

GRANDE ORIENTE DO RIO DE JANEIRO — G.O.R.J. CONFEDERAÇÃO MAÇÔNICA DO BRASIL — COMAB



RITO SCHRÖDER OU SISTEMA DE ENSINO SCHRÖDER (Schrödersche Lehrart)

UMA BREVE HISTÓRIA DO RITO, SEU REFORMADOR E CURIOSIDADES



Por:

Ven. Mestre (*Meister vom Stuhl***) Luiz Fernando Freire** A.R.L.S. Lealdade Fraterna nº 28



O Reformador



Friedrich Ulrich Ludwig Schröder

Nascimento: 3 de novembro de 1744, em Schwerin

Morte: 3 de setembro de 1816, em Rellingen

Profissão: Foi ator, diretor de teatro, escritor e tradutor. Possivelmente o mais famoso ator e

diretor alemão do século XVIII.

Muito conhecido por ter introduzido um estilo de atuação mais realista no teatro e por ter traduzido e interpretado peças de Shakespeare em Hamlet, Rei Lear, Macbeth, entre outros, além das peças do movimento "**Sturm und Drang**" ("Tempestade e Ímpeto") que foi um movimento literário alemão do final do século XVIII o qual exaltou a natureza, o sentimento e o individualismo humano e procurou combater a influência francesa na cultura alemã.

Biografia Maçônica: Iniciado em **1774** na Loja "*Emanuel Zur Maienblume*" ("Emanuel à Flor de Maio"), de Hamburgo, por aclamação.

Em 1775, recebeu o grau de Mestre Maçom e, em 1787, foi eleito Venerável Mestre da sua Loja mãe ficando no cargo até 1799.

Em 1799, foi eleito Deputado do Grão-Mestre da Grande Loja Provincial de Hamburgo e Baixa-Saxônia (Grão-Mestre Adjunto), subordinada à Grande Loja de Londres, cargo que ficou até 1814 quando foi eleito Grão-Mestre da Grande Loja de Hamburgo até seu falecimento em 1816.

Em **1802**, foi cofundador dos "*Engbunds*" (Grupos de Estudos que propõem uma renovação da metodologia tradicional de aprendizagem inglesa com a supressão dos Altos Graus) em colaboração com Herder, Goethe e Ch. W. Hufeland.



Por sua perseverança e elevada Cultura Maçônica, Schröder é considerado o grande reformador da Maçonaria de Hamburgo.



Ilustrando





Hamburgo, início do Século 19.

Schwerin, local de nascimento de Schröder, dias atuais.





Importantes Figuras Maçônicas





Johann Christoph Bode (1731-1793), militar, jornalista e tradutor juramentado.

Amigo de Schröder e Garante (Padrinho) na Maçonaria.

Também foi Venerável Mestre da Loja Absalom.



Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), polímata, autor e estadista alemão.

Foi uma das mais importantes figuras da literatura alemã e do Romantismo europeu, no seu tempo.

Amigo de **Herder** e colaborador na criação dos **Engbunds**.



Johann Gottfried von Herder (1744-1803), filósofo alemão do movimento do romantismo, teólogo, poeta e crítico literário.

As canções e orações contidas na primeira versão do Ritual foram elaboradas por **Herder**.



Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781), poeta, dramaturgo, filósofo e crítico de arte alemão.

Considerado um dos maiores representantes do Iluminismo, conhecido também por sua crítica ao antissemitismo e defesa do livre-pensamento e tolerância religiosa.





Ch. W. Hufeland (1762-1836), médico. (acima)

Karl Leonhard Reinhold (1757-1823), filósofo. (abaixo) Mapa do Sacro Império Romano-Germânico em 1789.

O mapa é dominado pela monarquia Habsburgo (marrom) e o Reino da Prussia (azul), além de vários pequenos estados.

Fonte: Robert Alfers

(https://www.gifex.com/fullsize-en/2009-12-21-

11431/Holy_Roman_Empire_1789.html)





Linha do Tempo - Panorama Prussiano



O Ir. Charles Sarry da Grande Loja de Londres funda a "Loge d'Hamburgo", que receberá o nº 108 em 1740. Posteriormente, em **1741**, esta Loja será denominada "Absalom zu den Drei Nesseln" ("Absalão das Três Urtigas") nº 1 pelas Grandes Lojas Unidas da Alemanha.

1738

Através de uma delegação formada pelo V.M. e outros Irmãos da Loja "Absalão", na noite de 14 para 15 de agosto de 1738, foi Iniciado secretamente na cidade de Brunswick o Príncipe herdeiro "Frederico da Prússia".

1740

Em 01/06/1740, Frederico assumiria o trono da Prússia com o nome de "FREDERICO II", mais tarde denominado "O GRANDE". Logo após sua coroação, Frederico II tornou pública sua condição de maçom e autorizou formalmente as Lojas a se reunirem, o que deu grande impulso à Fraternidade Maçônica.

1765/66

Com a grande influência do rito da Estrita Observância na Maçonaria germânica, em 1765 a Loja "Absalão" de Hamburgo e, em 1766, a Loja "Aos 3 Globos", de Berlim, abandonaram o ritual inglês e passaram a trabalhar no novo sistema. Por admitir 4 graus além dos 3 universais, o sistema da Estrita Observância transformava as Lojas em "Capitulares", passando a trabalhar do Grau 1 ao 7.

1774

Schröder foi iniciado no Rito da Estrita Observância, na Loja "Emanuel Zur Maienblume" ("Emanuel à Flor de Maio"), de Hamburgo, indicado por seu amigo Johann Joachim Christoph Bode (1731-1793), proeminente maçom e iluminista germânico, onde foi aceito por unanimidade, sem escrutínio, devido às suas grandes qualidades pessoais.

Ocorre o Convenção (ou Convento) de Wilhelmsbad, onde é determinado:

- 1782
- o fim da utilização do ritual da Estrita Observância;
- a criação do **R.E.R.**;
- o retorno ao Ritual Inglês.



Complementos



Selo da Loja Absalom zu den dreu Nesseln nº1.



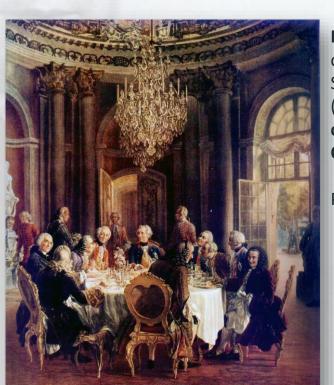


Frederico II da Prússia, "O Grande" (1712-1786), imperador da Prússia de 1740 a 1786.

Iniciado em 1738 na loja Absalom zu den drei Nesseln.

Principal déspota esclarecido, fortemente influenciado pelos ensinamentos de Voltaire, durante seu reinado fez de Berlim a capital alemã do Iluminismo, baniu os castigos físicos e as leis sofreram reformas. A educação básica tornou-se obrigatória e todos os cultos religiosos foram permitidos.

Em contrapartida, as tradições feudais e a irrevogabilidade do poder monárquico foram preservadas. Além disso, contrariando os princípios liberais do iluminismo, adotou medidas econômicas de natureza protecionista.



Mesa-redonda:

o rei Frederico II (centro) em Sanssouci com Voltaire (esquerda) e os principais cientistas da Academia de Ciências de Berlim.

Por Adolph Menzel, 1850



Após Wilhelmsbad (1782)



Segundo seus desejos os Irmãos de Hamburgo decidiram:

- Restaurar a verdadeira e antiga Maçonaria, como foi trazida pelos antepassados e espalhada por quase toda Alemanha, e que existiu em Hamburgo até a reforma de 1765 (adoção do EOT);
- Melhorar a harmonia entre os Irmãos;
- Trabalhar nos três Graus da Arte Real de acordo com o Antigo Ritual Inglês, até que os Rituais organizados na Convenção Geral sejam comunicados.



"Wilhelmsbad", Por Anton Wilhelm Tischbein



Comissão, Estudos, Expectativas...



1783

1788

No ano de 1783 foi constituída uma Comissão para reerguer a Maçonaria de acordo com sua origem Inglesa, de modo que fosse claro e representasse as filosofias da época, dando profundidade ao que ela deveria ser.

Em 1788 o Irmão **Friedrich Ludwig Schröder** foi convidado para integrar esta comissão, iniciando por reunir as antigas exposições e fazendo anotações gerais.

Fez também, contato com o Irmão **Fessler**, em Berlim, que estava empenhado em tarefa semelhante.

E, como na Inglaterra não existiam rituais escritos para tomar-se como base, foi solicitado ao Irmão **von Gräfe** para que, de memória, escrevesse os procedimentos adotados pelas Lojas de Londres.

Schröder dedicou especial atenção aos 3 livros de Samuel Prichard:

- "As Três Batidas Diferentes na Porta da Mais Antiga Franco-Maçonaria" ("The Three Distinct Knocks at the Door of the Most Ancient Freemasonry") de 1760, que considerava o mais antigo ritual maçônico impresso;
- "Maçonaria Dissecada" ("Masonry Dissected"), que continha as práticas maçônicas em 1730; e
- "Jachin e Boaz" ("Jachin and Boaz") de 1762.

1790

Em **1790** tornou-se possível nomear uma pequena Comissão de Estudos com 12 Irmãos sob a presidência de **Schröder** a qual é composta de representantes de todas as Lojas.

1791

Após **um ano** de muitos estudos o novo ritual foi apresentado ao Irmão **von Exter**, que ocupava o cargo de **Grão-Mestre Provincial**. Este ritual apresentado não correspondeu a suas convicções, pois ele tinha ideias próprias sobre o desenvolvimento do sistema de ensino maçônico e por isto o proposto não foi levado em consideração.



...Mudanças e Aprovação



1799

O Grão-Mestre Provincial von Exter falece em 12 de abril de 1799.

No mesmo ano, **Schröder** assume o cargo **de Deputado do Grão-Mestre da Grande Loja Provincial de Hamburgo e Baixa-Saxônia (Grão-Mestre Adjunto)** e vê o caminho "livre" para apresentar o novo ritual para as Lojas de Hamburgo. Neste período o Ir. **Herder** colabora na revisão do ritual.

1801

Após revisão e troca de informações com outros irmãos, **Schröder** submeteu o texto aos (Veneráveis) Mestres no **Congresso de Hamburgo** em **29 de junho de 1801** que o adotaram por **unanimidade**.

1816

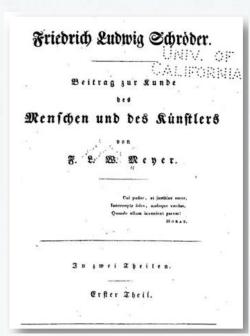
Mesmo com a sua adoção, por 15 anos **Schröder** dedicou-se ao aperfeiçoamento do novo Ritual adequando-o ao espírito maçônico

Após incessantes trabalhos, no outono de 1816, Schröder liberou sua redação final.

Consolidava-se assim o pensamento de Schröder, que faleceu durante seu mandato como Grão-Mestre, no mesmo ano.

da época e à sua expansão entre as Lojas de língua alemã.







O Idealismo Alemão



O que é Idealismo?

É uma corrente filosófica que surgiu na Modernidade, a partir do Racionalismo de René Descartes e Baruch Espinoza.

Segundo essa concepção, a realidade não pode ser separada da razão humana, que forma uma ideia sobre as coisas. Assim, elas só existem para mim enquanto eu penso nelas ou as vejo. O Idealismo Alemão é uma vertente desta corrente filosófica.

• O que é o Idealismo Alemão?

Foi um conjunto de teorias surgidas na Alemanha entre o final do século XVIII e a primeira metade do século XIX. Suas bases são as críticas românticas ao Iluminismo e o Criticismo Kantiano.

O idealismo alemão é um conjunto de teorias filosóficas metafísicas complexas que entendem a realidade como uma complexidade existente em, pelo menos, dois planos:

- o um plano material, real e sensorial; e
- o um plano ideal, onde são estabelecidos apenas conceitos, significados e formas perfeitas. Bastante semelhante ao platonismo.

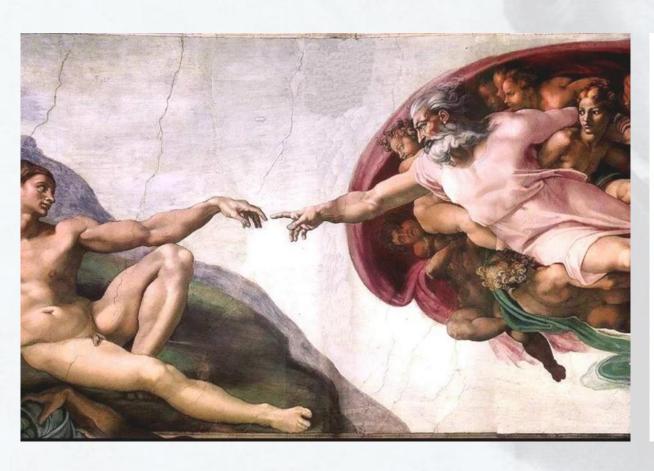


Kant, Fichte, Schelling e Hegel



Humanismo e Humanitarismo









Humanismo e Humanitarismo



A todos os maçons, principalmente aos que praticam o Rito Schröder, estas características complementares devem ser estudadas e entendidas:

- o **Humanismo** que é um ponto de vista artístico, científico e filosófico o qual tem o ser humano como referência doutrinária e de conduta; e
- o **Humanitarismo** que é a doutrina moral assentada nos princípios da filantropia, da não maleficência e da beneficência.





Filosofia de Schröder



Schröder trabalhou em perfeita sintonia com os acontecimentos de seu tempo (**Zeitgeist**, "o espírito da sua era ou do seu tempo") e o pensamento dos maiores maçons alemães, dos quais era amigo e com os quais contou para elaborar os Rituais.

Neles, colocou o que de melhor havia em termos de Filosofia **Humanista e Humanitarista**, defendendo sempre a igualdade entre os Irmãos e a busca da verdadeira Fraternidade.

Para Schröder, a Maçonaria era e sempre foi uma Fraternidade que unia homens virtuosos para em conjunto estudar os Símbolos da Arte da Construção e desenvolver a Caridade e o Amor Fraternal.



Conclusão



A contribuição dos Rituais de Schröder, além de restaurar o sistema de ensino Inglês adaptado para a Cultura Alemã do seu tempo, foi introduzir na Maçonaria de Hamburgo o Humanitarismo, o desenvolvimento da Fraternidade, a igualdade entre todos os Irmãos, a Caridade e a educação do maçom para atingir estes objetivos, resgatando a verdadeira e pura Maçonaria alicerçada nos Três Graus Simbólicos originais de São João.



Reformas do Ritual e Utilização



Entre 1801 e 2023, algumas reformas foram feitas no ritual de Schröder, sendo:

- 1801 Primeira versão aprovada do ritual;
- 1815 Última versão editada ainda por Schröder;
- **1816** Publicação da versão de 1815;
- 1853 Revisão realizada pelo Irmão Grapengießer, Grão-Mestre Adjunto, da Grande Loja de Hamburgo liberou um Ritual para uso oficial, que esteve em uso até 1933, quando a Maçonaria adormeceu na Alemanha devido ao Nazismo;
- 1960 Reedição do ritual de Schröder pela Loja Absalão, após o período de proibição, utilizando como base o ritual de 1816, o qual é o utilizado pelo Brasil, hoje, por convenção;
- Outras revisões em 1992, 2005 e 2009 Não são utilizados no Brasil.



Modernos e Antigos



Os Ritos maçônicos se originaram de duas correntes importantes: a "dos Moderno" e a "dos Antigos".

Os "Modernos", denominação dada aos maçons da Grande Loja de Londres de 1717 são, na verdade, os mais antigos. O Rito Schröder se originou do Ritual da Grande Loja "dos Modernos" (1717).

Já o REAA se originou do Ritual da Grande Loja "dos Antigos" (1751) que se dizia a "G. L. dos Maçons Livres e Aceitos segundo as Antigas Constituições" (*The Ancient Grand Lodge of England or Grand Lodge of Free and Accepted Masons of England, according to the Old Constitutions*).

Assim, em razão de suas origens, os Ritos Schröder (filiado aos ensinamentos dos Modernos, de 1717) e Escocês (filiado aos Antigos, de 1751) tem pensamentos diferentes e ensinamentos também diferentes, embora ambos os Ritos nos seus três Graus Simbólicos adotem a "Doutrina de São João" ou seja "A vitória da Luz sobre as Trevas".



Panorama das Lojas



No Brasil, existem mais de 100 Lojas do Rito Schröder e a cada ano abrem mais Lojas.

No **Grande Oriente do Rio de Janeiro**, existem duas:

- Lealdade Fraterna nº 28, fundada em 1998; e
- Cavaleiros de Aço nº 45, fundada em 2011.

Na Alemanha existem 35 Lojas, porém não é mais permitido fundar Lojas neste Rito.

As Lojas Schröder existentes na Alemanha tem função de lembrança histórica.

Também há Lojas na Áustria, Sérvia, Suécia, Chile, etc.





CARACTERÍSTICAS 1



- O Rito Trabalha exclusivamente nos Três Graus Simbólicos ou Azuis;
- Somente os cargos de Ven. Mestre, Vigilantes e Tesoureiro são eletivos;
- O Orador é nomeado pelo V.M. somente para as sessões em que for considerado necessário e não atua como "Guarda da Lei";
- O 1º Diácono é também o Mestre de Cerimônias;
- O 2º Diácono é também o Hospitaleiro;
- São T. as batidas para todos os Graus, variando apenas na cadência;
- Todas as sessões são consideradas magnas;
- Todos os irmãos têm voz, a qual é concedida pelo V.M. após indicação do 2º Vigilante;
- Todos os Irmãos usam cartola e luvas brancas nas sessões;
- Todas as sessões terminam com Cadeia de União.



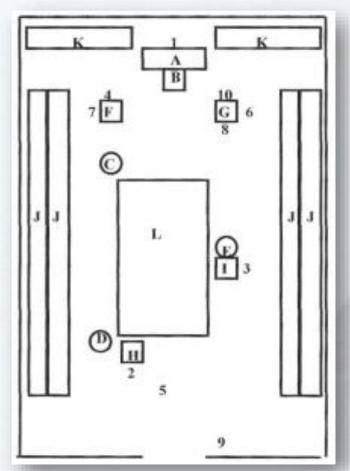






CARACTERÍSTICAS 2





A planta do templo



Os aventais:

- Aprendiz
- Companheiro
- Mestre

O Tapete





CARACTERÍSTICAS 3



- A circunvolução é feita por trás dos Vigilantes, exceto em Iniciações, Promoções e Elevações;
- O Venerável Mestre utiliza um pequeno Esquadro pendurado em uma fita azul no lado esquerdo e o Ex-Venerável Mestre um pequeno Esquadro com a 47º Proposição de Euclides pendurado em uma fita azul;
- Além dos Rituais de Aprendiz, Companheiro e Mestre, também são previstos o Ritual de Exéquias e a Loja de Mesa;
- Uma vez ao ano (ou no falecimento de um maçom proeminente) é realizada uma Sessão Magna de Exéquias, no grau de Aprendiz, para relembrarmos dos irmãos falecidos. Esta geralmente é celebrada em novembro.





CURIOSIDADES



- Durante os estudos para a criação do rito, Schröder realizou uma compilação com todos os rituais e informações maçônicas da época, compilados no documento com mais de 1000 páginas chamado "Materialien zur Geschichte der Freimaurerei";
- Só há um exemplar da 1ª edição do rito de 1801 guardado em uma Loja em Celle, com a qual se é possível estudar;
- Schröder conheceu Mozart e inseriu em algumas passagens da iniciação trechos da ópera "A Flauta Mágica" como alegoria;
- Utiliza-se o **CAM** (Cordial Aperto de Mão) ao invés do **TFA** (Tríplice e Fraternal Abraço) em suas saudações.



Colégio de Estudos



Colégio de Estudos do Rito Schröder: https://schroder.org.br/

- Exclusivo para Mestres Maçons Regulares
- Aberto para Maçons de outros Ritos
- Possui lições, artigos, etc
- Seminários anuais





BIBLIOGRAFIA



- BERNHEIN, Alain. A maçonaria alemã e as suas atitudes perante o regime nazi. Disponível em: https://www.freemason.pt/maconaria-alema-atitudes-perante-regime-nazi/. Acesso em 01 jul. 2023.
- BRASIL ESCOLA. **Despotismo esclarecido**. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/historiag/despotismo-esclarecido.htm>. Acesso em 25 jun. 2023.
- COLEGIO DE ESTUDOS DO RITO SCHRÖDER. Lição nº 1 A História. 28 jun. 2022. Disponível em: https://schroder.org.br/licao-1/. Acesso em 21 jun. 2023.
- COLEGIO DE ESTUDOS DO RITO SCHRÖDER. Lição nº 31 As Rosas. 20 jul. 2022. Disponível em: https://schroder.org.br/licao-31/. Acesso em 21 jun. 2023.
- COLEGIO DE ESTUDOS DO RITO SCHRÖDER. **Origens e Fontes do Ritual Schröder**. 20 jul. 2022. Disponível em: https://schroder.org.br/origens-e-fontes-do-ritual-schroder/. Acesso em 21 jun. 2023.
- HAUSER, Kurt Max. A verdade sobre o Rito Schröder e seu fundador. 2 jul. 1997. Disponível em: https://schroder.org.br/a-verdade-sobre-o-rito-schroder-e-seu-fundador/. Acesso em 30 jun. 2023.
- MARINI, Marcos R.. A criação da 'nação' alemã e a Maçonaria no século XVIII. Peça de Arquitetura.
- NETO, Rui Jung. **História e Filosofia do Rito Schroder**. 10 nov. 2017. Apresentação do Power Point. Disponível em: https://viiiseminarioschroder.files.wordpress.com/2017/12/palestra-historia-e-filosofia-do-rito-schroder-apresentacao.pdf. Acesso em 20 jun. 2023.
- NETO, Rui Jung. **O Rito Schröder e sua Contribuição à Maçonaria**. Informativo Chico da Botica, Rio Grande do Sul, Ano 7, Ed. 50, p. 5-8, mar. 2011. Disponível em: https://bancadosbodes.com.br/chico-da-botica-no-50-30-de-marco-de-2011/. Acesso em 20 jun. 2023.
- RINKUS, Werner; FILHO, Ubyrajara de Souza. Rito Schröder. Peça de Arquitetura.
- STOJKOVIC, Lazar. *Friedrich Ludwig Schröder: The Great Reformer of German Freemasonry*. 4 set. 2015. Disponível em: https://medium.com/@chaostorm/friedrich-ludwig-schr%C3%B6der-7e4c22e7643f . Acesso em 21 jun. 2023.







PERGUNTAS?







Obrigado!

"(...) Mas não esqueça nunca:

todos os símbolos e formalidades ficariam degradados a uma fútil brincadeira, se deles não resultarem corretos sentimentos e viva atividade." - Ir. Schröder no Ritual de Aprendiz Maçom