#### סיכומי הרצאות בתורת המשחקים חורף 2018, הטכניון

הרצאותיו של רון הולצמן סוכמו על ידי אלעד צורני



## תוכך העניינים

הקדנ	77															iii
																iii
)	ספרות מומלצת.		 	 	 	 	•	•	 	 		 	•	 •	 •	iii
]	משחקים שאינ	ינם שיתופיים														1
1	משחקים דמויי-ש	שחמט														2
	. מאפיינים 1.1		 	 	 	 			 	 		 				2
2	הגדרות 1.2		 	 	 	 			 	 		 				2

## הקדמה

#### הבהרה

סיכומי הרצאות אלו אינם רשמיים ולכן אין כל הבטחה כי החומר המוקלד הינו בהתאמה כלשהי עם דרישות הקורס, או שהינו חסר טעויות. להיפך, ודאי ישנן טעויות בסיכום! אעריך אם הערות ותיקונים ישלחו אלי בכתובת דוא"ל tzorani.elad@gmail.com. אלעד צורני.

#### ספרות מומלצת.

הספרות המומלצת עבור הקורס הינה כדלהלן.

G. Owen: Game Theory (Academic Press)

#### פרטים טכניים

.16:30 ו־15:30 בימי א' בין השעות 15:30 ו־16:30 הקורס מועבר על ידי פרופ' רון הולצמן בטכניון. שעת הקבלה בימי א'

#### על תורת המשחקים

תורת המשחקים פותחה עם כתיבת הספר תורת המשחקים והתנהגות כלכלית מאת המתמטיקאי ג'ון פון־נוימן והכלכלן אוסקר מורגנשטרן. עם כן, תורת המשחקים פותחה כתחום מתמטי במחשבה על שימושיה לכלכלה, וכיום הינה כלי מרכזי בחקר כלכלה. אכן הוענקו פרסי נובל בכלכלה על חקר תורת המשחקים פותרת המשחקים חדרה לתחומים נוספים, תורת המספרים, בין השאר עבור המתמטיקאי ג'ון נאש שתרם את עיקרון שיווי המשקל. במהלך השנים תורת המשחקים חדרה לתחומים נוספים, בינם תורת האבולוציה, ביולוגיה, וחקר מערכות במדעי המחשב.

החלוקה המרכזית בתורת המשחקים היא חלוקה לתחומים של משחקים שיתופיים ושאינם שיתופיים. בקורס זה נעסוק בשני התחומים. למרות שנראה כי אין קשר בינם, נגלה כי דווקא קיים קשר שכזה. בצורה כללית ביותר, במשחקים שאינם שיתופיים ההנחה הבסיסית היא שכל אחד מהשחקנים פועל להשגת מטרותיו שלו, והינו אוטונומי לקבלת החלטות לקידום מטרותיו. במשחקים שיתופיים, השחקנים יוצרים קואליציות בינם ופועלים במשותף כדי לקדם את מטרות אותה קואליציה.

# חלק I משחקים שאינם שיתופיים

### פרק 1

## משחקים דמויי-שחמט

#### 1.1 מאפיינים

המאפיינים של משחקים דמויי־שחמט הם:

- יש שני שחקנים שנקרא להם "לבן" ו־"שחור".
  - שני השחקנים משחקים לסירוגין.
- בכל שלב שבו שחקן צריך לשחק, הוא יודע את כל מהלך המשחק עד אותו שלב.
  - . מהלך המשחק נקבע באופן מלא ע"י החלטות השחקנים: אין צעדי גורל.
    - תוצאת המשחק היא אחת מהבאות.
      - נצחון ללבן.
      - . נצחון לשחור
        - . תיקו

נתאר משחק דמוי־שחמט בעזרת עץstress משחק. השלב ההתחלתי הינו שורש העץ r. נציין ליד כל קודקוד את זהות השחקן הבוחר את המסע בנתאר משחק המשחק הבוחר את עץstress משחק. השלב ההתחלתי העבור שורה של מסעים, ואם הדבר קורה שבור שור או w עבור לבן. הצלעות יתאימו למסעים האפשריים עבורו. המשחק יכול להסתיים במספר סופי של מסעים, ואם הדבר קוד למסעים האפשריים עבור של השחור, נצחון לאחד הצדדים, או תיקו). לכן, אם הגענו לקודקוד קצה ניתן לרשום עליו את תוצאת המשחק. נסמן B עבור ניצחון של הלבן, וD עבור תיקו.

#### 1.2 הגדרות

הגדרה 1.2.1. משחק דמוי־שחמט מתואר על ידי עץ משחק ובו המרכיבים הבאים:

- . עץ אווא של צלעות, שהוא של אינסופית) של קודקודים, של קודקודים, עז (תיתכן אינסופית) עם קבוצה V בוצה עם קבוצה V בילומר גרף עם קבוצה V
  - . אנו השורש, אנו המתרחק מל כל צלע אנו חושבים אנו אנו הנקרא שורש. אנו הנקרא ב־י הנקרא אנו ישורש. אנו העורש. אנו העורש
    - .vב-יים האפשריים המסעים קבוצת קבוצת נקראת מקודקוד היוצאות הצלעות קבוצת י
      - קודקוד שאין לו עוקבים נקרא קודקוד קצה.
        - $.V_{
          m end}$  י"י קבוצת הקצה הקצה אקנדקודי פבוצת -
  - כלומר  $V_{
    m white}, V_{
    m black}$  הקודקובים לשתי תתי־קבוצת מחולקת לשתי פודקודים שאינם אינם  $V_{
    m white}$

$$V \setminus V_{\text{end}} = V_{\text{white}} \cup V_{\text{black}}$$

כאשר  $V_{
m white}$  היא קבוצת הקודקודים במרחק זוגי מהשורש ו־ $V_{
m black}$  היא קבוצת הקודקודים במרחק אי־זוגי מהשורש, או להיפף. קודקודי  $V_{
m white}$  נקראים קודקודי ההחלטה של לבן, קודקודי  $V_{
m black}$  נקראים קודקודי ההחלטה של אבן, קודקודי  $V_{
m black}$  נקראים קודקודי החלטה של שחור.

- תחרות (play) היא מסלול בעץ המשחק המתחיל בשורש ומקיים אחד משני הבאים.
  - א. מסתיים בקודקוד קצה
    - ב. נמשך לבלי סוף
  - P י"י קבוצת התחרויות לי קבוצת •

ים כחלק מתיאור המשחק, נתונה חלוקה  $P=W \amalg B \amalg D$  (זהו סימון לאיחוד זר) המחלקת שהמהוות נצחון ללבן, ניצחון לשחור. או תיקו.

**הערה 1.2.2.** חייבת להיות תוצאה למשחק, אך היא יכולה להתקבל לארך אין־סוף מסעים. לדוגמה, אם שני שחקנים בוחרים ספרות למספר עשרוני בין 0 ו־1. הלבן מנצח אם המספר הינו רציונלי, והשחור אחרת.

הגדרה 1.2.3. במשחק דמוי שחמט, תכסיס (strategy) של שחקן הוא כלל האומר לו באיזה מסע לבחור בכל אחד מקודקודי ההחלטה שלו. כלומר, תכסיס של לבן, זוהי פונקציה  $\sigma\colon V_{\mathrm{white}}\to E$  כך שלכל  $\sigma\colon V_{\mathrm{white}}\to C$  מסע אפשרי ב- $\sigma\colon V_{\mathrm{black}}\to E$  פונקציה  $\tau\colon V_{\mathrm{black}}\to E$  מתקיים כי  $\tau\colon V_{\mathrm{black}}\to E$  פונקציה לבן.