

# Računalna grafika – laboratorijske vježbe 2

#### **Damir Horvat**

Fakultet organizacije i informatike, Varaždin



## Sadržaj

- Prvi primjer
  Crtanje elipse
  Novi konstruktori u GKS klasi
- 2 Drugi primjer Implementacija MT2D klase Imena metoda Neke implementacije
- Nadopunjavanje GKS klase novom metodom trans(m) metoda
   Primjer s elipsama
- 4 Kompozicija transformacija u MT2D klasi Ponavljanje teorije mult(m) metoda Primjer s elipsama
- O Dodatak

#### Primjer 1. - Crtanje elipse

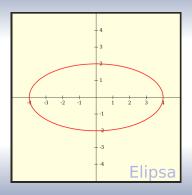
• Pomoću GKS klase nacrtajte elipsu zadanu parametarskim jednadžbama

$$x = a\cos t, \quad y = b\sin t.$$

- Stavite a=4 i b=2.
- Što se događa s elipsom kada se mijenjaju dimenzije canvasa, posebno kada se ne čuva omjer širine i visine?
- Stavite a=b=3, mijenjajte dimenzije canvasa i mijenjajte granice na koordinatnim osima. Koji problem se može javiti vezano uz vjerni prikaz kružnice?



# Screenshot elipse





#### Nadogradnja GKS klase s novim konstruktorima

#### Novi konstruktor u GKS klasi

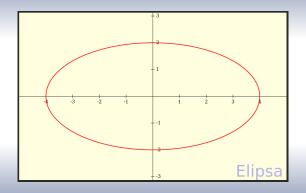
Dodajte konstruktor GKS(platno, xmin, xmax) koji radi sljedeće:

- ullet faktor  $s_x$  izračuna po formuli
- $s_y = -s_x$
- ullet pomak  $p_x$  izračuna po formuli
- $p_y = \frac{h}{2}$

Možete modificirati postojeći konstruktor jer JavaScript dozvoljava nedefinirane varijable ili možete novi konstruktor kreirati preko statične metode.

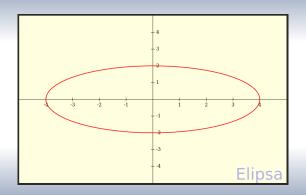


# Screenshot elipse s novim konstruktorom





# Screenshot elipse sa starim konstruktorom



## Primjer 2. – Implementacija MT2D klase

- Implementirajte klasu MT2D matričnih reprezentacija geometrijskih transformacija u 2D.
- $\bullet$  Pripadne metode moraju generirati matrice transformacija u homogenim koordinatama, dakle  $3\times 3$  matrice.
- Implementirajte metode za translaciju, skaliranje, rotaciju oko ishodišta, zrcaljenja s obzirom na koordinatne osi, identitetu, smicanje duž koordinatnih osi.

## Ideja implementacije MT2D klase

- Klasa neka ima jedan (privatni) atribut matrica u koji će se svaki put iznova spremati novogenerirana matrica određene transformacije.
- Omogućite da se iz drugih klasa može preuzeti vrijednost atributa matrica.
- Konstruktor MT2D klase neka atribut matrica postavi na jediničnu matricu.
- Svaki put kada se pozove metoda koja generira matricu neke geometrijske transformacije, ta metoda mijenja vrijednost atributa matrica u vrijednost koju je ona izgenerirala.

# Imena metoda i njihove matrice

• Identiteta – postavlja matricu transformacije na jediničnu matricu

identitet()

ullet Translacija za vektor  $(p_x,p_y)$ 

pomakni(px, py)

ullet Skaliranje s faktorima  $s_x$  i  $s_y$ 

skaliraj(sx, sy)

Matrica identitete

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Matrica translacije

$$\begin{bmatrix}
 1 & 0 & p_x \\
 0 & 1 & p_y \\
 0 & 0 & 1
 \end{bmatrix}$$

Matrica skaliranja

$$\begin{bmatrix} s_x & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## Imena metoda i njihove matrice

ullet Zrcaljenje na osi x

#### zrcaliNaX()

ullet Zrcaljenje na osi y

 Rotacija oko ishodišta za navedeni kut u stupnjevima

 $\bullet$  Smicanje s faktorima  $\operatorname{tg}\alpha$  i  $\operatorname{tg}\beta$ 

 Matrice zrcaljenja na koordinatnim osima

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Matrica rotacije

$$\begin{bmatrix} \cos \varphi - \sin \varphi & 0 \\ \sin \varphi & \cos \varphi & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Matrica smicanja

$$\begin{bmatrix} 1 & \operatorname{tg} \beta & 0 \\ \operatorname{tg} \alpha & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



## Primjeri implementacija nekih metoda

```
class MT2D {
  constructor() {
    //code
  }

  //transformacije
  pomakni(px, py) {
  let m = [[1,0,px],[0,1,py],[0,0,1]];
    this._matrica = m;
  }
  ...
}
```



#### trans(m) metoda

#### Primjer 3. - trans(m) metoda

- U klasu GKS dodajte metodu trans(m) kojom se zadaje matrica transformacije koja se primjenjuje prije crtanja u globalnim koordinatama.
- To je zapravo transformacija iz lokalnih u globalne koordinate po defaultu postaviti na identitet, tj. jediničnu matricu.



## Ideja implementacije trans(m) metode

- Klasi GKS treba dodati još jedan (privatni) atribut matrica u kojemu će se čuvati matrica transformacije i njegovu vrijednost po defaultu odmah postaviti na jediničnu matricu.
- Metoda trans(m) zapravo treba iz objekta m tipa MT2D preuzeti vrijednost atributa matrica i tu vrijednost pridružiti atributu matrica u klasi GKS.
- U metodama postaviNa i linijaDo prije transformacije točaka u koordinate piksela, treba na zadane točke primijeniti matricu transformacije koja se nalazi u atributu matrica, a tek nakon toga tako transformirane točke prevesti u koordinate piksela.



#### Računanje slike vektora odnosno radijvektora

- ullet Neka je f:V o V linearni operator, a  ${\mathcal B}$  neka baza za vektorski prostor V.
- Neka je  $F_{\mathcal{B}}$  matrica operatora f u bazi  $\mathcal{B}$ , a  $X_{\mathcal{B}}$  koordinatna matrica vektora  $x \in V$  u bazi  $\mathcal{B}$ .

$$Y_{\mathcal{B}} = F_{\mathcal{B}} \cdot X_{\mathcal{B}}.$$

 Nama je ovdje dovoljno da se ograničimo na kanonsku bazu. Stoga sliku neke točke pri nekoj linearnoj transformaciji dobijemo tako da matricu te transformacije pomnožimo s koordinatnom matricom te točke, tj. pripadnog radijvektora. Pritom koordinatne matrice vektora zapisujemo u obliku jednostupčanih matrica.



## Računanje slike vektora odnosno radijvektora

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{00} & a_{01} \\ a_{10} & a_{11} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} a_{02} \\ a_{12} \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{00} & a_{01} & a_{02} \\ a_{10} & a_{11} & a_{12} \\ \hline 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$x' = a_{00}x + a_{01}y + a_{02}$$
$$y' = a_{10}x + a_{11}y + a_{12}$$

$$x_{\text{pix}} = s_x \cdot x' + p_x$$
$$y_{\text{pix}} = s_y \cdot y' + p_y$$



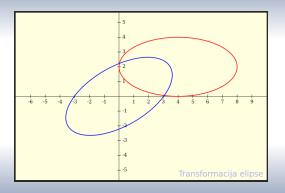
## Transformacije elipse

## Primjer 4. – transformacije elipse

- Definirajte globalni koordinatni sustav u kojemu je  $x \in [-7, 10]$ , a granice na y-osi se određuju automatski simetrično s obzirom na ishodište tako da jedinične dužine na koordinatnim osima budu uvijek iste duljine.
- Pomoću odgovarajućih geometrijskih transformacija na istoj slici nacrtajte sljedeće krivulje:
  - elipsu s poluosima a=4 i b=2 paralelnim s koordinatnim osima te središtem u točki (4,2)
  - elipsu s poluosima a=4 i b=2 sa središtem u ishodištu, a velika os elipse zatvara kut od  $30^\circ$  s pozitivnim dijelom x-osi



# Screenshot 4. primjera





#### Neki dijelovi koda

```
var gks = //stavi neki implementirani GKS konstruktor
var mat = new MT2D();

//generiraj translaciju za vektor (4,2)
mat.pomakni(4,2);

//primijeni translaciju na vrhove prije crtanja
gks.trans(mat);

//nacrtaj translatiranu elipsu
elipsa(gks,4,2);
```



 Sjetimo se iznimno važnog svojstva linearnih operatora za cjelokupno čovječanstvo

#### Kompozicija linearnih operatora

Uz odabrane baze, kompoziciji linearnih operatora odgovara produkt njihovih matričnih prikaza.

• Upravo je to glavna motivacija za onako "čudno" množenje matrica.



- ullet Specijalno, neka su f i g dvije geometrijske transformacije u ravnini, a F i G njihovi matrični zapisi u homogenim koordinatama.
- $\bullet$  Kompoziciji  $f\circ g$  odgovara matrica FG u homogenim koordinatama.
- Kompozicija geometrijskih transformacija nije komutativna operacija, tj. općenito je

$$f\circ g\neq g\circ f$$

• Isto tako, produkt matrica nije komutativna operacija, tj. općenito je

$$FG \neq GF$$



- Dakle, bitan je redoslijed izvođenja geometrijskih transformacija. Redoslijed izvođenja se obavlja zdesna ulijevo s obzirom na zapis kompozicije funkcija.
- U složenoj geometrijskoj transformaciji  $f\circ g$ , najprije se na objektu izvede transformacija g, a tek nakon toga na novotransformiranom objektu se izvede transformacija f.
- ullet U složenoj geometrijskoj transformaciji  $g\circ f$ , najprije se na objektu izvede transformacija f, a tek nakon toga na novotransformiranom objektu se izvede transformacija g.



• Kompozicija geometrijskih transformacija je asocijativna operacija, tj.

$$(f \circ g) \circ h = f \circ (g \circ h).$$

Stoga možemo pisati bez zagrada:  $f \circ g \circ h$ .

• Množenje matrica je asocijativna operacija, tj.

$$(FG)H = F(GH).$$

Stoga možemo pisati bez zagrada: FGH.



#### mult(m) metoda u MT2D klasi

#### Primjer 5. – mult(m) metoda

- U klasu MT2D dodajte mogućnost kompozicije geometrijskih transformacija, tj. množenja odgovarajućih matrica transformacija preko mult(m) metode.
- Metoda mult(m) množi trenutnu matricu transformacije zdesna s matricom m.



#### Novosti u implementaciji klase MT2D

- U klasu treba dodati metodu mult(m) koja će trenutnu vrijednost atributa matrica zamijeniti s produktom matrica\*m.
- Svaka od implementiranih metoda koja generira matricu određene transformacije više na izlazu ne smije prebrisati trenutnu vrijednost atributa matrica svojom generiranom matricom, već mora trenutnu vrijednost atributa matrica s desne strane pomnožiti svojom generiranom matricom.



#### Novosti u implementaciji klase MT2D

- Na taj način je omogućena kompozicija transformacija u MT2D klasi. Pritom, zadnje napisana transformacija u kodu se zapravo u stvarnosti prva izvršava na nekom objektu, dok se transformacija koja je napisana prva u kodu zapravo izvršava posljednja. To je zbog toga što obavljamo množenje s desne strane.
- Metoda identitet() i dalje na izlazu samo vraća jediničnu matricu jer ćemo pomoću te metode moći zaboraviti sve dosadašnje kompozicije transformacija u slučaju da želimo krenuti iz početka s novim lancem transformacija.



## Množenje matrica

- Neka je  $A = [a_{ij}]$  matrica tipa (m, n).
- Neka je  $B = [b_{ij}]$  matrica tipa (n, p).
- Tada je  $AB = [c_{ij}]$  matrica tipa (m, p) i vrijedi

$$c_{ij} = \sum_{k=1}^{n} a_{ik} b_{kj}, \quad i = 1, 2, \dots, m, \quad j = 1, 2, \dots, p.$$



#### Predložak za metodu mult



#### Novi kod za metodu pomakni

stari kod metode pomakni

```
pomakni(px, py) {
  let m = [[1,0,px],[0,1,py],[0,0,1]];
  this._matrica = m;
}
```

novi kod metode pomakni

```
pomakni(px, py) {
  let m = [[1,0,px],[0,1,py],[0,0,1]];
  this.mult(m);
}
```

• Analogno se promijene kodovi ostalih metoda. Jedino metodu identitet() ostavimo nepromijenjenu.



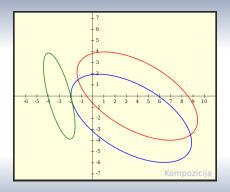
## Kompozicija transformacija

## Primjer 6. – kompozicija transformacija

- Primjenom odgovarajućih kompozicija transformacija nacrtajte sljedeće elipse u navedenim bojama:
- crvenom bojom: elipsu s poluosima a=6 i b=3 koja je najprije zarotirana za  $-30^\circ$  oko ishodišta, a nakon toga translatirana za vektor (4,0)
- $\bullet$  plavom bojom: elipsu s poluosima a=6 i b=3 koja je najprije translatirana za vektor (4,0), a nakon toga zarotirana za  $-30^\circ$  oko ishodišta
- ullet zelenom bojom: elipsu s poluosima a=4 i b=1 koja je najprije zarotirana za  $75^\circ$  oko ishodišta, nakon toga translatirana za 3 jedinice udesno i na kraju zrcaljena na osi y.



# Screenshot 6. primjera





## Dio koda za 6. primjer





## Nadogradnja GKS klase s konstruktorom EqualX

## Dodavanje konstruktora EqualX u GKS klasu

- Dodajte u GKS klasu konstruktor EqualX kao statičnu metodu oblika static EqualX(canvas, w, h, xmin, xmax) {...}
- Taj konstruktor uvijek postavlja na koordinatne osi jedinične dužine istih duljina u pikselima, bez obzira na dimenzije canvasa i veličinu prirodnog koordinatnog sustava.
- Raspon granica na y-osi automatski se određuje simetrično s obzirom na ishodište na temelju danih granica na x-osi i dimenzija canvasa tako da duljine jediničnih dužina budu jednake na obje osi.

## Teoretska pozadina za konstruktor EqualX

Mora biti osigurano da je  $s_x = -s_y$ , tj.

$$\frac{w}{x_{max} - x_{min}} = \frac{h}{y_{max} - y_{min}}$$

iz čega slijedi

$$y_{max} - y_{min} = \frac{h}{w} \cdot (x_{max} - x_{min}).$$

Stoga je

$$y_{min} = -\frac{h}{2w} \cdot (x_{max} - x_{min}), \quad y_{max} = \frac{h}{2w} \cdot (x_{max} - x_{min}).$$

#### Dodatak

## Implementacija konstruktora EqualX

```
class GKS {
   constructor(canvas, w, h, xmin, xmax, ymin, ymax) {
        //code
   }
   static EqualX(canvas, w, h, xmin, xmax) {
       //code
       return new GKS(canvas, w, h, xmin, xmax, ymin, ymax);
   }
  //ostale metode
//pozivanje staticne metode
var gks = GKS.EqualX(kan,w,h,xmin,xmax);
```



## Nadogradnja GKS klase s konstruktorom EqualY

## Dodavanje konstruktora EqualY u GKS klasu

- Dodajte u GKS klasu konstruktor EqualY kao statičnu metodu oblika static EqualY(canvas, w, h, ymin, ymax) {...}
- Taj konstruktor uvijek postavlja na koordinatne osi jedinične dužine istih duljina u pikselima, bez obzira na dimenzije canvasa i veličinu prirodnog koordinatnog sustava.
- Raspon granica na x-osi automatski se određuje simetrično s obzirom na ishodište na temelju danih granica na y-osi i dimenzija canvasa tako da duljine jediničnih dužina budu jednake na obje osi.

## Teoretska pozadina za konstruktor EqualY

Mora biti osigurano da je  $s_x = -s_y$ , tj.

$$\frac{w}{x_{max} - x_{min}} = \frac{h}{y_{max} - y_{min}}$$

iz čega slijedi

$$x_{max} - x_{min} = \frac{w}{h} \cdot (y_{max} - y_{min}).$$

Stoga je

$$x_{min} = -\frac{w}{2h} \cdot (y_{max} - y_{min}), \quad x_{max} = \frac{w}{2h} \cdot (y_{max} - y_{min}).$$