

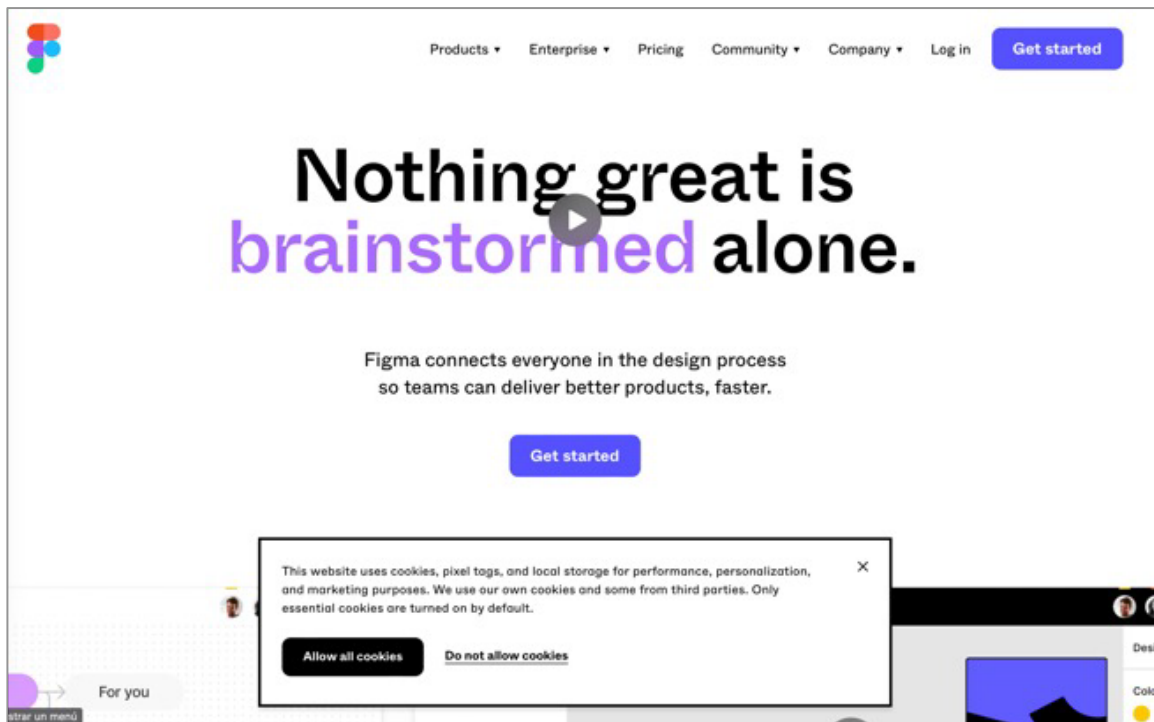
Prework

Maquetando una app

Para poder diseñar la aplicación es necesario usar alguna herramienta que permita crear interfaces, para este proyecto se utilizará *Figma* como ejemplo, pero puede realizarse desde cualquier otra herramienta que permita manipular figuras y texto.

Para crear la cuenta:

1. Ir a figma.com

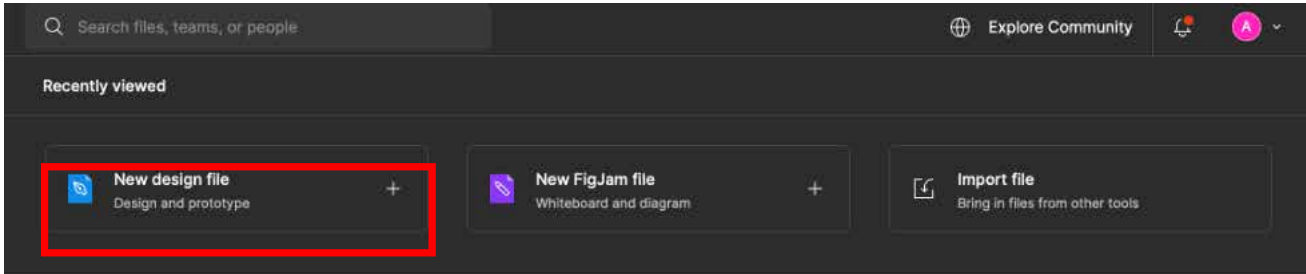


2. Iniciar sesión haciendo clic en **Log in**, crear una cuenta usando un correo o registrarse con un correo electrónico.

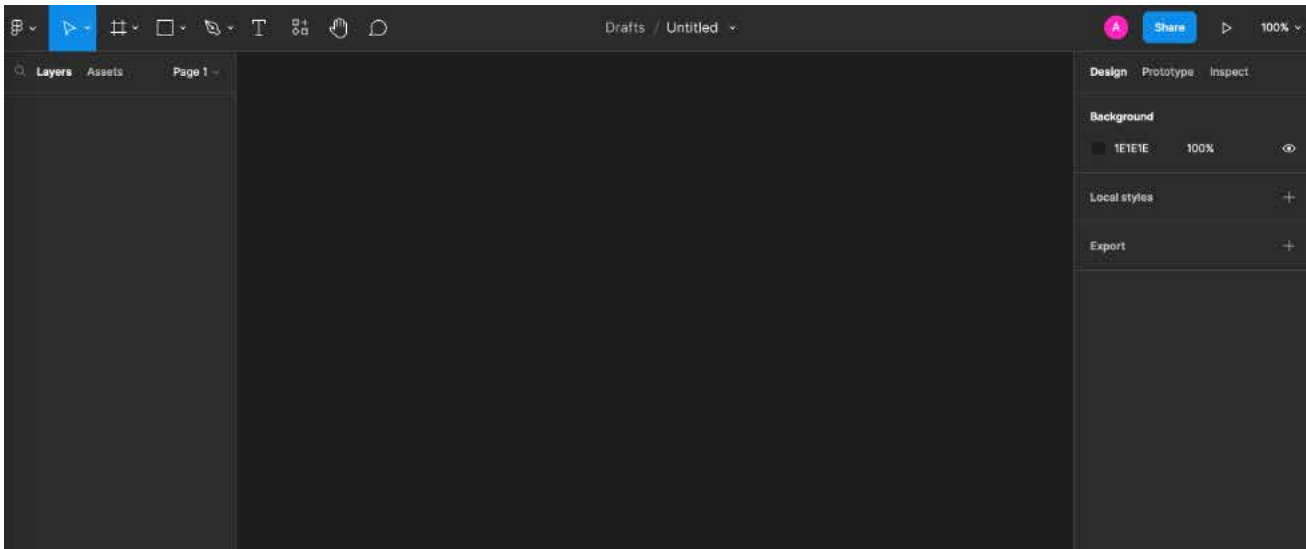


Prework

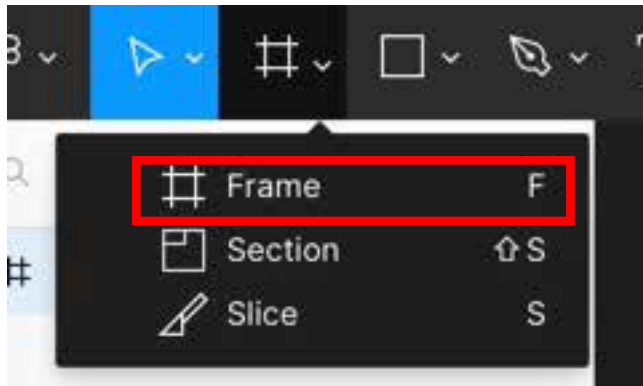
3. Una vez dentro del dashboard, hacer clic en **New Design File**.



4. Se abrirá la siguiente ventana.

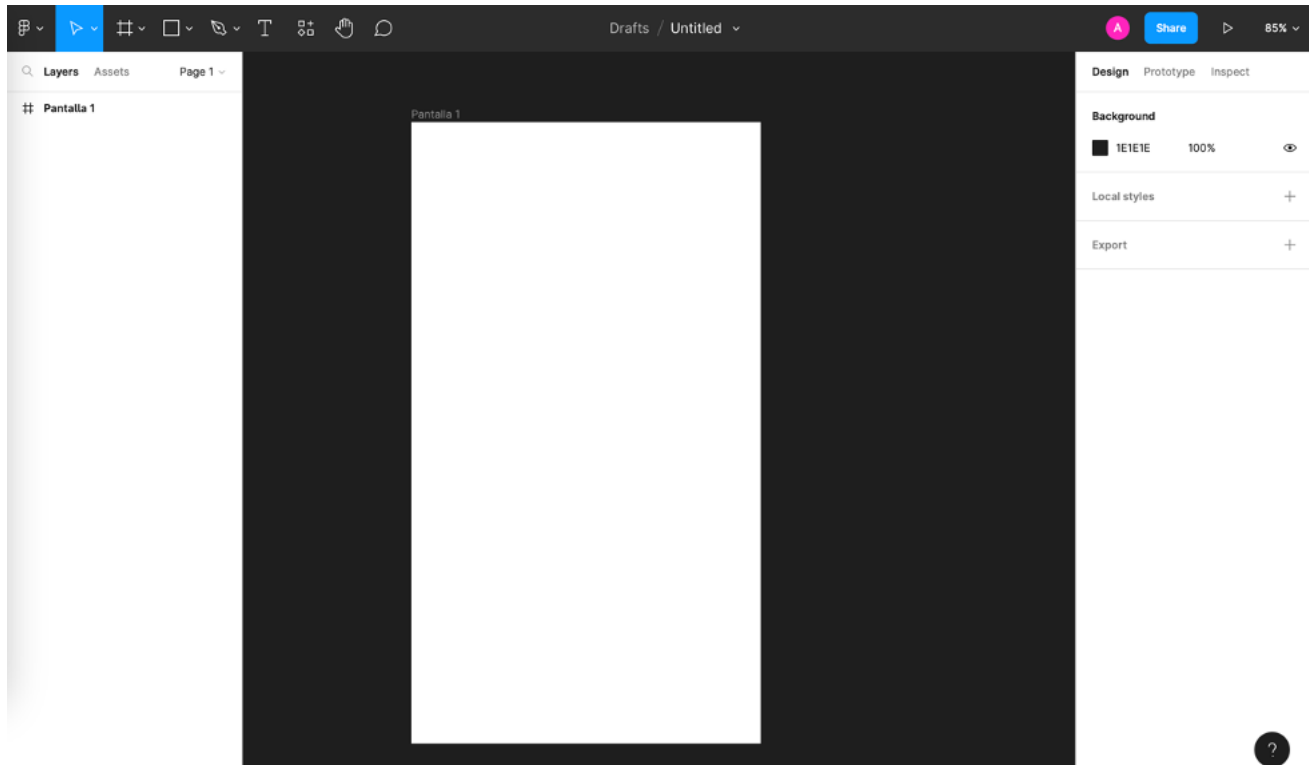


5. Para crear una pantalla, se usa la herramienta **Frame**.

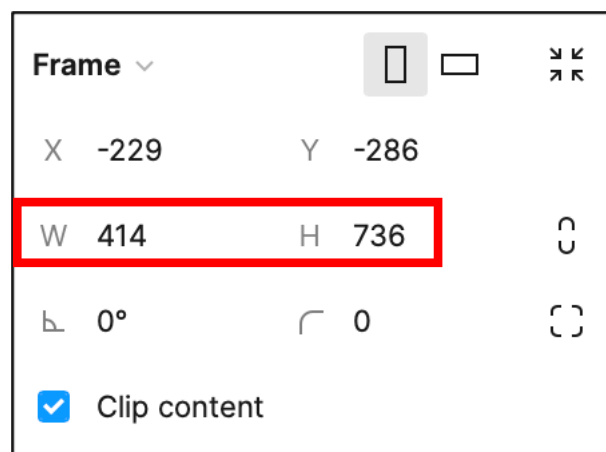


Prewrite

6. Arrastrar para colocar el área que será la pantalla, debe verse similar a la imagen.

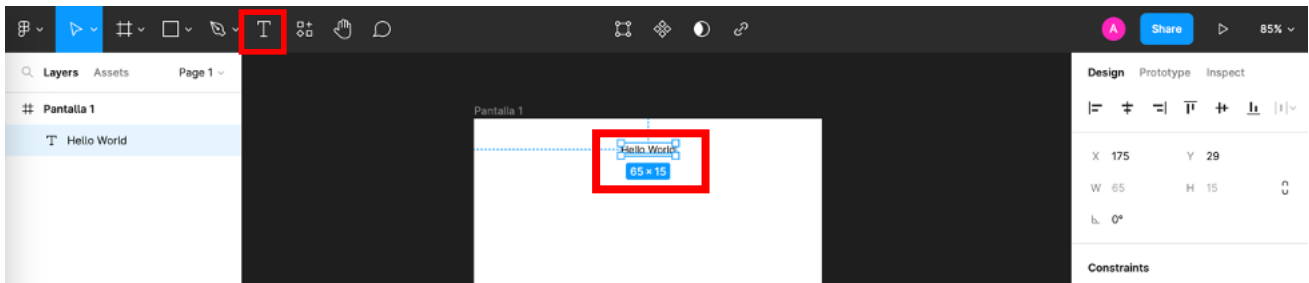


7. Las medidas se pueden ajustar usando las áreas de texto marcadas con **W (width)** y **H (height)**, ubicadas en la sección **Frame** del menú del lado derecho.



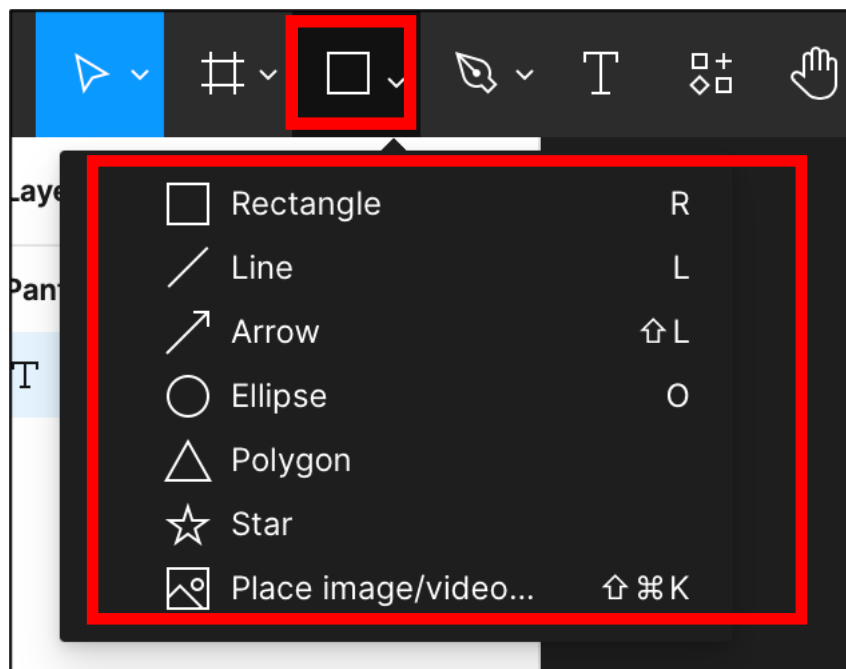
Prework

8. Se puede agregar texto usando la herramienta con el ícono de una letra **T**.



Crear un botón requiere de dos elementos: la figura y un texto.

Los botones se pueden crear con figuras utilizando el menú de figuras.

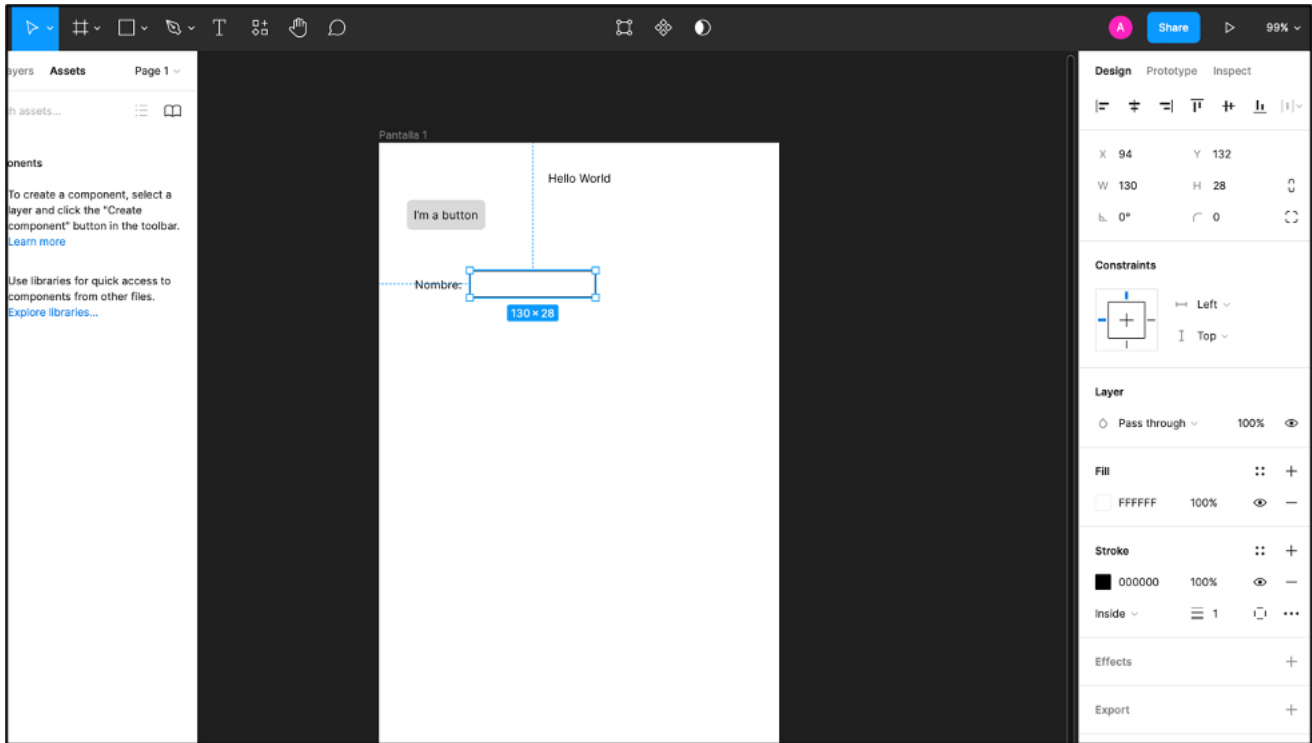


Quedaría algo como esto:

I'm a button

Prework

Para crear una caja de texto, sería similar al botón, sin los bordes redondeados.

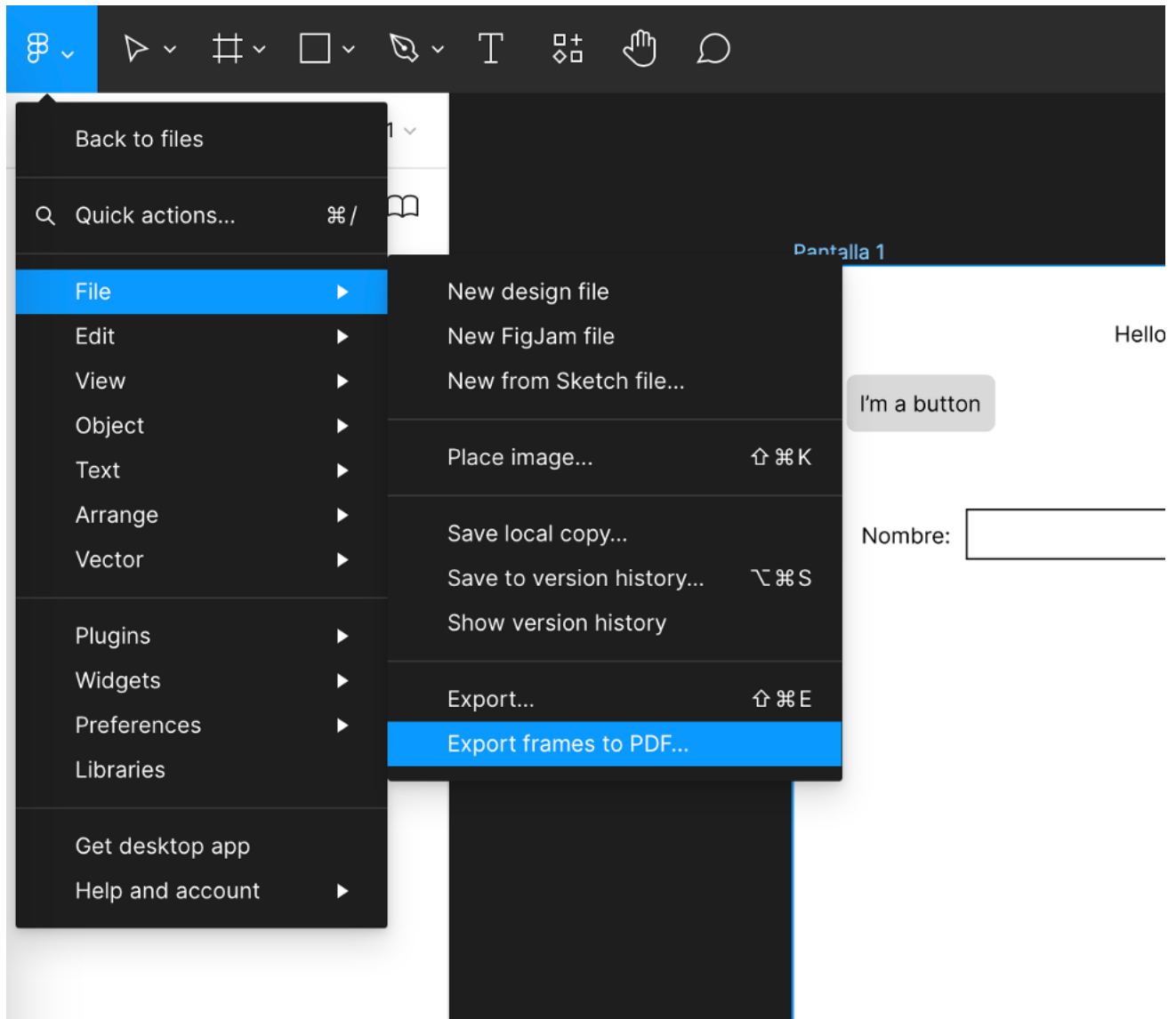


Con estos elementos, crear la interfaz de la aplicación.

Al finalizar el diseño, seleccionar las pantallas que se hayan creado haciendo clic en el nombre de cada una.

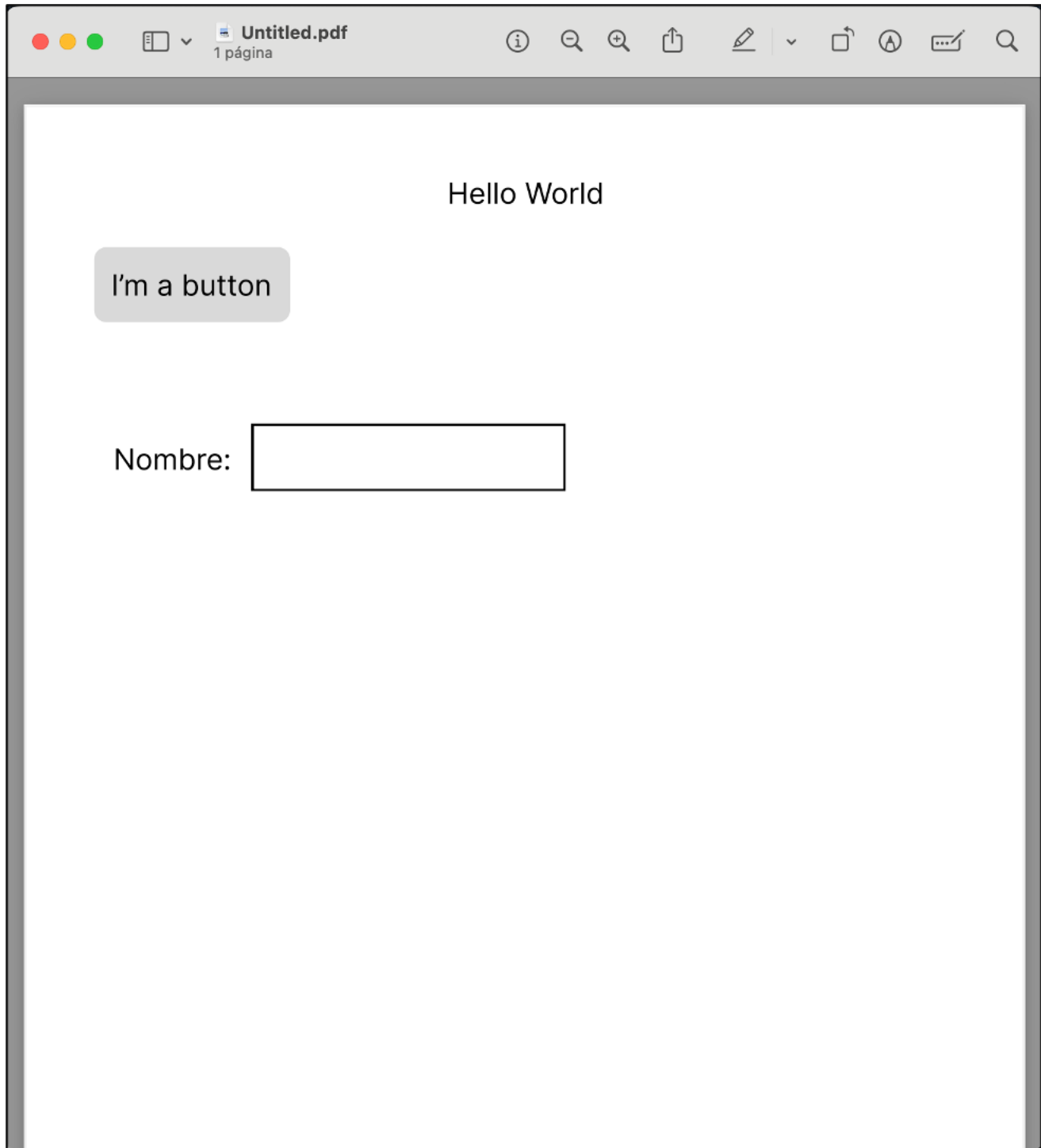
Prework

Ir al menú de Figma y, en el menú File, elegir la opción **Export Frames to PDF...**, se descargará un archivo PDF con los frames exportados.



Prewrite

El resultado final sería un archivo PDF como el de la siguiente imagen:



Este archivo se puede compartir por la plataforma.

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.