王秋桂主編

善本雲曲叢刊

第六輯

九宮大成南北詞宮譜（一）

臺灣學生書局印行

九宮大成南北詞宮譜

（二）

北京大學圖書館藏

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲目錄

步步嬌一名潘妃曲　月令承應

又一體　琵琶記

又一體　散曲

又一體　同前

又一體　牡丹亭

又一體　占花魁

江兒水一名岷江綠　月令承應

又一體　金雀記

又一體　荆釵記

古江兒水　琵琶記

又一體　醉菩提

皂羅袍一名烏衣合一名間花袍　月令承應

又一體　綵樓記
古皂羅袍　臥冰記
又一體　殺狗記
又一體　同前
好姐姐一名美女行　月令承應
又一體　荆釵記
又一體　琵琶記

又一體　散曲

美中美　月令承應

又一體　梅嶺記

天下樂（樂一作歡與本宮引不同）　月令承應

又一體　白兎記

河傳序　月令承應

又一體　同前

玉連環　月令承應
又一體　同前
又一體　明珠記
又一體　同前
傍粧臺一名臨鏡序　月令承應
又一體　節孝記
又一體　綱常記

春從天上來　月令承應

又一體　散曲

安樂神　月令承應

又一體　散曲

桂枝香一名疎簾淡月與本宮引不同　琵琶記

又一體　紅梨記

又一體　玉簪記

掉角兒序　月令承應
又一體　玉簪記
又一體　散曲
望吾鄉　月令承應
又一體　八義記
一盆花　梅嶺記
又一體　牧羊記

鵝鴨滿渡船　長生殿
又一體　慶有餘
又一體　散曲
又一體　孤兒記
赤馬兒　永團圓
又一體　長生殿
拘芝蘇與羽調正曲不同　永團圓

青歌兒　法宮雅奏
又一體　殺狗記
又一體　牧羊記
又一體　荆釵記
錦上花 與小石調正曲不同　月令承應
又一體　殺狗記
青天歌　月令承應

又一體　同前
又一體　千金記
又一體　紅拂記
醉扶歸　月令承應
又一體　牡丹亭
又一體　琵琶記
又一體　江流記

園林好一名金谷園　月令承應

又一體　琵琶記

又一體　同前

月上海棠與本宮引不同　憐香伴

又一體　拜月亭

三月海棠　牡丹亭

又一體　拜月亭

月兒高 舊名攤破月兒高　月令承應

又一體　同前

又一體　錦香亭

又一體　牡丹亭

長拍　勸善金科

又一體　西樓記

又一體　永團圓

短拍

又一體

又一體

八聲甘州 一名瀟瀟雨與本宮引不同

又一體

又一體

又一體

勸善金科

金雀記

紫釵記

月令承應

荊釵記

牡丹亭

荊釵記

又一體　散曲
川撥棹　月令承應
又一體　連環記
又一體　西廂記
又一體　浣紗記
小措大　月令承應
又一體　牡丹亭

又一體

太平錢

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲

步步嬌 一名潘妃曲

月令承應

玉樹斑斕春風泉韻駘蕩瓊花好韻含姿天韻更弄嬌韻閬苑春風句瑤池芝草韻合勅付吾曹韻爲昭祥到鶴禁呈佳兆韻

又一體

琵琶記

渡水登山多勞苦 韻 來到荒村塢 韻 遙觀
一老夫 韻 試問他家 句 住在何所 韻 合 趲
步向前行 句 原來一所荒墳墓 韻

又一體 散曲

為半紙功名 把青春悞 韻 好景成辜負 韻
擺琴往帝都 韻 只見幾朵江梅 句 半拆微
露 韻 合 不見老林遺 韻 惟有清香吐 韻

又一體　同前

樓閣重重東風曉韻只見玉砌蘭芽小韻

垂楊金粉消韻綠映河橋韻燕子剛來到

韻合心事上眉梢韻恨人歸不比春歸早

韻

又一體　牡丹亭

臯　晴絲吹來閒庭院韻搖漾春如線韻停

半聊整花鈿韻沒揣菱花句偷人半面韻

合逸逗的彩雲偏韻步香閨怎便把全身

現韻

又一體　占花魁

寂靜蘭房塵不到頓覺風光別韻如夢入

神仙闕韻氷絃張寶鼎爇韻悠然竹韻蕭

騷句花影橫斜韻合風動繡簾揭韻却又

早松梢漸轉樓頭月 韻

按步步嬌第六句、可韻可不韻、第一闋玉樹斑斕曲、天勅付吾曹用韻、第二闋渡水登山曲、遞步向前行不用韻、皆爲正格、如南西廂、黃鳥隔林啼、啼字用韻、東閣玳筵開、開字不用韻是也、第三闋半紙功名曲、結尾作五字句、則爲最初之格、後人乃增一字、作六字句、亦或增二字、作七字句、至第四闋樓閣重重曲、第四句映河橋、橋字用韻、與諸體有異、第五句燕子剛來到、正格本四字、此增一字、作上二下三五字句、是爲變格、如牡丹亭硬拷齣內曲、亦用此體也、第五

闕裊晴絲起句、晴字平聲、第三句應上二下三、此增一字、作六字兩截句、第六闕寂靜蘭房曲、水絃張寶鼎爇亦然、而起句更添襯字作兩句、益爲變格、今姑存之、以備一體、

江兒水　一名岷江綠

月令承應

五看　旭日曈曨照　韻　祥烟霏馥飄　韻　青陽律轉根荄表　韻　宮漏蓮壺漸添了　韻　暖融融如著黃綿襖　韻　更　火樹蓮花裝巧　韻　合　午

夜風光句這的是萬載昇平嘉兆韻

又一體　金雀記

細看巫姬貌句亭亭出水花韻三貞九烈堪欽訝韻從容氣度眞幽雅韻閨中得子眞無價韻重整黛螺新畫韻合相會才郎免得夕縈朝掛韻句

又一體　荊釵記

一紙書親附　韻　指望同臨任所　韻　是　何人

叅寫書中句　韻　吹調潮陽應知去　韻　迎頭

先做河伯婦　韻　指望百年完聚　韻　合　半載

夫妻　句　也算做春風一度　韻

凡江兒水首句、第三字下迎頭板、惟第三闋首句下、用截板作起調且第二句變作六字句、為另一體、

古江兒水

琵琶記

如來證明句鑒茲邕啓韻我雙親在途路不知如何的韻仰惟菩薩大慈悲韻合龍天鑒知韻龍神護持韻護持他登山涉水韻

又一體　醉菩提

看你襟懷恁高句豪情偏大韻這單衣穿破怎禁這風兒刮韻忍見你饑寒苦嗟呀

韻合

開喉當茶　韻

開罈口滑　韻

喫得來狂

風飄瓦　韻

皂羅袍　一名烏衣令　一名間花袍

月令承應

紫霧紅雲環繞　韻

近微垣深處　讀

非烟縹緲　韻

花肥枝瘦共推敲　韻

仁風到處蘇枯槁　韻合

少甚麼鳳巢阿閣　韻

麟遊近郊　韻

玉階朱草　韻

金祀白茅　韻

今日裏呈祥獻

瑞瞻天表韻

又一體　綵樓記

暗想朱門嬌女韻豈無豪俊讀肯配寒儒

漫自無言意躊躇韻無情却被多情悞

合藍橋何處句路兒又疎韻陽臺何處

夢兒又無。韻朝雲暮雨難憑據韻句

古皂羅袍　臥氷記

理合我敬哥哥句敬哥哥行孝禮韻昆仲
兩箇忒和氣韻休忘了手足的恩義韻雖
然和你是兩箇娘生句哥哥道都是一爹
養的韻都是我母親的孩兒叶你緣何把
這骨頭來句都落在哥哥椀裏韻嗏格合
娘也娘句你煮着一鍋羹呵句緣何有兩
般兒滋味韻

又一體　殺狗記

見吳忠來珠淚滿腮想我當初間豪邁
今日悄似一箇乞丐穿著一領破衣
裳拖一雙破鞋何日得苦盡甘來
我在破窑中冷冷的誰欵保嗏格合
傷懷我哥哥忒毒害閃得我不甚不
尬

又一體　同前

宅上事如麻句都要去解韻那得工夫前來韻出于無奈韻非不用心句非不掛懷韻合望東人凡百事可憐擔帶韻

古皂羅袍三闋、各具一體、惟臥氷記殺狗記有之、餘未之見、因各譜俱載姑存之、

好姐姐　月令承應

四合四上　超遥韻　海山仙島韻　駕青鸞皇畿來到韻

上四上四上尺上　見民安物阜韻　是處沐恩膏合　蓬壺渺

上上上上工尺工上尺工上四上六上尺尺上四上　韻　仙家也被恩波浩韻因此上　歲歲呈祥

上尺合合　祝帝堯韻

又一體

四上尺上尺上四上　指望韻　終身奉養韻　誰知道中途骯髒韻

尺上尺上尺上四上尺上尺上尺上尺上尺上四上尺上尺上四上尺上尺上四

願得親姑早會無災障 韻 再願骨肉團圓樂最長 韻

又一體 琵琶記

念奴 句 血流滿指 叶 奈獨自 要 墳成無計 韻 深感老天 韻 暗中相護持 韻 合 墳成矣 韻 葬了二親尋夫壻 韻 改換衣裝往帝畿 韻

又一體　散曲

一交黃昏靜悄孤另另銀釭相照

燈兒漫挑和衣剛睡着誰驚覺

聲寒指冷難成調偷弄飛瓊碧玉簫

好姐姐詞、有贈板者甚少、惟占花魁醉歸齣內、漫說曲用之、然俱用入聲韻、恐填詞者難分平仄、故收指望曲、以爲程式、嫌其平仄、尚有未盡協處、又收念奴

曲、始爲聲調克諧、至其板式、則視度曲之緊慢、或加贈板亦可、第三闋一交曲、乃陳大聲所梅散曲、句法板式、與第一第二闋毫無異同、而其聲調悠揚、唱法別致、故并錄之、但首句二字係一句、且用韻、今此作一交黃昏靜悄、雖勉强可讀、不若前數闋之竟可爲句也、

美中美　月令承應

鐘律調　神理昭　誰能與比方　徵

招角招　零陵琯玉　句　變下琴焦　韻合　徵

殷殷在御句 因此上德光和謂九六

交韻

又一體

梅嶺記

日墜西人漸稀韻 深林裏遠觀句歸鴉

亂飛村莊却早句 半搶柴扉韻合 犬兒

聲聲吠起韻 只見野外樵夫挾斧回韻

天下樂 樂一作歡與本宮引不同

月令承應

蠕動肖翹韻樂及時青陽令韶韻遍紘埏
孰非恩造韻百億年應不老韻吾皇則天
同帝堯韻百姓真皙皙韻仁民有餘恩句
沾灑花和草韻合誠鳧藻韻齊聲慶祝句
萬萬歲元宵韻

又一體　白兎記

智遠咨啓韻荷公婆收錄提攜韻幸一身

免遭汚泥韻　五百年前結會韻　山鷄怎逐
鸞鳳飛韻　深感不嫌棄韻　銘心在肺腑句
難報恩和義韻合　豈容易韻　雙雙盡老句
百歲效于飛韻

河傳序

生長棲霞句　喜明師傳授句　教我求道學
仙韻　寶鼎中　珠產多年韻　今朝得上大羅

天 韻

漫趁着罡風卷 韻 穩御祥雲冷然善

說不盡 韻 蓬萊內閬苑前 韻 與人間相遠

只須勤 勤 修煉 韻 莫教日久心生怠 句

合 韻

蕭臺現 韻 要平時 蒔 培植得眞元 韻 此

際呵空勞眷戀 韻

又一體 同前

來去無心隨隱現 韻 問何時可能傳 韻 有

何技可稱言　韻　一霎枯榜重鮮　韻　漫將竹杖當雷鞭　韻　只消一擊生心轉　韻　萬葉千條開生面　韻　他時節　黃花吐綠影遠　韻　看鶯捎燕剪　韻　多應引我歸瑤殿　韻　合嬉遊遍　韻　拂輕霞重來結緣　韻　珍重諸公黽勉　韻

河傳序、諸譜皆收巴到西廂二曲、徧查各種西廂、並無是曲、當時收是曲者、不

知何所本、且用韻夾雜、文亦欠雅、故止錄月令承應曲爲規範、是閱也、諸譜皆收入正曲、而前人有以分作集天仙子、月裏嫦娥、傳言玉女、長壽仙、洞仙歌、安樂神、水仙子、歸仙洞八曲、曰聚八仙、而沈譜皆以分註未協、故不錄入集曲、諸譜皆然、可見宜爲正調明矣、

玉連環　月令承應

依舊東風催苑樹句苑樹無心人白頭韻

白頭時候韻時候到來讀留也難留韻合

難留韻笑世人鹿鹿讀鎮日想封侯韻封侯難得閒奔走韻

又一體　同前

奔走韻不如拂袖白雲深處三杯酒韻杯酒酣時上玉樓韻玉樓組綬韻組綬神仙讀別樣風流韻合風流韻細看今朝遊客讀不是昨日因由韻因由雖換春依舊韻

又一體　明珠記

貧賤長思求富貴句富貴危機在眼前韻

眼前危難叶危難臨身讀悔也徒然韻合

徒然韻早知今日讀不戴儒冠叶儒冠容

易生讐怨韻

又一體　同前

讐怨韻聞說滄江多隱地句隱地須無橫

禍纏韻　禍纏迷戀韻　迷戀繁華讀　多少寃

牽韻合　寃牽韻　早知今日讀　江上持竿叶

持竿江上無人怨韻

玉連環、一名廻文、諸譜不載、惟南詞定律錄入、細釋文義句讀、本屬二曲、久混爲一、今改正作二曲、以月令承應曲冠首、舊曲仍列於後、

月令承應

傍粧臺一名臨鏡序

際陶唐韻　莫教辜負好時光韻　正嘉節逢

三五句這勝會豈尋常韻況與你豪華俗句看不得窮酸樣韻合延諸葛句待子房韻平生結客少年場韻

又一體　節孝記

宜人恩德浩無邊韻已分今生欲報更無緣韻既大厦相周庇句又六字每週全韻常早晚厮陪伴叶尋活計相扶援韻合光

陰換句歲月遷韻等閒綠鬢變華顛韻

又一體　綱常記

暮秋光韻東籬采采正含芳韻玉露降滋佳艷句金風過散寒香韻誰能學似陶元亮韻萬蘂千枝趣自長韻合鵝翎白句鶯羽黃韻開懷相對泛霞觴韻

傍粧臺第一曲、首句三字、係正體、第二曲首句換七字句、係變體、第三曲首句

三字、仍依正體、惟第五六句、體格少異、

春從天上來
金庭奉命到帝鄉 韻
教倦獻
月令承應
丹墀上 韻
只一點葵
心向陽 韻
貌古形奇 句
鬚如蝟態異藏 韻
福
瑞靄輝騰
喜遇元辰初日朗 韻
瑤階雲袖
句
好相將共御林 韻 合
遙望那
正值的
楓蓋
麝香 韻
懽忻
扶舞分相向

又一體　散曲

巡官算我道我命運乖教奴鎮日無精
彩只想佳期更不想去傍粧臺又
恐怕參娘左猜把這容顏直恁改夜
永更長不由人淚滿腮他情是反
哨心且捱終須還滿了相思債

安樂神

休和垂象 韻 自從開闢湖鴻茫 韻 無窮福祉久包藏 韻 到如今光華洩越瀰淪廣 韻 月令承應

合 凝承欽至治 句 巍煥邁陶唐 韻 儘膺得這靈長 韻

又一體 散曲

閒來思慮 韻 自從那日賦歸與 韻 山河日

月幾盈虛　韻　風光漸覺催寒暑　合　欲求生富貴　句　須下死工夫　韻　且常教兩眉舒　韻

桂枝香　一名疎簾淡月　與本宮引不同

琵琶記

書生愚見　韻　忒不通變　韻　不肯坦腹東牀　句　漫自去哀求金殿　韻　想他每就裏　句　他每就裏　韻　將人輕賤　韻　非參胡纏　韻　合　怕

被人傳 韻 道你是相府公侯女 句 不能教嫁狀元 韻

又一體 紅梨記

月懸明鏡 韻 好笑我貪杯酩酊 韻 忽聽窓外喝喝 句 似喚我玉人名姓 韻 我魂飛魄驚 韻 魂飛魄驚 疊 便欲私窺動靜 韻 爭奈酒魂難省 韻 合 睡醒驚 韻 只落得細數三

更漏句　長吁千百聲韻

又一體　玉簪記

奴似風掀黃葉雲遮殘月猛可的如醉如痴句獨自箇誰溫誰熱韻把合眼兒打疊韻方纔夢枕兒上蝶韻尺上里尺尺尺上尺上四尺上四尺上四

桂枝香、前二曲同體、第三曲末二句、作七字句、乃變格也、時人皆效之、故錄入、

掉角兒序

月令承應

六工尺工上尺上尺工 四上上四上尺上四合四

論休徵曰時雨暘韻 皇心內以聲求響韻

六工尺六 六工尺工尺上四上尺工 尺上四上四上四上四合四

既夙夜昭明典常韻 定六合太和翔盎韻

上四上六尺上 上四合四尺上四上

更有那咏關雎讀 歌麟趾句 頌樛木讀 美

尺工尺尺上四上四 工工四上尺上尺上尺上

螽斯句 慶御家邦韻合 三多永享韻 萬福

四合四上尺上四上四合四 尺上尺上四上四

穰穰韻 達要荒韻盡 嘉生繁祉讀 千萬倉

尺上四上四上四上

箱四韻

又一體　玉簪記

兩情濃同下藍橋韻　戰兢兢歡娛較少韻

成就了鳳友鸞交韻　休忘却天長地老韻

爲你病懨懨只自躭句　瘦怯怯難自

保韻　爲着今朝相偎相抱韻　力怯體

嬌韻　你休把私情漏洩讀　兩下裏供狀

難招 韻

又一體 歌曲

鎮日價如醉如癡 句 愁和悶幾時寬解 韻
許多價惺惺俊俏 句 到如今頓無聊賴 韻
瓜甜蒂苦事難全 句 只落得半虧不敗 韻
合
姻緣未來諸餘事乖 韻 三兩次媒 句
人去問讀更不依係 韻

掉角兒序、前二曲同體、第三曲、第五六七句、應六字兩截二句、四字一句、此變作七字二句、少四字一句、係另一體也、

望吾鄉　月令承應

五馬分疆韻　依然在帝鄉韻　聽春風遠近

歌衢巷韻　看兒童騎竹翁扶杖韻　俺怎比

黃丞相韻合　一件件句　一樁樁韻　政績寫

青編上韻

又一體　八義記

四　四上　吞　合　尺　尺上　尺上　尺上

去（尺）讀鎮伏妖魅（上四上尺）韻合果然是奇（六工天尺）韻果然是（上四尺）美（合四）韻便做道劉季當年（尺尺上四尺上四）讀斬蛇堪比（尺合合）韻

又一體　牧羊記

仗你一封達聽（尺尺尺尺四空）韻望天庭金闕（尺上上）讀旺氣騰（尺空天）騰（天）韻月冷權樓蓼花汀（尺尺尺尺空天工）韻天寒暫宿無人境（六工六工上四尺上四四）韻合翅兒又輕（合四）韻眼兒又明（上四尺四）韻把音書達上（四上）讀更莫留停（尺合四四合）韻

一盆花、首曲係正體、二曲內第四句、將八字句、改作上四下三句、係變體、

鵝鴨滿渡船　長生殿

六五空工五工工尺上　只見五雲中宮闕影　韻　空天乖工尺上尺上　五雲中宮闕影　疊

尺上尺上四上五尺上尺上　窈窕玲瓏映月明　韻　四上四尺上尺上　光輝看不定　韻　尺上尺上　光輝

工尺上尺上工　看不定　疊　想　潛通御氣　讀　四上四尺上尺上　處處仙樓　句　欄

合四合上工合四合尺上　杆畔有玉人閒凭　韻　尺上尺上工　花陰下　句　御路平　韻

尺上尺上上尺上工尺上　緊傍紅牆款款行　韻　合四合尺上尺上　疑眸重細省　韻　合四合尺上尺上　疑眸

重細省疊合只見畫簾縹緲句文窓掩映
兀的不是讀上有紅燈韻

又一體　慶有餘

捧霞觴相對酌韻捧霞觴相對酌疊甘旨
承歡具美餚韻萊舞供歡笑韻萊舞供歡
笑疊但願海屋添籌並彭籤句常見飛來
青鳥韻烹龍鮓句獻蟠桃韻鶴算長年鳴

四上尺工 合四上四上尺工 尺上尺上尺上尺上四 六五尺上尺工 尺上尺上四

九皐 韻成 地行仙不老 韻成 地行仙不老

尺上工尺 尺尺尺尺 尺上工尺上四 合

疊合 且向 東山高臥 句 北堂憩息 句 桑榆

四上 尺上 四上尺上四 合

暮景 讀 眞可逍遙 韻

又一體

尺 合四上四上尺上尺 五尺上尺上尺上尺上四 尺工

釣魚舟隨浪滾 押 釣魚舟隨浪滾 疊 只見

尺上四 尺上尺 五工尺 合四上四上尺上尺 窪五

傍水人家戶半扃 韻 時間天漸暝 韻 時間

工 尺上尺上尺 尺工尺上尺上尺上尺上四 四合

天漸暝 疊聽得 邊城戍鼓暮猿啼 句 教人

越添愁悶（押）蘆葦岸（句）蓼花汀（韻）能解閒行有幾人（押）正是浪鷗眠未穩（押）浪鷗眠未穩（疊合又見）永雲深處（句）澄波數點（句）兀的不是（讀）野岸漁燈（韻）

又一體　孤兒記

駙馬和公主（句）兩情如魚水（韻）一家都忠直（句）正完美（韻）怎料奸生嫉妬（押合）當時

打開鸞鳳侶押幸然今日得重會韻花再發句琴再理句月再輝韻

鵝鴨滿渡船之名、諸譜皆然、惟洪昉思之長生殿、易名應時明近、分作二曲、但翻新無謂、何如仍用舊名、第一曲、爲正體、第二曲第三曲第六句、將八字兩截句、變爲七字句、第七句、將七字句變作六字句、乃又一體也、第四曲句法板式、與前三曲迥異、名雖同而實不同、并錄之以備採擇、

赤馬兒

永團圓

李代天桃韻鵲巢鳩擾韻乞念同氣連枝也句怡怡好合和調韻姊妹成行句更添歡笑韻何須猜料韻合共慶百年永保韻共慶百年永保疊

又一體　長生殿

驪珠散迸韻入拍初驚韻合雲翻袂影韻飄然迴雪舞風輕韻飄然迴雪舞風輕疊

上尺四上五尺四上尺 略烟蛾態不勝 韻 合 合四合合 這數聲恍然心領 韻

工工尺尺尺上尺尺上尺 那數聲恍然心領 疊

赤馬兒二闋、體格稍異、故曲譜大成、將第一闋改名雙赤子、第二闋爲畫眉兒、南詞定律、將第一闋、仍名赤馬兒第二闋爲雙赤子、較其句法、當從蔣沈二譜爲是、末句本作疊、今通用不疊、度曲者當審其用、

拗芝蔴 與羽調正曲不同

上尺四四上尺四上 只見 香風馥馥飄 韻 永團圓 明月熒熒照 韻 引鳳

簫韻求凰操韻調叶風光好韻佳人才子會合成雙妙韻合母子夫妻同安樂韻一門榮貴沾封誥韻

此拗芝蔴、止載鵝鴨滿渡船套作結、無單用之、

青歌兒　法宮雅奏

牙旗駐問俗同熙皞韻喜循聲吏如杜召韻陽春隨處土田饒韻合一封書奏句稽

尺 合 上尺 四上
首九重天表 韻

又一體

上 上 四 尺 上 四上 六
三杯酒萬事和氣 韻

上 四 上 尺 上 四 上
思量孫二太無知 韻 合

工 工 工 合
如何饒你 韻

殺狗記

上 四 四上 尺
又何妨每日沉醉 韻

上 四 尺上 四
伊來害我 句

上 四
我又

又一體

上 上 尺 上 上 尺
蘇子卿做作堪笑 韻

上 上 四 上 上 尺 工
激得我心中焦躁 韻

牧羊記

如今拘禁在囚牢（四上上尺上合四）（韻）合落在俺每圈套（四上尺上四上尺四）（韻）

又一體　荊釵記

只因我女嬌娟（上上四四上工）（韻）富家郎要結姻契（尺上四尺上上尺上）（韻）姑娘在此作良媒（四尺上上合四）（韻）合尋思道理（四上尺上四）（韻）強如嫁着窮鬼（工工四）（工西合）（韻）

青歌兒四闋、第一第二闋爲正格、第三闋、少第四句、第四闋起作六字句、俱係變體、故并錄之、

錦上花 與小石調正曲不同

月令承應

工在住住空六在五在天天工

喜共向天闕劍佩蹣蹣 韻 銀旛影裏御烟尺工四上尺尺上

上住天天工尺尺上四上

香 韻 侑霞觴春光盎 韻 稽首隨仙仗 韻 福尺

尺六天五空上四合四空尺合五在五空空工六工空在空

履眞無量 韻 天保孔固共拜颺 韻 合 排行

四上四空四上上四上四尺上工六五工空四合

列轉回翔 韻 從容低復昂 韻 惟願萬年膺

六五空四合四空尺上

天眷 句 調和玉燭光 韻

又一體

殺狗記

說與王老聽言（押）明日東人要上墳（韻）勸東人須三省（押）休恁痴迷性（押）結義兩無情（押）親者到底只是親（韻合）將兄弟趕出門（韻）非親却是親（韻）仗託王公忠言勸（句）官人回轉心（押）

錦上花二闋、格式相同、皆爲正體、但殺狗記一曲、用韻夾雜、本不足法、因是古曲、姑收入之、塡詞家、祇取其格、用韻依前闋爲是、

青天歌

月令承應

良夜上元前 韻 良夜上元前 疊 明月隨人

燈火連天 韻合 這邊那邊 韻 那邊這邊

讀 一遞走衢衢遍 韻

疊

又一體 同前

瑞氣靄層霄 韻 瑞氣靄層霄 疊 千道祥雲

讀 萬道光搖 韻合 上天高高 韻 上天高高

疊　感即應無須禱　韻

又一體　千金記

前隊兩邊分　韻　前隊兩邊分　疊　中隊盤桓

後隊絕奔　韻合　把都兒們　韻　把都兒們

讀

疊　勢擺箇長蛇陣　韻

又一體　紅拂記

放下釣魚鉤　韻　心在竿頭　韻　鼇魚怎得　讀

擺尾搖頭 韻合 一時休 韻 一時休 疊 出不得漁人手 韻

青天歌、前二曲格式皆同、第三曲與第四曲亦同、但第三曲首句、與第四曲之首句、有疊句實句之分、而第四曲、第二句少一字、係原本也、故沈譜、誤作錦上花、今改正、四曲板式、各有不同、

醉扶歸 月令承應

呆打孩 用心 機要 翻出新花樣 韻 顛倒的

上西合四上上尺上尺上尺上西尺上西尺上工尺上尺上尺上尺上西尺
選才情不過舊文章韻說甚詩書挂腹更
上尺上西合六工工工工尺上四上尺上尺上四上尺上西尺上西合上合
撐腸韻似糢糊忘却了當年帳韻合秀才
四上尺六上西六上尺上尺上六六工尺上尺上四上尺上西尺上西
每一向忒荒唐韻怎當他鴻博多名望韻

又一體　牡丹亭

四上六尺尺尺上尺上四上尺上尺上四上尺上尺上尺上尺上尺尺
你道翠生生出落的裙衫兒茜韻艷晶晶
尺上尺上尺上尺上尺上四上尺上四上尺上四上尺上尺上尺上尺尺
花簪八寶填韻可知我常一生兒愛好是
上尺上西合六五五尺上尺上尺上尺上四上尺上尺上尺上尺上尺上
天然韻恰三春好處無人見韻合不隄防

四 四咨 四尺 工尺上四 工尺 工尺上 工 五 仕 夫 五 五 尺 四 尺 尺 尺
沉魚落鴈鳥驚喧 韻 則怕的羞花閉月花
四 尺 上 四 尺 上 四 尺 上 四 尺 上 四
愁顫 韻

又一體

琵琶記

工 工 工 六 工尺 工尺 上尺 上尺 上尺 上尺 尺 四 尺 上 合 四 尺 上 六 上尺 上尺
我有緣結髮曾相共 韻 難道是無緣對面
工 工 工 尺 工尺 工尺 尺 上 四 尺 上 四 尺 上 四 合 四 上尺 上尺 合 五 工 夫
不相逢 韻 鳳枕鸞衾也和他同 韻 倒憑着
五 夫 四咨 四 尺 上尺 上尺 上尺 上 尺 上 四 上尺 上尺 尺 上尺 尺 上
兎毫繭紙將他動 韻 合畢竟二齊吩咐與
工 工
東風 韻 把往事也如春夢 韻

又一體　江流記

望得望得肝腸斷叶哭得哭得淚珠乾韻

你去爲官已開藩韻怎不把你親娘管叶

常言道子孝母心寬叶也不壞了我秋

波眼韻

醉扶歸四闋、第一二闋同體、第三闋係正格、第四闋首二句用疊字格、最爲古雅、效法者亦多、故收入、

園林好一名金谷園

四上 工西 合四 工 工合 四尺上四

問嫦娥何時在天 韻

六五 六五六 工六 六五 工六五六尺上尺上 六五上四

俺白也緣疎分淺 韻

工六五六 工六五六尺上尺上 四尺上四 四上尺上四合 四尺上四 四尺上四

月令承應

四尺上四合 四尺上四合 四尺上四合 四尺上四合 四尺上四合 四尺上四合

偏隔着清光一片 韻合

尺上尺上 四合 四上 四上尺 工六五六 尺

月皎皎也無言 韻

工六五六 尺

花悄悄也無言 疊

又一體

琵琶記

工 四尺上 四合 工 上 上 工 尺上四 合四

兒今去爹媽休得要意懸 韻

工尺上五 六五 六五 六五六 尺上尺上 尺上尺上四

兒今去經年

工尺上五 六五 六五六 尺上尺上 尺上尺上四

便還 韻

上尺上四 合四合上 工六五六上

但願得雙親康健 韻合

尺上尺上 四合 四

須有日拜

上尺 五六五六尺

堂前 韻 須有日拜堂前 疊

又一體 同前

我孩兒不須掛牽 韻 爹指望孩兒貴顯 韻

若得你名登高選 韻 合 須早把信音傳 韻

須早把信音傳 疊

月上海棠 與本宮引不同 憐香伴

目強睜 韻 一行未了心先困 押 猛思量考

事讀魂夢都驚韻拚寫下謹具生員句做一箇奉申微敬韻合料没箇刀加頸韻爲五

甚的觳觫如牛讀句書本求命韻

又一體　拜月亭

君子儒韻文章學業馳名譽韻但一心憂道讀豈爲貧居韻十年捱淡飯黃虀句終身享鼎食重褥韻合前賢語韻果謂書中

讀　自有金玉　韻

三月海棠　牡丹亭

怎　賺　騙　韻　依　稀　想　像　人　兒　見　韻　那　來　時　荏

苒　讀　去　也　遷　延　韻　非　遠　韻　那　雨　跡　雲　踪　纔

一　轉　韻　敢　依　花　傍　柳　還　重　現　韻　合　昨　日　今

朝　句　眼　下　心　前　韻　陽　臺　一　座　登　時　變　韻

又一體　拜月亭

你自想甚年發跡窮形狀怎凡人貌相讀海水升量非獎陋巷十年黃卷苦句那時禹門三月桃花浪韻合一躍龍門句便把名揚韻管教姓字標金榜韻

月兒高舊名攤破月兒高

意氣揚揚韻要把轎兒搶韻歪着烏紗帽句恁般官樣韻耀祖榮宗句渾如夢一晌

月令承應

韻合

惹得人人笑句　攔街喧嚷韻

又一體　同前

憑軾康莊韻　瑞靄遠凝望韻　樂彼都人士句

盈閭溢巷韻　疊鼓家家句　聽得也歡暢

韻合

畫戟官衙列句　吏行冰上韻

又一體　錦香亭

看遍閒花草韻　爭如自家好韻　這樣風流

事句 那箇人不好才子共佳人句如今正年少韻合看他筵席上句兩處傷懷抱韻

又一體 牡丹亭

幾曲屏山展韻殘眉黛深淺韻爲甚衾兒裏句不住的柔腸轉韻這憔悴讀非關愛月眠遲倦韻合可爲惜花讀朝起庭院韻

月兒高四闋、前二曲首句四字者、爲正體、後二曲句法用韻各異、是爲變體、

長拍

勸善金科

皎皎清輝句皎皎清輝疊團團皓彩句現作光華一片韻玉輪蕩漾句金鏡空明句正望舒飛上瑤天韻霧袂裊盤旋韻似鮫人泣淚讀明珠一串韻看桂子菱花相映處句色香陣共爭妍韻齊向當筵祝願韻

合 願千秋萬載 讀 人月長圓 韻

又一體 西樓記

非雨非晴 句 非雨非晴 疊 欲晴欲雨 句 十里冷雲如畫 韻 溪橋烟鎖 句 野渚水滿 句 曲灣灣並沒人家 韻 蘭檝漫輕划 韻 到水雲深處 讀 淺堤殘壩 韻 隱隱疎林草舍簇 句 孤寺矗斷烟乂 韻 風景果然幽雅 韻 合

試遶山遠望遍麓梅花

又一體　永團圓

點點霜林句點點霜林疊絲絲烟柳韻正值深秋時候韻芙蓉寂寞句影參差掩映清流韻蘋蓼老汀洲韻遍疎籬一朵朵黃花消瘦韻鶯語蟬聲何處杳句止餘得粉蝶翩翩遶砌遊韻閃教人幾回曲徑凌

波溜 韻合又被些花藤抓住讀撇去還勾韻

長拍三闋、首闋次闋同格、第三闋、脫第六四字一句、第十第十一兩句、正格俱作六字句、此作七字句、體式有異、

短拍

勸善金科

霞彩千重句霞彩千重疊雲容萬疊句布滿了大地諸天韻問今夕是何年韻喜同

到蘂珠宮苑韻還似旌陽當日句合驂鸞鶴讀法眷共昇天韻

又一體　金雀記

月上東牆韻月上東牆疊人遊蓬廠韻最可人星明月朗韻人月兩相當韻看今月團圓讀曾經照古人觀賞韻醉人兒扶歸象牀韻合喜得穿窓月色讀照人清爽韻

又一體　紫釵記

翰苑風清句　翰苑風清疊　蓬萊天近韻　御香浮滿眼氤氳韻　視草玉堂人韻　紫荷囊金魚佩讀　那些丰韻　韻到大來管掌着紫薇堂印韻　合少不的人向鳳池頭立穩讀　越富貴越精神韻

短拍三闋、句法板式大同小異、塡詞家、選用可也、

八聲甘州（一名瀟瀟雨與本宮引不同）

月令承應

天清氣朗（韻）看遙空高捧（讀）化日舒長（韻）陽和醞釀（韻）皇州錦繡風光（韻）柳絲婀娜（韻）迎仙仗（韻）花氣霏微雜御香（韻合）相將（韻）祝萬年帝道遐昌（韻）

又一體

春深離故家（韻）歎衰年倦體（讀）奔走天涯

韻

一鞭行色句遙指剩水殘霞韻牆頭嫩柳籬畔花韻望古樹枯藤棲暮鴉韻合嗟呀韻遍長途觸目桑麻韻

又一體　牡丹亭

千村轉歲華韻愚父老香盆讀兒童竹馬陽春有腳句經過百姓人家韻月明無犬吠杏花韻雨過有人耕綠野叶合佳話

韻

眞 六五尺尺尺上尺工尺上尺 箇 村村雨露桑麻 韻

又一體　荆釵記

呀呀 韻 幽禽聚遠沙 韻 對髣髴禾黍 讀 宛

似蒹葭 韻 江山如畫 韻 無限野草閒花 韻

旗亭小橋景最佳 韻 見竹鎖溪邊三兩家

韻合

漁艇 韻 弄新腔一笛堪誇 韻

又一體　散曲

悄然句獨上高處遊韻見四山如畫讀無限清幽韻湘簾高捲句香霧滾風輕透韻澄波渺渺日夜流韻心事如同不繫舟韻

合

倚樓韻歎時光去也難留韻

五闋首句、字有多寡不同、四字者爲正體、五字二字者、又一體也、但首句必當用韻、如悄然二字不用韻、乃係變格、不足爲法、

川撥棹　月令承應

冰輪碾笑盈盈銀漢淺遠只掛楊柳樓邊遠只掛楊柳樓邊近還鋪芙蓉檻前也常時見謫仙也深宵伴謫仙

又一體　連環記

將奴獻便隨機行反間向與你玉琢連環今可念計設連環你若洩漏

風聲我當滅門罪愆韻合不須憂請放寬

叶領佳謀當曲全韻

又一體　西廂記

若不是襯殘紅芳徑軟韻怎顯得步香塵

底樣淺韻休提他眼角兒留情句休提他

眼角兒留情疊只這脚踪兒將心事暗傳

韻合風魔了張解元韻似神仙歸洞天韻

又一體　浣紗記

主公莫愁無所依　自愧微軀堪寄安與危願大夫努力驅馳願大夫努力驅馳待歸朝羣臣謝伊渡西陵城郭望南雲魂夢飛

疊韻　韻　韻　

小措大月令承應喜的車書一統韻太平二字欣逢韻慶初元讀這柏酒三鍾韻還有四言詩的椒花頌韻立朝堂五更漏永韻宣六代讀韶韻奏引來儀鳳韻七政從韻看八表簪裾拜舞同韻合光燦燦九重春色句又何須十丈魚龍韻

又一體　牡丹亭

十年窓下遇梅花凍九纔開夫貴妻榮八字安排敢你七香車穩情載六宮宣有你朝拜五花誥封你非分外論四德似你三從結願諧二指大泥金報喜打一輪皂蓋飛來

又一體　太平錢

草枯野曠句古城黯黯雲浮韻曲徑淺堤

迴遶寒流韻頃刻裏讀望青山皆非舊

衝寒仗取樽酒韻短筇杖讀攜來還退

後韻筋力休韻自揣浮生如浪漚韻合

山陰偶來訪戴句休教跨鶴揚州韻

按諸譜、止有小措大之名、因湯若士牡丹亭內、巧拈數目、前一曲從一至十、名小措大、後一曲從十至一、易名大措小、訛傳已久、今改正爲又一體、三曲句法

稍有不同耳、

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲目錄

風入松慢（與本宮引不同）　月令承應

又一體　紅梨記

又一體　浣紗記

風入松（一名遠山橫）　月令承應

又一體　同前

又一體　雙紅記

急三鎗　義俠記

又一體　琵琶記

五韻美 與越調正曲不同　月令承應

又一體　拜月亭

解連環 一名杏梁燕與商調引不同　月令承應

又一體　殺狗記

大齋郎　月令承應
又一體　江天雪
又一體　拜月亭
十五郎　勸善金科
又一體　梅岑
又一體　孤兒記
一封書一名秋江送別　勸善金科

又一體　琵琶記
又一體　散曲
疊字錦　月令承應
又一體　臥冰記
又一體　醉菩提
又一體　殺狗記
又一體　江天雪

上馬踢　月令承應

又一體　同前

蠻江令（蠻一作鑾）　月令承應

又一體　拜月亭

涼草蟲（涼一作狼）　月令承應

又一體　拜月亭

臘梅花　月令承應

又一體　琵琶記

又一體　荆釵記

木丫牙（牙一作叉）　月令承應

又一體　梅嶺記

油核桃（一名油葫蘆）　月令承應

又一體　綵樓記

又一體　水滸記

鴈兒　散曲
又一體　同前
鴈兒舞　法宮雅奏
又一體　綵樓記
又一體　琵琶記
光光乍　月令承應
又一體　釵釧記

又一體　綵樓記
解三酲　九九大慶
又一體　荆釵記
又一體　九九大慶
鍼線箱　月令承應
又一體　東牆記
古鍼線箱　殺狗記

番鼓兒　月令承應
又一體　拜月亭
又一體　綵樓記
三囑咐　九九大慶
又一體　節孝記
黑麻序　一名蛤蟆序　九九大慶
又一體　同前

又一體　散曲

又一體　琵琶記

惜奴嬌序　勸善金科

又一體　同前

曉行序一名夜行船序　勸善金科

又一體　翫江樓

錦衣香一名琴家弄　勸善金科

又一體　殺狗記
漿水令　勸善金科
又一體　拜月亭
花心動序　金印記
又一體　散曲
喜還京　法宮雅奏
又一體　東牆記

又一體
勝葫蘆一名大河蟹
又一體
雌雄畫眉
山東劉袞
五方鬼
胡女怨

散曲
勸善金科
浣紗記
臥冰記
臥冰記
梅嶺記
梅嶺記

鐵騎兒一名詹前馬　勸善金科
又一體　綈袍記
醉翁子翁一作公　九九大慶
又一體　錦香囊
又一體　琵琶記
僥僥令一名彩旗兒　勸善金科
又一體　金雀記

綵衣舞　月令承應
豆葉黃（與雙調引不同）　勸善金科
又一體　拜月亭
又一體　殺狗記
玉嬌枝　勸善金科
又一體　牡丹亭
又一體　琵琶記

玉胞肚　勸善金科
又一體　金雀記
六么令（一作綠腰）　勸善金科
又一體　琵琶記
么令　拜月亭
又一體　牡丹亭
五供養（與本宮引不同）　勸善金科

又一體　琵琶記
又一體　殺狗記
又一體　白兔記
又一體　琵琶記
金盞兒　太平圖
又一體　散曲
悞佳期　月令承應

又一體　同前
又一體　拜月亭
忒忒令　太平圖
又一體　琵琶記
又一體　散曲
沉醉東風　太平圖
又一體　繡襦記

又一體　拜月亭
嘉慶子　太平圖
又一體　牡丹亭
又一體　散曲
尹令（一名幺遍）　太平圖
又一體　拜月亭
又一體　牡丹亭

品令　太平圖

又一體　荆釵記

桃紅菊一名鶯踏花　散曲

又一體　同前

十二嬌　太平圖

又一體　焚香記

元卜算　太平圖

又一體　散曲

望梅花（與商調引不同）　太平圖

又一體　拜月亭

雙蝴蝶（雙一作兩）　太平圖

又一體　同前

又一體　散曲

又一體　水滸記

金娥神曲　太平圖
又一體　散曲
賽紅娘　崑崙索
又一體　綵樓記
川豆葉　桃花記
畫錦堂　臥冰記
又一體　同前

紅林檎　太平圖
又一體　臥冰記
福青歌　臥冰記
又一體　同前
一機錦　散曲
又一體　同前
四換頭　荆釵記

惜黃花　拜月亭

碧牡丹　臥冰記

西河柳（與本宮引不同）　散曲

又一體　同前

感亭秋（感一作撼）　拜月亭

又一體　同前

又一體　綵樓記

對玉環　東郭記
清江引一名清河水與雙調正曲同　連環記
不是路　荆釵記
惜花賺　牡丹亭
薄媚賺　節孝記
本宮賺　月令承應
情未斷煞　琵琶記

有結果煞　琵琶記

喜無窮煞　月令承應

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲

風入松慢（與本宮引不同）

月令承應

空 六 五 工 工 工 空 尺 五 空 保 空 五 尺 空 尺 上 尺 寰海豐穰

你 只 要 曰 暘 曰 雨 順 今 皇 韻

韻 傾 尺 上 尺 尺 上 尺 上 尺 上

又一體　紅梨記

花梢月影正縱橫　韻
愛花塢閒行潛踪
只圖箇美滿前程　韻合
豈是河邊七夕　句韻
欣逢天外三星　韻
躡跡穿芳徑

又一體　浣紗記

落花無主亂紛紛　韻
切莫恨殘春　韻
佳人自古多薄命　押
笑已往姻親休問　韻合
半落花無主亂紛紛　韻
切莫恨殘春　韻
佳人自古多薄命　押
笑已往姻親休問　韻合

路今來別館 句不知 終身何處朱門 韻

風入松 一名遠山橫

風入松慢、句法與後風入松有異、故添一慢字別之、

月令承應

空你只道青龍白虎會黃房 韻 合下子珠溫養 韻 日脂月髓如何樣 韻 肉身內豈容安放 韻 肉身外益加渺茫 韻 定盤星請一想 韻

又一體 同前

月中桂樹日扶桑
只這箇妙光非兩
自悟得自然生長
問誰請箇靈株樣
合
遍世界何曾揜藏
惺惺着莫思量

又一體 雙紅記

憑將風月擔兒當
肯教伊燕尋蜂忙
從他怒發三千丈
管巫峽雨雲無恙

合 工 六 六 工 六 六 五 六 六 工 把春色牢拴在洞房 韻 工 六 五 六 六 工 可不羞殺了那 尺 上 上 尺 工 汾陽 韻

急三鎗

四 上 尺 尺 工 工 自從我句嫁武大讀爲宅眷 韻 上 上 尺 尺 上 上 工 工 便是一蠖 五 五 六 工 蟻讀也不進門前 韻 上 尺 尺 工 工 六 工 却有甚句籬不固讀 上 尺 尺 上 上 尺 尺 上 上 招外犬 韻 合 你這胡言語讀休要把人寃 韻

義俠記

又一體　琵琶記

你如今疾忙去到京臺做參娘死不值你一拜

（四上尺上工上尺上工上尺上工

曲、南詞定律合作一曲、
今依南詞定律爲準、

五韻美 與越調正曲不同

月令承應

歷黃赤道 韻 燭閃閶表 韻 早穆穆金波涌
霄 韻 倬星瑞今宵 韻 經五潢朗寥 韻 耀秘
府 韻 太乙光消 韻 徧大圓 讀 天顏悅懌好
烱烱輝輝 句 瑞文孔昭 韻

又一體

拜月亭

意兒裏想眼兒裏望望救取東君艷陽與花柳爭芳全沒些可傷身凜凜如雪上加霜更沒些和氣一味莽鐵膽銅心打開鳳凰

解連環一名杏梁燕與商調引不同　月令承應

軌案纖阿轉冰輪寶光迴繞齊州處九點烟小天香裊玉誕長桑早度

了韻　望望裏屆燕越趙韻

又一體　殺狗記

酬酢歡娛句　捧今宵共伊沉醉韻　同攜手

步月歸去押合　逢知己韻　賽過關張管鮑

的韻　更莫學割袍斷義韻

大齋郎　月令承應

鬧春場韻　盡燒香韻　山門這日不尋常韻

痴人指望神仙到 句 合 求錢的千樣把仙裝 韻

又一體 江天雪

井中蛙 韻 井中蛙 疊 山城無事早休衙 韻

行處莫教高喝道 句 合 恐驚林外野人家 韻

休得要擺頭踏 韻

又一體 拜月亭

空六工五尺尺上上上上尺尺

我是狂秀才韻命兒乖韻身充坊正是官

四四四四五工工工工工

差韻三隅兩巷民戶災韻合要無違礙韻

四上尺四四四四四

好生只把月錢來韻

大齋郎、首曲係正體、第二曲第二句、以疊句代實、字末多六字一句、第三曲第二句、仍用實字句、合頭較首曲、多四字句、乃變體也、

十五郎

三四尺五四合 勸善金科

文光萬丈如虹韻星辰煥翰墨中韻要取

那天衣無縫 韻 福兼慧才行崇 韻 俺筆端

上品題過千古英雄 韻 眞不肯絲毫寬縱

韻合 恁總 韻 文心繡虎與雕龍 韻 還須要

積陰功 韻

又一體 梅嶺記

南雄巡檢新除 押 承朝命敢爭違 韻 未免

得餐風宿水 韻 慮只慮年少妻 韻 路途內

多少奔馳韻　拚萬水千山前去押合　但得清廉勤謹累　官職韻　終須著錦衣歸韻

又一體　孤兒記

人生不孝有三般叶　無後的極可憐韻　枉自有金銀無數句　漫榮華身貴顯韻　奈沒箇子子孫孫句　這家私與誰看管叶合　勸你句　將人比已一般叶　孤兒的且饒免韻

十五郎三閣、第一第二曲句法相同爲正體、第三曲體格少異、但第二曲用韻夾雜、本不足法、因諸譜皆收、姑存之、

一封書（一名秋江送別）

勸善金科

上工尺工尺上尺工尺上尺工尺上

又一體

一從你去離我家中常念你功名事怎的想多應折桂枝幸得爹娘和媳婦各保安康無禍危見家書可知之及早回來莫更遲

又一體

聞說你在京戀紅裙醉酒樽不顧閨

散曲

尺上尺工 中年少婦 句 尺工四上上尺上尺 不念堂前白髮親 押合 尺工五 義和空 恩 押 尺上尺上 重和輕 韻 工四上上尺尺工工 問你從前不孝名 韻

一封書三闋、一曲、二曲、句法相類、皆爲正體、三曲於第二句下、脫去五字一句、六字一句、其格不足取、因諸譜皆收、姑存之、

疊字錦

六六六五 尺工尺工工六一 月令承應

乙的不是 讀 尺工五五五 喜殺人也麼休 韻 神仙們 讀 尺工五五五 直恁的多機彀 韻 他要 改換着衣裝 句 尺工尺工尺工尺工五 離

着形骸句一般兒讀喬作探春汗漫遊韻疊
魁地里讀教人不識來頭韻猛可的讀問
不出根由韻那知我睡夢裏覷破機謀韻
嗏格一任他象簡烏紗句蓬頭垢面句唉
文嚼字句調脂弄粉句無非夢幻泡影句
厮撞着抵死的不放手韻合兀的不是讀
喜殺人也麽罷休韻

又一體　臥氷記

兀的不是痛殺人也麽嗏　讀
直恁的多奸詐挑唆着母親妳婆婆每　韻
夫沿路上推着一輛絹子車令着我　句
賊　讀　應饒不過了他叶謝小叔拚命去　讀
趕他　叶　又恐怕路途差韻嗏格屈使兒夫　叶
句　登山渡水　句　盪風冒雪　句　喫辛受苦　句

遭劫被擄句屈死在黃泉下韻合兀的不是讀苦殺人也麼寃家韻

又一體　醉菩提

兀的不是讀喜殺人也麼嗏韻不見遍山川句大雪紛紛下韻因此踏着瓊瑤句看一幅橫披畫韻又那堪衣破句酒肉無方化韻嗏格合兀的不是讀喜殺人也麼天

那上 韻

又一體 殺狗記

兀六的六不六是五讀悞工了尺人夫也四上麼合嗏去上

從四早四上到天尺如一上般上雪去上見四上

兀六今去上句沒四上飯去上難四讀禁上架去上韻只六得六忍夫着工韻饑去上寒去上句

步去步去前四上抄上化去四韻又六那工韻堪六共天此天際天句這夫上雪去上見四上

下去韻嗏去格合

那上韻

又一體　江天雪

兀的不是（讀）負心的也麼猜（韻）沒前程（到）

天不蓋（韻）早難道心平過得海（韻）我娘

還不盡悽惶債（韻）嗏（格）合把濕肉拌（着）

行（韻）

乾柴（韻）

疊字錦五闋、第一曲、與第二曲格式相同、第三曲、第四曲句法無異、但較前二曲、少嗏字下一段、惟用末句作結尾、第五曲、通體止五句、則與前四曲、迥不同

矣、

上馬踢　月令承應

花枝當酒籌　韻　醉覓花間叟　韻　閒學少年

遊　韻　休提三不朽　韻　宦海悠悠　韻　聽的風

波還似舊　韻　合你出乖露醜　韻　枉戴黃冠

句　錯把春光漏　韻

又一體　同前

書生志欲酬 韻 釣取鯨鼇手 韻 陌上車小
淹留 韻 風光應邂逅 韻 連袂優游 韻 畿甸
春如繡 韻 合你出乖露醜 韻 枉戴黃冠 句
錯把春光漏 韻

蠻江令（蠻一作鑾） 月令承應

春到海棠否 韻 芳心應漸透 韻 怕吹徹玉
笙銀字寒 句 到得西郊紛紛人輻輳 韻 一

步一顧 句 霞臉映星眸 韻合 俺不向申元之乞借刀圭藥 句 怎到問趙雲容覓取金丹咒 韻

又一體 拜月亭

煩惱都歷遍 韻 憂愁怎消遣 韻 眼兒哭得損 句 脚兒行得倦 韻 五里十里 句 一日過一年 韻合 但願前途去 句 早早逢親眷 韻

蘭江令、諸譜以此曲與月兒高同、刪去、余意五里十里句、平仄與月兒高不同、況二曲係拜月亭中一套、豈一曲而兩名、故當並存之、首曲襯字太多、填詞家當以次曲爲法、

涼草蟲（涼一作狼）

月令承應

乞友招乞人（句）閻羅不貢酒（韻）陶靖節（識）的冤家透（韻）俺不是仙翁是醉侯（韻）空勞你向海邊逐臭（韻合若果是）夢想卑田（句）

與君跨鶴揚州　韻

又一體

勁風寒四合　句　暮烟昏慘慘　押　彤雲布晚

天變　韻　只愁那　長空舞絮綿　韻　去心如箭

旅舍全無　句　今宵何處安眠　韻

臘梅花

月令承應

白雲依舊在天際頭　韻　我眼花撩亂　似讀

上四尺上　工尺上　工六工六五　尺上　尺工尺上

了逆魂兒韻好教我不辨薰蕕韻合看西

上四尺上　上上尺上四尺尺尺尺尺上四

岡土阜句多應是真人露相在丹丘韻

又一體　琵琶記

四四上尺尺工尺尺工上上上四尺合西合上

孩兒出去在今日中韻爹爹媽媽來相送

五五六工工五尺尺上四上尺尺上

韻但願得魚化龍韻合青雲得路句桂枝

尺上四尺巷四

高折步蟾宮韻

又一體　荆釵記

四上四尺合四 奴奴體兒多嬝娜韻 四上四四上四上四上 月裏嫦娥讀 賽奴不過韻 六工六五尺 上四尺工上四合 市人都道我韻合 道我相像緊那羅韻

臘梅花、前二曲係一體、惟三曲第二句、增一字作八字句、三句減一字作五字句、合頭少四字一句、體格有異、

天 六五六 尺 五尺 四尺 上尺四 木丫牙牙一作又 月令承應

歷盡元黃宇宙韻 四尺四 尺 尺上四 尺尺四 尺尺四 尺尺

韻那李伯陽落拓清平韻笑的東王公口闊電走韻再休提符火刀圭留姓字句那止知我是一炁天元碧海漚韻休胡認箇中機殼韻合付與你洪範丹書着意搜韻

又一體　梅嶺記

寂寞朝行暮止韻金蓮步窄讀肝腸寸碎叶鄉關遠極目雲飛叶算南雄何止萬里

叶 上、工尺四 四 上 六 五 尺 四 上 四 上 尺 四
只見 映水梅花開數朶 句 正 疎影橫斜
上 上 尺 上 四 上 尺 上 尺 上 尺

又一體　綵樓記

漁翁獨釣清溪（韻）待船人立沙堤（韻）記得前回（那）郵亭裏（韻合）會宿止也（句）向壁間題滿詩（叶）

又一體　水滸記

驚地裏教人魄喪（韻）到此際救援誰仗（韻）郵筒潛向梁山往（韻合）乞他們引手相（拗）

匡 韻

油核桃、首曲二曲爲正格、第三曲首二句、變作七字句、少合頭之四字一句、末句六字變爲七字句、體格有異、

鴈兒

告得鴈兒 韻 鴈兒 格 略略聽奴訴與鴈兒 格 略略停翅 叶合 鴈兒 格 奴家有封書寄 韻

散曲

又一體　同前

告得鴈兒鴈兒格　這離情那人怎知韻

鴈兒格那廂樓兒上句合有箇人人似

你無二韻

首曲爲正格、第二曲第五句不用韻、合頭之下、少鴈兒二字、末句增二字作八字句、二曲格式少異、

鴈兒舞　法宮雅奏

花影雲移句花情日永韻苑入宜春句叨陪侍從韻合猛只見仙人掌上玉芙蓉韻金殿周遮衆香湧韻

又一體

綵樓記

須望娘行句再三宛轉韻父母恩深句怎成宿怨韻合縱饒昔日皆閒言韻今日還須看奴面韻

又一體

琵琶記

深院重重句怎不怨苦韻要尋箇男兒句

又無門路韻合甚年能彀和一丈夫韻一

處裏雙雙鴈兒舞韻

光光乍

月令承應

無心雲出岫韻有覺石低頭韻等閒歲月

如梭走韻合且看今朝離塵垢韻

又一體　釵釧記

安人聽咨啓韻　切莫意躊躇押　教他莫向人前通私語押合倘洩漏風聲難存濟韻

又一體　綵樓記

和尚去出家韻　身上掛袈裟韻　有人請我修功課句合　眞箇快活光光乍韻

光光乍三闋、句法無異、皆為正體、惟第三曲末、用光光乍三字押韻、此體最古、

如琵琶記之鴈兒舞、末句一處裏雙雙鴈、兒舞、亦是古體、

解三酲

九九大慶　好風光獨標花幟　韻　酌仙露敬獻花師　韻

良辰幸得親陪侍　韻　有無限賞心樂事　遇　願　遐齡永比琪花茂　句　景福如同瑤草　韻

滋　韻　合　任他流光駛　韻　年年集慶　讀　歲歲

呈芝　韻

又一體　荆釵記

爲當初被人謊詐　把家書暗地套寫　叶
致吾兒一命　喪在黃泉下　受多少苦波
查今日幸得佳壻來迎也　又愁着逆
旅淹留人事賒　叶合　空嗟訝　自歎命薄
難苦怨他　叶

又一體　九九大慶

國色天香齊吐姿（韻豈肯作）甘背東風耐老枝（韻鬱）金裙爭把纖腰試（韻）雕玉珮垂手翻時（韻）情多莫惜花無語（句）酒淺方知鬢有絲（韻合）誠如是（韻）仙家日月（讀）隙裏塵淄（韻）

解三醒三閱、首曲二曲體式同、但首曲第四句、作上三下四句、二曲第四句、作六字折腰句、惟此少異、若以格論、當以第二曲爲準、第三曲首二句、變作上四

下三句、體格稍異、

鍼線箱　月令承應

上上尺上四上四合四上四合四上四上尺上四上四上尺上

雖則是不窺園胸羅二酉　韻也不應窮樣

四上尺工上尺上尺工上尺上尺工上尺

封侯（尤侯合韻）

又一體　東牆記

爲薄情使人縈繫（尤侯合韻）終日把閨屏悶倚（尤侯合韻）

病懨懨頓覺貪春睡（尤侯合韻）一日瘦如一日（尤侯合韻）

有時重整些殘鍼指（尤侯合韻）拈起東來却（尤侯合韻）

忘了西（尤侯合韻）香閨裏（尤侯合韻）無言空對（尤侯合韻）鍼線箱兒（尤侯合韻）

古鍼線箱 殺狗記

世上爲人韻兄弟不親誰是親韻不思共
乳同胞義句又不念手足之恩韻我如今
和伊到城押說幾句勸我東人韻合若得
勸回心押取回兄弟讀永遠和順韻

鍼線箱句法、與解三醒相同、惟第四句、解三醒正體、作六字拆腰句、鍼線箱作上二下四句、亦有作上三下四句者、竟與解三醒之又一體無異矣、今以第四

句折腰體者、爲解三腔上二下四者、爲鍼線箱、少爲分別、其古鍼線箱、句法板式、與鍼線箱迥異、所以加古字別之、因其同名、故以類附、

大踏步大踏步不怕執金吾月色

番鼓兒

月令承應

韻

韻

韻

去　工尺四上　誦讀　韻

五爲　工城　四上迴　合韻

五塞　讀避　尺火　工

六北　尺關　六遠　韻

又一體

韻　尺津　工火　韻

四險　六遠　不　六

五爲　尺許　工

五塞　上隘　上便　上

六北　空稽　六馳　合

六疊　尺遲　四驛　四韻

六興　尚上　工怎　韻

六兵　上京　上等　上

六臨　空當　六回　四

六邊　尺敵　尺音　上

拜月亭

六鄙　上緝　上星　尺

上待　尺探　尺飛　尺

四韻　尺事　尺電　尺

四欲　尺實　尺急　上

五但　尺遷　尺

六州　尺都　尺

韻

又一體　綵樓記

聽使令聽使令疊汝等用勤謹押又豈
敢聽命有違尊命有一佳人句在此荒村
幽靜有異日身榮有管取名傳帝京
合
頃刻領兵至句村居安然莫擔驚韻

番鼓兒首曲次曲、皆爲正體、推第四句、首曲、作八字兩截句、次曲、減一字作七字句、第三曲合頭句法、與前二曲不同、

三囑咐　九九大慶

記會算得新年官星度韻　驀然裝成了像如

樣的好規模韻人人笑道讀身材活脫如

官府韻五花頭踏前後護韻合藍袍掛體

句花面半塗韻擡來扛去如泥塑韻

又一體　節孝記

黃郎漸長年弱冠叶一心要覓慈顏韻拾

宅爲寺讀斷葷素餐韻誓不見親終不返韻合家道皆零替句郎行何日還韻爲參行逼嫁奴羞赧韻

三觸附、二闋同格、惟合頭、一作四字兩句、一作五字兩句、其節孝記曲、蔣沈二譜、誤作喜還京、今爲改正、

黑麻序一名蛤蟆序

九九大慶聖德神功韻慶無疆化洽讀南朔西東韻

那梯山航海讀文成雅頌韻融融韻九天共呼嵩韻惟

春色濃韻扶桑日影紅韻合

見香合紫禁讀瑞靄蒼龍韻

又一體　同前

和哄韻燭影搖紅韻壽筵開讀排的是綠

酷春甕韻望森嚴絳帳讀須自拘檢言動

無庸韻師前如父兄韻清樽豈大烹韻

合倚簾櫳直飲到風遲玉漏月印金鐘

又一體

點檢梅花見南枝春信漏洩今宵雪模糊可堪半壓寒梢依稀暗香動且浮疎英嫩又嬌正無聊着意看花却又被花相惱

散曲

又一體　琵琶記

看待韻　父母心婚姻事讀　須要早諧韻　勸相公讀　早畢兒女之債韻　休呆押　如何女子前句　胡將口亂開韻合　記今來韻　但把不出閨門的讀　語言相戒韻

黑麻序、首曲與第三曲、雖爲同格、微有異處、首曲起句用韻、三曲不用韻、第三句、首曲作五字四字句、三曲作三字六字句、第四五句、首曲用韻、三曲不用韻、

二曲起句、增二字句換頭、四曲起句、亦係增二字句換頭、以下句法不同、體格稍異、

惜奴嬌序

勸善金科

五 六仝 五 六仝 仝仝 五 五 五

又一體　同前

堪憐　韻　碧草芊芊　韻　見花翻疊錦　讀　柳帶輕烟　韻　看　銜泥紫燕　句　紛紛飛繞梁間　叶

年年　韻　畫錦堂前開綺宴　韻　樂天倫歡無限　叶　合　艷陽天　韻　且及時行樂　讀　任他催換流年　韻

曉行序　一名夜行船序

勸善金科

父母劬勞韻守服制讀怎敢受職賞旌褒恩叨韻

論生身養育讀似地厚天高

詔自天來句料地下先靈讀已增光耀韻

微耶韻似蓬蒿卑陋讀豈堪冠帶隨

朝韻

又一體　甄江樓

迤邐韻曲徑芳堤韻競香塵不斷讀來往

尺工 尺上 上尺工四上 尺上尺工尺 尺工尺工尺 尺工尺工尺

羅綺韻亭臺上讀急管繁絃聲齊韻雙飛

工 六工六工尺 尺 尺天工上 上 上尺上四工 尺工

蝶遶花枝句鶯囀上林讀魚遊春水韻

天 尺工尺上 上尺工尺 上尺合尺 尺天工

合韻芳菲韻點檢萬花中讀昨夜海棠開未

韻

曉行序與夜行船序、體格本同、舊譜悞分二名、今但列曉行序、刪去夜行船序、首曲爲正體、二曲增二字換頭、乃又一體也、

錦衣香一名琴家弄

勸善金科

春景鮮句堪留戀韻灼桃夭句垂楊線韻
試看滿目繁華句人生幾見韻青山綠水
一年年人如朝露句燭影燈前韻榮耀
非吾願韻笑世俗利鎖名牽韻合富貴何
足羨韻隨時消遣韻悠悠世事讀何須嗟
歎叶

又一體

殺狗記

休抗拒休回應惱着哥哥轉添惡憤且隨他意暫出門朝夕兩人勸他回心倘回心轉意今日離家請你歸來兄弟和順合那時我去再不許登門眉南面北不相存

韻

錦衣香、第一曲爲正體、第二曲不惟句法不同、用韻亦甚夾雜、本無足取、因是

古曲、姑存之、

漿水令

勸善金科

喜今朝景麗花妍春晝永暖日晴暄和風飄拂綺筵前優游安享快樂無邊徵嘉瑞慶韶年椿萱齊茂同康健當思念當思念積善家傳人生裏人生裏行善爲先

又一體　拜月亭

過深山林鳥囀音（押）　步平沙滾滾泥塵（押）

退番兵依然罷征（韻）　且回去免教喫驚（韻）

頗學烏龜頸縮伸（押）　今朝可喜（讀）且息蹄

輪（押）民樂業（句）官已寧（韻）金國帝主休憂

悶（押合）冤可怨（句）趕去程（句）傳示諸軍（押）

過關隘（句）來貢禮（句）免些戰爭（韻）

漿水令二闋、第一係正體、第二較前曲多七字二句、疊句皆用實句、末句如浣紗記泛湖曲、臺城上、臺城上、夜烏啼、作三字句、體格少異、

花心動序　金印記

一介書生不安貧守分要應丹詔貧似原思志邁陶朱枉自取人譏誚休笑懷才抱德男兒志同向堂前禀告上青霄且趁雙親未老

又一體　散曲

嬌媚（韻）玉體花容（句）似神仙初離（讀）閬苑

瑤池（韻）瀟灑院落（句）香馥園林（句）不負媚

景良時（叶）偏宜（韻）對花酌酒情偏好（句）都

不被閒愁縈繫（韻合）甚分福（句）遭逢到得

這裏（韻）

花心動序、與引之花心動、句法有異、次曲起句、增二字、係又一體也、

喜還京　法宮雅奏

只爲還轅漫傳杯再三相餞臣心內服德拳拳咱和你醉飲多生懽忭喜王化不域近遠

又一體　東牆記

去到書幃見他時再三申意休辜負暗約幽期咱和你暫且今宵分袂

到明日別作道理 韻

又一體　散曲

鼓鑼鼓鑼聲催 韻 施逞百戲 韻 抹土搽灰

做硬鬼 韻 合看舞傀儡 韻 傀儡呈院本 句

身分詼諧越樣美 韻

喜還京、諸譜有以節孝記內、三囑附第二曲、黃郎漸長年弱冠、扭作喜還京者、大謬、前二曲同體、爲正格、第三曲句法迥異、爲變體也、

勝葫蘆（一名大河蟹）　勸善金科

撮合全憑兩片唇（韻）　開口便說美姻親（韻）

只要局成兩姓諧秦晉（韻合）　花紅酬謝（讀）

還圖一箇醉醺醺（韻）

又一體　浣紗記

昨約營中去謁君（韻）　侵早起到轅門（韻若）

得君王肯許咱投順（韻合）　定須結草生

死報深恩 韻

雌雄畫眉

凍雲冉冉句寒威凜凜押滴滴滴格滴滴

水結凍成冰韻朔風起句朔風起疊鵝毛

兒飄滾押偏長空篩碎瓊韻可憐路滑步

難行韻多方尋問我家兄韻踏雪認不見

一箇踪影韻使我痛切切珠淚盈盈韻咱

臥冰記

萱親從早望魚句一直到今押急急格
急急性惡發生嗔押河冰凍句河冰厚句
魚兒藏隱押料想我兄韻沉吟悶縈韻沒
沒沒格沒沒後徒爾勞神押合回家內句
回家內疊遭娘惡性韻哥格敢你這讀一
頓打非輕韻

山東劉袞　臥氷記

朔風起 韻 朔風起 疊 黑黯黯凍雲垂 韻 只
見柳絮梨花 句 淅零零亂飛 韻 凛凛布寒
威 韻 凍的我跌屑屑的 韻 泥滑路難行 句
心急步行遲 韻 最苦的 韻 是冰厚三尺 句
沒有一箇鯉魚 押 只慮的母親 句 獨倚定
門兒 押 眼巴巴的 凝望我回 韻 合 他敢焦
聒聒的惡怒起 韻

五方鬼　梅嶺記

猛風卒律律句鼓起雷聲震動山川句百怪藏形平日不曾顯威靈今日覩物思情合見箇人兒美貌動情

胡女怨　梅嶺記

非干是我意慵是你厮調弄一步不行哭苦嚎痛算來何日得到南雄

韻合 不如我做道童 韻 不如我做道童 疊

鐵騎兒 一名蒼前馬 勸善金科

跑得快 韻 跑得快 疊 一步一蹄 韻 奔到城

兒外 韻合 把頭摸了 句 在也還不在 韻

又一體 綈袍記

鞭鐵騎 韻 鞭鐵騎 疊 疾走如飛 韻 軍師有

令 句 急追王稽 韻合 怕他征軺入關早 句

奈緣心急馬行遲 韻

鐵騎兒、首曲爲正體、二曲前三句、與首曲同、第四句減一字、作四字句、不用韻、第五句用韻、第六句增二字、作七字句、末多一句、乃變體也、

醉翁子（翁一作公） 九九大慶

驚寤 韻 魁地裏馳風驟雨 韻 想奄捐維勤

讀 仔肩作苦 韻 啓戶 韻 怎疊嶂層巒 讀化

一紙平原綠野圖 韻合 休驚畏 句這纔是

平平王道 讀 浩浩天衢 韻

又一體

烟花門戶 句 怎比從良好 韻 錦香囊

何妄自奔逃 韻 人道 韻 看 自古風流 讀 爲官妓 讀 如

馬文君聲價豪 韻 合 說自是 句 只恐磨米 司

傳籮 讀 趕捉難饒 韻

又一體

琵琶記

回首韻歎瞬息烏飛兎走韻喜爹媽雙全讀謝天相佑韻不謬韻更清淡安閒讀樂享如今誰更有韻合相慶處句但酌酒高歌讀更復何求韻

醉翁子三闋、首曲與第三曲同格、第二曲前三句、較首曲三曲有異、後段相同、

僥僥令一名彩旗兒　勸善金科

寰區綿福命韻泰宇耀文明韻喜逢着聖

主福齊文齊運句合敢道是紫極共奎光

兩德星韻

又一體　金雀記

狂生忒放達韻濫語似鳴蛙韻過繡幙

圍屏下韻合這人兒可是他叶那人兒可

是他疊

僥僥令二闋、首曲爲正體、

次曲多一疊句、體格小異、

綵衣舞

月令承應

上尺上上上合四上四合四上　你看俺一似紅孩也粉孩　韻

工六工工工工六工工工工　忘却了鴻濛以來到今幾代　韻

上上上

定律

豆葉黃（與雙調引不同）　勸善金科

過深林僻路（讀）又轉向平堤（韻）看一帶綠陰初茂（句）融洽溪光山翠（韻）追呼無吏（韻）飽食煖衣（韻）皆聖德湛恩時布（疊合）鼓腹含哺（讀）寰宇熙熙（韻）湛恩時布（句）感聖德

又一體　拜月亭

工六六天天　上尺尺上四四上六
你一身眼下見在誰行隨着箇秀
工尺上上合四上上工工工
士棲身句他是我的家長誰爲媒妁句
上四合上四上上上四工五
甚人主張人在那亂離時節人在那
五天天天四四上工尺上天上
亂離時節疊合怎選得高門厮對相當
韻

又一體　殺狗記

六工工天五尺上四上四
你緣何無故調撥我恩主趕兄弟在
韻韻工六五上

破窰內句落泊歷盡艱苦韻搬老婆舌頭敗風俗韻你兩箇甚豪富韻合眞乃是天教一世苦韻

豆葉黃三闋、首曲二曲同格、爲正體、第三曲句讀、與前二曲體格迥別、

玉嬌枝勸善金科

行來迤邐去看他是何鳥飛韻匆匆轉過溪流際韻見空中光彩神異韻翱翔千

仞覽德輝 韻 簫韶奏處文明瑞 韻 合 駕雲旌翩翩彩霓 韻 仰虛空齊心敬禮 韻

又一體 牡丹亭

似這等荒涼地面 韻 沒多半亭臺靠邊 韻 好是咱 聽睽色眼尋難見 韻 明放着白日青天 韻 猛教人抓不到魂夢前 韻 霎時間有如活現 韻 合 打方旋再得俄延 韻 是這

荅兒歷黃金釧匾 韻

又一體

雙親衰倦 韻 你扶持看他老年 韻 琵琶記

他加餐飯 句 寒時頻與衣穿 韻 饑時勸

舅姑不待你言 韻 你做孩兒離父母 韻 做媳婦事

返 句 合 又未知何日再圓 韻 又未知何日

再圓 疊

玉嬌枝三闋、首曲二曲、末句、皆用實字代疊句、三曲末句、仍用疊句法、俱不失爲正體、

玉胞肚 勸善金科

看他精神雄健 況且難中人誰不見憐

處污泥自恨時乖 戴高厚願報他年

合你綈袍蔽體 便可向人前 白鏹隨

身 免得滯客邊

又一體　金雀記

黃花開遍韻正凄涼重陽節天韻滿階前金雀爭開句與奴家聘儀同艷押合如今教我對花無語墮花鈿韻悶對禪關兩淚漣韻

六么令一作綠腰　勸善金科

丹書賜將韻鳳銜來五色輝煌韻草茅頓

覺際恩光韻新雨露讀喜汪洋韻合幸天今日伸宛枉韻幸天今日伸宛枉疊

又一體　琵琶記

心慌步緊韻料想皇恩讀已到寒門韻披袍秉笏更垂紳韻冠和帔讀一番新韻合料天也會相憐憫韻料天也會相憐憫疊

六幺令、二體相同、惟第二句、首闋作上三下四七字句、次闋作八字兩截句、小

有異耳

幺令　拜月亭

六五工空尺四上　你是娘生父養　韻四上逆親言心上四向情郎四上　韻去我

向上上上地獄四上相救尺上你四上到空上天尺四上堂　韻上四怎尺上下得上撇上尺在四上沒

四上人的上尺四店房四上　韻合若四尺上四是尺上兩尺上分尺上張　韻四管四取上上上滅上四殘

上尺生命尺四亡　韻

又一體　牡丹亭

上上上尺工尺上尺工尺上尺工尺上四
偏則他暗香滿遠韻合四尺工尺上尺工尺上四傘兒般蓋的周全韻
上六六上上四四上尺四上尺工尺上尺工尺上上
他趁這春三月紅綻雨肥天韻合四尺工尺上尺工尺上上葉兒青偏
尺上合四合四上尺上四合仕六五仕工尺工尺工尺工
迸着苦仁兒裏撒圓韻合愛煞這畫陰便
六上尺四尺工尺工尺上
韻再得到羅浮夢邊韻

幺令二闋、蔣譜沈譜、俱名二犯六幺令、不識所集何曲、曲譜大成、作六幺令之又一體、竟將幺令之名廢矣、但拜月亭離鸞之尹令、品令、幺令、同套、俱係正調、並無集曲、故仍存幺令之名、

五供養（與本宮引不同）

勸善金科

啼鵑淚紅（韻）叫我娘親（讀）叫破喉嚨（韻）慈烏能反哺（句）使我愧無窮（韻）有孩兒也是空（韻）百忙裏（向）蓮臺奔控（韻合）道路凶還凸（句）走匆匆（韻只怕）經箱畫卷落泥中（韻）

又一體　琵琶記

公公可憐（韻）俺的爹娘（讀）望你周全（韻）此

身還貴顯句自當效銜環叶有孩兒也枉然韻你爹娘倒教別人看管叶合此際情何限句偷把淚珠彈叶骨肉分離讀寸腸割斷叶

又一體 殺狗記

今生有幸韻喜一身生長豪門押家傳朱紫貴句世簪纓韻詩書盡覽句時未至龍

門難進 押合 一日裏遇風雲 押 那時衣紫作公卿 韻

又一體 白兎記

十中缺九 韻 喜姑姑產下窮劉 韻 兒夫曾囑咐 句 怎干休 韻 把花言設誘 韻 哄得這孩兒入手 韻 合 管教一命喪清流 韻

又一體 琵琶記

文章過鼂董韻對丹墀已膺天寵韻赴瓊林讀新宴顫宮花句緩引黃金鞚韻九重天上聲名重韻紫泥封已傳丹鳳韻合便催歸玉簡侍宸旒句他日歸來金蓮送韻

五供養五闋、首曲二曲、格式相同、但末句應填七字句、二曲末句、填作八字兩截句、諸譜皆有作集月上海棠末句者、按琵琶記辭親劇、通體皆正調、何獨是曲、集此一句、且北調五供養結處、原係四字二句、當名又一體可也、何用集爲、

第三曲二句、減一字作七字句、四句、減二字作三字句、脫七八二句、第四曲前六句、與第三曲同、第七句作六字折腰一句、第一二曲爲正體、第三四曲爲變體、第五曲本詩餘體、其句法與前四曲、有同有異、諸譜皆分作二闋、或有作引者、或有作曲者、意見不一、因作曲已久、故併二闋爲一、列在五供養之末、

金盞兒　太平圖

誰知道水住橋流 韻 悶來時又到神州 韻 幾箇蜉蝣 韻 幾點泡漚 韻 教我迴憶千

年事句說不盡空花垢韻生死無端浮也休韻爲當初小兒嬉句盜竊了元關秘句到如今尸陀脫不下皮囊臭韻且倒騎驢讀一眯塵寰走韻合待下鞍來句待下鞍來疊又千迴璇璣卯酉韻

又一體　散曲

因他去減我風流韻悶來時懶上妝樓韻

萬斛春愁 韻 鎖盡眉頭 韻 教我望斷秋波眼 句 數盡了殘更漏 韻 紅葉無情 知他沉與浮 韻 我因他俊龐兒 句 寂寞梨花朵 句 丁香掩過芙蓉扣 韻 裙掩纖腰 讀 睡損胭脂皺 韻 合 半掩重門 句 半掩重門 疊又 是黃昏時候 韻

金盞兒曲、與北調金盞兒句法、迥不相同、查南調諸譜、皆無是名、惟南詞定律

載此曲、故錄入、以備一體、

天上 韻 想四上 作去 求去

韻 合 淵尺 一尺 道去 悞

共去 源尺 爐上 最去 佳

欣尺 韻 烟上 難去 言尺 期

然四上 試去 韻 韻 想尺 美五 韻

可工 淵去 你六 非尺

也去 源尺 能去 洗四上

上去 疊 立去 盡尺

排工 當去 志去 那尺

閶去 初六 讀 塵尺 月

闔尺 端去 勤尺 緣尺 令

讀 賴去 修尺 韻 承

絳去 師尺 善尺 還尺 應

闕尺 相尺 韻 丹上

朝尺 勸尺 試尺 空去

又一體　同前

你六從工小天愛去修去尽元尽韻經去十尽四尽試六尽更尽心去尽四尽堅韻翻身六

飛去入天九尽霄去尽去邊工韻羽尽踊尽蹮尺韻鶴天羽尽韻

共天欣尽尽去然四尽韻合

天上韻

又一體　拜月亭

羽四上踊尽蹮尺韻鶴天羽尽韻

感空承工厚花意五空仰尚蒙四上天尽眷尽尚韻桃四上宴尽尚合鶴六

可工也六上五排工闇六闔天讀絳去尽上闕尽尽去上朝尽尽去上

春空風六時天醉天蟠尽尽去

淚染胸襟濺（韻）家尊去程遠（韻）默想何時見（韻）萬苦千辛念（押）曾記分離（讀）囑咐去時言（韻）天翻地覆（讀）黎民遭踐（韻）自離家鄉（讀）受千般勞倦（韻）天（韻）何時再團圓（韻）

合

脫離災危（讀）問道穹蒼肯方便（韻）

按佳期曲、蔣譜沈譜、皆未之載、惟南詞定律收載、但三曲體式迥別、故併錄入耳、

武武令 太平圖

做女娘香閨畫扇 韻 消永日繡絲休剩 韻

莫把綻紅膩綠 讀 着心兒記省 韻 任欄杆

外香雨冷冷 韻 合 怕鶯兒哢 讀 蜂兒鬧 句

來攪澄波定 韻

又一體 琵琶記

你讀書思量 做狀元 韻 只怕你學疎才淺

韻只是孝經曲禮讀早忘了一段叶却不道夏清與冬溫押合昏須定讀晨須省句親在遊怎遠韻

又一體

散曲

任雪花梅英鬬巧韻憔悴人暗傷懷抱韻此情若與天知道韻離恨比天更高韻合果若是讀天知道韻和天也瘦了韻

忒忒令第三句、首閑次閑作八字兩截句、三閑作七字句、第四句、或作六字或作五字皆可、

沉醉東風　太平圖

浸明霞龍池浮遞（韻）散幽香鄂不萬千（韻）聽黃鸝小吭圓（韻）金衣翠穿（韻）更三素祥雲婉孌（韻）合說甚麼金堂集仙（韻）珠宮貯娟（韻）朝來紫禁（讀）韶光更妍（韻）

又一體　繡襦記

對青燈開着簡編韻　須勵志莫辭勞倦韻

坐待旦竟忘眠韻　乾乾黽勉韻　如與那聖賢對面合韻　鳶飛戾天韻　魚躍在淵韻　察乎天地讀上四上韻　道理只在眼前韻

又一體　拜月亭

向招颰黃旗影裏韻　選文星武宿爲魁韻

天香惹荷衣韻遊街三日韻男兒漢此時得意韻合車馬往來馳韻市井人民窺韻都看狀元讀接鞭盛禮韻

沉醉東風三闋、首闋次闋同體、爲正格、第三闋、第三句減一字、作五字句、合頭二句、各增一字、作五字句、較首闋次闋有異、

嘉慶子　太平圖

舉迴路轉雲徑外韻花竹娟娟綠野開韻

白髮垂髫瀟灑韻合秦衣服未曾改韻驚物色共疑猜韻

又一體　牡丹亭

是誰家少俊來近遠韻敢迤逗這香閨去沁園韻話到其間腼腆韻合他捏這眼奈煩也天韻咱嗤這口待酬言韻

又一體　散曲

人間再見西施樣韻聽歌聲餘韻遶梁韻

幸感東人情況韻合開玳筵出紅粧韻勝

宋玉赴高唐韻

尹令一名么遍　太平圖

俯瞰處珊瑚一海韻衆香國如來自在韻

春曉空山罨靄韻合瀑布飛來句轉過珠

簾別境開韻

又一體　拜月亭

那時又無倚仗　韻　當時有親難傍　韻　其時有家難向　韻　合　他東我西　句　地亂天荒事怎防　韻

又一體　牡丹亭

咱不是前生愛眷　韻　又素之平生半面　韻　則道來生出現　讀作便　今生夢見　韻　合　生

就箇書生句哈哈生生抱咱去眠韻

尹令起二句、首曲三曲作七字句、二曲作六字句、餘皆同、

品令

太平圖

昆蟲所長讀上聖不能爭韻玉靈夫子讀卜人灼之荊韻休徵咎兆讀一一皆前定韻收吾明智句北面致誠將敬韻合是謂尊天句不敢余賢還自矜韻

又一體　荊釵記

六天天工　六六天尺　合四上尺四

三年爲兒　讀　夫妻異牀　韻　行行止止　讀　何

工五六工尺　上上尺四　工尺工工尺

會　離却兒旁　韻　深思痛想　讀　忍令兒長往

器四尺工尺　尺上尺四　四四尺　工六

韻　留別計休常撇漾　韻　合　傳言問　句　莫惜

天工尺工尺　上四尺四　工

鴈杳魚沉　讀　山遥路長　韻

品令、首曲爲正體、次曲句法有異、乃變體也、

桃紅菊　一名鶯踏花　散曲

算留侯其實見高 韻 把一身名節自保 韻

隨着赤松子學道 韻 隨着赤松子學道 疊

合 也免得 向 雲陽市曹 韻

又一體 同前

往長安三千里路餘 韻 免不得登山渡水

押 望神京杳如天際 押 望神京杳如天際

疊 合 唱名了即時寄書 韻

十二嬌　太平圖

明陪着淮南賓從（韻）箇箇是綠鬢方瞳（韻）思仙臺上情偏重（韻）五雲中青鸞控（韻）合招隱小山叢（韻）何曾預八公（韻）

又一體　焚香記

伊家恁的嬌面（韻）悄如那閬苑神仙（韻）終不漾了桃花去（句）尋酸棗再喫添（押）合同

往聖祠前 韻 雙雙告神天 韻

元卜算 太平圖

絪緼大化無邊 韻 處處行方作便 韻 應得天憐念 句合 有明珠老蚌圓 韻 俺可也着意與周旋 韻

又一體 散曲

文龍拜別登岐 韻 參嫣休得過慮 押 孝順

公婆老句合成名天下知韻焉敢頓忘伊韻

望梅花與商調引不同　太平圖

急忙把金貂解韻去向青帘交換來韻還恐無忌讀難邀賢聖客韻合更何須讀多般擬議安排韻

又一體　拜月亭

五六工六工尺上尺上尺上四上四上尺上四
叫的我不絕口 韻 却被喊殺聲流民四走
六六五尺上上尺上合四上四上四
荒急便尋 讀 不知箇所有 韻 合 此間無
上上上尺上四上四合四
讀 多應只在前頭 韻

雙蝴蝶 雙一作兩

環滁 句 林壑美望鬱然 韻 名亭 句 僧所作
臨釀泉 韻 來飲此峯陰轉 韻 魚肥酒冽山
間宴 韻 合 翁醉 句 樂無窮山水仙 韻 翁醒

句述之文賓答前韻

又一體　同前

素秋韻長天外星火流韻靜晝韻閒庭晖

涼颸透韻金井邊禁厮耨韻碧梧的葉聲

徐吼韻合僝僽韻怎比那芙蓉岸一任迎

霜競秀韻抖擻韻須知道鳳凰枝合許臨

風雅奏韻

又一體

待學　韻　陶彭澤懷折腰　待學　韻　張孟談　待學　韻　散曲

范蠡遊　韻　待學　韻　載西施

子陵七里灘垂釣　待學　韻　陸龜蒙　待學　韻

林茶竈　韻　東陵侯　合　待學　韻　名利拋　韻

又一體　水滸記

工尺　上四上合上　上四上合上　上四上合上

鄉　吞倫句　羨買午青瑣寢叶琴心句　司馬

合工 尺四 合 四上 四上 合 合工 五六 六 六尺

把綠繞青山 韻 便匪石心難轉 叶 聽 關關鳥

工尺 尺 六 尺 四上 四尺 尺上 上 四 上 上 尺上

兒老相喚 韻 合 若得 神女 句 繞巫山香夢

四 五六 天 五上 上 四 四 上 合 上

圍 叶 便做 韓重 句 赴黃泉鴛塚安 韻

雙蝴蝶、即南蝴蝶、舊譜悞作玉蝴蝶、非、查越調內玉蝴蝶句讀、與此絕不相同、況譜目為豆葉黃又一體、蔣譜雖有疑似之辨、仍附在豆葉黃後、曲譜大成、將一體者、或為豆葉黃又一體、或為雙蝴蝶、總無盡一之見、南詞定律名為雙蝴蝶、與豆葉黃毫不混雜、今從南詞定律、共選四曲、句法雖有異、俱不失為正格、

金娥神曲　太平圖

兆姓韻生長太平韻況又住長安近日邊紅杏韻賦三都兩京讀怎似燕臺圖八景韻合遙指蓬瀛讀在柳暗花明韻

又一體　散曲

黯淡句天昏欲暮韻呵纖手勒馬長途韻回思舊日讀馬上不記扶韻合誰識在旅

邸（天。讀）有許多辛苦（合四、尺。尺。型。韻）

賽紅娘　崑崙索

聽（尺。上。）伊訴根芽（空。尺。四。韻）好教我恨轉加（四。上。四。尺。四。上。韻）任伊冷（五。六。上。）

落（四。上。）了巫山峽（尺。尺。四。韻）合休見差（尺。上。尺。韻）銀河好把鵲（尺。尺。工。六。）

橋駕（天。天。韻）須知那（尺。上。六。韻）文君月夜奔司馬（四。上。型。尺。仕。六。尺。韻）成

佳話（上。尺。韻）

又一體　綵樓記

我夫休憂慮句莫慘戚韻原來都傾在裙裡韻合勸你略略請些兒且充肚饑韻

勸你略略請些兒疊且充肚饑疊

賽紅娘、首闋爲正體、次闋脫第四、三字一句、合頭用疊代實句、較首闋有異、

川豆葉

果然是春醒頃刻都退韻荷親勸凉漿讀多少恩義韻君子之交讀正當恁的韻

桃花記

涼水大都一杯韻算將來何足掛齒叶合

是則是讀物輕人意美韻

畫錦堂　臥冰記

夏日炎炎句執手話別句空餘枕簟清幽

韻鑠石流金句酷暑惱人時候韻清晝韻

好向荷亭排宴飲句暗思昔日碧筒酒韻

合分鴛偶韻今夜奴在孤幃讀君向草廬

獨守 韻

又一體 同前

欣有 韻 照眼葵榴 韻 萱草弄金 句 閒階細

草新抽 韻 君往園中 句 須要小心看守 韻

擔憂 韻 倘有遺失甘受打 句 只愁娘意難

分剖 韻 合 分鴛偶 韻 今夜奴在孤幃 讀 君

向 草廬獨守 韻

紅林檎　太平圖

英英韻有紅粧讀萬戶春風鏡韻簾櫳靜韻鸚哥調謊句君王駕到讀錦帳人驚韻

慕龍池綠柳烟暝韻着幾許鶯梭弄影韻

合開一幢韻遙望炯若神仙讀雲擁層層

韻

又一體　臥冰記

凝眸 韻 覷鴛鴦 讀 戲水波文皺 韻 雙飛鬬

韻 他應笑我 句 今宵拆散 讀 鳳侶鸞儔 韻

母約束怎敢遲留 韻 看奈子休得落後 韻

合 剛殢酒 韻 捧飲五盞三杯 讀 和哄離愁

韻

福青歌

臥氷記

歎你推車受苦 韻 因甚的流落路途 韻 想

中間有緣故皆因是潑妳婆挑唆老母這苦難告訴陷我的兒夫出路教他離鄉失土望叔叔思手足上前相救護

又一體　同前

歎奴文夫推車受苦因甚的流落在途路想中間有緣故是妳婆每挑唆

着老母這苦難告訴合陷孩兒出路去亡鄉失土

福青歌、一曲而兩式、南詞定律、收多句者、蔣譜沈譜收少句者、未敢遽定是否、故並存之、然以殺狗記曲、句法校對、少句者近是、

一機錦散曲

寶劍分鸞鏡缺瓶墜簪斷折三疊陽關怎忍別心兒裏痛哽咽眼兒裏彈

淚血韻合空教我挽耳揉腮讀執手杳伊相看也句沒一句話兒說韻

又一體　同前

插宮花衣錦袍韻啓蘭堂開畫閣韻設華筵列玉餚韻珍饈遠廚庖韻金盞飲香醪韻合尊席間動着音樂讀恰便似神仙般歡樂也句直、喫的醉醺醺筵宴了韻

曲譜大成云、一機錦句讀、與紅綃襖相似、按紅綃襖句法、雖大同小異、其聲調與此曲迥異、又何論似與不似、諸譜皆收雲雨歇、鸞鳳分曲冠首、因用韻夾雜、故未收之、首曲爲正體、第二曲首尾與首曲無異、中間句法、或增或減、稍有不同耳、

四換頭

荆釵記

賊上潑六賤五閉五嘴韻數尺黑尺論四黃上說尺甚尺的上韻娘四言四語上尺怎四上違韻順五五父六母工顏工情六讀尺却尺是上尺你韻順五父五

母顏情讀人之大禮韻話不投機讀教人怎隨韻富豪戀貪句貧窮見棄韻空惹得旁人講是非韻呆蠢丫頭句出語汚人耳叶恁推三阻四讀話不投機韻豪家求汝效于飛韻他有甚相虧韻合出言抵撞你好沒尊卑韻

惜黃花　　拜月亭

中都路是本鄉韻車駕遷南往韻一程程到廣陽韻特來相訪韻小可讀敢覆尊丈有何事厮問當韻買物貨請商量韻要安下却無妨韻合若是問尋人句道如何模樣韻

碧牡丹　臥冰記

冒雪濕風去韻尋鯉魚韻到處都尋遍句

無買處（韻）合遠觀漁父在河邊（句）尋問取（韻）

西河柳（與本宮引不同）

散曲

體態嬌（韻）情性好（韻）說來的話兒（且是）荅應的巧（韻）各統門庭不上交（韻）曾將烈火燒（韻）多將惡水澆（韻）恐怕牆花路柳（句）惹得蜂蝶鬧（韻）做一箇攔杆與他遮護了（韻）

合 杲然道是小生標 韻 倩一箇媒人來下 欽 韻

又一體 同前

景物幽 韻 倩意投 韻 龍山賞翫欽賓酬 韻

歲馬臺前憶舊遊 韻 瓊漿捧玉甌 韻 烏紗

却戀頭 韻 便作傷心句 韻 兢把茱萸嗅 韻 風

風西風吹敗柳 韻 合 窩匝匝的擺珍饈 韻

聽一派仙音樂奏（五 六 尺 工 上 尺 工 韻）

感亭秋（感一作撼）　拜月亭

短（上 工）亭長（尺 工 尺）亭（上 四 上）句程（四 四）程去（尺 上）知幾（尺 四）驛（韻）逆（尺 尺）旅中（工 五）過

寒（尺 工 尺）食（韻）見點點（上 合 四）殘紅飛絮（尺 尺 四）白（叶）夕（合）陽（合 四）影裏（上）

啼（西）蜀（合 上）魄（叶合）家（尺）鄉（上）遠（尺 上）心（上）漫（尺 上）憶（韻）回（四）首（上 四）雲（尺）烟（尺）

隔（叶）

又一體　同前

香醪待飲何處覓牧童處問端的遙
望前村疎籬側招颰酒旗林梢刺
家鄉遠心漫憶回首雲烟隔

又一體　綵樓記

聽得鐘聲傳送不覺的怒盈胸記取
當年此門中特地相調弄尋思起
怎不教人惡氣冲冲

咸亭秋三闋、首曲爲正格、二曲少起句四字一句、第三曲較前二曲、句法迥異、

對玉環　東郭記

此際雲鬟閨中正自閒　愧我孤寒人前笑有攀一眼望銅環　筵中想已闌不用門關無多求爾餐　況復餘殘何須復吝慳

清江引　一名清河水與雙調正曲同　連環記

海棠花下華筵啓 韻 整頓歌金縷 韻 舞袖
漫安排 句 繡褥重鋪砌 韻 合 歌一回 讀 舞
一回唱一回 韻

不是路 荆釵記

渡口離船 韻 早來到錢家宅院前 韻 咱不
免 韻 偷閒先下彩雲箋 韻 是甚人言 韻 緣
何直入咱庭院 韻 爲一舉登科王狀元 韻

因來便特令捎帶家書轉喜從人願
喜從人願

惜花賺　牡丹亭

何意嬋娟小立在垂垂花樹邊繞朝
膳箇人無伴怎遊園畫廊前深深
驀見銜泥燕隨步名園是偶然娘回
轉幽閨窒地教人見那些閒串

薄媚賺　節孝記

高義惟仁乳哺看承得到今蒙尊嫂

提攜撫抱誰似恁爲尋親又贈盤

纏規且箴音問長詢見素忱猶

成美大恩未報厚顏堪碜更休攙

窨更休攙窨

本宮賺　月令承應

杖履優游 韻 朗朗書聲夜不休 韻 將門扣

你 黃昏獨自倚春愁 韻 沒來由 韻 清宵

何處黃衣叟 韻 乂手忙將禮數修 韻 愧無

西漆與南油 韻 話前籌 韻 你這裏半牀桂

魄窓前友 韻 我是箇一榻蓮花象外幽 韻

眞稀覯 韻 杖端藜火如紅豆 韻 共君妍究

共君妍究 韻

情未斷煞琵琶記

向人家忙投奔解鞍沽酒共論文韻 夜雨打梨花深閉門韻

有結果煞琵琶記

山青水綠還依舊韻 歎人生青春難又韻 惟有快樂是良謀韻

喜無窮煞月令承應

尺工凡尺凡工尺四上四凡尺四六工工尺且揮毫偕擊壤韻歸來宴寢有清香韻敢

尺尺上六上四凡四合上合向這喜氣虞廷拜手颺韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之四

仙呂宮集曲目錄

八仙過海　月令承應
八仙會蓬海　長生殿
甘州歌　九九大慶
又一體　同前
甘州解酲　綠牡丹

皂鶯花　月令承應

皂袍罩金衣舊名皂袍罩黃鶯　九九大慶

又一體　綠牡丹

皂花鶯　海潮音

皂羅香舊名天香滿羅袖　節孝記

羅袍帶封書　散曲

羅袍歌　十孝記

醉女夢巫雲 舊名醉花雲　月令承應
醉羅袍 舊名醉翻袍　廣寒香
醉羅歌 舊名全醉半羅袍　拜月亭
又一體　望湖亭
醉歸花月渡 舊名醉歸花月雲　一諾媒
醉花月雲轉 舊名醉花月紅轉　金明池
十二紅 與商調集曲不同　西廂記

月雲高　琵琶記
月照山　雙忠記
雲鎖月　牡丹亭
三集月兒高　紅蕖記
二集月兒高　散曲
月轉聆花期　白兔記
月兒映江雲 舊名月夜渡江歸　牡丹亭

月上五更　蕉帕記
桂花襲袍香　法宮雅奏
桂花徧南枝　勸善金科
又一體　鑿井記
桂子佳期 舊名桂月佳期　西廂記
香歸雙羅袖 舊名香歸羅袖　江流記
桂子著羅袍　蕉帕記

桂發轉佳期 舊名桂香轉紅馬
梅花樓
桂花羅醉歌 舊名桂花羅袍歌
散曲
桂皂傍粧臺
沒名花
桂坡羊
燕子箋
一秤金
牧羊記
解酲姐姐
太平圖
解酲歌
勸善金科

解羅袍　占花魁
解三寒　散曲
解袍歌　明珠記
解封書　散曲
解醒樂　散曲
解醒甌　夢花酣
解醒望鄉　雙蝴蝶

解酲帶甘州　連城璧
又一體　鸛鶴裘
解酲畫眉子（舊名解絡索）　萬事足
六時理鍼線（舊名九迴腸）　牡丹亭
一封羅　月令承應
又一體　鑿井記
一封歌　節孝記

又一體　十孝記
一封鶯　散曲
書寄甘州　灌園記
一封河蟹　散曲
封書寄姐姐　散曲
二集傍粧臺　荊釵記
粧臺望鄉　散曲

粧臺甘州歌 舊名粧臺帶甘州　南柯夢

臨鏡解羅袍 舊名粧臺解羅袍　散曲

長短豆葉棲蝴蝶 舊名了又豆葉　蕉帕記

長短嵌了牙　夢花酣

短拍帶長音　夢花酣

望鄉歌　邯鄲夢

二集掉角兒　翫嬋娟

掉角望鄉　太平錢
梅花郎　散曲
安樂高歌 舊名安樂歌　奈何天
春絮一江雲 舊名春絮似江雲　春燈謎
葫蘆歌　散曲
風送嬌音　散曲
風入三松　散曲

風入園林　水滸記
十樣錦舊名一片錦　拜月亭
錦堂月　九九大慶
又一體　同前
錦堂集賢賓　散曲
畫錦畫眉　散曲
醉僥僥　臥冰記

公子醉東風　散曲
步入園林　太平圖
步步入江水　望湖亭
步扶歸　勘皮靴
步月兒　散曲
令布東風　尋親記
沉醉海棠　紅梨記

又一體　鑿井記
沉醉姐姐　牛頭山
東風吹江水　翻浣紗
又一體　散曲
九華燈　太平圖
園林帶僥僥　占花魁
園林柳　水滸記

園林入江水　雙熊夢
園林見姐姐　一捧雪
園林醉海棠　金鈿盒
園林沉醉　紅梨記
江水遶園林　望湖亭
江水撥棹　紅梨記
供養海棠　紅梨記

五抱玉郎舊名五雙玉　西廂記
供養入江水　一捧雪
五玉枝　雙熊夢
五枝供　綵衣歡
五月紅樓送嬌音舊名五月紅樓別玉人
散曲
玉嬌鶯　太平圖

玉枝林　紅梨記
玉枝供　一捧雪
玉鴈子　琵琶記
玉嬌娘　水滸記
嬌海棠　勘皮靴
嬌枝撥棹　望湖亭
玉枝帶六么　雙巹緣

玉肚枝　女媧氏
玉山供　九九大慶
玉山頹一名玉脆供　牡丹亭
玉肚鶯舊名玉鶯兒　西廂記
玉桂枝　牡丹亭
玉供鶯　紫釵記
雙玉供　雙遇蕉

玉么令　花眉旦
玉胞金娥　散曲
九曲河　太平圖
六么姐兒　散曲
六么江水　飛龍鳳
海棠令　散曲
海棠錦　散曲

海棠沉醉 舊名海棠醉東風

月上園林

月上古江

海棠醉公子

三枝花

三月姐姐

三月上海棠

紅梨記

水滸記

散曲

散曲

散曲

夢花酣

花筵賺

撥棹入江水　西樓記
撥棹帶僥僥　紅梨記
川姐姐（舊名撥棹姐姐）　丹晶墜
撥神仗　芭蕉井
撥棹供養　勘皮靴
光迸鼓　法宮雅奏
光葫蘆　灌園記

豆葉如梧葉　九九大慶
錦水棹　邯鄲夢
僥僥撥棹　勘皮靴
僥僥鮑老　如是觀
二集僥僥令　太平圖
姐姐插嬌枝　望湖亭
姐姐插海棠　祥麟現

好玉供海棠　散曲
姐姐帶僥僥　散曲
姐樂棹僥僥（舊名姐姐棹僥僥）　夢花酣
姐姐撥棹　雙熊夢
姐姐帶五馬　鴛鴦棒
姐姐帶六么　紅梨記
姐姐寄封書　散曲

好有餘 舊名好不盡

太平圖

新定九宮大成南詞宮譜卷之四

仙呂宮集曲

八仙過海　月令承應

八聲甘州首至六句壺天日永韻似行雲流水讀嘯傲寰中韻韶華轉瞬句又見新陽初動韻這是一人慶洽宣景祿句百福孔靈沐元功韻月上海棠合至末句羣星共韻遙望太乙微垣

讀 佳氣葱蘢 韻

八仙會蓬海、長生殿

八聲甘州 首至四句 風熏日朗 韻 看一葉階蓂 讀 搖動炎光 韻 華筵初啓 句 南山遥映霞觴 韻

翫仙燈 五至六 果合歡桃生千歲 句 花並蒂蓮開 六 宜歡賞 韻 恰好殿號長

十丈 韻 月上海棠 合至末句

生 讀 境齊蓬閬 韻

甘州歌

八聲甘州首至六句

熙熙皞皞韻聽含哺鼓腹讀匝地謳謠韻如天浩蕩句自合同天不老韻虹光滿空占爻筴句望日瞻雲仰帝堯韻

排歌合至末句

梯山遠句航海遥韻普天率土盡來朝韻麟爲脯句玉作桃韻壽筵開處進仙醪韻

九九大慶

又一體　同前

八聲甘州首至六句

離却蓬島韻　法界衆仙曹韻　各驂鸞騎鳳讀

雲巾霞氅韻　前來金闕句　一般待漏趨朝

瓊珮搖韻　盡是童顏鶴髮老

韻排歌合至末句

到三霄韻　辭丹嶂句　駕紫飈韻　欣看會祝

眞聖世句　從古少韻　綿綿聖壽

比松喬韻

甘州解醒

八聲甘州 首至四句 涼生四壁秋 韻 又 沒臨邛賢令 絲牡丹

讀 借飾風流 韻 因此上蹉跎好事 句 果堪

上 憐客館窮愁 韻 解三至末 坐間鸚鵡隨言就

韻 這封上鴛鴦也是信筆勾 韻 合比不得

淫詞垢 韻 不過是先時社卷 讀 把舊唱重

酬 韻

皂首皂羅袍家具松陵一賦喜生涯差足讀

皂鶯花

月令承應

薄稅茶租女兒隨母嫂攜姑春風笑槍

語春山路黃鶯兒一旗兒午敷一

漸麄正是禁烟時候休擔悞花水紅

小印斜封絹素奇與玉川盧合也

末至尺勝似採蘼蕪也囉佹

皂袍罩金衣（舊名皂袍罩黃鶯）

九九大慶（讀）

皂羅袍（首至八）孝友睦姻任卹是民間六行春耕秋

爾等須知男勤女儉室家宜春耕秋

織無嬉戲桑田常蒔民親似兒叶榮

陰常愁民心自依（黃鶯兒看末）祥麟昭

現昇平世（合）轉旌旗相隨牧豎（句）指

點入烟霏

又一體　綠牡丹

皂羅袍首至合　社檄捷馳吳楚（韻）似江梅驛寄（讀）溢篋盈車（韻）略讐魚豕葉成書（韻）敢言藻鑑憑刪取（黃鶯兒合至末）且再商諸（韻）先生往矣（句）不聽濫吹竽（韻）

皂花鶯　海潮音

皂羅袍首至三四大從來虛幻（韻）我一心普救（讀）

感你心虔叶怕神農未入我禪關韻水紅花五

甚靈丹韻能回天限韻願此去掃除魔障句與我有何慳韻黃鶯兒八至末就把雙聯贈你句急去莫回還韻

皂羅香舊名天香滿羅袖

皂羅袍首至二身處深深庭宇韻鎮綺羅珠翠讀簇擁香軀韻桂枝香三至七問來時閒剪菖蒲韻

消遣處學調鸚鵡 韻 任烹鮮煮肥 句 任烹鮮煮肥 疊 瓊漿綠醑 韻 皂羅袍 合至末 春園鬬草 句 涼亭避暑 韻 清秋翫月 句 嚴冬擁爐 韻 一年好景 怎肯空辜負 韻

羅袍帶封書 散曲

皂羅袍 首至合 怪把芳心拖逗 韻 頓教人想起 讀 舊日根由 韻 秋波含淚暗珠流 韻 春山翠

鎖眉雙皺韻一封書合至末思悠悠韻冷颼颼韻
一陣黃梅雨漸稠韻

羅袍歌

皂羅袍首至八誰許非吾龍種韻把河山帶礪讀白馬盟空韻朱虛當日挫强宗韻豫州今世除兇橫韻扶之者衆句如百足蟲韻乃王句如川必東韻排歌四至末句在師中吉

承天寵 韻合 雲飛盡 句 日正中 韻 泰山磐
石固吾宗 韻 秋霜厲 句 冬日烘 韻 乾剛威
福折奸萌 韻

醉女夢巫雲 舊名醉花雲

月令承應

醉扶歸首至五 丹霄淑氣羅靈宿 韻 條風初煦吉
光浮 韻 簫臺明德配圓丘 韻 九宮奕奕吾
爲首 韻 看清都秘籙篆雲流 韻 女冠子 六 八至九都

五工　為着蒼生福祉祈天佑　韻　悠悠　韻　末二句　雲飛
椒桂馨香夜未收　韻　合到做了燈火千門
選勝遊　韻

醉羅袍　舊名醉翻袍

醉扶歸首至合　獸爐小篆餘烟裊　韻　情絲鬱膩攪
香梢　韻　憶殺蕭郎韻飄騷　韻　背地呼名悄
韻皂羅袍合至末　金鍼拈倒　韻　假將線拋　韻　銀燈

廣寒香

吹錯韻假將字燒韻相思幾日令人老韻

醉羅歌舊名全醉半羅袍

醉扶歸首至合那日那日離都下韻流落流落在天涯韻畫影圖形遍挨查韻到處都張掛

韻皂羅袍五至八草爲茵褥句橋爲住家韻山花當飯句溪水當茶韻排歌七至末句那些箇一刻千金價韻兵戈擾句道路賒叶幾番回首

拜月亭

尺上合

望京華 韻

又一體

醉扶歸首至五 美客美客翩翩至 韻 願足願足喜孜孜 韻 百歲良緣定難辭 韻 一雙兩好應無二 韻 只道風流儒雅獨稱師 韻 皂羅袍四至八 誰知粧臺拔却詞壇幟 韻 但願佳兒佳士歌斯詠斯 韻 還似雙飛雙止 韻 情茲意

茲 韻排歌四至末句 焚香禮拜氤氲使 韻合 牽紅線 句合卷扈 韻洞房花燭配雄雌 韻沾花雨 句折桂枝 韻聯登金榜掛名時 韻

醉歸花月渡 舊名醉歸花月雲

一諾媒 醉扶歸首至合 彩筆彩筆凌空掃 韻奔雲吐霧走龍蛟 韻萬馬千軍奮雄豪 韻巨鯨怒把波濤擾 韻四季花說差眷 韻文園病渴誰與消

韻東牆綠綺誰與調韻月兒高五至七何物才喬韻惺惺的是情遠韻怕寒薄紅顏命句江波雲末三句却悞了求凰操韻那裏是越府私奔識俊豪韻卓氏文君目力高韻

醉花月雲轉舊名醉花月紅轉

金明池

醉扶歸首至四已沽村盞酬芳媛韻猶驚碧海濛花鈿韻秦女參差杳茫然韻此生隔絕長

生殿 韻四 四季花 四至六 天天 韻 花前柳前魂倒顛

韻 今年去年愁病纏 韻五月兒高 五至七 兩箇鶯鶯

句 單圈那一卷 韻 艷者 入 桃花圃 句駐雲飛四

至六 秀者 入 紅蘭苑 韻 眠 格 放箇小狐仙 韻

五更轉只怕梅子酸嘗 讀縱使英皇難免

末二句 韻

十二紅 與商調集曲不同 西廂記

醉扶歸首至三

小姐小姐多丰采君瑞君瑞濟川才韻一雙才貌世無賽韻雙蝴蝶第三句堪愛半

韻沉醉東風第五至七

愛他們兩意和諧韻一箇推半就句一箇又驚又愛韻桃花紅五至七一箇

嬌羞滿面句一箇春意滿懷韻好似襄王神女會陽臺韻滴滴金四至五花心摘句柳腰擺

韻洞仙歌五至六

露滴牡丹開韻香恣遊蜂採韻

皂羅袍五至八一箇斜欹雲鬢句也不管墮折寶釵韻一箇掀翻錦被句也不管人却瘦骸韻漁父第一八至九句今宵勾却相思債韻竟不管紅娘在門兒外待韻好姐姐教我無端讀春興倩誰排韻傍粧臺四至八只得咬定羅衫耐韻猶恐夫人睡覺來韻將好事翻成害韻將門扣句叫秀才韻排歌四至七句莫貪餘樂惹

飛災 韻 低低呼 句 呼小姐 句 你 忙披衣袂 把門開 韻 賀新郎 末三句 看看月上粉牆來 韻 莫怪我 句 再三催 叶

月雲高

月雲高 首 至七 路途勞頓 韻 行行甚時近 韻 未到 得 洛陽縣 句 那 盤纏使盡 韻 回首孤墳 韻 空教我望孤影 押 他那裏誰依保 句 渡江 雲末

三句 俺這裏將誰投奔 韻 正是西出陽關無故人 韻 須信道家貧不是貧 韻

月照山 雙忠記

月兒高首至合 自小相依附 韻 微軀竟何補 韻 當此艱危日 句 一死酬恩父 韻 切莫傷悲 句

魂心自調護 韻 山坡羊 七至末 如今拜別歸陰府 韻 把我魂靈 讀 攜歸故土 韻 合 心孤 韻 影

蕭蕭誰與扶韻號呼韻哭哀哀淚眼枯韻

雲鎖月牡丹亭

月兒高首至六孤神害怯韻珮環風定夜韻則道是人行影句原來是雲偷月韻閃閃幽齋句弄影燈明滅韻鎖南枝六至七魂再艷句燈油接韻渡江雲末三句情一點燈頭結韻竹影寺風聲怎的遮韻黃泉路夫妻怎當賒韻

三集月兒高　紅葉記

月兒高首至六宿水依蓬舍韻浮烟泛萍野韻奈霜重靈椿悴句恨春入飛花惹韻索性當時句不遇帝君赦韻五更轉四至五重泉免得把嚴親拾韻今日箇縱有曹娥韻將誰依藉韻駐雲飛五至六參格你仙骨已應賒韻上馬踢末二句怎能彀人世輪迴句也是恩光照長夜韻

二集月兒高 散曲

月兒高首至六 猶自說風流韻空惹這場羞韻爲伊喫薄賤句也只得歡然受韻明月湖中句難再下金鉤韻五更轉四至五他分明打罵在花箋後韻枉了教人讀意慘魂愁韻駐雲至六嗏格莫是好姻緣押月兒高末二句夢斷陽臺句路阻秦樓韻

月轉玲花期 月兒高首至六

獨上層樓去 押

聽他甚行止 叶

白兔記

仔細聽來後 句

却是巡更輩 韻

喝號提鈴 句

聲音振屋宇 押五更轉第四句

教奴聽得心憔悴 韻滿院榴花第五句

落在長行隊 讀

難禁這勞役 韻悞佳期十一至末句

吁 韻

臘雪滿天飛 合

凍死 韻

街頭 句

那有人來憐你 韻

月兒映江雲（舊名月夜渡江歸）　牡丹亭

月兒高首至七　暮雲金闕（韻）　風旛淡搖拽（韻）　但聽鐘聲絕（韻）　早則是心兒熱（韻）　紙帳書生的句　有分氤蘭麝（韻）　花陰單則把月痕遮（韻）　留人戶半斜（韻）　那有心期在那些（韻）

月上五更　蕉帕記

（韻渡江雲末三句）　溜風光穩護着燈兒爆（韻）　此處

月兒高首注六花落成章句韻鳥啼暖朋侶韻寂寞荼蘼架句冷淡芭蕉樹韻爲一點靈犀句甘來受辛苦韻五更轉四五王末今宵兩下兩下諸夫婦韻他那裏歡娛讀把我這邊孤負韻助慘悽句荷沼中句黃梅雨韻合滴滴點點頻聒絮韻驚碎香魂讀頓思歸路韻

桂花襲袍香　法宮雅奏

桂枝香　首至四

氣清天朗　韻　風搖花放　韻　齊　剪剪

整頓衣冠　句　丹陛裏恭瞻仙仗　韻　四季花　四至合

御爐烟裊沾袖香　韻　嵩呼拜賓鳴

玉鐘　韻　望祥雲金闕上　韻　皂羅袍　五至八

氣氤氲成

象　韻　靉靆有光　韻　休和醞釀　韻　太平悅康

桂枝香　十至末　眞箇是　聖治光天德　句　却落得

陪臣覲大邦　韻

桂花徧南枝　勸善金科

桂枝香首四句　天風輕送　韻　海霞紛擁　韻　恁凌虛

倒景蒼茫　句　看一帶熱閻浮夢　韻鎖南枝四至末

禮世尊　爲法更亡身　句　救母氏　探幽還歷

恐　韻合他　舉善念　句　能感通　韻我　聆法旨

句　索遵奉　韻

又一體　鑿井記

桂枝香 首至六 要把吾兒提抱韻切休推調韻他時結髮重逢句要你伏低伏小韻這籌兒要講句這籌兒要講疊鎖南枝四至末若還不肯謙卑句只是你緣不到韻合聞古人句說得好韻要家和句須是大為小韻

桂子佳期 舊名桂月佳期 西廂記

桂枝香 首至六 聰明俊秀韻玲瓏剔透韻一箇是

仕女班頭韻一箇是文章魁首韻今經月久韻今經月久疊金衣公子七至八句相厮守韻兩意相投韻陝佳期十至末一心如舊韻休韻近日轉風流韻合別樣精神句把春光洩漏韻

香歸雙羅袖舊名香歸羅袖

桂枝香七首至末

金爐香噴韻銀釭燈爛韻離人怕到黃昏韻又早黃昏光景押怨孤眠鳳幃

句怨孤眠鳳幃愁欹鴛枕押香羅帶我合五至六

欲圖一覺句握他寒更押醉扶歸三至四陽臺怎

奈夢難成押今有相思令押皂羅袍五至六心歸

門裏句放秋上心押桂枝香十至末問道思量甚

句我便只思量着那箇人韻

桂子著羅袍蕉帕記

桂枝香首至合姻親雖許韻誰人張主韻不去竊

秦府明珠韻將甚當裴家玉杵韻喜今宵
坦腹韻喜今宵坦腹疊許多甜言蜜語韻
好不着人知趣韻皂羅袍三至六鳥啼花落白支
吾韻他雲尤雨殢相憐護韻我凄涼無緒
韻他綢繆有餘韻桂枝香十至末道鷓鴣早已枝
頭占句我今夜鷓鴣枝也無韻

桂發轉佳期舊名桂香轉紅馬　梅花樓

桂枝香　首至五

芳魂何所　韻　將情傳訴　韻　他爲你

見彼羈縻　句　怕你因他摧挫　押　倩鰥生寄

語　韻　五更轉　四至五　鰥生寄語深閨婦　韻　今已仗

劍從戎　讀　出關平虜　韻　悞佳期十一至末句　苦　韻　特

地慰嬌娥　押合　那知道霜殞紅顏　句　玉埋

在黃土　韻

桂花羅醉歌　舊名桂花羅袍歌　散曲

桂枝香 首至四

燈昏花暝 韻 雕欄藻井 韻 常懸明月團圓 句 久阻星河耿耿 韻四季花四至合 傷情

韻

如袍草色刻又青 韻 朱欄幾曲閒不凭 寄相思憑剡藤 韻皂羅袍五至八 梧桐雨細 句

韻

幽窓夢驚 韻 西風滿院 句 空牀簟冰 韻醉扶歸第四句 眼前猶認當時景 韻排歌八至末句 徒悲歎

句

枉淚零 韻 肯教終夕助愁生 韻

桂皂傍粧臺　沒名花

桂枝香首至四　蓮花仙掌　翠華遙上　遍羅珠

有寒光　欽命旁求天壤　皂羅袍七至八　喬松

千尺句　堪爲棟梁　傍粧臺末　弓旌無令老馮

唐韻

桂坡羊　燕子箋

桂枝香首至合　從來現世　文章不濟　今朝打

破砂鍋句好待直窮到底韻我心中自思句我心中自思疊只得踰垣而避韻上天無翅叶山坡羊合至末知之叶青天不可欺韻恩師叶變卦兒爲怎的韻

一秤金牧羊記

桂枝香首至六雞鳴初起韻入廚調理韻兒夫會付托蘋蘩句侍奉萱堂甘旨叶勸娘親放

懷句勸娘親放懷疊月兒高二至六略略嘗滋味韻這粥湯尤更美香甜軟白句似雪飄起起韻排歌五至七句加餐飯句是便宜韻勸娘親休得怨別離韻傍粧臺顧夫君及早便回歸韻歎光陰如逝水韻親骨肉在天涯韻金鳳釵八至九倚徧門閭信音稀韻草連天把王孫路迷韻洞仙歌五至六塵土生羅綺韻褶帶

寬肢體　韻　四季花　五至六　愁見園林燕子歸　韻　羞

覩鳧雛傍母棲　韻　松下樂　五至六　歎人生是怎的

吁　韻　傷懷抱淚珠垂　韻　下小樓　五至六　聽啓　韻　休得

氣　韻　第一盆花二句　算悲歡離合　讀　古今如斯

叶　惜黃花　五至七　傷悲　句　歎孤身老矣　韻　風中燭

難存濟　韻　一封書　六至八　膝下無人戲斑衣　韻　孤

悼裏　韻　冷凄凄　韻　西河柳　七至九　雲雨情慳兩東

西韻把金錢暗卜無歸意韻惜分飛怕見燕鶯期韻一機錦三至四不如歸去愁聽子規啼韻要相逢知幾時叶漁家傲二至五邊事未期韻揚鞭仗節句何時跨馬回鄉里韻倚危樓這凝望句鮑老催末二句雲山萬疊人千里韻合相思甚時已韻

解酲姐姐　太平圖

解三醒首至合端爲你繡閣朝來慵未起句俺賤賣春風促曉粧韻用心兒襯貼嬌模樣韻明鏡裏笑相向韻俺提着空籃去也空自忙韻只落得些兒衣上香韻好姐姐至末轉曲巷韻這慣買幾家的還凝望韻俺只揀中意的明朝送一筐韻

解醒歌

勸善金科

解三酲首至合

崔巍韻天公着眼須垂庇韻綿福壽更無危韻今朝焚券原無意韻可知道神鬼冥冥暗裏隨韻排歌合末句善功滿句行無虧韻心田世德承栽培韻願你身康健句福祿齊韻百年眉壽樂熙熙韻

解羅袍

占花魁

解三醒首至四

我爲着關門塞竇韻我爲着點火添油韻我爲着主人差遣多生受韻我爲着供職役怎推頭韻皂羅袍合至末只得哄他進去句我且再來下鉤韻只得暫時拔步句我且暗中悄偷韻容房中男女休相遘韻

解三寒散曲

解三醒首至六

俊麗兒桃花嬌印韻俏身子楊柳

輕引 韻 聰明才俊多摯襯 韻 一曲繞梁聲振 韻 彈絲指下流泉迅 韻 品竹唇邊鶯語聲 押瑣寒窓合至末 繡裙 韻 低露一鉤春 韻 打毬場蹴起飛塵 韻

解袍歌

明珠記

解三醒首至四 沒來由擔萬死爲他尋訪 韻 却將他美前程一旦都搶 韻 俺這裏忍酸合苦

忙偷望 韻 他那裏悄低頭 把訕臉遮藏 韻

皂羅袍 一箇 强鬆羅帶 句 一箇 軟貼繡腰

合至八 合四工 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺

韻 一箇 眉兒半皺 句 一箇 心性忒慌 韻 排歌

四至六 末句 只聽 枕邊掉下金釵響 韻 合 流蘇顫

五六 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺 上尺

句 鳳枕忙 韻 斜舒玉臂抱檀郎 韻 奴把今

合尺 四上 四上 四上 四上 四上 四上 四上 四上

宵樂 句 權讓與前世娘 韻 明朝依舊上奴

合尺 四上 四上 四上 四上 四上 四上 四上 四上

林 韻

解封書

散曲

解三醒首至合 恍春風舞衣堪惜 韻 肯亂逐野蜂遊戲 韻 寧神且向花間息 韻 板兒歇倦樓樓 韻 敢是圖成勝閣今已非 韻 一任粧罷唐宮渾不知 韻 一封書合至末 斂香肌 韻 莫紛飛 韻 免得翠裏兜籠輕受欺 韻

解醒樂

散曲

解三醒首至四

論功名非人所强也不在好歹文章只要當朝家有卿和相便容易姓名香大勝樂也無勞筆尖停處抒心巧句只要縫裏鑽時用孔方何須伎倆便白丁黃口也好觀場

解醒甌 夢花酣

解三醒首至合

怕鎖住鈿籠無奈倒做了橫禍

飛災韻因此黃犢草自稱爲戾太韻原不比妄男子鬼奴胎韻若非小姑計高施謀策韻這兩社相爭甚日開韻東歐令合至末一靈簽釘遠鄉牌韻生死負幽懷韻

解醒望鄉　雙蝴蝶

解醒首三合

愁空閨逝離夢境韻諒東莊鄭重親情韻何來少婦多嬌倩韻祇一味怨氣

悲聲 韻 都只爲野花村酒乘高興 韻 怎不顧白璧青蠅貽罵名 韻 望吾鄉合至末孩兒語句參試聽 韻 開籠放鶴飛騰 韻

解醒帶甘州 連城璧

解首三醒至合 喜同儕歸途奔競 韻 思夫壻有路同登 韻 莫不是後先遠隔程途亘 押 莫不是分岐路杳無憑 韻 越教我瞻前恍惚心

無定（韻）爲甚的烏鵲呀呀不住鳴（韻）八聲甘州

合至末句心驚（韻）撞胸懷小鹿怔怔（韻）

又一體

解三首至合醒可惜那一片石牀閒綠綺（韻）冷月無聲照素徽（韻）欲彈時又恐人猜謎（韻）生忍住待待兒回（韻）怎能彀霓裳遶遍來月底（韻）玉珮鏗然落水涓（韻）八聲甘州

合至末句驚

句

却原來鶴影疎籬 韻

解醒畫眉子 舊名解絡索

解醒畫眉子 三首至七

喜賓興正逢時泰 韻

胸羅星斗文光怪 韻

才 韻 但得金鞍白馬入喝采 韻

卷青燈久困埋 韻 征途邁 韻

邊歸鴈數聲哀 韻 寄生子合至末

萬事足

崇文運恰遇

攀桂手濟時

不枉了黃

天

懶畫眉第三句聽

只見月影空街

韻 又見燈影前街 韻 投旅店 把 行裝解 韻

六時理鍼線 舊名九迴腸 牡丹亭

解首三醒至七 雖則俺改名換字 叶 悄魂兒未卜

先知 韻 定 佳期聆煞蟾宮桂 韻 柳夢梅不

賣櫨梨 韻 還則怕嫦娥妬色花顏氣 韻 等

的俺梅子酸心柳皺眉 韻 渾如醉 韻 鍼線箱三

至六 無螢鑿逼了鄰家壁 韻 甚東牆不許人

窺韻有一日春光暗度黃金柳句雪意衝開了白玉梅韻急三鎗五至末那時節走馬在讀章臺內韻合絲兒翠讀籠定箇百花魁韻

一封羅月令承應

一封書首至二飄颻任好風韻聽三呼太室峯韻皂羅袍漫道是七政璿衡隨斗柄句須知三至末道五嶽崔巍數岱宗韻合羣生資始句羣

靈鬱葱 韻　文明初起 句　文光郁醲 韻　又見

終南秀色和雲湧 韻

又一體　鑿井記

一封書首至四初年運丙丁 韻　恨傷官破敗生 韻

交寅運漸亨 韻　又將臨卯運行 韻　皂羅袍 合至末

驟然榮貴 句　百般稱情 韻　有兒皆顯 句　夫

妻壽星 韻　謁侯門不得完尊命 韻

一封歌　節孝記

一封書至首八句　黃家子已去韻　向天涯尋老母韻
家零替怎訴韻　把居室皆施與韻　去路茫
茫何日返句　塵世勞勞歲月徂韻　細思之
我差悞韻排歌七句至末句　須把孩兒別改圖韻
婚姻事句　須記取韻　早知今日悔當初韻

又一體　十孝記

一首　封至八書

羞新莽足恭　韻　年身便死　句　眞偽生平都被蒙　韻　笑奸雄

已成空　韻　排歌四　至末句　假義沽名似過耳風

合　韻　雲飛盡　句　日在中　韻　泰山磐石固吾

宗　韻　秋霜厲　句　冬日烘　韻　乾剛威福折奸

萌　韻

一封鶯　散曲

一封書首至合　黃梅雨漸稠　韻　被君家知道否　韻
捱不去那愁　韻　眼前無心上有　韻　點點疎
螢穿竹逕　句　淺淺清溪水暗流　韻　黃鶯兒合至末
控金鉤　韻　紗幮放下　句　欹枕數更籌　韻

書寄甘州　灌園記

一封書首至合　拚一死甚輕　韻　論綱常須用整　韻

國家事怎生　韻　那灌園人眞可矜　韻　苟活何如全節死　句　可惜我一事無成兩鬢星　韻　八聲甘州合至末句　權衡　韻　料雙眸死後難瞑　韻

一封河蟹

散曲

一封書　首至四　芳草渡岸濱　押　野渡無人舟自橫　韻　江潮定水平　韻　蒹葭滿滋帶痕　押　大河蟹三　至末　漁翁尚臥在蘆花深雪裏　句合　瀟瀟灑灑

瀘讀五湖烟景有誰爭韻

封書寄姐姐　散曲

一首至封書合

他娘在錦機韻促鮫梭呼緯急韻停鍼響繡帷韻學蠶絲抽繭疾韻似你蜂簧吟柳絮句兩腋風生冷怯衣韻好姐姐合至末姜勞矣韻不比半天鞦韆戲韻敢月暈嬌蛾吐在圍韻

二集傍粧臺　荆釵記

傍粧臺首至四

意懸懸倚門終日望得眼兒穿韻自他赴選歷鑾戰韻杳無箇信音傳韻

八聲甘州五至六句

多應他在京得中選韻因此無暇修書返故園韻皂羅袍五至六句他既登金榜怎不錦旋韻傍粧臺末一句教人心下轉縈牽韻

粧臺望鄉　散曲

傍粧臺首至合 畫初長 韻 只見 街泥來往燕兒忙 韻 聽高柳蟬聲細 句 堆角黍慶端陽 韻 見十里湖光好 句 菡萏花開放 韻 望吾鄉合至末 三伏景 句 宜共賞 韻 休 負了涼亭上 韻

粧臺甘州歌 舊名粧臺帶甘州

南柯夢

傍粧臺首至四 光景一時新 韻 待 相同隨喜 終 是文兒身 韻 獻釵頭金鳳朵 句 盛納盒錦犀

文 韻八聲甘州五至六句 也知妹子無他敬 押 如是觀音着我聞 韻排歌八至末句 我將爲信 韻去講座陳 韻 曾教靈山會裏 直着箇有緣人 韻

臨鏡解羅袍 舊名粧臺解羅袍

臨鏡首至四序見 彩霞一片 飛襯 楚雲臺 韻把湘紋簟展 悄溜下半瑤釵 韻淚滴染鴛初浴句 香艷轉蝶驚來 韻解三醒五至合 寒侵釧玉央

散曲

及乃　韻　暖暈珊羅頰印纔　韻　皂羅袍　七至末　崔紅

素手　句　輕攜小齋　韻　怕　酸丁尚少一幅溫

衾在　韻

長短豆葉樓蝴蝶　舊名丫叉豆葉　蕉帕記

長拍首　萬種幽情　句　萬種幽情　疊　千般夢

至七　想　句　恨　不得話箇通宵　韻　奈緣慳分淺　句

那烏鵲怎便肯塡橋　韻　你若射雀屏手段

果高　韻　短拍第六句　坦東牀規模恰好　韻　豆葉黃四

至五　穩穩的紅絲繫足　句　怕不堅牢　韻　雙蝶合

至末　好教我這遭　韻　花燭夜摟你在腿兒上

坐了　韻　把臉兒襯着　韻　熱親親慢下推敲

韻

長短嵌了牙　夢花酣

長拍首　芳草羅裙　句　芳草羅裙　疊　胭脂淺

至十

土句都不管木根花窖韻青燐叢裏句古瓦蒼鼠句踏重泉贈遺金瓢韻調了柳家包韻惹綠楊深處讀燕喧鶯炒韻只道紅兜攜少女句將佛子恁推敲韻木丫牙五至六對此東風吹淚落句寶馬嘶歸總寂寥韻短拍六至末句甫完得夢花齋稿韻這一幅雙蛾出蘭句合可不虧終你讀望空描韻

短拍帶長音　夢花酣

短拍首至六句　蕉葉仙姬句　蕉葉仙姬疊　桃花仕女句　淚相交拜斗妖嬈韻　廢圖悞崔韜韻

致惹得病慵花惱韻長拍末句再不犯　陰房倀語讀　桂黑狐嗥韻

望鄉歌　邯鄲夢

望五鄉首至五　電轉星搖韻　旌旗出陝郊韻　仙公

河上誰傳道韻三生帝女人悲杳韻萬乘親巡到韻排歌合至末看砥柱句望石橋韻山川天險出雲霄韻離宮渺句帳殿遙韻二陵風雨在西嶠韻

二集掉角兒　甄嬋娟

掉角兒序相映着朱樓翠閣句似身在廣寒宮殿韻望長江秋波萬頃句走金蛇閃

爍波面（韻）語聲便（讀）歡聲遠（韻）笑聲喧（韻）
傳杯弄盞相聲勸（韻）排歌合至七句攜纖手並
香肩（韻）冰輪光射貌爭妍（韻）十五郎末喜人月
兩團圓（韻）

掉角望鄉　太平錢

掉角兒序首至七句矮茅簷不礙蟾輝（韻）短頹垣倩
將雲砌（韻）庾朝昏不寒不饑（韻）少風波無

愁無慮押笑殺那戀高官讀圖金穴句恃
雄威韻有日裏江心船漏難迴避韻望鄉合吾
末至千年調句成逝水韻須覷破排場戲韻

梅花郎

蠟梅花首至四天涯目斷晚鴉倦收韻流光那惜
春歸否韻自瀟陵人不留韻章臺別後韻
賀新郎聆至末斜陽渺渺三眠又韻誰管領句

這時候 韻

安樂高歌 舊名安樂歌 奈何天

安樂神首至六六 天生絕對 韻 佳人才子 有甚相宜

都只爲文人厭板喜參差 叶 因此上天

公特設參差配 韻 棋枰聯黑白 句 筆架配

高低 韻 月兒高 第四句 總要脫雷同忌 韻 排歌合至末句

心思巧 句 智慧奇 韻 不曾爬得上天梯 韻

安奇醜句樂蠢痴韻鬼神反有救人時叶

春絮一江雲舊名春絮似江雲　春燈謎

春從天上來首至二湘川如練款乃破春烟韻天際

孤帆一片遠韻綿搭絮四至七任爭妍韻桃杏新

鮮韻難改我蓬鬢雙懸韻裙布蕭然韻一江

風看輕風五兩便韻輕風五兩便疊波

光漾一編韻駐雲飛末二句回首巫陽鳥道邊韻

四四　四四　上四　四四　尺尺　四四　合四
極目星河在落鴈前　韻

葫蘆歌

勝葫蘆首至四

上上四四四四尺尺四四　散曲

不是連環計賺成　韻　謁漿處早留

上四四上四四尺尺四四　上上尺尺合合

情　韻　掉謊郎君如斷梗　韻　別調風月　句排歌

尺上四上四四尺上四四尺尺四四

四至末句　又在誰家細柳營　韻　合似　竹林寺　句

上尺四六工天五四四尺四上尺四

不見形　韻　教人目斷錦香亭　韻　寃家債　句

上尺四工六六五四上四四上四四

甘自領　韻　被他蕭翼賺蘭亭　韻

風送嬌音　散曲

風入松首至三

霓裳疊遍動仙韶　韻　雲影上鶴鸞

雙叫　韻　芙蓉泣露香蘭笑　韻　惜奴嬌七至末　月迴

聯天驚覺　韻　合　響遠姚　韻　喚　千千紅蘂　讀

一齊開了　韻

風入三松　散曲

風入松首至合

嬌娥一捻粉團香　韻　伏搭定在牙

林韻雲魂雨魄多飄蕩韻今夜裏寒生羅帳韻急三鎗四至合問玉人句攻書史讀何情況韻風入松却不見斜月影看看過牆韻早些睡又何妨韻

風入園林　水滸記

風入松首至三天涯遊子逐鳴珂韻深閨夢繞關河韻我不爲啼殘夜月悲鸚鵡押園林好三至末

怕不遇趙平原魏齊難躲韻合懸望處鎖愁蛾韻懸望處鎖愁蛾疊

十樣錦舊名一片錦　拜月亭

疊字錦首至二姻緣將謂讀是五百年眷屬韻十生九死成歡聚韻窣地錦襠第三句經艱歷險幸無虞也句錦法經指望否極生泰句禍絕受福韻錦衣香七至八誰知尚有如是苦韻急淚

狂風句畫錦堂七至八風吹折並根連枝樹韻淚打散鴛鴦兩處孤韻字字錦我這病體疾軀那肯放容他些兒箇叮嚀囑咐韻將他句倒拽橫拖奔去途韻錦上花第六句回頭不得聲將息句第六句幾曾有這般慈道父韻攤破地錦花五至六氣絕再復讀死絕再甦韻錦腰兒末一句一回價上心來讀一回價

瘡哭 韻

錦堂月

畫錦堂首至五韻

一幅全圖 韻

月上海棠四至末句

南山烟雨 韻

合齊稱祝 韻

拜璽諭 韻

九九大慶

霞壁雲居 韻

浪說神仙 句

嵐光黛色 句

傳奇一座蓬壺

惟願取百歲風光 句

輞川長對着

一杯春酒 讀

再

又一體　同前

畫錦堂首　山隔　韻　渺渺愁予　韻　恨雙峯礙目

貽吾出入之迹　韻　我壯志難平　句　與爾

曾并力揮鋤　韻　月上海棠四至末句　那茫茫東海之

濱　句　怕難容一丟丟南山之土　韻合　齊擔

負　韻　何須五丁躍冶　讀　管教他一掌平蕪

韻

錦堂集賢賓 散曲

畫錦堂首至六 寂靜 韻 浮几明窓 句 翻今閱古 句

別有酒狂詩興 韻 天上人間 句 除非草木

無情 韻 月上海棠 四至哈 鳳尾草也解榮枯 句 連

理木偏能齊整 韻 集賢賓 合至末 倘 藍橋幸 韻 玉

杵價豈辭高等 韻

畫錦畫眉 散曲

畫錦堂 首至六四

冥冥霧淡雲輕蕭寺漸遠句

猶聞得隱隱鐘聲離却邯城遥望野

色烟凝韻畫眉序四至末銀河動斗柄初横韻玉

露冷把衣襟濕潤押合懊恨牢落在江河

上句身一似浪裏浮萍韻

醉僥僥 臥冰記

醉公子 首至四

衰老韻悔言語疎狂顛倒韻喜恩

主幡然讀必求諸道韻難效韻僥僥令三至末最句合主僕兩相安喜是兄弟怡怡情無間皆可褒韻

公子醉東風　散曲

醉公子首至四珠履韻自那日王孫筵綺韻有十二金釵讀怎能如你韻驀地韻沉醉東風四至末句暗將你凝眸韻虎頭人滿眶伶俐韻合是

耶又非韻夢耶又疑韻生生惱煞韻譙樓上漏催韻

步入園林　太平圖

步步嬌首至合

乍照月光金樽裏韻對酒歌聲起句今月不見招明月且揮杯韻

步步嬌首至合

月影轉依依韻誰道古人句今月不見招明月且揮杯韻

你韻園林好二至末

好結箇無情遊契韻合

步步入江水　望湖亭

步步嬌首至六

此夕恒星何不見　韻　爲佛土光明

遠　韻　西方不夜天　韻　因此浴佛爲名　句　願

長福消譴　韻　那初八是古來傳　韻　江兒水合至末

不比其他　句　禮拜尋常經典　韻

步扶歸　勘皮靴

步步嬌首至合

只爲孩兒多聽瞻　韻　一向攢眉黛

韻參行心性乖韻便使眞正遊仙句還是不係韻醉扶歸合至朱如今花落燕歸來韻說甚麼生光彩韻

步月兒

散曲

步步嬌首至四映水初開芙蓉臉韻果是驚人艷韻見他情酣意且甜韻喜的頃刻良緣句月兒高早四至末奏上合婚店韻但願水畔作鰥

鱗 韻 津頭化雙劍 韻 合 兩下 裏 如蜜和 句

再世 也 無拋閃 韻

令布東風 尋親記

令 誰想被官司妄拏 韻 竟不審事情

首至三 真假 韻 若論知見 讀 並沒一箇 句 沉醉東風三至

他終日受波查 韻 兄兼饑餓 句 被逼勒

末句 只得把虛詞來供寫 叶 合 他威凌勢加 韻

受不盡萬千拷打韻怎敢不低頭讀在他簷下韻

沉醉海棠

沉醉東風首至五句心不離春風玉屏韻望不斷柳陰花影韻早不覺到中庭韻梧桐覆井韻遠迢迢犬吠金鈴韻月上海棠還自省韻怪不得人稱讀傻子酸丁韻

沉醉東風 首至二句

又一體 鑿井記

荷天地神明見憐 韻 使母子一家懽忭 韻 月上海棠 三至末句 願封侯見父 讀 盡皆不夾神言 韻 敢祈求祖代先靈 句 使幼子隨參回轉 韻 合 家積善 韻 仗 祖宗餘蔭 讀 感動蒼天 韻

沉醉姐姐 牛頭山

沉醉東風（首至五句）渡錢塘江潮逶迤（韻）過瀚海馮夷護持（韻）登陸地急前趨（押早到明州闕韻）悄潛行怕人窺覷（押好姐姐四至末）巉巖四圍（讀）惟聞鳥亂啼（韻合）村居矣（韻）長松百尺柴扉閉（韻）恍似桃源隔世溪（韻）

東風吹江水　翻浣紗

沉醉東風（首至四句）泣天涯江江路遠（韻）歎逆旅蕭

蕭淹滯 韻 漸覺身戰慄步離披 韻 不勝憔悴 韻 江兒水 教我進退惘然無計 韻 合搖首徬徨 句 禁不住臨風揮淚 韻

又一體 散曲

沉醉東風 首至四句 剖鸞釵輕敎拆羣 韻 抱琵琶青彩濕揾 韻 待把霞箋寄倩行人 韻 欲偷香信 韻 江兒水 並不見躍鯉驚鴻來相近 韻

六工六尺工六六工六尺六尺六尺合　六工工工尺工尺

因此上忙投筆硯還思忖韻教我何處跟

尺上尺工尺尺　四上尺上尺上尺上尺尺　六六五

尋親問韻、合若不是獅吼纏情句應只爲

六六六六六六六六六尺　六六六六六六六六六六六尺

遠舉圖他金印韻

九華燈

工、在工尺尺尺尺合合合六工

園林好首至三俺待要向江東走遭韻去除却蛇

尺尺尺尺

這些年少韻漫相從徒爾貢高韻豈眞願學參元要韻六根未斷空勞韻夢裏烟花夢裏交韻世間何事非幻泡韻五供養五至末愁牽心擾韻色根塵最爲障道韻昨宵是誰窈窕韻巫峽旦雲朝韻事到如今已昭家

昭韻好姐姐首至三堪笑韻虛無飄渺韻願師父莫相訾謷韻忒忒令三至末溫香煖玉韻倚李偎

桃韻不常清淨了韻莫吹毛讀人盈百句
那裏有百女同宵韻鮑老催首至六
你看這黝然面目自供招韻朽木由來難
可雕韻非魔嬈韻自尋思句休懊惱韻撥川
棹三合你是箇眞玉禁燒韻你是箇眞玉禁
燒疊鶴立鷄羣天然矯矯韻桃紅菊三至末我和
你便趁春潮韻我和你便趁春潮疊且向

那遼江試斬妖 韻

園林帶僥僥 園林好首至合 奉綸音巡邏鬧喧 韻 占花魁 稽暴客驅馳

市廛 韻 暮夜敢辭勞倦 韻 僥僥令三至末 龍城鳳

閣行應遍 句合管 大索茫茫山與川 韻

園林柳 園林好首至合 水滸記

向天涯冥鴻遠空 韻 好隨機青鸞

數遍　韻　免使我　做　泣麟悲鳳　韻　香柳娘　合至末　抑

雙鐶遽匆　韻　抑雙鐶遽匆　疊　怕　縹緲相叢

韻　把　縑囊倫縱　韻

園林入江水　雙熊夢

園林　首至二　海中鍼尋來渺茫　韻　鵲突事沒些

好　主張　韻　江兒水　豈　大案終無影響　韻　合　那

六至末

鏡影犀光　韻　照不出山魈伎倆　韻

園林見姐姐　一捧雪

園林好　首至合　爽清秋長空碧天　韻　咽松濤潺湲

冷泉　韻　看高下丹楓如染　押好姐姐　四至末　殘堤

四遶　讀　疎林鎖翠烟　韻合　閒雲捲　韻　峯巒

遠近青於靉　韻　指顧疑登泰華巔　韻

園林醉海棠　金鈿盒

園林好　首至合　論中表應當有情　韻　論賓主應當

奉迎（韻）偶相遇三生多幸（韻）沉醉東風（四至七句）竹陰花影（韻）休辜負翠紅鄉靜（韻）攬袪未經露多畏零（韻）月上海棠（合至末句）君須省（韻）約豈桑間（讀）芍藥休贈（韻）

園林沉醉

園林好（四）我辦着箇十分志誠（韻）紅梨記還仗着繁星證盟（韻）一心要百年歡慶（韻）且來到牡

丹亭 韻沉醉東風 四至末句 把羅衫再整 韻 露濕透繡鞋冰冷 韻合 只見寒光窅冥 韻 玉繩暫停 韻 並不見些兒影形 韻

江水遶園林 望湖亭

江水見首至合 暨見如花貌 句 教人眼欲穿 韻 分明是 觀音出現在潮音殿 韻 一道霞光開 坐面 韻 側身 見 立向蓮花片 韻 只少 箇鸚

哥盤旋（韻）園林好笑他空着眼枉垂涎（韻）

俺只跌坐久似枯禪（韻）

江水撥棹

江兒水首至合

一見消魂魄句光芒射眼睛（韻）

紅梨記

脂玉碾蟾蹄頸（韻）風流占盡無餘剩（韻）分羊

毫便不相厮稱（韻）便與多情堪並（韻）川撥棹合

末至顧羞慚事豈成（韻）便搶白也索承（韻）

五首至供養八

零四韻　人四句　停四韻

供養海棠

王四尺家子姓韻　萱上四堂上四當上四暮上四景上四韻　琴上六瑟上六未上六和上六鳴上六韻　月上六明上六

紅梨記

供養王四尺家子姓韻　萱上四堂上四當上四暮上四景上四韻　琴上六瑟上六未上六和上六鳴上六韻　月上六明上六

靜上四韻　鍼上四罷上四閒上四行上四遣上四興上四韻　家上四君上四多上四逸上四致上四

創上四園上四亭上四韻　月上六棠上六末上六句　鷄上六黍上六慚上六無上六讀　深上六愧上六居上六

五抱玉郎舊名五雙玉

西廂記

五供養首至二

來回顧影文魔秀士風欠酸

丁三至四玉胞肚下工夫將頭顱來掙遲和

疾擦倒蒼蠅五至六玉嬌枝光油油耀花人眼

瞎酸溜螫得牙根冷末二句天生

這一箇後生天生那一箇俊英

讀韻讀韻讀韻讀

五供養首至六

供養入江水一捧雪

追風逐電恐懼王程急着歸

讀韻讀讀

鞭韻看看臨薊鎮句擒住緊牢拴韻只得
權羈縲絏句明日裏錕鋙血濺韻江兒水末二句
首領遙馳句特獻麾前稽驗押

五玉枝

五首至四供養片帆北上韻容伴閒談讀話出端
詳韻偶傾窓外耳句此際好驚惶韻玉嬌枝五
臨期遣歸慰鴈行韻日下歸道救寃反把
末至

奇寃釀韻合辯人寃不辭路忙韻向黃堂
撩蜂撥芒韻

五枝供

五供養首至四在廳官兩耳韻硃臂拘拏讀立等
銷支韻道他潛踪來內地句搆黨濟陰私
韻玉嬌枝五至合到城闉雅坐奇計施韻恁般做
作還如是韻五供養合至末三分均派剖句豈參

差 韻 只嫌心急走趄趦 韻

五月紅樓送嬌音 舊名五月紅樓別玉人

散曲

五供養 首至四 勿勿節序 韻 恰捱過冬殘 讀 又早春徂 韻 因循歸未得 句 不覺戀鱸魚 韻 用上

海棠三句 至末 歎青驄此日 讀 難禁躊躕 韻 我愁賦巫峽行雲 句 你怕唱渭城朝雨 韻 王孫

路（韻）倥偬離腸（讀）節逢重五（韻紅娘子首至四）我為你留戀繡襦（韻）你為我繾綣香車（韻待五）寫做姊妹天涯送別圖（韻）只少箇碧桃千樹（韻鴈過南樓四至末句）年時說歸心五湖（韻）便殢人無限嗟吁（韻）城烏夜雨（韻）風帆烟渡（韻）眞箇是挽留不住（韻江頭送別首至第七）金釵嫁（句）金釵嫁（疊）是伊口許（韻）明珠聘（句）明珠聘

疊

倩你箇大喬作主韻此心怎敢輕辜負

韻玉嬌枝四至末奈暫時分手征途韻看枕邊絮

語銀燭孤韻樽前雨淚紅衫汚韻我自索

頻頻寄書韻你遮莫時時向隅韻餘音首至末

臨岐掃作新詞句韻不盡離亭愁萬縷韻

還留取待重來并付檀板金壺韻

玉嬌鶯　太平圖

玉嬌枝首至合　參參迴迴韻　攪芳叢忒煞剽輕韻　把蝶蜂兒蕩漾的身不定韻　看枝間決起黃鶯韻　珊瑚枕上香夢醒韻　金鋪玉戶排還更韻　黃鶯兒合至末　猛然驚韻　散花玉女句隨拍亂紅零韻

玉枝林　紅梨記

玉嬌枝首至合　凌波偏稱韻　羅襪內藏着可憎韻

行來旖旎身不定軟紅鞋血染猩猩韻

量來虎口三寸爭幫兒四面都周正韻

園林好合至末動春情撥酒醒惡心煩自在蹬韻

玉枝供

玉嬌首至合枝杯休斟淺韻

黃花好插烏紗遍韻

休論逃禪無過酒顛韻

一捧雪

問明年誰健參

軍落帽醉堪傳 韻 白衣送酒詩名遠 韻 供五

養合且管取今朝醉 句 樂陶然 韻 逍遙學

至末

箇飲中仙 韻

玉鴈子

玉嬌枝首至四 孩兒相悞 韻 爲功名悞了父母 韻

琵琶記

孩兒不得歸鄉故 韻 你怎便先歸黃

都是

土 韻 鴈過沙三至五 乾坤豈容不孝子 押 名虧行

缺不如死只愁我死缺祭祀 押玉嬌枝合至末
對眞容形衰貌枯 韻 想靈魂悲憶痛苦 韻

玉嬌娘

水滸記

玉嬌枝首至合 關河縈夢 韻 離家園飄搖斷蓬 韻
忍看他掩泣牽衣送 韻 教人心折臨風 韻
你錦瑟無絃賦落鴻 韻 我玉籠不鎖乘飛
鳳 韻 香柳娘合至末 痛風波乍逢 韻 痛風波乍逢

疊

話別情濃 韻 分飛淚湧 韻

嬌海棠　勘皮靴

玉嬌枝首至四 非魚非鴈 韻 且因依辰鉤月般 韻

牽郎自宿銀河岸 韻 因此上送你珠返 韻

月上海棠四至末句 收拾着范蠡歸帆 韻 商量起梁

鴻供案 韻 合 仙術罕 韻 弄一箇神通 讀 保

無纖綻 韻

嬌枝撥棹　望湖亭

玉嬌枝首至合　峯陰西偃　翠烟斜高幢影懸　只聽得空山鳥雀枝頭囀　更深林寒磬悠然　蟾宮桂客及早圓　銀河織女乘橋便　川撥棹招着這好郎君是夙世緣

若遇了這魔頭寧獨自眠

玉枝帶六么　雙巷緣

玉嬌枝 首至二 威靈遐播 韻 望江心旌旗映波 韻

六幺令 三至末 想他鯨宮出沒一妖魔 韻 煩宵旰

讀 動天戈 韻 合 今朝決計安江左 韻 今朝

決計安江左 疊

玉肚枝

玉嬌枝 首至二 我筆難自把 韻 嗤喉嚨神荒眼花

韻 玉胞肚 三至合 只愁他大厦同傾 句 看一本怎

女媧氏

生支挺 韻 玉五至末 你須潛踪匿跡休浪譁

風聲一漏非輕要 韻合 這機關半鍼莫差 韻 這機關半鍼莫差 疊

玉山供 九九大慶

玉胞肚首至合 遙瞻林際 韻 柳含烟花如錦綺 韻

採桑遵彼微行 句 繞平蕪轉過疎籬 韻

五供養句 相呼姊妹 韻 貯盈筐蠶饑待喂

韻合看芳樹春旗映句馬驕嘶韻水田白鷺鷥驚飛韻

玉山頹一名玉胞供胞肚首至合參娘萬福韻女孩兒無限歡娛韻坐黃堂百歲春光句進美酒一家天祿韻五供養祝五至末萱花樁樹韻雖則是子生遲暮韻守得見這蟠桃熟韻且提壺韻花間

牡丹亭

竹下長引着鳳凰雛 韻

玉肚鶯 舊名玉鶯兒

玉肚首至合今宵歡慶 韻 我鶯鶯何曾慣經 韻

四上上尽合四尽上四上尽四上四尽上四尽上四尽四尽上四尽四尽上四尽

玉桂枝　牡丹亭

玉胞肚首至合相夫登第韻表賢名甄氏吾妻韻稱皇宣一品夫人句又待伴俺立雙忠烈女句桂枝香五至八想賢妻在日韻賢妻在日韻淒然垂淚韻儼然冠帔韻鎖南枝六至八身爲將句怎顧的私叶任悽惶句桂枝香九至末百無悔韻他殺俺甚意兒叶俺殺他全爲國韻

玉供鶯　紫釵記

玉胞肚首至合玉釵拋漾上頭時縈紅膩香

為寃家物在人亡這幾日意迷神恍

五五供養七窺粧索向遲疑在枕邊牀上

又似在粧奩響黃芽見合至末猛思量原來

賣了句空自揾啼粧

雙玉供　雙遇蕉

玉胞肚首至合黃河天際下崑崙吞淮吐濟韻
漫歌他瓠子秋風句且休誇錦纜隋堤韻
五五供養五至合權璫盛矣韻又何日揚清廷陛韻
玉胞肚合至末孤臣千里夢歸遲韻怕謗篋終來
明主疑韻

玉么令　花眉旦

玉胞肚首至合只聽得嬌啼一片韻曳纖腰潛潛

淚漣（韻）縱然咱起造鴛樓（句）甚千連九淵顏面（韻六幺令三至末）府堂直恁有威權（韻）不讀律（讀）枉徒然（韻合）劈琴煑鶴能胡纏（疊）琴煑鶴能胡纏（疊）

玉胞金娥　散曲

（玉胞肚首至三）秋風衰草（韻）漫相看天涯敝貂（韻）甚絲兒繡却平原（句金娥神曲三至四句）縱金多（可）

鑄得燕昭聽他擊筑我也吹洞簫

玉胞肚末易水歌殘魂未招

九曲河　太平圖

六首至三

纖腰妙婧粲如花掌上輕盈

春山秋水是天成七至九雙關鷄解語白蓮

華淨嬾嬾席上行飄如仙迴

招腰步句小履窄稜稜金杯捧句玉

笛起落珠明韻合歌罷也讀空白有雲凝韻

六么姐兒散曲

首六么至令

簾垂幾重韻怎不遮攔讀愁入芳容韻縱有美酒泛金鍾韻好姐姐少箇人見共飲讀教我愁轉濃韻梧葉兒末二句好景難逢韻又見荷花映水紅韻

六么首至合令　六么江水　飛龍鳳

東韻上　天街露濃韻　怎禁得鞋弓滑倒西

仲韻上　星稀月落寺疏鐘韻　心兒急讀意兒

躬韻四　江兒水合至末　遠脫樊籠韻　顧不得微軀弱

海棠令　月上海棠首至三句　散曲

從離了韻　水遙山遠空凝眺韻

奈因循虛度讀好景良宵韻式式令四至末空教我坐時思句合行時想讀忘餐寢句漸潘鬢沈腰韻

海棠錦 散曲

月上海棠首至三句深院悄韻繡簾窣地無人到韻奈傷春羞覩讀景物堪描韻畫錦堂六至末營巢燕語搬唆春意鬧韻杏腮打扮韶光好

韻合　東君巧　韻偏恁　鬬合離人　讀　悶懷多

少　韻

海棠沉醉　舊名海棠醉東風

月上海棠首至五句　側耳聽　韻　此亭豈是蓬山境　韻

這分明是箇　讀　鳳吹鸞笙　韻　誰知枉霧駕

雲輧　押　倉卒失趨承恭敬　韻沉醉東風合至末句　異

香滿庭　韻　麝蘭不爭　韻　原來風送　讀　唇脂

襲馨 韻

月上園林 水滸記

月上海棠首至三句 窺青瑣 韻 鯉魚渴鳳無如我 韻

奈霎時中熱 讀 驀地偷過 韻 園林好 三至末 對明

月忍把 合 因乘興遇嬌娥 韻

因乘興遇嬌娥

月上古江 散曲

月上海棠首至五句帆未收韻落霞千片波如繡韻聽商歌續斷讀夢遶南樓韻走銀濤洗古磨今句看玉兔乍肥還瘦韻古江見水合至末句身驚浪遊韻心驚素秋韻想雲鬟凭欄望久韻

海棠醉公子散曲

三月海棠首至五句魂黯消韻痛憶可意如花貌韻

記尺　當時花下上尺讀　笑語相嘲上尺上尺韻　妖嬈上尺上尺韻共咱五六

同天尺　向花前上尺上尺　樂醉上尺上尺陶上尺上尺韻醉公子合至末　情分上尺上尺好上尺上尺韻意六

圖工　百歲五六歡娛六五讀　永同合上尺上尺　諧老上尺上尺韻

三枝花

三月海棠首至三句　草選上尺上尺新上尺韻　繡上尺裙上尺花上尺褪上尺流上尺上尺霞上尺上尺襯上尺上尺韻

豈上　孩合四　兒上尺上尺亭上尺上尺畔上尺上尺讀現五六出　芳上尺上尺魂上尺上尺狂上尺五六奔上尺六韻玉嬌枝五至七

闕六　氏五上尺怒上尺上尺逐上尺上尺風上尺上尺雨上尺上尺津上尺上尺韻　明上尺上尺妃上尺上尺荒上尺上尺塚合上尺上尺　三上尺上尺英合上尺上尺殉上尺上尺韻

散曲

慘傷心蘭摧蕙損（韻武陵花末二句）玉門怨柳正黃昏（韻）望帝空悲幾度春（韻）

三月姐姐　夢花酣

（三月海棠首至六句）紙上緣（韻）情癡想得蜂腰線（韻）去（是俺）嗟呀不住（讀）叫破喉咽（韻）盤旋（韻）似朝雲即漸遠（韻）來如春夢空中現（韻）好姐（姐四至末）憑俺異香（讀）肉飛仙便轉（韻）合燒符

篆（韻）王母晝啼雲旗展（韻）只在峯頭弄雨烟（韻）

三月上海棠　花筵賺

三月海棠首至六句春樹邊（韻）閒情有限朱欄遍（韻）見尺上上上

風前 韻

撥棹入江水 西樓記

川撥棹首至合 眞堪訝 韻 這寃家怎避咱 韻 爲他

行喫盡糟茄 叶 爲他行喫盡糟茄 疊 找絕

箇驀頭醬瓜 韻 江兒水合至末 繡字花押 韻 一幅

原書遺下 韻

撥棹帶僥僥 紅梨記

川撥棹首至合只得甘心等韻又恐到明朝風浪

生雖然他囑咐叮嚀韻雖然他囑咐叮

嚀疊韻但凄凉今宵四星韻僥僥令教我擁

着孤衾捱長夜句合生察察把歡娛作悶

縈韻

川撥棹首至合

川姐姐舊名撥棹姐姐

聽說衰腸愈可疑韻他道更名原

丹晶墜

有意（韻）況歷言家世無欺（韻）況歷言家世無欺（疊）但不知原名是誰（韻）好姐姐合至末相煩你（韻）再與那人明明質（韻）果若重逢世罕稀（韻）

撥神仗　芭蕉井

（川撥棹首至三我）枉有慈悲心膽小（韻）出家人法力少（韻）枉了你痛苦號咷（韻）神仗兒五至末怎能

將你讀沉冤來報韻合枉辛勤走這遭韻
枉勞叨話一宵韻

撥棹供養　勘皮靴

川首撥至合棹非虛誕韻是知心鎮與干韻揀溪山好處牢拴疊笑寒合
儒孤身一簞韻五供養至末絕無寸產韻那得箇重門深限合棘苑無人處句儘空閒

鎖將春色閉銅鐶 韻

光遶鼓　法宮雅奏

光光作首至三 烟雨是元功 韻 鬬芬菲遍九重 韻

千苞萬朶香光迴 韻 大遶鼓末二句 神機迅發片

時中 韻 合 天和一片 讀 天香一統 韻

光葫蘆　灌園記

光光作首至三 可喜那枝簪 韻 果是寶和金 韻 好

似饑得黃粱渴得飲韻三勝葫蘆的盤

纏愁則甚韻合一場好事讀愁煩變做笑

吟吟韻

豆葉如梧葉九九大慶

豆首至葉黃五擺東郊頭踏讀碧柳烟逃韻花迎雕

輝曉色熹微韻聯巒林皐迤遝韻逗晴

軫句風吹隼旗押梧葉二葉兒句老幼相攜韻齊

瞻仰歡聲騰沸韻

錦水棹

錦衣香首至九句陽關道句來回到韻長安道句難輕造韻便做我未老得還朝句被風沙也朱顏半凋韻從軍苦也從軍樂韻聽了些孤鴈橫秋句畫角連宵韻漿水令五至合金鉦奏句畫鼓敲韻嘶風戰馬把歸鞍蹻韻川撥棹合

至末人爭看霍嫖姚韻留不住漢班超韻

僥僥撥棹勘皮靴

僥僥令首至三五橋穿綠水句七寶過朱欄韻撥月移宮眞英漢韻川撥棹合至末謝神翁送小鬟韻喜開籠放白鵰韻

僥僥鮑老如是觀

僥僥令首至三武臣攻戰討韻文士重才學韻惟

有報國丹心原一道韻鮑老催四至末文武合句
年歲豐句金遼掃韻河清海宴兵戈少韻
君明臣直民安樂韻合萬萬載皇圖浩韻

二集僥僥令　太平圖

僥僥令首至三哲人開水鏡韻我輩過雲亭韻賦
著長楊春風騁韻川撥棹二至五倦爲郎愛醉醺韻
倦六書奇字難明韻倦六書奇字難明

疊

恰當他飄飄盛名 韻 好姐姐合至五合專心領

韻 聊把那百樣香醪充贄敬 韻 僥僥令末一句肯

讓着高弟的侯芭藍謝青 韻

姐姐插嬌枝 望湖亭

好姐姐合首至合偶來句閒情自遣 韻 怎不學老成

諳練 韻 休教戲耍 讀把 少年心性顛 韻 玉嬌

枝合至末難道莽張生到西廂那邊 韻 見了俏

鶯娘（不韻）魂飛夢牽

姐姐插海棠　祥麟現

好姐姐（首至合）用心（句）圖成撮合（韻）只要這良緣

停妥（韻）伏冰人促駕（讀）須早渡銀河（韻）月上

海棠（四句）與伊行姊妹齊肩（句）沒做小伏低

摧挫（韻）合天須荷（韻）願早降麟兒（讀）咸藉

嬌娥（韻）

好姐首至三姐

好玉供海棠

散曲

秋風句早入庭幃韻又早見梧葉淚韻捱幾韻

三玉嬌枝至四

薄情人倚書寄韻

四供養五至八

欄杆悶倚韻

亂飛韻

彈點滴如珠押五

箇黃昏滋味韻

悵望人千里韻

數聲鴈兒韻

月上海棠末句又聽得樓頭上噴嚏讀

叶

姐姐帶僥僥　散曲

好姐姐首至合　厭聽韻長更短更韻握盡了銅壺寂靜韻心慵意懶讀方纔好夢成韻僥僥令三至末可惜一刻春宵千金價句合自恨我無緣一羽輕韻

姐樂棹僥僥舊名姐姐棹僥僥　夢花酣

好姐姐首至合　恁般韻風流阿檀韻怎冷落爐心

宿炭（韻天下樂第五句）歡若不來索性閒（韻川撥棹二至合）月西傾波母山（韻）又非干烏鵲橋坍（疊）踏支機銀河半灣（韻）又非干烏鵲橋坍（疊）踏支機銀河半灣（韻）

（三至末）有甚消息閒挑泛（韻合）羞殺我送胡麻下石灘（韻）

姐姐撥棹　雙熊夢

（好姐姐首至三）仗伊（句）姑容漏網（韻）那怕他潑天

風浪 韻川撥棹 三至末 管前途穩步康莊 韻 管前途穩步康莊 疊 向天涯高飛遠翔 韻合 欲歸家膽又慌 韻 待離家意轉忙 韻

姐姐帶五馬 鴛鴦棒 好姐姐首至合似 海鮫 句 鹽輸水晶 韻 攪銀屑槎頭粉瘦 韻 埋沒遠山 讀 許多鴉髻青 韻五馬 江兒水八至末 遙想垂簾下幙 句 古寺江城 韻 梅

花細參鼻觀僧 韻合 滕王掃蝶 句 二鼠枯藤 韻 對此清芬 讀 酒樽都罄 韻

姐姐帶六么 紅梨記

好姐姐首至合 鑽穴 句 藍橋尾生 韻 警跡人相如薄倖 韻 何郎傅粉 讀 韓生香氣凝 韻 六令四么

至末 狂粉蝶 讀 浪雛鶯 韻合 三春獨掌花權柄 韻 三春獨掌花權柄 疊

姐姐寄封書　散曲

好姐姐首至合　可憐句　空房靜悄韻　難消受孤燈獨照韻　親題幾字讀教奚奴相奉邀韻　一封書合至末　到明朝韻　月兒高韻　千萬來陪奴宿一宵韻

好有餘舊名好不盡　太平圖

好姐姐首至六　苦來句　一心頂禮韻　蓬壺境曾經

173147
I 887
11:88

投契韻吾生若浮讀我兄將老兮韻蒼苔翠韻雪涴古梅香沉髓韻慶餘末二句僥倖今朝覩令儀韻却喜心交在這裏韻