

LIEBESLIED.

Rococo - Ständchen.

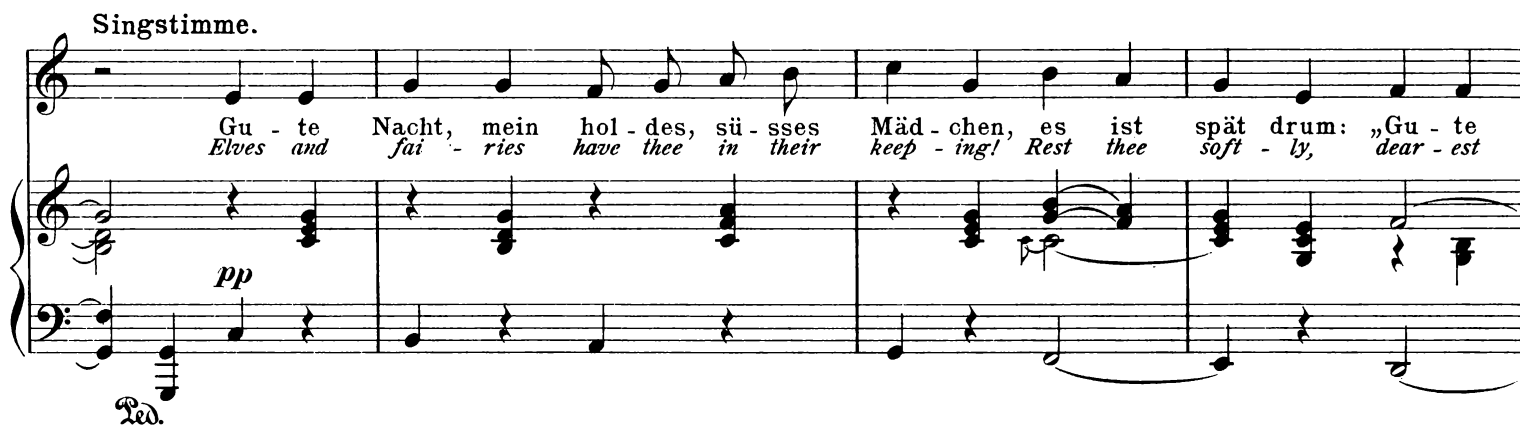
Gedicht von Erik Meyer-Helmund.

An old world Serenade.

Erik Meyer-Helmund.

Tempo di Gavotte. (Violin obligate ad lib.)

Pianoforte. 

Singstimme. 

Gu - te Nacht, mein hol - des, sü - sses Mäd - chen, es ist spät drum: „Gu - te
 Elves and fai - ries have thee in their keep - ing! Rest thee soft - ly, dear - est



Nacht!“ Alles schläft und ruht schon in dem Städtchen, nur der helle Mond hält lächelnd treu - e Wacht!
 love! All good peo - ple long a - go are sleep - ing, Though the sil - ver smi - ling moon doth watch a - bove.

1.
 Gute Nacht, mein holdes, süsches Mädchen,
 Es ist spät drum: „Gute Nacht!“
 Alles schläft und ruht schon in dem Städtchen,
 Nur der helle Mond hält lächelnd treue Wacht!
 Mitternacht hat's schon geschlagen,
 Ach wie gern wär' ich bei Dir!
 Um Dir leis' in's Ohr zu sagen
 Wie Du lebst im Herzen mir!
 Liebchen schliess' die Äugelein,
 Träume süß von mir, träume süß von mir.
 Morgen früh bei Sonnenschein
 Bin ich dann bei Dir, bin ich dann bei Dir!

1.
 Elves and fairies have thee in their keeping!
 Rest thee softly, dearest love!
 All good people long ago are sleeping,
 Though the silver smiling moon doth watch above.
 Weary go the hours and slowly,
 Ah! that I were now with thee,
 In thine ear to whisper lowly
 How thy love is all to me!
 Dear one, close thy languid eyes,
 Sleep, and dream of me! Sleep, and dream of me!
 When the morning sun doth rise,
 I will come to thee, I will come to thee!