasanya berupa animasi yang menceritakan proses kerja.

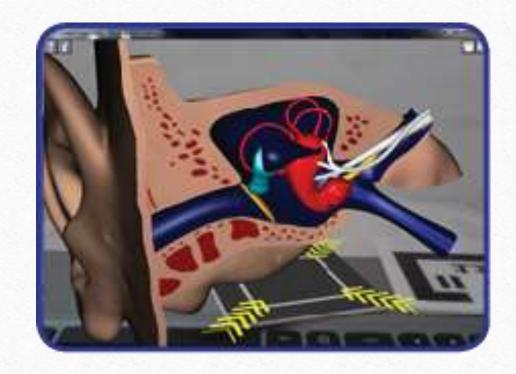








### Contoh1: Media pembelajaran mengenal alat indera (3D)





Contoh2 : Media pembelajaran mengenal struktur sel









## Bentuk-Bentuk Visualisasi

### 3. Visualisasi Simulasi Digital

### a) Presentasi Video

Presentasi video dapat menampilkan cara kerja sebuah produk, proses dari pekerjaan, atau prose jasa.

### b) Simulasi Visual

Proses ini menjadi penting ketika gagasan tersebut belum pernah terwujud, sehingga tidak dapat dilakukan pengambilan gambar dengan video.















# PRINSIP PEMBUATAN SLIDE

- 1. Pesan dibuat berdasarkan kata kunci
- 2. Pesan dibuat singkat, padat dan jelas
- 3. Satu slide hanya ada satu pesan saja
- 4. Pilih jenis huruf yang jelas, tebal dan cukup besar
- 5. Gunakan variasi warna atau gambar agar menarik.
- 6. Setiap slide max. berisi 6 − 10 baris.
- 7. Satu slide berisi satu topik
- 8. Setiap slide diberi judul









## Merancang Media Pembelajaran

#### 1. KEUTUHAN

Keutuhan lebih berarti dari bagian-bagian, Keharmonisan bagian-bagian dalam kesatuan pesan

### 2. KESEIMBANGAN

Keserasian tata letak desain pesan pada bidang slide atau transparansi

#### 3. KETEGASAN

Warna, Garis Bawah, Perbesaran, Arsir











# LANGKAH-LANGKAH PEMBUATAN

- 1. Tentukan TIK yang akan dicapai
- 2. Tentukan kebutuhan slide untuk mencapai TIK
- 3. Buat garis besar materi untuk masing masing slide
- Buat desain pesan dengan menerapkan prinsipprinsip desain
- 5. Aplikasikan desain menggunakan software komputer





## RANCANGAN MEDIA

TIK Topik	: :	
GAR	IS BESAR MATERI	DESAIN
		- 6/30/202

Thank .404