م. علاء حامد



الدرس التاسع

فن التعامل مع الناس

موضوع صعب بس خلص في القرآن في كلمتين بس

فريق التفريغات الحمد لله وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ؛ وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ . أما بعد :

إحنا بنحضر مجموعة دروس للأستعداد لرمضان: درس عن قبول العمل = " اقبلني يارب "

https://www.youtube.com/watch?v=I1xfKDoOucM

درس عن كيفية الاستعداد بالإستغفار = ' أسرار الإستغفار'
https://www.youtube.com/watch?v=NZXSEYdDZRo

بإذن الله تعالى معنا درس اليوم مختلف تماماً عن السكة اللى كنا ماشيين فيها وهو درس ' التعامل' ، ولذلك هو ممكن ينضاف لسلسة رمضان وممكن ينضاف لسلسة فن الحياة .

• هدف الدرس

من الأسباب التى تؤدى لخسائر عموماً في الحياة أو الخسائر خاصة في رمضان هو عدم إحسان التعامل مع الناس.

طبعاً من الأصول اللى بنقابلها دائماً في رمضان أو من الأحاديث اللى بنسمعها دائماً فى رمضان هو "إذا كان يومُ صومِ أحدِكم فلا يرفُثُ ، و لا يجهَلُ ، فإنِ امرقٌ شاتمه أو قاتلَه فلْيَقُلُ : إني صائمٌ ، إني صائمٌ "لذلك أحياناً بنبقى حافظين الأحاديث لكن لما تيجى تنزل على أرض الواقع مابتعرفش تطبق الكلام دا .

يبقى أنا بتكلم على درس مهم جداً في الحياة عموماً ، ومهم جداً في رمضان خصوصاً ، مهم علشان مايحصلكش خسائر لا في دينك ولا في صحبتك ولا في معارفك اللي حواليك.

القصة النهاردة هتدور حول مجموعة من الآيات تعتبر الآية اللى هنتكلم فيها خصوصاً: أصل أصول الأخلاق عموماً في الإسلام.

وهي الآيات الكريمة التي في أواخر سورة الأعراف.

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ؛ (خُذِ الْعَفْقَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهِلِينَ (199) وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطُنِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ۚ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (200) إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَهُمْ طَٰنِفٌ مِّنَ الشَّيْطُنِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ (201) وَإِخْونُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ)

هذه الآيات فقط في خواتيم سورة الأعراف فيها كل القصة اللى اتكلمنا فيها دي ، وكل التركيز هيبقى على الآية الأولى لانها محور الكلام كله (خُذِ الْعَفْوَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجُهِلِينَ)

دى خلاصة التعامل مع أى بنى آدم في أى حتة في أى حاجة .

عاوز تتعامل مع أى حد مش هتخرج أبداً عن الآية دي.

الآية دي بتكلمنا عن (خُذِ الْعَفْق وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرضْ عَن الْجِهلِينَ) دلوقتي فيه ثلاث أوامر-:

1 خذ العفو.

2 أمر بالعرف.

3 أعرض عن الجاهلين.

• خذ العفو

ماهو العفو (خُذِ الْعَفْق) العفو يحتمل معنيين:

1. العفو = اللي انتي عارفه = الصفح = التجاوز وده موجود في تفسيرات السلف.

2. العفو = الأشهر بين المفسرين = ما عفا من أخلاق الناس ، (و يَسْئُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ) = الزيادة = ما سمحت به أخلاق الناس = ما يخرج من الناس بعفوية ،

مثال: هو يحدث بعفوية = العفو

المعنيين بيكملوا بعض و أنا مش هستغنى عن أى معنى فيهم

المعنى الأول: خذ من الناس ما عَفَى من أخلاقهم. وبعد كده >>> متى أتعامل بالعفو = الصفح والتجاوز؟ عفو = ما عفى من أخلاق الناس ومن طباعهم.

بمعنى إن الآية دى بتقولك:

• لما تيجي تتعامل مع الناس احذر أن تستقصي أو تطلب حقك كاملاً لأن هذا محال،

• مش ممكن أبداً تلاقى كل الناس على مقاسك ولا طباع الناس على مزاجك ، ولا كل الناس فهماك ، إنما كل واحد بعفوية يتعامل بطبيعته.

(خُذِ الْعَفْوَ) بتتكلم على ثلاث أنواع من الناس:

1. محسن ، = الشخص العادي الكويس ولا يرى منه سوء و يتعامل بطبيعته ،

2. مسئ ، على درجتين:

-مسئ يرتدع لما آمره بالعرف و يبقى كويس.

-مسئ هأمره هيجهل عليا ، فده نتعامل معاه بالثالثة = الجاهل

3. الجاهل (وَأَعْرضْ عَن الْجُهلِينَ)

(خُذِ الْعَقْوَ) هتشمل أغلب الناس و مش كلهم سواسية .

أنا ليا طباع وهم غير ، أنا بحب حاجات وهم فيري ، أنا ليا حاجات معينه بركز عليها هم غيري بس إحنا في الآخر مختلفين، إزاى هنتعامل مع بعض ؟ لازم نتعامل الأول ب (خُذِ الْعَفْق)

إذا خالطت الناس يستحيل تطلب حقك كاملاً،

لا تدقق معهم ، ولا تطلب منهم أن يكونوا على حسب هواك،

هذا يستحيييييل.

فمن أراد ذلك سيتعب وسيتعب

سيتعب مع كل واحد ، واحد طبعه كذا فعايز يخليه كذا بالعافيه علشان هو بيتضايق ، عايز كل الناس تراعيه وبالتالى هو هيتأذى جداً في كل موقف، لأن فيه واحد فيه الطبع اللى هو مش بيحبه فهيتأذى ، فكدا هيتأذى كان مرة فى اليوم!

أكيد في ناس كتير مش على المقاس اللي أنت عايزه ، في واحد طبعه مختلف ،

أنا مش بتكلم على حاجه حرام ... الطباع: عصبى بيتنرفز مهمل كسلان...

الحاجات الموجوده في الناس و متكونش داخله في دائرة الحرام

فيما عفى من أخلاق الناس = طباع الناس.

كمان الواحد نفسه طباعه تخلف حسب الظروف وحسب الأوقات ،

ممكن تلاقيه أصلاً كان كويس معاك يقوم يتغير ، عنده ظروف مضغوط فتلاقيه كان هادى بقى حصبى ، كان كلامه كويس بقى دبش شوية ،

الناس أصلاً مختلفين جوه الظروف دى الأوقات بيختلفوا جواها.

أنت متخيل كمية الإختلاف هتبقى عاملة إزاى؟! كل واحد حاجه والواحد نفسه بيتغير فى اليوم الواحد أو كل كام يوم تلاقيه أختلف النهارده كان يستقبل الهزار بكرة مش قابله.

أنا لسه مقابله إمبارح بس أنا النهارده غير بكرة

أنا النهارده غير إمبارح

، بيقى أنت اولاً هتتعب

هتُتعب ليه؟ لأن الناس لوعرفت عنك كدا إنك مصمم تستقصى وتدقق فى كل شئ وعاوز كل حاجه على مقاسك الناس هتعمل أيه علشان يحافظوا عليك ؟ إما يسيبوك أو يتكلفوا لك ،

مش طبعى أنا بتكلفه علشان خاطرك علشان عارف إنك مبتعديدش أى حاجة مش ومش عاوز تقبل عفو أخلاقنا ف بالتالى هنحس إنك تقيل على قلبنا فأنت أتعبتنا.

الأسوء من كدا إنك تحس إننا بنتكلف ليك علشان نريحك ، هتحس إن إحنا تقال على قلبك وهتحس إنك تقيل علينا ف هتحس في الأخر إن أنت زعلان

أنت اللى عملت فينا كدا، لو كنت قبلت طباعنا وقبلها طباعك كنت هتلاقى الدنيا ماشية، ومحدش فينا هيتكلف التانى ومحدش هيتعب لا انت هتتعب ولا هتتعبنا.

لذلك النبى ﷺ يقول: " إن الله - تعالى - خلق آدمَ من قبضة قبضها من جميع الأرضِ ، فجاءَ بنو آدمَ على قدرِ الأرضِ ، فجاءَ بنو آدمَ على قدرِ الأرضِ ، فجاءَ منهم الأحمرُ ، والأبيضُ ، والأسودُ ، وبين ذلكَ ، والسهلُ ، والحزنُ ، والخبيثُ ، والطيّبُ " الحزن = الصعب

هى تربة فيها كل الألوان طلع العصبى والثرثار و الساحات ف الطباع: زى واحد بيحب الهزار وواحد مش بيحب الهزار ، واحد بيحب الهزار بالأيد وواحد بيحب الهزار بس مش بالأيد ، واحد دمه تقيل وواحد دمه خفيف ، واحد سكوت و واحد ثرثار جداً ، واحد صوته عالى قوى و واحد متسمعلوش صوت تكلمه تقوله سمعنا صوتك و واحد لما يكلمك تحسه بيزعقلك ، واحد سريع الغضب و واحد مفيش أى مشكله الدنيا جميلة معاه ديما جداً لدرجه مستفزه ، واحد عصبى وواحد تافه وواحد مابيحبش التفاهه و واحد بيحب التفاهة

هو كدا مابيعملش حاجه حرام على فكرة بس هو بيحب التفاهات،

واحد مهمل وواحد منظم جداً ، واحد مرتب و واحد مطنش ، واحد مواعیده مظبوطه وواحد مواعیده مش مظبوطه دی طباع.

تخيل بقى المجموعة دى كلها بتتعامل مع بعض في نفس الوقت ؟؟؟!!

أكيد كل واحد عاوز التاني يتظبط على مقاسه تخيل النتيجه هتبقي عامله إزاى؟

يبقى لازم (خُذِ الْعَفْوَ) ،

خد بالك أنت لما بتطلب من الناس كدا هما برضو عاوزين منك كدا،

أنت بتقول المفروض يراعوني ... طب ما أنت برضو المفروض تراعينا.

لذلك النبي ﷺ نتعلم منه ﷺ موضوع (خُذِ الْعَفْقِ)

الصحابه بيعاملوا النبي ﷺ ازاى ؟

بيعاملوه بحساب ، ممكن صحابى يقول لك : أنا معرفش أوصف النبي ﷺ !!! ليه ؟! يقول لك : كنت لا أنظر إليه إجلالاً ،

تخيل الناس بتتعامل بالطريقة دي ؟! ناس لا تحد فيه النظر. لما بيقعدوا عنده بيوشوشوا بعض علشان ميعلوش صوتهم عليه.

تخيل واحد اتعود على المعاملة دي وكل اللى حواليه بيعاملوه كدا ، فيأتى واحد أعرابي مش فاهم القصة دى ف يزعق للنبى الله عنه الله الله على صوته !!! ويعلى صوته !!!! هو طبعه كدا هو صوته كدا هو صوته كدا هو صوته كدا هو صوته كدا الله المادية .

و أعرابي يعلو صوته على النبي ﷺ ؟!!

" أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النبيَّ صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ: مَتَى السَّاعَةُ يا رَسولَ اللهِ؟ قالَ: ما أعْدَدْتَ لَهَا قالَ: ما أعْدَدْتُ لَهَا وَرَسولَهُ، قالَ: أنْتَ مع مَن أَحْبَبْتَ. " مِن كَثِير صَلَاةٍ ولَا صَوْم ولَا صَدَقَةٍ، ولَكِنِّى أُحِبُّ اللهَ ورَسولَهُ، قالَ: أنْتَ مع مَن أَحْبَبْتَ. "

أتى أعرابي من آخر الدنيا يقول له ﷺ: متى الساعة ؟

وصوته عالى جداً لدرجة ان الصحابة كانوا هيمسكوه يضربوه.

فالنبى ﷺ اتعامل إزاى معاه في الموقف ده ؟

النبي ﷺ كان سريع البديهة فعلًا صوته على صوت الأعرابي

دى طريقة هو ﷺ مش متعود عليها برضو دى مش طبيعته

بس أنا بتعامل معاك بطريقة : (خُذِ الْعَفْق) ف علا صوته على صوت الأعرابي عشان الصحابة ميقولوش إن صوته أعلى من صوت النبي ﷺ ، قال ﷺ : " : ما أعْدَدْتَ لَهَا " ؟!!

قال: " ما أَعْدَدْتَ لَهَا قَالَ: ما أَعْدَدْتُ لَهَا مِن كَثِيرِ صَلَاةٍ ولَا صَوْمٍ ولَا صَدَقَةٍ، ولَكِنِّي أُحِبُّ اللَّهَ ورَسولَهُ " طلع راجل كويس أخوه معندوش أي مشكلة

أعرابي يجذب النبي ﷺ من ملابسه ؟!!

عفا النبي ﷺ عن الأعرابي الذي شد النبي ﷺ من ملابسه !!!

هو الأعرابي لما بيتعصب ممكن يعمل حركة انفعالية زى دي ، فوارد تحتمل منه يشد النبي ﷺ ويقول له: " أعطني مما أعطاك الله "

فيضحك النبي ﷺ ويقول اعطوه ، و انتهى

هو طریقته کدا ، الناس دی لما یتنرفزوا شویه ممکن یشدك من هدومك بس مش بیتخانق معاك ، هی دی طریقته ، بیهزر بالأید کل حاجه بالأید حتی لما بیحب یعبر عن مشاعره بیده ، فهو مش بیتخانق معانا النبی ﷺ قدر یتجاوز الموضوع دا

عبدالله بن المبارك

عبدالله بن المبارك إمام جليل ... تخيل تتعامل معاه إزاى في حياته ؟!! بوس أيد و رجل و تفخيمات وتعظيمات.

مرة راح لبلد في العراق محدش يعرفه فيها فكان فيه زير مياه فذهب يملى الدلو بتاعه فلقى الناس تكاثرت على البئر وزقوه ووقعوه وحالته كانت صعبه جداً

فطلع من وسط الناس فكان معاه واحد صاحبه فصاحبه محرج أوى يعنى إزاي يعملوا فيه كده ؟ عبد الله مبارك طلع شاف في عنين صاحبه إن هو يعني إزاي يعملوا فيك كده فقال له:

وما العيش إلا هكذا حيث لا نُعرف ولا نُوقر.

يعني الدنيا كده أحسن من الوضع التاني الناس يخبطونا خبطتين مش مشكلة وأعديها بل الموضوع ده ممكن يكسر نفسنا ويبقى أحسن لو الناس كلها بتعاملنا على حسب مزاجنا ممكن نغتر و نبص لنفسنا ونعتبر إن لازم كل حاجة تتظبط على مقاسنا.

صدمة تغيير البيئات!!!

الشاب في بيئة العمل بيحصل له صدمة لانك مش بتختار تشتغل مع مين تكتشف المدير حاجة تانية خالص ،

تكتشف المدير حاجه دايه حافظ ، تكتشف إن زميلك في العمل شخص له طبع غريب هتتعامل إزاي ؟ أنت متعود على أصحابك فاكر الدنيا كلها هتختارها عشان تتعامل معاها أنت هتتفرض عليك الإختيارات

هتتعامل مع سواق يعني سوقي شوية ممكن ألفاظه غريبة شوية هو مش بيهينك ولا حاجة هو دي طريقته في الكلام فلازم تستقبل الموضوع بكل هدوء هو مش بيأذيك مش بيشتمك أو أفترض كده يعني عشان الدنيا تعدي ، صوته عالي قوي ، والمشكلة عندك أنت مش عنده هو

هو بيئته كده وهو بيتعامل كده مع أصحابه و أبوه والناس كلها قابلاها عادي أنت اللي غريب أنت إزاي مش قابل أسلوبي دا ؟!!

اختلاف الطباع بين الزوجين

(خُذِ الْعَفْوَ) القاعدة دي مهمة جداً تستعمل بشدة في بيوت الزوجية بين الرجل والمرأة انتقال الرجل والمرأة للعيش مع بعض مرة واحدة بيحصل مفاجآت كتير .. طباع مختلفة

مهما عرفتها ومهما عرفتك هيظل فيه مفاجآت هتحصل جوة البيت كيف ستتعامل مع الطباع المختلفة ؟!! مينفعش تقطع مع زوجتك ... انت لازم تتعامل مع الشخص ده للأبد تخيل كل واحد فيهم مصمم إن التاني يعامله زي ما هو عايز ماذا تتوقع النتيجة ؟ جحيم حياة سيئة جداً

التنازل والتغافل من أساسيات البيوت السعيدة ، لذلك المرأة الخامسة في حديث أم زرع كانت بتوصف زوجها

" قالتِ الخامسة: زوجي إن دخلَ فَهِدَ، وإن خرجَ أُسِدَ، ولا يسألُ عما عَهِدَ، "

إن دخلَ فَهِدَ : الفهد معروف انه ثقيل لا يتحرك إلا لما مصيبة تحصل

يعني الدنيا تطربق حواليك فهد قاعد باشا متحركش أو متابع كل حاجة وشايف كل حاجة بس مطنش بمزاجه ولو قام بيخرب الدنيا بس هو مبيقومش إلا مصيبة أي حاجة أقل من مصيبة ما يتحركش الفهد معروف عنه التغافل غير الأسد ، الأسد عصبى يتحرك بسرعة.

فهد = كل حاجة عنده سهلة طالما جوة البيت

وإن خرج أسيد:

بره البيت نتعامل بجدية ... برة البيت قوي جوة البيت تشال وتتهبد قدامه ولا هو هنا مفيش مشكلة.

ولا يسألُ عما عَهِدَ يعني دخل البيت مثلا لقى الأكل مش جاهز مش مشكلة كأن مفيش حاجة حصلت ، لقى البيت مش متنضف أوي مش بيدقق ... لقى اللعب مرمية على الأرض والعيال مبهدلين الدنيا ومنزلين الكتب من على المكتبة يروح مرجعهم تانى يعنى فى حاجات ممكن تعدى.

ولا يسأل عما عهد ده البيت بيبقى سعيد جدا على فكرة والست بتفتكرله الحاجات دي لما ييجي هو يعك بردو لازم تعديله

استثناء القاعدة أثناء اختيار الزوجة

النبي ﷺ قال : " لَا يَفْرَكُ مُؤْمِنٌ مُؤْمِنَةً، إِنْ كَرِهَ منها خُلُقًا رَضِيَ منها آخَرَ " التعامل مع الناس ده مش هعرف أختار أنا ما بختارش الناس بس ينفع أختار زوجتي أكيد قاعدة (خُذِ الْعَفْو) دي مش هتُعَمَّم في الزوجة بمعنى أثناء الاختيار أنا دلوقتي لي طباع بحبها وطباع بكرهها

لازم لما تختار الزوجة تحدد الطباع اللي أنت بتكرهها التي لا يمكن التعايش معها أبداً والطباع اللي بكرهها لكن يمكن بالتعايش معها أنا مبتكلمش في شكلها ولا في دينها ... ده موضوع تاني ... دينها ده أمر ثابت خلاص وشكلها حاجة ترجع لك.

طبعها جماعة لما تيجي تختار ...
مشكلتنا إحنا بنسأل على الشكل والدين بس ،
الطباع دي خطيرة جدا لازم تكون محدد فيها وفاهم أنت عايز أيه
ايه هي الطباعة اللي بالنسبالك لا تُحتمل : مقدرش أعيش مع واحدة كده
لازم تكون واضح فيها ولازم تسأل عليها لو هي مفيش إحراج تسأل مباشرة
لو في إحراج تعرف عن طريق مصدر تاني.

في واحد ما تستحملش واحده عصبية. في واحد ممكن واحدة صوتها عالي بس موضوع النضافة بالنسبة له جحيم فيه مبيحبش واحدة كسلانة بالنسبة له جحيم ، مبيحبش واحدة مهملة بالنسبة له جحيم. فيه واحد موضوع الطبيخ بالنسبة لنا مش فارق و واحد تاتي الموضوع ده بالنسبة له مصيري. لما باجي أختار بحدد الصفات المصيرية الأول وأتأكد إن دي فيه تناسق معايا في الصفات المصيرية هتخش جوة هتلاقي حاجات تانية بس كده كده متأكد إن اللي هتقابله ده مش من الصفات اللي بالنسبة لك مصيرية اللي هي تأثر في الحياة وبالتالي تقدر تعدي.

لكن لو جيت بقى بعد الزواج اكتشفت حاجة مصيرية أنت اللي غلطان وهتضطر تعديها برضو بس أنت اللي هتتعب لأن أنت من الأول كان مفروض تحدد أنت عايز أيه في موضوع الطباع

كذلك العكس ... الأخت تحدد هي بتحب أيه في الشخص اللي قدامها و أمور الطباع دي لا تتدخل فيه أنت ممكن تقول له دينها يبقى كذا لبسها يبقى كذا صلاتها تبقى كذا لنسها كن الطباع لا تتدخل

لما تيجي تنصح واحد لا تقول له: خدها طبعها كذا اللي أنت بتقبله غيرك بيقبله عادي جداً.

طبع لا تتحمله أنت و غيرك يقبله

لذلك لما تيجي تخش في صلح بين زوجين والمشكلة في طبع لا تقول رأيك الشخصي ، أنت الأول ادرس الدماغ عاملة إزاي؟ أيه المقبول وأيه اللي مش مقبول ؟ أنت ممكن تنصحه يقبل حاجة بالنسبة لك جحيم وأنت شايفه قابلها

جالك واحد قال لك: أنا مراتي بتشتمني أصلا رد الفعل الطبيعي هتقول له طلقها ... كواحد أنا مثلا مش هستحمل أنا ما استحملش حاجة زي كده فكر قبل ما تقول له الكلمة دي الأول شوف الشخص ده بيئته عاملة إزاي؟ طبيعته عاملة إزاي؟ حياته عاملة إزاي؟ ممكن يكون هو أصلا في المجتمع ده عادي عندهم

بس هو مثلا متضايق إن هي بتشتمه كتير الموضوع عنده في إن هى شتمني كتير. فأنت تكتشف الموضوع مش موضوع الشتيمة فأنت تروح للست تقول لها: يا ست اشتميه قليل بس الموضوع بيتحل !!! دى حقيقة فعلاً

هم قابلين حاجات أنت ما تتخيلهاش ... لذلك اللى مش متجوز ما يتدخلش أصلا في المواضيع دي لانها مواضيع حساسة بالذات مواضيع الطباع بين الزوجين

دايما ما بين الزوجين فيه عمار و عِشرة بيخلي مشاكل كتير تتحل

أنا دلوقتي اتكلمت في الأول في الشخص اللي هو كويس ومجرد التعامل معاه بتكلم بتعامل طباع هو لم يسيء التي إلى الآن ، يعنى الطباع اللي هو بيعاملني بيها دي هو مش متعمد يسيء بها إلى الطباع اللي هو بيعاملني بيها دي هو مش متعمد يسيء بها إلى

• طبعي غير مقبول لمن أمامي

افرض أنا حسيت أن طبعي مش مقبول عند اللي قدامي أنا في نفسي آخد العفو ، فبالنسبة للي قدامي ممكن أعمل حاجة أرقى من كده: إن أنا أحاول أعمل اللي يرضيه يعنى اللي يريحه.

بس لو الموضوع بالنسبة لي ثقيل وفيه تكلف خلاص إنت اتعامل بطبيعتك طالما حاجة مش حرام وهو بقى يستحمل ،

بس إفرض أنا يعني حساس شوية واتعاملت مع ناس حسيت إن أنا أذيتهم بكلمة أو بطبع مكنتش واخد بالي ، فأنت تكون حساس مع الناس ... أنا أقبل منهم والعكس مع نفسى ممكن مقبلش طبعى عليهم.

واحد أنا عارف إنه هادي قوي بس أنا عصبي فاتعصبت عليه ممكن أروح أعتذر له رغم ده طبعي العادي غيره مبعملش معه كده بس أروح أعتذر له أقول له: أنا آسف معلش أنا عصبى شويه و أنا عارف إن أنت ما بتحبش كده. رغم إن أنا بتعامل نفس الأسلوب مع كل الناس بس ده أدب عالى .

موقف لسيدنا أبو بكر الصديق عندما غضب

" أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ، أَتَى عَلَى سَلْمَانَ، وَصُهَيْبٍ، وَبِلَالٍ في نَفَرٍ، فَقالُوا: وَاللَّهِ ما أَخَذَتْ سُيُوفُ اللهِ مِن عُنُقِ عَدُوِ اللهِ مَأْخَذَهَا، قالَ فَقالَ أَبُو بَكْرٍ: أَتَقُولُونَ هذا لِشَيخِ قُرَيْشٍ وَسَيِّدِهِمْ؟ فَأَتَى النبيَّ صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ فَأَخْبَرَهُ، فَقالَ: يا أَبُو بَكْرٍ فَقالَ: يا إِخْوَتَاهُ أَعْضَبْتُهُمْ، لقَدْ أَغْضَبْتُ رَبَّكَ. فَأَتَاهُمْ أَبُو بَكْرٍ فَقالَ: يا إِخْوَتَاهُ أَعْضَبْتُهُمْ، لقَدْ أَغْضَبْتُ رَبَّكَ. فَأَتَاهُمْ أَبُو بَكْرٍ فَقالَ: يا إِخْوَتَاهُ أَعْضَبْتُكُمْ؟ يا أَبِا بَكْرٍ لَعَلَّكَ أَعْضَبْتُهُمْ، لَقَدْ لَا يَغْفِلُ اللَّهُ لَكَ يا أَخِى ".

الراوي: عائذ بن عمرو | المحدث: مسلم | المصدر: صحيح مسلم

أبو بكر الصديق رضي الله عنه وأرضاه مرة كده اتنرفز على سيدنا بلال وسيدنا صهيب ما شتمهمش ولا حاجة بس هو كلمهم جامد شوية ،

يعنى كان سيدنا أبو سفيان معدى قبل ما يسلم فبلال وصهيب كده قاعدين ففكروه بيوم بدر.

فقالوا: وَاللَّهِ مَا أَخَذَتْ سُنيُوفُ اللهِ مِن عُثُق عَدُق اللهِ مَأْخَذَهَا

كان المفروض نعمل فيكم أكثر من كده ، فطبعاً أبو بكر الصديق بيفكر في إسلام أبو سفيان لما ناس فقراء مفترض ضعفاء زي بلال بيكلموه بالطريقة دي ... دي حاجة تصده عن الإسلام

راح رد عليهم بالجامد مقالهمش حاجة وحشة

لكن قال : أَتَقُولُونَ هذا لِشْيخ قُرَيْشٍ وَسَيِّدِهِمْ؟

خد بالك هو بيفكر دعوياً ، كيف تقولون هذا ؟ هو زعق فيهم يعني

فحكى للنبي الموقف فقال النبي ﷺ: يا أَبَا بَكْرٍ لَعَلَّكَ أَغْضَبْتَهُمْ .

الأسلوب اللي اتكلمت بيه ممكن يكون مش مقبول بالنسبة لهم.

فرجع أبو بكر يجري بسرعة لغاية ما لقي بلال وصهيب فقال: يا إِذْوَتَاهُ أَغْضَبْتُكُمْ؟

قالوا: لا يَغْفِرُ اللَّهُ لكَ يا أَخِي

خد بالك من موقف من ناحيتين

من ناحية أنا استخدمت معك طبع هو مش حرام بس يمكن أنت ما قبلتش مني الطبع ده .

فممكن أكون أرقى وأجيلك عادى و أقولك أنا آسف إنى اتعاملت معك بالأسلوب دا لانك مبتحبش كده.

والرقي الأعلى بقى إن التاني أخذ العفو فعلاً و قال: ده أبو بكر يكلمنا عادي هو مش قصده حاجة لدرجة أن مخدوش بالهم إنه استعمل معهم أسلوب عنيف المرة دي أكثر من اللازم هذا يقبل منه ذلك.

• طبع من أمامي غير مقبول بالنسبة لي

(خُذِ الْعَفْقِ) إنك تقبل وممكن اللي قدامك يعمل حركة سيئة كمان و تعديها خالص وكأنك مخدتش بالك

صوت غير مقبول

قصة لرجل مهم وكان فيه واحدة جاية تزوره في المكتب و هي داخلة حصل صوت من فمها جشاء فطلع صوت شيء محرج يعني غصباً عنها

فداخلة ووشها أحمر جدأ وهو أكيد سمعها

فتخیل بقی شخص متعرفوش وطلع من فمها صوت زی دا و مش قصدها وکانت محرجه جدا، فراجل شاف وشها أحمر ومحرجه جداً ومش عارفة تكلمه إزاى ، فقالت له: أنا فلانة

فعمل نفسه سمعه ضعيف و مش سامع حاجة ... ففرحت و قالت أكيد مسمعش الصوت.

رجل سريع الغضب

أخ حصل معه مشكلة معينة و هو عصبي ورد فعله سريع بعتلي رسالة سيئة شوية فيها إساءة وكان ظالمني ، فطبعاً رساله جامده فيها سب يعنى ،

أنت بتفكر ايه رد الفعل اللي بتتخذه في الحاجة دي ؟؟

أنت بتقيس الشخص وتقيس طباعه والظروف مع إنه أساء مش مجرد طبع

فكان القرار إنه إنسان كويس ودي نادرة حصلت منه مرة بس

فكان الحل هو كأن الرسالة دي موصلتش واتعمدت أنا أروح وأقابله وأحتفي به كأن محصلش حاجة ، هو متوقع إنها جاتلى وأنا قريتها ، طبعاً هو بيقابلني مخصوص بيقابلني مش عارف يعمل إيه

ولما هدى حس بالمصيبة اللي عملها قابلني ولقاني بأحتفي به وبكلمه عادى جداً

هو من شدة فضوله بيقولى: موصلتش لك رسالة كده ولا كده.

قولتله: رسالة أيه ؟

قال لي: مفيش حاجة وبقى 100% بعد كده.

فأنت ممكن تاخد موقف يخليك تخسر واحد كويس بس بيكون رد فعله غبي شوية فعديتها مرة مفكرش يعمل رد فعل زي ده معاك أبداً.

لذلك قالوا: 'ليس الغبي سيد قومه وإنما سيد قومه المتغابي'

اللى عامل نفسه غبي بس هو مش غبي.

لذلك سيدنا عمر بيقول: أنا لست بالخِب ولا الخِبُ يخدعني.

يعنى أنا لست بماكر ولا الماكر يقدر يضحك عليا ... أنا بتغابي بس ... بعمل نفسى مش واخد بالى .

فالإنسان ميبقاش غبى لكن يبقى متغابى يبقى مش مغفل.

الشخص المحسن أساء

يبقى عندنا احتمالات:

1: بيتعامل بطبعه معاك

فيه حاجة اسمها (خُذِ الْعَفْق) طب إفرض بقى أنا مبستحملش الطبع ده أبداً ولا لحظة

هنا في الحالة دي لازم تقوله ،

مش حقدر أقولك (خُذِ الْعَفْق) هنا لأن ده بالنسبة شيء لايحتمل ولامرة واحدة.

يعني الواحد مثلاً ما يستحملش الهزار بالأيد

فيه واحد ممكن يعديها

فيه واحد مستحيل ولا مرة فلازم تقوله

بس كانت تبقى سهلة لأنك بتطلب مني أغير طبع واحد وهو عارف إنك مستحمل منه كثير والعكس بالعكس فبالتالى لما بطلب منه طبع واحد سهلة أنا هقوله: معلش الحاجة دى أنا مبحبهاش

هو هيتعامل معاك أنت بس كده سهلة بالنسبة له

2: الإساءة ، الإساءة فيها إحتمالين

أساء وهو غير متعمد

عندي احتمالين:

لو أنا طنشت الموضوع ده مش هيتكرر ثاني .

لو أنا طنشت الموضوع هيتكرر كتير وهو مش بياخد باله

لو طنشت هيترتب عليه إن هو أساء بس لم ينتبه = خلاص ولا كأن حاجة حصلت ، ده هيريحك أنت لو رحت قلتله هيتأذى جداً إن هو أساء إليك و هو غير منتبه لأنك بالنسبة له شخص عزيز ... فأنت يعني هتكلف نفسك و تتعب أعصابك و تتعبه معاك وهو كدا كدا مش هيعملها

الإساءة دي متكررة وهو مبياخدش باله وأنا كل مرة بتضايق فعلاً والموضوع ده بالنسبالي غير محتمل يبقى لازم أقوله عشان ميحصلش كده تانى مش عشان يعتذر .

عندى إحتمالين:

الإساءة دي مش هتتكرر تاني وإني لو عفوت و تجاوزت وسامحت الموضوع ده هيحرجه إن أنا معاتبوش ولا أحاول آخد حقى ولا أستقصيه ... هيحرجه ... هيخليه ميعملش كده تانى.

رغم إنه متعمد بس هو متوقع منك أنك تجاريه فأنت طنشت خالص وسامحته على إعتبار إنه أصلاً كويس،

قاعدة مهمة في التعامل مع الناس = الشخص بيتقاس بجملة أفعاله الواحد لا يقاس بموقف ولا موقفين مينفعش إنى أمسح كل اللي فات.

ابن سيرين يقول: من ظلمك لأخيك أن تذكر منه أسوأ ما فيه وتنسى الخير كله.

> شخص أول مرة أساء إليّ وهو متعمد. أولاً: هو حسناته كتير = أنا بتعامل مع شخص محسن،

الشخص المحسن ده هتعامل معه إزاي ؟ هل تجاوزي عن الموقف دا هيؤدي لحال أفضل ولا لحال أسوأ ؟!! هل مش يكررها تاني ؟!! هل هيراعي إني عملت معاه كده >>> أتجاوز وخلاص و هو أصلاً كويس التجاوز دا هيؤدي إنه يزداد في الإساءة >>> لازم آخد موقف جاد جداً وآخد حقي.

القاعدة = قوله تعالى: (فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ)
لا يكون العفو محمود إلا إذا ترتب عليه إصلاح.
العفو هيترتب عليه إفساد = العفو الغير محمود أو مش العفو الأفضل

شخص لو عفوت عنه هيتجرأ عليا أكثر = أنا لازم آخد حقي منه عشان مفيش حاجة بتوقفه غير كده. شخص العفو عنده يكسره أو هيخليه يستحي = العفو أفضل

وده يخليك تقدر تجمع بين الآيتين

- ربنا سبحانه وتعالى يقول: (وَلَا تَسْتُوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِئَةُ الْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٍّ حَمِيمٌ).
 في الحالة دي: إذا كان العفو وإني أقابل السيئة بالحسنة أتوقع إنه يبقى ولي حميم.
 - ربنا سبحانه وتعالى يقول: (وَلَمَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولُنِكَ مَا عَلَيْهِم مِّن سَبِيلٍ)
 و ربنا بيقول في نفس السورة: (وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنتَصِرُونَ).
 في مقام الثناء ... كان الآيات دي فيها ثناء على المؤمنين انهم بياخدوا حقهم

تجمع إزاى بين الآيتين دول؟

الآية الأولى: العفو المحمود = عفو يترتب عليه خير وإصلاح.

الآية التانية: ينتصرون إذا كان عفوهم يؤدي إلى إفساد و تمادي وتطاول

هي في الحالة دي ينتصرون بياخدوا حقهم ،

• فوائد العفو

كل الناس هتحبك

لأنهم حاسين إنهم بيتعاملوا معك بعفوية،

ومش حاسين بإن عليهم أي ضغط نفسى إنهم يتكلفوا لك.

سيد قومه المتغابي

كل الناس بيحبوه وبيصدروه و عايزينه هو اللي يمسك أمورهم لأنهم عارفين ان ده الوحيد اللي يعرف يتعامل معهم كلهم فيبقى هو سيدهم لأن أي حد تاني هيتكلفوا له

بالنسبة لهم مشكلة لو أنت بقيت سيدنا هتخلينا كلنا على مقاسك لكن دا لما بيمسكنا بيراعينا كلنا .

هترتاح في حياتك

لو بتتعصب مع كل موقف مخالف لطبعك دا يعملك إرهاق كبير جداً في حياتك وهيشغلك جداً وهيعطلك عن أهدافك ،

واحد قال له كلمة في اليوم ممكن اللي قال كده مش قصده ممكن كان طبع فيه بس هو: إزاي يقول لي كده؟! ما كان ممكن تتعامل بخذ العفو و تستريح!!! ، اليوم ضاع مذاكرش اليوم كله بسبب موقف زي دا

يعني أنا ممكن حياتي تتعطل ، أهدافي تقف ، وقتي يضيع بسبب إني مش باخد بالعفو.

لذلك الإمام أحمد سئل: أين نجد العافية ؟ قال : تسعة أعشار العافية في التغافل، بعد كده استدرك قال : بل العافية كلها بالتغافل.

يعنى اللي عايز يعيش حياته مستريح = يتغافل عن الأحداث اللي بتحصل حواليه،

• ماذا يساعد على العفو و التجاوز و الصفح ؟

انك تكون صاحب أهداف سامية و انك متمحور حول أهدافك

الإنسان لو ملوش حاجة عايشة عشانها ، هيتمحور حوالين ذاته ، يبقى ذاته هي محور حياته هو معندوش حاجة ثانية عايش عشانها.

لكن كل ما بيعيش عشان هدف ما كبير >>> توجهاته كلها بتروح ناحية الهدف دا والتمحور حوالين الذات بيقل أوى، وبالتالى سهل إنه يعفو ويتجاوز .

عشان كده الأنبياء كانوا أصحاب أعلى همة في التاريخ وبالتالي كانوا أسهل ناس يتجاوزوا .

سيدنا هود

يقولوا لسيدنا هود: (إِنَّا لَنَرْبكَ فِي سَفَاهَةٍ ...) (قَالَ يَقَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةً) بسيط كده عادي أنت عارف يعنى إيه نبى ؟! يعنى سيد قومه، و أشرف واحد فى قومه ،يتقال له: سفيه! و ضلالة!

هو عادى خد الكلمة (قَالَ يَقَوْم لَيْسَ بي ضَلْلَةٌ وَلْكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعْلَمِينَ) مركز في الهدف

تجاوز الشتيمة ، بس دافع عن نفسه و قال : أنا مش سفيه من غير ما أرد عليك أنا الموضوع عدى معي بسرعة ... أنا عندي هدف عايز أوصل له : (وَلٰكِنِّي رَسُولٌ مِن رَّبِّ الْعُلَمِينَ (67) أُبَلِّغُكُمْ رسلت رَبّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ)

أنت عديت إزاي الشتيمة دي ؟! لو اتقالت لواحد فينا اللي هو ولا حاجة مش هيعديها ، واحد قال لك : أنت سفيه ... هتعمل مشكلة كبيرة ، قال لك: أنت في ضلال مبين ... هتعمل مشكلة كبيرة لكن النبي رغم قدره الكبير قدر يتجاوز الموضوع دا لأن أهدافه كبيرة جداً عايز يتجاوز الموضوع عشان يوصل للهدف.

النبي ﷺ

لقدْ لَقِيتُ مِنْ قَوْمِكِ ، وكانَ أَشَدَ مَا لقيتُ منهم يَوْمَ العقبةِ ، إذْ عرضْتُ نَفْسِي عَلَى ابنِ عبدِ يا لِيلِ بنِ عبدِ كُلَالِ ، فَلَمْ أَستفِقُ إِلَّا وأنا (بقرْنِ الثعالِب) ، فرفَعْتَ فَلَمْ أَستفِقُ إِلَّا وأنا (بقرْنِ الثعالِب) ، فرفَعْتَ رأسِي فإذا أنا بسَحابَةٍ قَدْ أَظَلَّتْنِي ، فنظَرْتُ ، فإذا فيها جبريلُ ، فناداني ، فقالَ : إِنَّ الله قَدْ سَمِعَ كلامَ قَوْمِكَ لَكَ ، وَمَا ردُّوا عَلَيْكَ ، وَقَدْ بعثَ إليكَ مَلَكَ الجبالِ لِتَأْمُرَهُ بِما شَنْتَ فيهم ، فناداني مَلَكُ الجبالِ ، فَسَلَّمَ عَلَيَ ، ثُمَّ قالَ يا مُحَمَّدُ ! فقالَ ذَلِكَ فَما شَنْتَ ، إِنَّ شِنْتَ أَطْبِقَ عليهمُ الأخشبينِ ، قلتُ : بلْ أرجو أَنْ يُخْرِجَ اللهُ مِنْ أصلابِهم مَنْ يُعْرَبُ الله مِنْ أصلابِهم مَنْ يَعْرُبُ وَلَكَ فَما شَنْتَ ، إِنَّ شِنْتَ أَطْبِقَ عليهمُ الأخشبينِ ، قلتُ : بلْ أرجو أَنْ يُخْرِجَ اللهُ مِنْ أصلابِهم مَنْ يَعْرُبُ اللهُ مِنْ أصلابِهم مَنْ يَعْرُبُ لَهُ اللهُ وَحْدَهُ ، لَا يُشْرِكُ بِه شَيْنًا

الراوي: عائشة أم المؤمنين | المحدث: الألباني | المصدر: صحيح الجامع

النبي في رحلة الطائف أتقال له كلام صعب جداً لما راح يطلب النصرة هناك وواحد يقول له:أما وجد الله غيرك لكي يرسله! واحد يقول له:أمن أستار الكعبة لو أن الله أرسلك. والثالث يقول له: لو أنك نبي حقاً ، فأنت أخطر من أن أتكلم معك ، وإن كنت كاذباً فلا يليق أن أتكلم معك. وبعد كده يخلوا الصبيان والسفهاء يضايقوا النبي إلى المجبال يقول له: إنَّ شِنْتَ أُطْبِقَ عليهمُ الأَحْشبينِ .

صاحب أهداف سامية مش متمحور حول ذاته

قال: بلْ أرجو أَنْ يُخْرِجَ اللهُ مِنْ أصلابِهم مَنْ يَعْبُدُ اللهَ وحْدَهُ ، لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا. وهو ارتقى وسمى فوق كل النزاعات الشخصية لأن الهدف أسمى.

يوسف عليه السلام

يوسف عليه السلام قدر يتجاوز عن إخوته موقف صعب ببساطة كده يقول: (قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ لِيَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ لِهُ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ) الناس اللي أهدافها سامية يسهل عليها أنها تتجاوزها

كل لما ميبقاش لك في الحياة قيمة كبيرة أو هدف كبير أو حاجة شغال من أجلها هتلاقي نفسك بتركز مع نفسك لما تركز مع نفسك لما تركز مع نفسك قوي يبقى صعب عليك تشتغل في (خُذِ الْعَفْق) دي ،

كلما علت قيمتك كلما كثر استهدافك فأنت أحوج ما تكون إلى العمل بهذه الآيات وإلا حياتك هتبقى جحيم.

• وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ

العرف = كل ما جاءت به الشريعة، كل ما يحبه الله ورسوله هو من العرف، كل ما تستحسنه العقول السليمة من الأقوال والأفعال

فهذه الخصال الإنسان يأمر بها

متى أستعمل الأمر بالعرف ؟

لحل المخالفة.

اللى متحتملوش ممكن تقول للشخص: لو سمحت بعد إذنك بلاش الموضوع دا معي أنا مبستحملوش بس هو مش بيعمل حاجة غلط فلا تقول له: بطل الطبع دا لانك ملكش دعوة

إنما الأمر بالعرف: أمر عام أو نهي عن شيء بشكل كامل إذا كان حرام = هنا دي بقى ما فيهاش طباع. واحد بيشرب سجائر = هنهاه .

-واحد بيسمع أغاني = هنا بتتكلم في حرام مش طباع .

-واحدة لابسة ضيق = أتكلم معها.

-واحد مدخلش يصلى ... واحد عدت الصلاة و لم يصلى هقول له: قم صلى = أمر بالعرف

الأمر بالعرف يشمل:

1. الحلال و الحرام

2. ما تعارف عليه الناس من الأشياء الحميدة

مش حلال و حرام بس هي عرف في الناس وكويس ممكن تأمر به.

مثلاً: الناس عرف عندهم عيب واحد يطلع البلكونة بفائلة داخلية رغم إن ده مش حرام بس عيب!

مثلاً: ممكن واحد تشوفه يعمل كده تأمره إنه ميعملش كده ممكن يقولك معملتش حاجة حرام، تقول له بس ده الناس اتعارفت إن دا مشين للانسان فأنا عايز أن يبقى شكلك كويس قدام الناس ما تعملش حاجة زي كده.

مثلاً: عرف في الناس مثلاً ما ينفعش حد يقعد وسط الشارع يأكل مثلاً آه مابتعملش حاجة حرام بس ده شيء يشينك في المكان دا.

مثلاً: واحد راح بلد تانية لا يعرف إن الموضوع ده عيب هناك فالناس نصحوه فدام المجتمع فممكن آمر بحاجة مش من باب أنه حرام لكن من باب إني أنا بحاول أحافظ على شكل أخى قدام المجتمع

فالأساس إني هتكلم في الحلال والحرام وبعد كده ممكن أدخل فيما يتعارف عليه الناس من الأخلاق الحميدة و الذميمة أو من المروءة وعدم المروءة ... الحاجات دي برضو مهم إننا نوصل لها.

أنا مش بس بتكلم مع الناس حلال وحرام بس؟ لا مفترض الإنسان يلتزم بالأمور اللي تعدها الناس من المروءة،

الناس اعتبرت من المروءة إنك أنت مثلاً في بلد لازم تلبس حاجة على راسك ، يبقى تلبس حاجة على راسك ، الناس اعتبرت من المروءة إنك مثلاً متلبسش شورت.

الناس اتعارفت إن من المروءة إن مينفعش تقف الواقفة المعينة دي ، أو تحط ايدك بشكل معين كده والواقفة دي معناها وحش عندنا خلاص متقفش كده الناس اعتبرتها شيء بالنسبة لهم بيراعوه واللي بيعمل كده بالنسبة لهم شخص معندوش مروءة أو حياء

المروءة إنك تفعل ما يزينك وتترك كل ما يشينك،

عرف مصادم للشريعة

العرف المصادم للشريعة لا يدخل معى ضمن الأمر بالعرف

فرح بموسيقى و طبل ورقص = ده عرف ؟!! لا ده مش عرف ده مخالف للشريعة و مش داخل معى فى العرف

العرف = ما تعارف عليه الناس واستحسنته العقول ولم يصادم الشريعة

بتسمع مهرجانات = ده عرف ؟!! لا دا مش عرف دا حرام تسمع المهرجانات حتى لو كل الناس سمعوها مش ممكن ده عرف طالما حرام

عمر الحرام ما يبقى عرف مهما اعتادوا الناس ومهما ألفوه ومهما اتفقوا عليه.

التبرج في بعض البلاد بقي عرف فعلاً = ده مش عرف

ما هو كل الناس كده يعني أنت تخالف يعني؟! ما تشذش عن الناس خليك زي الناس! لا هنا مبقاش زي الناس مهما كان لأن اللي بيعملوه حرام حتى لو لوحدي

(عُرِضَ عليَّ الأنبياءُ فجعلَ النَّبيُّ يمرُّ ومعَهُ الفِنامُ منَ النَّاسِ والنَّبيُّ معَهُ الرَّجلُ والنَّبيُّ معَهُ الرَّجلانِ والنَّبيُّ ليسَ معَهُ الرَّجلانِ النَّبيُّ على الكفر عرف ... لا حرام أو كفر دي حاجات هسيبها حتى لو لوحدي .

يعني أنت تبقى كده شاذ في المجتمع أنت الجماعة ولو كنت وحدك.

فالأمور الحرام مش داخلة معي في الأعراف لو كل البنات تبرجت هتلبسي أنت لوحدك الحجاب الشرعي لو كل الناس بتسمع مهرجانات أنت لوحدك تشغل قرآن وتقول للناس كلكم غلط أيه المشكلة يعنى؟

> (خُذِ الْعَفْقَ) = مع المحسن. (وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ) = مع المسيء المسيء ده حاجة من الاتنين : يا أما يقبل منى أو يجهل على

أنا قلت له كذا غلط أو حرام صاحبه ده رد علي وسفه كلامي وتطاول و طبعاً لازم أنت تتأكد إن سفاهته مش بسببك ، ممكن أنت أسلوبك اللي وصله لكده عشان كده (ادْعُ إلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسنَةِ مُ الحكمة دي أهم حاجة في الدعوة = أسلوب دخولك، بتكلمه إزاي ؟ ممكن أنت تتسبب في إنه رد عليك كده ممكن هو إنسان كويس بس أنت خليته يعمل كده فاتهم نفسك أحياناً لما تلاقي رد فعل سيء مع الدواء

أنت لو استعملت الحكمة مش سهل إن حد يسيء إليك.

أحياناً أسلوبك هو السبب

لو عملت معاه كل حاجة كويسة ،وبعد كده برضه استعمل معي السفاهة والجهل هنا بقى ايه هبتدى أتعامل بالتالتة = (وَأَعْرِضْ عَن الْجُهلِينَ)

• الإعراض عن الجاهلين

مش هجاریه

هنا هقف ... مفيش حاجة أعملها

الشخص دا بيعمل حاجة مش من العفو و حاجة لازم يتأمر فيها بالعرف أمرت بالعرف أمرت بالعرف رد على رد جاهل سفيه. هنا معنديش حاجة تانية أعملها >>> فقط الإعراض

والإعراض ده مش ضعف لأن النوع ده من الناس الإعراض عنه عقوبة هو بيتألم لما أنت بتعرض عنه ... بيتأذى جداً لأنه جاهل

فمستني منك إنك تجهل فيجهل و هو بيحب كده هو يعني بيبقى مبسوط لما يلاقي الموضوع كده، بس أنت بالنسبة لك حطمته لما وقفت نزيف الجهل لأنه ما عندوش أرض تانية يلعب فيها ما ينفعش يشتغل معاك بالعقل هو جاهل فلما أنت أعرضت عنه أنت عاقبته.

لذلك قيل لعلي بن أبي طالب: من أعقل الناس ؟ قال: أعقل الناس من لم يتجاوز الصمت في عقوبة الجهال.

ثم إنه بيحس بالإهانة

أنت مردتش عليه أصلاً

هو متعود إن الرد بتاعه بياخد حقه الموضوع بيتطور ، فأنت وقفت كل دا ف هو بيحس بالهوان.

أحد الجهال برضو كان أكثر من سب الإمام الأحنف

و هو لا يجيبه و فضل يسبه لا يجيبه، عايز يستفزه لغاية ما مشي خالص الأحنف

فالرجل قال للناس: والله ما منعه من جوابي إلا هواني عليه. إن هو شايفني ولا حاجة فهو حس إنه تافه قوي فحتى ما ردش عليا، بتنفع مع الجاهل ف عشان كده الجاهل عقوبته إنك تعرض عنه.

ف ده مش ضعف ده قوة ... أقوى من أن ترد أنك تسكت وتعرض عنه. يعني أنت لو جهلت هتخش في سلسلة أنت اللي هتخسر فيها في الآخر لأن هو معندوش حدود أنت عندك حدود

شتم شتمته ... شتمك بالأب أنت جيت على نفسك وشمته بالأب هيسب الدين هتعمل أيه؟! هتقف ... هيكسبك

تبقى أنت عكيت وخسرت بردو... مش هتعرف توصل معاه للسلم بتاعه إما ستنحدر إنحدار تندم عليه أو ستقف وتندم برضو ، فمفيش حل غير أنك أنت تقف من الأول لأن أنت كده كده هتقف.

لذلك كان أحد الجهال يقول:

فنجهل فوق جهل الجاهلينا.

لا يجهلن أحدٌ علينا

اللي هيتكلم كلمة هنرد عليه بعشرة. ... ده مستوى اللي هتتعامل معه.

أنت متخيل هومستعد لأيه؟! مستعد يجيب تحت الإسفلت معاك في الأخلاق ، معندوش مشكلة هتجهل >>> هجهل هتجهل هتجهل هتجهل جهل لفوق الجهال كلهم

أحد السلف رجل قال له: والله لو قلت لي كلمة لرددت عليك بعشرة. فقال: والله لو قلت لي عشرة ما رددت عليك أصلاً.

الإعراض المفيد في البيوت

زوجتك عصبية مثلاً أو العكس

الجهل ده مش صفة شخص صفة موقف

يعنى ممكن العاقل في موقف يبقى جاهل عادى يعنى مفيش شخص جاهل تماماً وشخص عاقل تماماً.

ممكن الجاهل يبقى عاقل أحياناً ممكن العاقل يجهل أحياناً

زوجتك كويسة مفيهاش أي حاجة بس جت في مرة كده جهلت عليك ايه الحل؟ الحل: الحل : أنك تتعامل معاها كأنها من الجاهلين دلوقتي (وَأَعْرضْ عَن الْجهلينَ)

تقعد تقول تطلقني وبتاع ولوراجل

فأنت اسكت خالص متتكلمش وانسى الموضوع ولا كأن فيه حاجة حصلت

هي مجرد ما هتقول لها إنت طالق، هتروح معيطة وتروح تسأل الشيخ والحقنا وتجيب فتوى عشان ترجعلها طب ليه ؟! هي كده كانت جاهلة ساعتها هو ده اللي بيحصل في الحقيقة كده.

واحد عمل موقف غريب كده مع زوجته قعدت تقول له طلقني طلقني طلقني لو راجل قال لها : طيب هتلاقي ورقتك بكرة على الكومودينو.

ونامت مرعوبة فعلاً صحت الصبح لقت ورقة على الكومودينو .. هو نزل طبعاً بتفتحها وهي بتترعش فقال لها: أنا بحبك وأنتى إزاي تقولى كده وأنت أحلى واحدة في الدنيا

طبعاً الموضوع خلص، دي متكلمتش تاني أصلاً طول حياتها خالص بقي بيت سعيدة جداً بعد كده ، كان ممكن ساعتها تجهل يروح يجهل عليها ،

طب طلقني طب أنتي طالق ونقعد بقى سنين نصلح في الموضوع ده لو الطلقة التالتة بقى دور على حل الجهل ممكن يكون من شخص أصلاً عاقل بس هو موقف بقى فيه جاهل.

إعراض السلف عن الجاهلين

قال أحد السلف: إياك وعزة الغضب فإنها تفضي لذل الاعتذار. بعد كده نقعد نتأسف لبعض.

وقال أحدهم: لا تبع هيبة الصمت بالرخيص من الكلام. كان رجل أسمع الإمام الشعبي كلاماً شديداً ،

فقال له الامام الشعبي: إن كنت صادقاً غفر الله لي وإن كنت كاذباً غفر الله لك.
تطاول أحد على أبي معاوية ابن الأسود، فقال: أستغفر الله من الذنب الذي سلطك به علي،
عمر ابن ذر واحد صاحبه بعتله رسالة مش كويسة فكتبله رسالة تانية رد بها عليه وبعتها له:
لا تقرط في شتمنا واجعل للصلح موضعاً فإننا لن نكافئ من عصى الله فينا بأكثر من
أن نطيع الله فيه.

• موانع الإعراض عن الجاهلين ؟

الشيطان يخش وينزغ و يقول لك: الإعراض ده ضعف .. خد حقك .. انتقم .. إزاي يقول لك كده ، خليك راجل أنت مش راجل طلقها ...

عشان كدا ربنا بعد الآية دي على طول بيقول لك: (وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطُنِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ) مستغل انها مولعة دلوقتي ألحقه وهو كده على السخن قبل ما يهدى فممكن يخليك تقول كلمة تندم عليها طول حياتك.

(فَاسْتَعِذْ بِاللّهِ) ده الحل تلجأ إلى الله سبحانه وتعالى مفيش (خُذِ الْعَفْق) مفيش (وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ) مفيش مع الشيطان (ادْفَعْ بِالّتِي هِيَ أَحْسَنُ) مفيش (خُذِ الْعَفْق) مفيش (وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ) ده السكة دي مش بتيجي معاه خااااااالص.

لذلك ربنا سبحانه وتعالى قال: (وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطُنِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ۚ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ) مفيش إلا اختيار واحد ... البني آدمين فيه اختيارات، لكن الشيطان لا ينفع معه التسامح ولا الإحسان ولا المصالحة ولا ولا التجاوز الموضوع ده بيزيد.

العفو ما ينفعش إلا مع الشخص اللي يجيب معه نتيجة.

عشان كده الشيطان مفيش معه عفو لأن العفو مبيجبش معه نتيجة كويسة مفيش معه غير الانتقام والاستعادة واللجوء إلى الله سبحانه وتعالى.

(فَاسنْتَعِدْ بِاللّهِ) بس لأن ده لا ينفع معه المصانعة ولا إنك تتسامح ،ولا هيراعيلك أي موقف، إنما هو فقط يريد إهلاكك في كل الوسائل ... لو عبدت الشيطان هو يريد إهلاكك برضو

منطق عبدة الشيطان له

عبدة الشيطان يقولك ربنا بييجي منه الخير والشيطان بييجي منه الشر أو هو ده سبب الشر فإحنا بنعيد الشيطان عشان نكف شره عننا و ربنا بيجيب لنا الخير

تحس الدماغ متخلفة لأن الشيطان أصلاً ميجيش معاه الموضوع دا لو عملت له خدمة مش هيغويك !!!!

لو عملت معاه واجب وقلت فيه كلمتين حلوين ، هيقول: لا لا ده تبعنا ده بلاش نضلله يخش الجنة! ... سيبوه يخش الجنة! ده عته

القرآن بيقولنا الشيطان ميجيش معه الإحسان. (وَإِمَّا يَنزَعُنَّكَ مِنَ الشَّيْطُنِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ) هو ده الحل الوحيد (إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ) سميع للجهل ذلك وربنا سبحانه وتعالى مش هينسى ، وسميع لأقوالك، وسميع للي الشيطان بيقوله وسميع لكل حاجة . عالم كل حاجة ، ومتقلقش مفيش حق هيضيع

أنت سكت حقك مضاعش.

واحد يقول لك: حقي ضاع! لا ما ضاعش (إنّه سميعٌ عَلِيمٌ). إحنا قلنا لك اسكت مش عشان ضعف ... عشان دي أقوى وسيلة للانتقام من الجاهل. دي وسيلة عقوبته الاساسية بس لكن حقك مضاعش، بس أنت لو اتكلمت هيبقى الحق حقوق وممكن يبقى الحق عليك في الآخر ، تبقى أنت اللي غلطان في الآخر فاسكت وحقك مبيضيعش.

الشيطان يمس أم يستحوذ ؟!!

ربنا عز وجل قال لنا : (إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَهُمْ طَّنِفٌ مِّنَ الشَّيْطُنِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ (201) وَإِخْونُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِى الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ) يعنى الذين اتقوا ممكن يمسهم طائف الشيطان أه عادى

بس خذ بالك من ألفاظ الآية،

يمسهم طائف مدخلش بس هم عرضة بس الشيطان ما لوش سلطان على قلوبهم،

بص الفرق بين (مَسَّهُمْ) و(اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطُنُ) التانيين هم أصلاً نسوا ذكر ربنا سبحانه وتعالى فاستحوذ عليهم الشيطان. لكن الذين اتقوا أصلاً ذاكرين ربنا كويس فممكن في غفلة الشيطان يلاقي فرصة ف يمس بس بردو مش قادر يدخل هو بيستنى غفلتهم.

عارف لو هم مغفلوش خالص ولا هيمسهم حتى لكن مفيش حد فينا مبيغفلش! فلما بيلاقى غفلة بيوصل لأكبر عمق يقدر يوصل له

أكبر عمق هيوصل له في قلب التقي ،ده إن هو يمسه

لو التقي ده كمل معاه هياخذ عمق أكبر ، ويمكن يستحوذ ويطلعه من التقوى. فربنا قال لا التانيين مش بالغباء دا (إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَٰئِفٌ مِّنَ الشَّيْطُنِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ) يفوق بسرعة يرجع بسرعة . مثال : عمر ابن عبدالعزيز كان أمير المؤمنين ففيه واحد سبه ، طبعا هيبقى هو أظلم في الحالة دي ، طبعاً أمير المؤمنين ممكن مش يسبه ؟ .. ممكن يعدمه ... طبعا هيبقى هو أظلم في الحالة دي ،

فعمر عبدالعزيز سكت كده وهدي شوية ومسك نفسه و قال :أردت أن يستفزني الشيطان بعز السلطان فأنال منك اليوم ما تناله منى غداً اذهب غفر الله لك.

الشيطان دلوقتي جالي وقال لي: أنت السلطان و ممكن تسحله توديه وتخليه عبرة غيره فأنا اللي هتبقى فأنا اللي هبقى ظالم في الآخر أنت شتمتني!! أنا هموتك ،أهو دي أقل حاجة أعملها وفي الآخر إنت اللي هتبقى لك حق عندي وأنا مش هخلى الشيطان يستريح ولا أبسطه ... أمشى

هي دي (تَذَكَّرُوا) يعني قاعد مع نفسه شوية تذكر

(إِذَا مَسَّهُمْ طَنِفٌ)

ممكن الطائف ده يكون:

تزيين منكر

يزينلك منكر،

تهييج في موقف غضب،

وسوسة،

وسوسة في العقيدة ، وسوسة في الصلاة، وسوسة في الوضوع ،

أي حاجة من دول وارد تحصل للمتقين.

عشان كده جاءت طائف عامة مقالش ايه هي بالظبط. (تَذَكَّرُوا) عامة برضو تذكروا تذكروا الحاجة المناسبة للطائف دا

مثلاً جاء له وسوسة في العقيدة (تَذَكَرُوا) تذكروا قول النبي في الموضوع دا: أن لو حد جاء له كده " يَأْتِي الشَّيْطَانُ أَحَدَكُمْ فَيَقُولَ: مَن خَلَقَ كَذَا وكَذَا؟ حتَّى يَقُولَ له: مَن خَلَقَ رَبَّكَ؟ فإذا بِلَغَ ذَلكَ، فَلْيَسْنَعِذْ بِاللّهِ ولْيَنْتَهِ. " ومحدش يجري وراء وساوس العقيدة .

(تَذَكَّرُوا) جالهم تزيين المنكر ، تذكروا عاقبة المنكر وعاقبة المتقين فانتهوا تذكروا عاقبة المنكر وعاقبة المعاصي،وحسن الطاعة وعاقبة المتقين فانتهوا جالهم في حاجة تانية (تَذَكَّرُوا) الجنة والنار ، (تَذْكَرُوا) غضب ربنا وعقابه ، (تَذْكَرُوا) فضب ربنا وعقابه ، (تَذْكَرُوا) و خُذِ الْعَفْوَ وَأُمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهِلِينَ)

عشان كده، تذكروا جت مطلقة.

كل واحد فينا لما بيجي له شيطان ممكن حاجات معينة ترجعه

- ممكن واحد يفتكر عقاب ربنا يرجع ... يقف ،
 - ممكن واحد يفتكر نعم ربنا عليه يستحى
- ممكن واحد يفتكر الجنة يقولك: لا مش هضيع الجنة عشان واحد زيك.
 - ممكن واحد يفتكر حديث، أو آية،
 - ممكن واحد يفتكر أهله وبيته،

ممكن تفتكر حاجات كثير تذكروا دى عامة لكن في النهاية يتذكر ما يناسب المقام

المتقى ممكن يمسه الشيطان وممكن يقع وممكن يعصى بس التقوى بتاعته في انه بيسارع يرجع.

• تذكروا ، مش ذكروا

ذكروا دي يعنى ذكر اللسان كان مجرد من شهود القلب وهذا لا ينفع في طرد الشيطان

عشان كده ناس كتير ممكن تقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، ما بتنفعهمش ممكن واحد يقعد يذكر ربنا ومتنصرفش عنه الشياطين لأن هو بيذكر مش بيتذكر.

تذكروا يعنى الذكر فيه عمق فيه شهود فيه حضور قلب ، هو ده اللي بيجيب نتيجة.

بعد ما يتذكروا (فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ) يعني كمان طلع من الموضوع ببصيرة وخد حماية من المرة الجاية حتى لو وقع ... آه أنت وقعتني مرة بس أنا رجعت أقوى من الأول ومش هتعرف توقعني تاني ، لأني عرفت من أين أوتيت وده ذكاء المتقين إنهم بيعرفوا هم يرجعوا إزاي ويعرفوا ما يقعوش تاني إزاي. هيجيلهم مرة في حتة تانية خالص بس كل مره يزداد بصيرة.

(فَإِذَا هُم مُبْصِرُونَ) عنده بصيرة ممكن ما يقعش بها ولو وقع هيرجع وبصيرته هتزداد والشيطان هيبقى هو المخذول كل مرة. لكن مين اللي بيقع ومبيقومش؟ اللي هو بيستمر

لو وقعت قوم بسرعة متجيش تقع و تقول: أنا مليش في الإلتزام أنا مفيش فايدة فيا وتكمل ربنا عز وجل بيقول: (وَإِخْوانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ). متستمرش متمدش في الغلط،أقع قوم، 100 الف مرة اقع قوم ... لكن تقع طول الخط؟!! لا كده أنت خرجت على المتقين بقى

كده إخوان الشياطين هم دول اللي بيكملوا (يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ) قالوا عن ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ = الإنس و الجن

لا الإنس يقصرون عن الاستمرار في الغي والوسوسة لهم. ولا الجن يقصرون عن الاستمرار في التزيين والوسوسة لهم.

أنت اللي بتفتح له و أنت اللي بتقفل له الباب لكن الثانيين لما تذكروا قفلوا الباب على طول مثل قادر يكمل معهم هكمل ايه ؟؟؟ ده أنت راجع أحسن من الأول مع أنى وقعتك بس أنت بتفهم وإذا عرفت تتذكر وعرفت ترجع ورجعت ببصيرة أكثر من الأول

أنت اللى في أيدك الريموت

الشيطان مش شاطر ... الشيطان وسواس خناس ... يعنى بيختفى

أنت اللى تقدر تخليه وسواس و أنت اللى تقدر تخليه خناس

طوّلت معاه = هيبقى وسواس تذكرت = هيبقى خناس

أنت اللي ممكن تخليه على المود ده أو على المود ده

تديله أمل أو فرصة ... تحس معك إنك زبون وبتجيب معاه ولا بيحس على طول إنك قافل بترجع أحسن من الأول وبتعمل طاعات عشان تكفر عن السيئة دي يقول : يا ريتني ما وقعته بالسيئة دي يخليه يندم يجيلك تاني .

عشان كده الشيطان كان بيفر من سيدناعمر ... السكة دي قافلة متنفعش مع الراجل ده بيجيب نتيجة عكسية ... نبعد عنه أحسن نيجيب

خلى الشيطان ييأس منك ييأس منك حتى لو وقعك بس أنت عارف إزاي هتخليه ييأس منك

إحنا بنتكلم على القصة دي بقى كلها فن التعامل مع الناس عموماً ، وايه علاقة الشيطان بالموضوع دا ، و أخذنا فكرة في التعامل مع الشيطان.

يبقى كده تخش رمضان بقى خلاص أنت عارف من دلوقتي هتتعامل إزاي، هتحسن أداءك مع خلق الله سبحانه وتعالى بحيث إننا لا نخسر الناس أبداً منخسرش ناس منستاهلش إننا نخسرهم معملش موقف مكانش مناسب إني أعمله مندمش أبداً على رد فعل اني أعمله.

المواقف تتقاس كل واحد وكل موقف يختلف ممكن أعمل معاك موقف عكس اللي أعمله مع زميلك بس أنا عارف أنا عملت معاك أنت كده ليه ؟ وعملت مع ده كدة ليه ؟ ليه عديتها لك ؟ وليه ما عديتهاش له ؟

هي المسألة: متعملش رد فعل كده وخلاص، فكر كويس (خُذِ الْعَفْوَ وَأُمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجُهِلِينَ)

جزاكم الله خيراً ربنا يبارك فيكم ، السلام عليكم و رحمة الله و بركاته لا تنسونا من صالح دعائكم

سبحانك اللهم ربنا وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك