

by. team watermelon

# Water Melon Project Proposal

# Contents

1

## Project Research

Brainstorming  
Market Research  
Persona

2

## Strategy

Website Concept  
Wire Frame  
Prototype

3

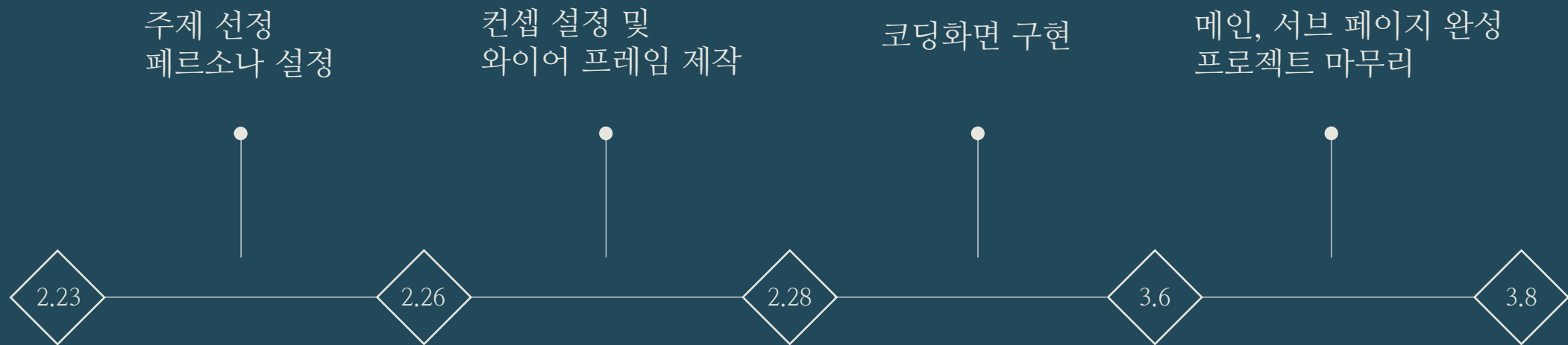
## Website Building

Code Review

4

## Review

# Timeline



# Brain storming

찾으시는 모든 분들  
에게 즐거움과 다양  
한 정보가 담긴  
'Water Melon'

A word cloud of Korean terms related to entertainment and lifestyle. The words are arranged in a circular pattern, with some appearing in a larger font size than others. The terms include:

- LP플레이어
- 대중적
- 평온
- SNS
- 박스
- K-POP
- 콘서트
- 열광
- I-DOL
- 취미
- 댄스
- 만족감
- 공감대
- 인기
- 대리만족
- 덕질
- 우상
- FLO
- 워터밤
- 가족
- 웃음
- 여행
- 연인
- 취향
- 쇼핑
- 활력
- 페스티벌
- 대중적
- 춤
- 신남
- 홈쇼
- 개성적
- 즐거움
- 뮤직뱅크

# Market Research

## 시장조사

시대는 빠르게 변화하고 있습니다. 개인의 취향을 반영하여 사용자 맞춤 서비스를 제공하는 사업 영역이 넓어져 가는 추세에서 '음악적 취향' 부분은 이전부터도 수요가 꾸준하게 있는 부분이었습니다. 그 결과에 따라 같은 '음악' 카테고리를 다루는 사이트 중에서도 그 수요나 타겟 층에 따라 다양한 사이트들이 많이 생겨났으며, 각자의 강점과 특색으로 사용자들을 끌어 모으고 있습니다. 'Water Melon'은 그러한 시장에 당당하게 새롭게 런칭하는 사이트로, 특색이 있는 음반 소개와 정보 제공, 그리고 사용자가 원하는 정보를 제공하고자 하며 세련된 레이아웃과 디자인을 강점으로 어필하는 야심찬 웹사이트로 주목을 끌고 있습니다.

이미 포화상태라고도 볼 수 있는 '음악' 카테고리의 사이트들 그 중에서도 새롭게 등장한 'Water Melon'은 우선적으로 깔끔한 레이아웃과 디자인이 눈에 띄는 점으로, 사이트 방문자의 이목을 끌기 좋게 커다란 이미지 위주로 메인페이지를 구성하였습니다. 또한 사용자의 클릭이나 스크롤에 따라 사이트의 탐색에 다양한 효과를 부여하여 사이트 몰입도를 높이고 자신이 선호하는 '음악적 취향'에 대한 탐색을 돕고자 하는 방향성을 보여주고 있습니다. 이 탐색을 돕고자 가수의 앨범이나 가수의 특집 페이지 등으로 사용자가 원하는 정보를 감각적이면서도 사용자에게 직관적이면서 용이성이 편리한 사이트에 대한 수요는 꾸준히 높아질 것으로 예상합니다.

## 전망

# Persona



## PROFILE

이름 / 박서준

나이 / 26세

직업 / 대학생

취미 / 캠핑 다니기

호기심

사교적

외향적

군대에 갔다 온 뒤로 아이돌 특히 여자아이돌들의 이름을 열심히 외우는 자신을 발견하게 되었다. 또 동생이 요즘 자주 듣는다고 플레이리스트를 공유해준 것을 듣게 되면서, 본인의 취향을 발견해보고 싶단 생각이 들었다. 본인이 잘 모르는 영역이나 낯설고 부족한 부분에 대해서 조언을 얻는 것엔 거리낌이 없는 성격으로 새롭게 관심이 생긴 분야에 대해서는 적극적이다. 음악 취향에 대한 관심이 최근에 많이 생긴 것 만큼 자신의 취향을 최대한 반영할 수 있는 것에 대한 탐구를 하는 중이다. 신규 앨범을 낸 가수에 관한 정보, 요즘 핫한 가수에 대한 소개 글 등 본인의 취향을 한번에 편리하게 찾는 것이 음악에 문외한 이던 자신에게 가장 도움이 될 것이라고 생각한다. 그가 원하는 것은 음악만 듣는 웹사이트가 아니라 심미적으로도 만족할 수 있는 사이트이면서도 가수들의 화보나 앨범, M/V까지 감상하며 다양한 장르를 아우르는 사이트를 원한다.

# Persona



## PROFILE

이름 / 이해인

나이 / 16세

직업 / 학생

취미 / 숏폼 영상 찍기

독창적

주도적

감수성

요즘 가장 유행하는 것에 관심이 많고 친구들과도 릴스나 틱톡을 찍으면서 놀고는 한다. 항상 새롭게 나오는 모든 분야를 섭렵하고 싶어하는 욕심이 있으며 많은 사람들과 어울리는 밝고 쾌활한 성격을 가지고 있다. 새로 나오는 노래나 가수에 관심이 많아 친구들과 정보 공유를 하며 자신의 취향에 있어 한정되어 있지 않고 다양한 장르를 섭렵하며 음악을 듣는다. 또한 숏폼을 찍거나 보면서 지나가다 들었던 음악들 중 좋은 음악들은 종종 찾아 듣고는 하는데 이용하는 음악 어플이 화면이 맘에 들지 않아 다른 곳으로 옮겨야 하는 생각이 있어 요즘 다양한 사이트를 구경하는 중이다. 본인의 감수성과 개성을 중요하게 생각하는 MZ인만큼 정형화되어 있기 보다는 자유로운 분위기를 선호하며 비슷비슷한 음악 사이트가 아닌 개성이 묻어나면서 한눈에 봤을 때 많은 정보가 보이긴 보단 깔끔하고 필요한 정보가 모여있는 사이트를 원한다.

# Persona



## PROFILE

이름 / 정수민

나이 / 24세

직업 / 대기업 사원

취미 / 음악 듣기,  
앨범 모으기

분석적

개성적

맥시멀

평소에 K-pop에 관심이 많아 퇴근 후에는 k-pop 온라인 콘서트나 뮤직비디오를 즐기는 것을 좋아한다. 그러나 회사에서 일이 바빠지면서 집에서 해결할 수 있는 방법을 고민하게 되었고, K-pop 관련 웹사이트를 찾아보게 되었다. 평소에 많은 K-POP에 관련된 웹사이트를 찾고 있는데 만족스러운 웹사이트를 찾지 못해서 여러 웹사이트를 방문 하고 있으며 K-pop 관련 웹사이트를 찾아보면서 느낀 점은, 대부분의 웹사이트가 아이돌의 새로 올라온 앨범을 제공하는 데에만 초점이 맞춰져 있다는 것이다. 물론, 음악과 영상은 K-pop을 즐기는 데 있어서 매우 중요한 요소이지만 K-pop을 더욱 깊이 있게 즐기기 위해서는 아이돌의 역사와 성장 과정, 음악적 특징, 멤버들의 개인적인 이야기 등 다양한 정보가 필요하다고 생각했다. 음악을 듣는 것에만 초점을 맞추는 사이트보다 눈으로 같이 즐길 수 있는 곳을 찾고 있는 중이다.



# Website Concept

## Typography

세련되고 심플한 느낌을 주기위해 로고와 영어폰트는 **‘MADE TOMMY’**를 사용하였으며, 한글폰트 또한 깔끔한 **‘Pretendard’**를 사용하였습니다.

**MADE TOMMY**

---

**‘Music Website Water Melon’**

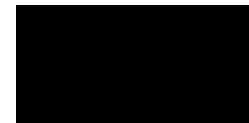
Pretendard

---

‘Music Website Water Melon’

## Color

웹사이트의 컨셉을 깔끔하고 세련된 분위기가 나도록 표현하고자 하였습니다.



#000000

R:0 G:0 B:0



#FFFFFF

R:255 G:255 B:255

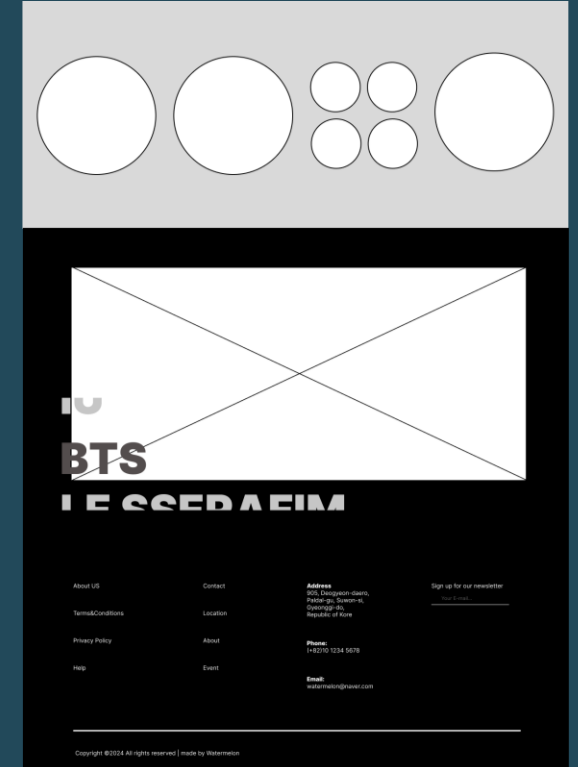
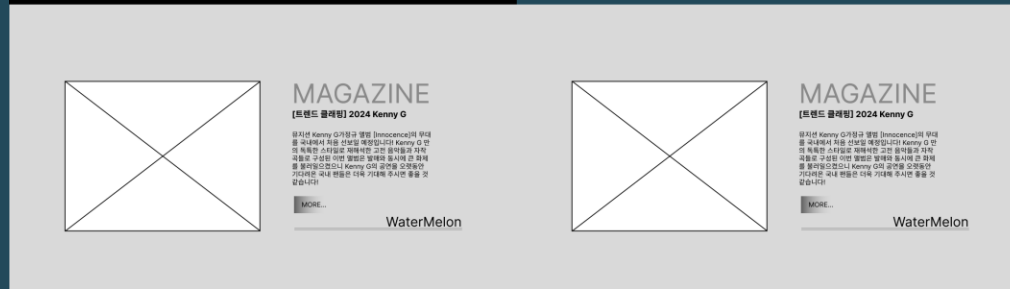
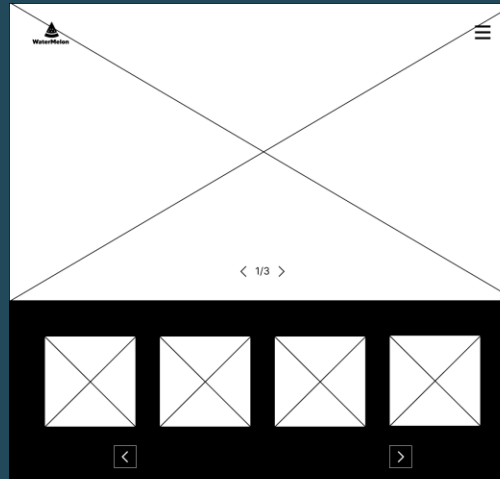


#7AFAFA

R:122 G:250 B:250

# Wire Frame

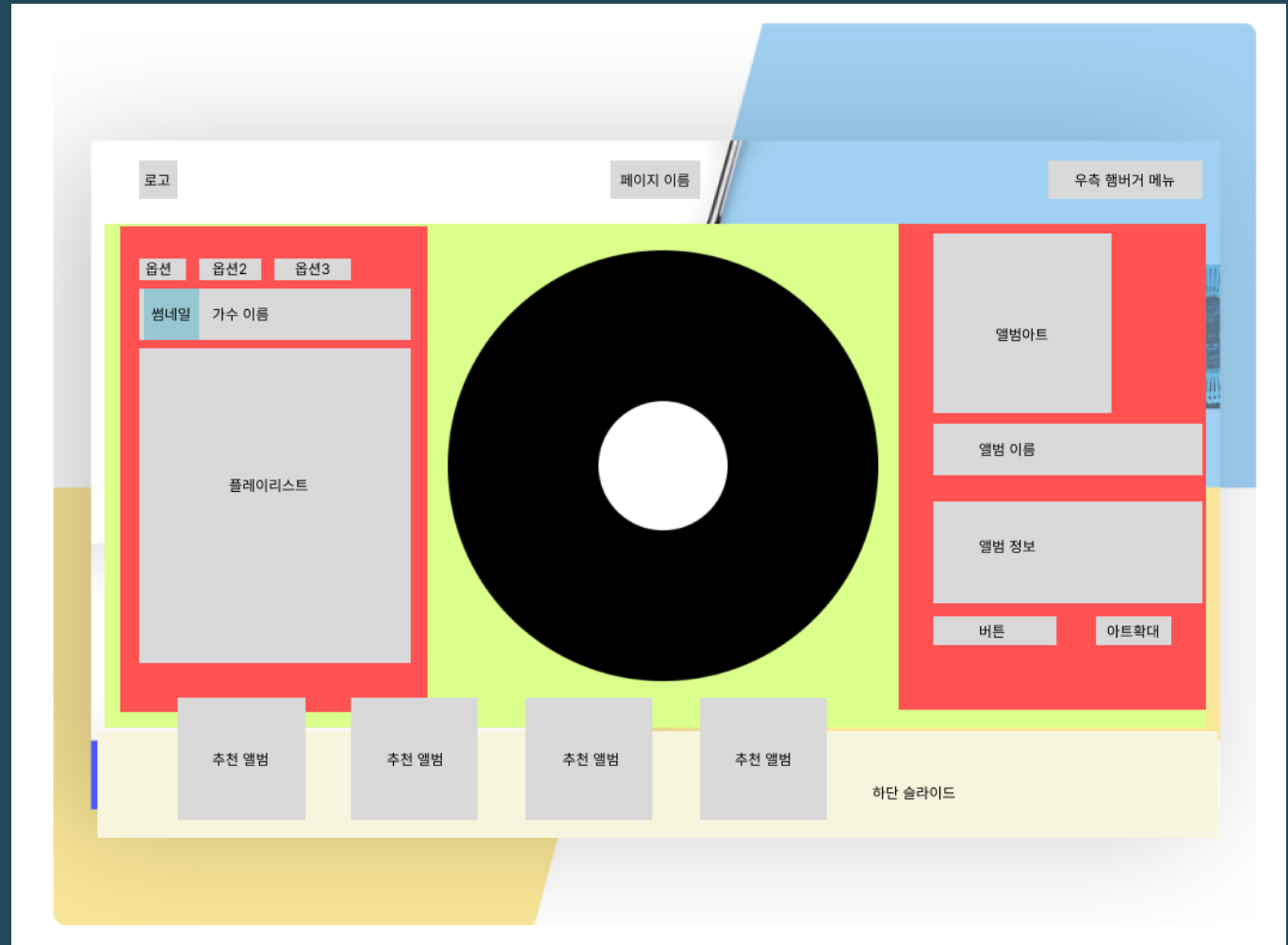
main



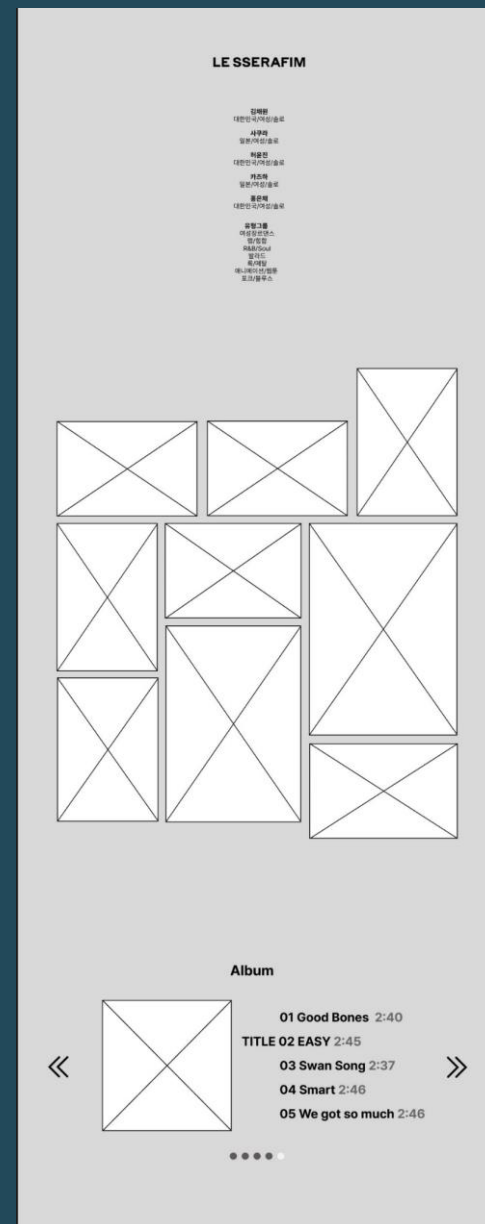
# Wire Frame

sub

streaming page



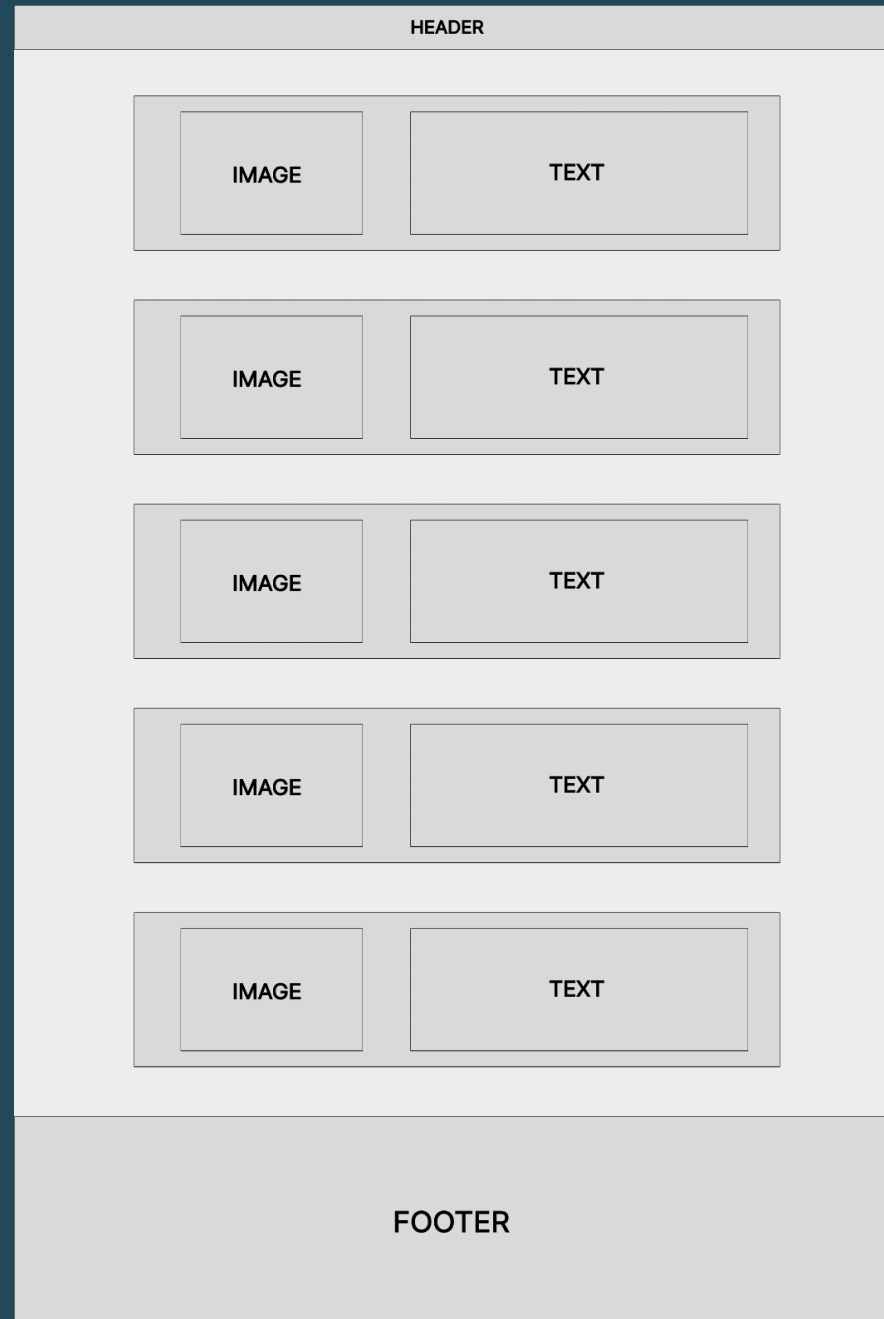
sub  
artist page



# Wire Frame

sub

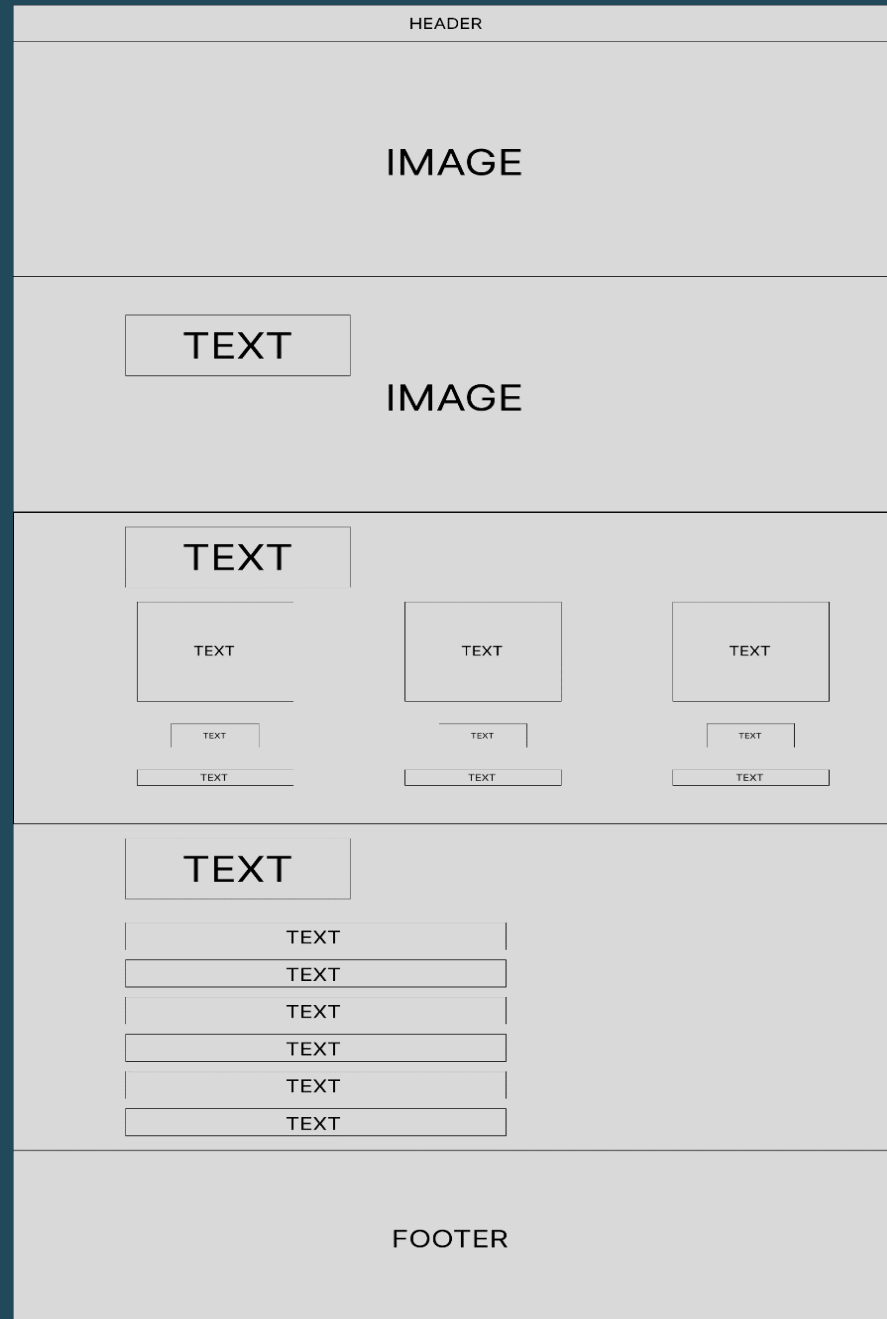
magazine page



# Wire Frame

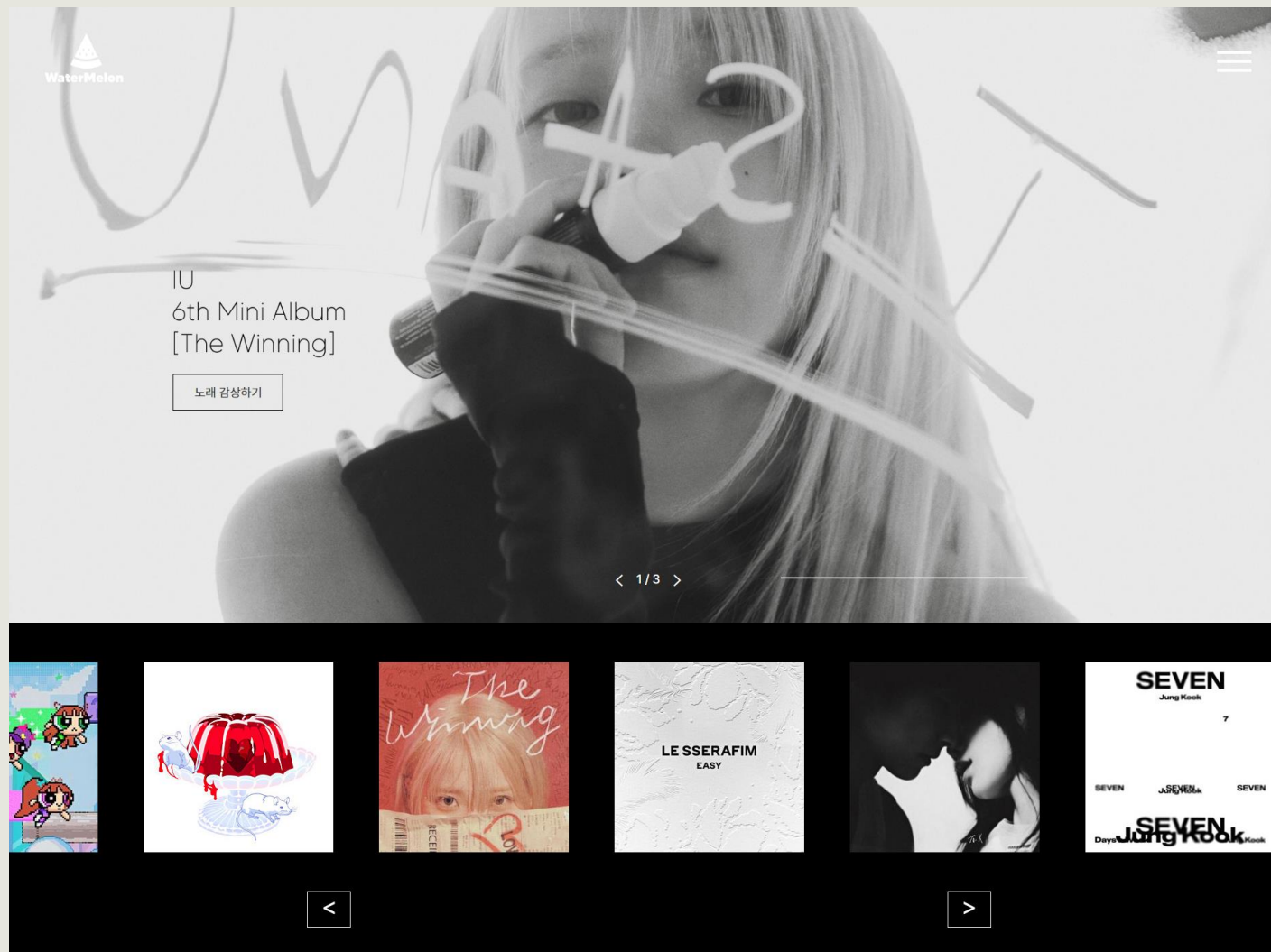
sub

event page



# Proto type

main



# Prototype

## main



## MAGAZINE

### [트렌드 클래핑] 2024 Kenny G

당지선 Kenny G가장다 앨범 [innocence]의 무대를 주황에서 처음 선보일 예정입니다 Kenny G 양의 특색은 스타일과 재능적인 고한 음악들과 자작곡들로 구성된 이번 앨범은 발매와 동시에 큰 화제를 불러일으켰습니다 Kenny G의 공연을 오랫동안 기다려온 국내 팬들은 더욱 기대에 주시는 것을 바랍니다

MORE...

WaterMelon



## MAGAZINE

### [트와이스] 그들의 무한한 날갯짓

10.5차 공연을 TWICE가 세 번째 앨범 [WITH YOU-ALBUM]을 발매했습니다. 어느덧 데뷔 10주년을 맞은 그들의 데뷔 13집인(태요 타이틀곡 'ONE SPARK'과 'I GOT YOU'의 무대를 선보이며, 현지 팬들과 호흡하기도 했지요.

MORE...

WaterMelon



## MAGAZINE

### [하이키] H1-KEY의 새로운 도전

H1-KEYnote 프로젝트는 'KEYNOTE'라는 단어에서 시작되었다. H1-KEY (하이키) 음악의 기초이자 H1-KEY (하이키) 그룹이 가진 '종교 음악'이라는 정체성에서 출발하게 된 이 프로젝트는 온전히 노래와 가사가 주는 힘만으로 동시대를 살아가고 있는 이들에게 위로와 감동을 주고자 한다.

MORE...

WaterMelon



# Proto type

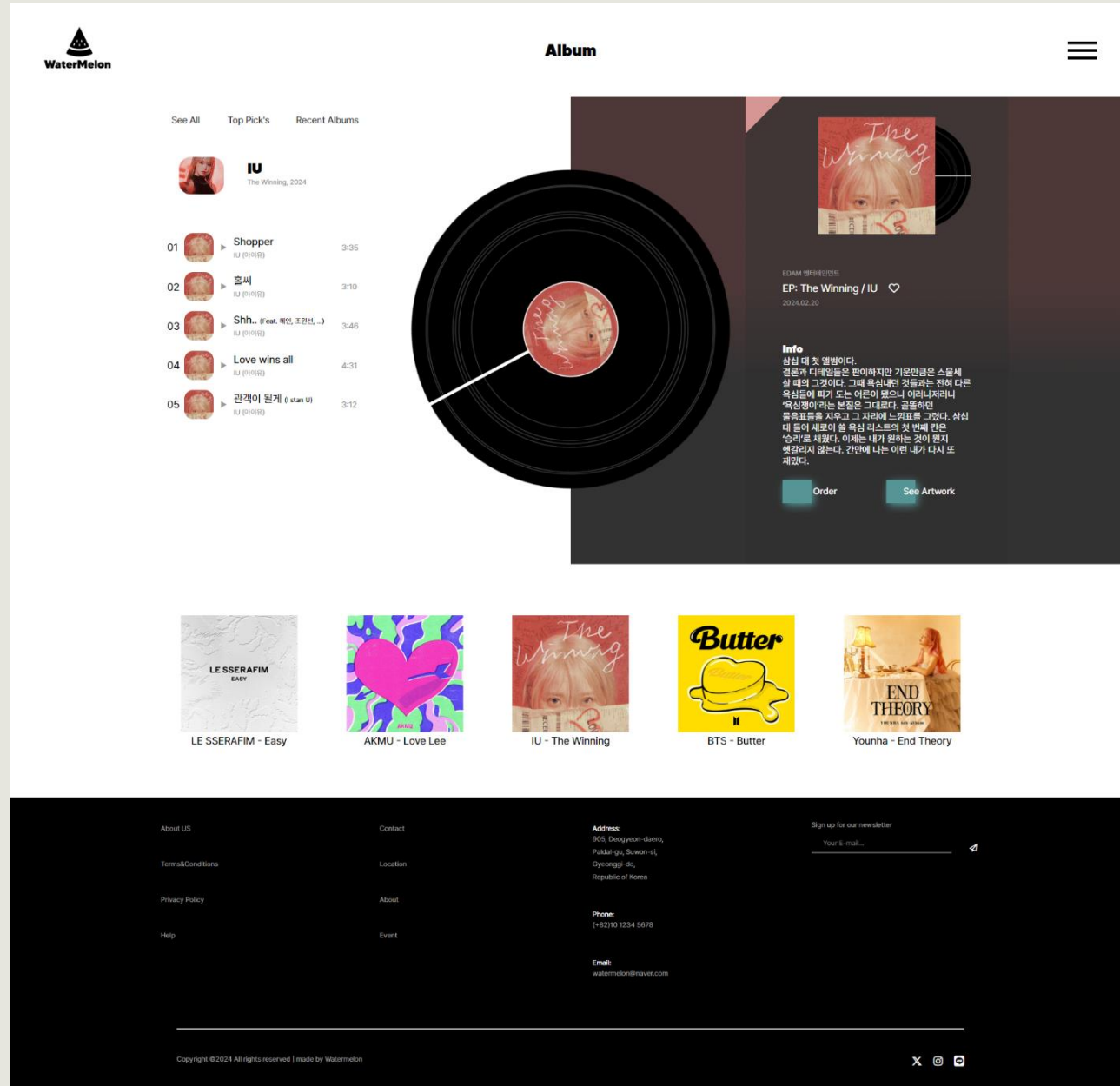


main



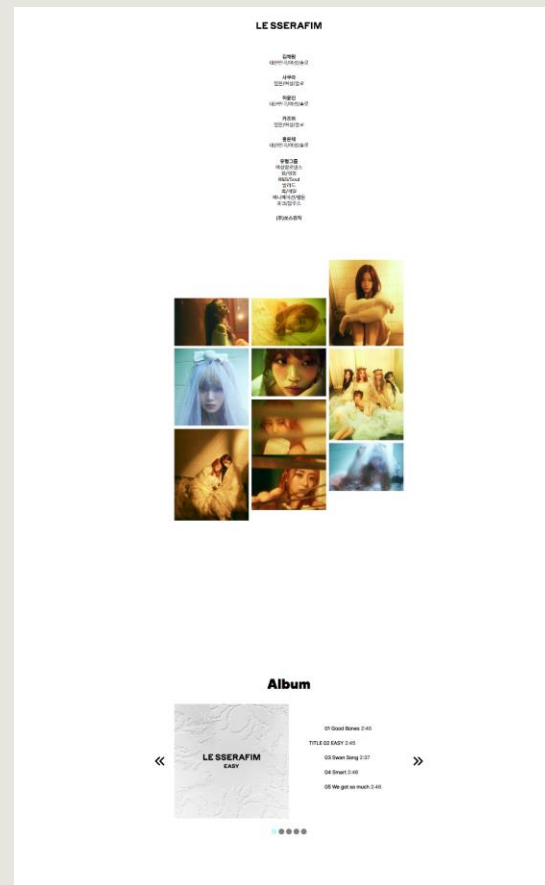
Proto  
type

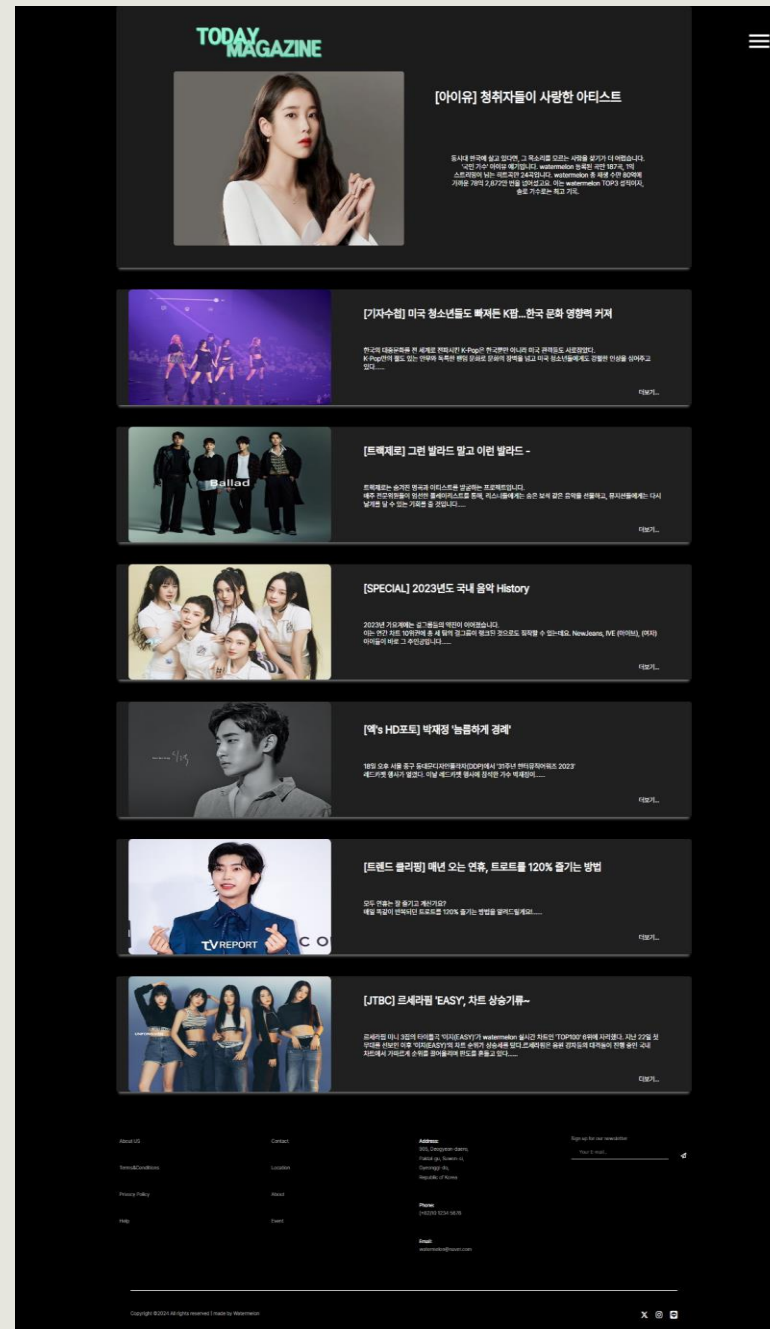
sub  
streaming page



# Proto type

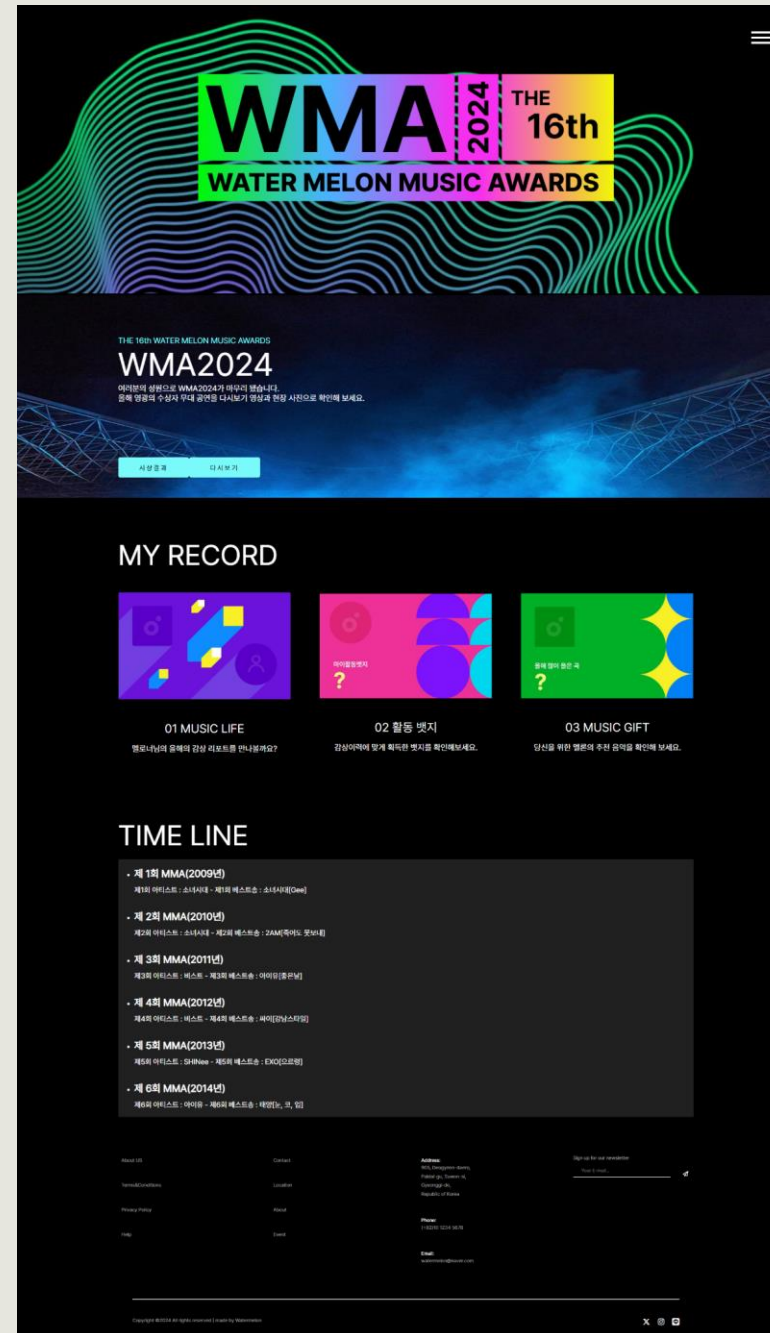
sub  
artist page





Proto  
type

sub  
event page



# Code Review

## main

오토 슬라이드, 페이지번호 변경 css



```
// 메인 슬라이드
$(document).ready(function(){
  console.clear();

  $('.main_page_btn').click(function () {
    var $clicked = $(this);
    var $main_slider = $(this).closest('.main_slider');

    var index = $(this).index();
    var isLeft = index == 0;

    var $current = $main_slider.find('> .main_slides > .main_bn.active');
    var $post;

    if (isLeft) {
      $post = $current.prev();
    }
    else {
      $post = $current.next();
    }

    if ($post.length == 0) {
      if (isLeft) {
        $post = $main_slider.find('> .main_slides > .main_bn:last-child');
      }
      else {
        $post = $main_slider.find('> .main_slides > .main_bn:first-child');
      }
    }

    $current.removeClass('active');
    $post.addClass('active');

    updateCurrentPageNumber();
  });

  setInterval(function () {
    $('.next-btn').click();
  }, 8000);
});
```

```
// 페이지 번호 지정
function pageNumber__init() {
  var totalSlideNo = $('.main_slides > .main_bn').length;
  $('.main_slider').attr('data-slide-total', totalSlideNo);

  // 각 배너 페이지 번호 매기기
  $('.main_slides > .main_bn').each(function (index, node) {
    $(node).attr('data-slide-no', index + 1);
  });
};

pageNumber__init();

// 슬라이드 이동시 페이지 번호 변경
function updateCurrentPageNumber() {
  var totalSlideNo = $('.main_slider').attr('data-slide-total');
  var currentSlideNo = $('.main_slides > .main_bn.active').attr('data-slide-no');

  $('.main_page_no > .total_slide_no').html(totalSlideNo);
  $('.main_page_no > .current_slide_no').html(currentSlideNo);
};

updateCurrentPageNumber();
```



# Code Review

## main

스크롤 시 가로로 이동 css



```
$(window).scroll(function () {  
  
    let ws = $(this).scrollTop();  
    let fixWrap = $('#leftWrap_0').offset().top;  
    let move = ws - fixWrap;  
    let end = $('.content_0').width() - $(window).innerWidth();  
  
    if (ws > fixWrap && ws < fixWrap + end) {  
        $('.content_0').css('transform', `translateX(-${move}px)`);  
    } else if (ws >= fixWrap + end) {  
        $('.content_0').css('transform', `translateX(-${end}px)`);  
    }  
})
```

# Code Review

main

스와이프나 터치 스와이프 시 클립 슬라이드와 페이지네이션이  
함께 변화하는 효과 css & JQuery



```
const slide = document.querySelector(".sliderBody");
let slideHeight = slide.clientHeight;

const pagination = document.querySelector(".slidePagination");
let pageHeight = pagination.clientHeight;

const pageH = document.querySelector(".paginationItems");
let pageHeight2 = pageH.clientHeight;

let slideItems = document.querySelectorAll(".sliderClip");
let paginationItems = document.querySelectorAll(".paginationItems");

const maxSlide = slideItems.length;
const maxPage = paginationItems.length;
const slideVideo = document.getElementsByTagName("video");

let currSlide = 1;
let currPage = 1;

const startSlide = slideItems[0];
const endSlide = slideItems[slideItems.length - 1];
const startElem = document.createElement(startSlide.tagName);
const endElem = document.createElement(endSlide.tagName);

const startPage = paginationItems[0];
const endPage = paginationItems[paginationItems.length - 1];
const startPageElem = document.createElement(startPage.tagName);
const endPageElem = document.createElement(endPage.tagName);

endSlide.classList.forEach((c) => endElem.classList.add(c));
endElem.innerHTML = endSlide.innerHTML;

startSlide.classList.forEach((c) => startElem.classList.add(c));
startElem.innerHTML = startSlide.innerHTML;

endPage.classList.forEach((d) => endPageElem.classList.add(d));
endPageElem.innerHTML = endPage.innerHTML;

startPage.classList.forEach((d) => startPageElem.classList.add(d));
startPageElem.innerHTML = startPage.innerHTML;

slideItems[0].before(endElem);
slideItems[slideItems.length - 1].after(startElem);
slideItems = document.querySelectorAll(".sliderClip");
let offset = slideHeight * currSlide;
slideItems.forEach((i) => {
  i.setAttribute("style", `top: ${-offset}px`);
});
```

```
#clipSlider {
  width: 100%;
  margin: 0 auto;
}

.sliderBody {
  display: flex;
  overflow: hidden;
  position: relative;
  flex-direction: column;
  width: 100%;
  height: 100vh;
  user-select: none;
  margin: 0 auto;
  z-index: 1;
}

.sliderClip {
  display: flex;
  align-items: center;
  justify-content: center;
  position: relative;
  width: 100%;
  flex-shrink: 0;
  transition: top 0.5s ease;
  background-color: #000;
}

.sliderClip video {
  max-width: 100%;
  height: 100vh;
  cursor: grab;
}

#paginationSlider {
  width: 65vw;
  height: 0;
  margin: 0 auto;
}

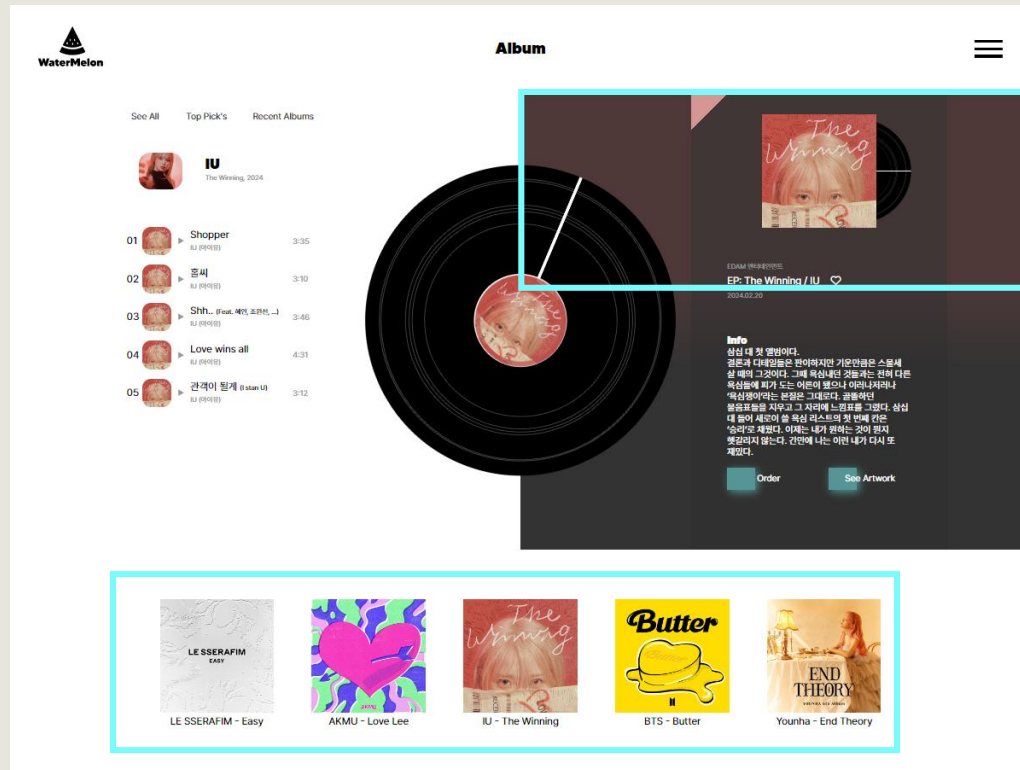
.slidePagination {
  height: 300px;
  display: flex;
  flex-direction: column;
  width: 100%;
  top: -40vh;
}
```



# Code Review

## sub

하단 앨범 이미지 클릭 시 변경, 배경 그라데이션 속성 변경 JQuery



```
#backgroundWrap {
  width: 100%;
  background: linear-gradient(-90deg, rgba(51,51,51,0.8) 50%, rgba(255,255,255,1) 50%), linear-gradient(180deg, rgba(122,250,250,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%);
}

#lpSpin>.shown {
  display: block;
}

.playlist>.shown {
  display: flex;
  transition: all 0.5s ease;
}

.albumText {
  width: 30%;
  z-index: 1;
  background: linear-gradient(-45deg, rgba(51,51,51,0.9) 95%, rgba(255,255,255,0.4) 30%), linear-gradient(180deg, rgba(122,250,250,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%);
}
```

```
$(function(){
  $(".albumList").click(function(){
    let idx = $(this).index()-1;
    let artistWho = $(".artistWho");
    let setList = $(".txt1");
    let lpSpin = $(".lpSpinDiv");
    let albumArt = $(".albumArt");

    $(artistWho).eq(idx).addClass("active");
    $(artistWho).eq(idx).not().siblings().removeClass("active");
    $(setList).eq(idx).addClass("show");
    $(setList).eq(idx).not().siblings().removeClass("show");
    $(lpSpin).eq(idx).addClass("show");
    $(lpSpin).eq(idx).not().siblings().removeClass("show");
    $(albumArt).eq(idx).addClass("show");
    $(albumArt).eq(idx).not().siblings().removeClass("show");
  });
});

// 배경 그라데이션 색, 앨범에 따라 변경
$(function(){
  $(".albumList").eq(1).click(function(){
    $(".albumText").css("background", "linear-gradient(-45deg, rgba(51,51,51,0.9) 95%, rgba(255,255,255,0.4) 30%), linear-gradient(180deg, rgba(122,250,250,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%)");
    $(".backgroundWrap").css("background", "linear-gradient(-90deg, rgba(51,51,51,0.8) 50%, rgba(255,255,255,1) 50%), linear-gradient(180deg, rgba(122,250,250,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%)");
  });
  $(".albumList").eq(2).click(function(){
    $(".albumText").css("background", "linear-gradient(-45deg, rgba(51,51,51,0.9) 95%, rgba(255,255,255,0.4) 30%), linear-gradient(180deg, rgba(246, 65, 194,1) 40%, rgba(0,0,0,0.6) 60%)");
    $(".backgroundWrap").css("background", "linear-gradient(-90deg, rgba(51,51,51,0.8) 50%, rgba(255,255,255,1) 50%), linear-gradient(180deg, rgba(246, 65, 194,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%)");
  });
  $(".albumList").eq(3).click(function(){
    $(".albumText").css("background", "linear-gradient(-45deg, rgba(51,51,51,0.9) 95%, rgba(255,255,255,0.4) 30%), linear-gradient(180deg, rgba(187, 81, 76,1) 40%, rgba(0,0,0,0.6) 60%)");
    $(".backgroundWrap").css("background", "linear-gradient(-90deg, rgba(51,51,51,0.8) 50%, rgba(255,255,255,1) 50%), linear-gradient(180deg, rgba(187, 81, 76,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%)");
  });
  $(".albumList").eq(4).click(function(){
    $(".albumText").css("background", "linear-gradient(-45deg, rgba(51,51,51,0.9) 95%, rgba(255,255,255,0.4) 30%), linear-gradient(180deg, rgba(255, 221, 0,1) 40%, rgba(0,0,0,0.6) 60%)");
    $(".backgroundWrap").css("background", "linear-gradient(-90deg, rgba(51,51,51,0.8) 50%, rgba(255,255,255,1) 50%), linear-gradient(180deg, rgba(255, 221, 0,1) 40%, rgba(0,0,0,0.8) 60%)");
  });
  $(".albumList").eq(5).click(function(){
    $(".albumText").css("background", "linear-gradient(-45deg, rgba(51,51,51,0.9) 95%, rgba(255,255,255,0.4) 30%), linear-gradient(180deg, rgba(255, 221, 0,1) 40%, rgba(0,0,0,0.6) 60%)");
  });
});
```

# Code Review

## sub

다른 앨범 클릭 시 lp판 중앙 앨범 커버 변경 css



```
#lpSpin>.shown {
  display: block;
}

#lpSpin .rotateAlbum:nth-of-type(1) {
  width: 160px;
  height: 160px;
  border: 10px solid #000080;
  border-radius: 50%;
  position: absolute;
  top: 220px;
  left: 220px;
  background-image: url(../img/album_sub_img/easy.jpg);
  background-position: center;
  background-size: cover;
  animation: rotate 10s linear infinite;
}

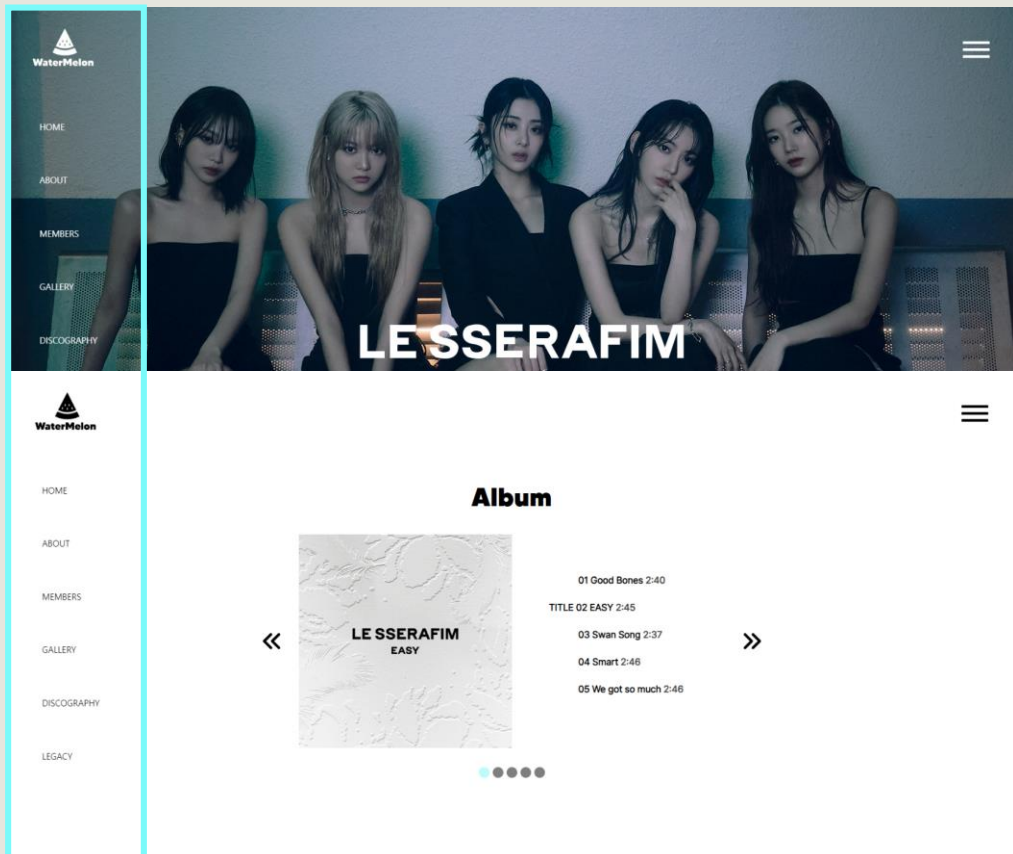
#lpSpin .rotateAlbum:nth-of-type(2) {
  width: 160px;
  height: 160px;
  border: 10px solid #800080;
  border-radius: 50%;
  position: absolute;
  top: 220px;
  left: 220px;
  background-image: url(../img/album_sub_img/lovelee.jpg);
  background-position: center;
  background-size: cover;
  animation: rotate 10s linear infinite;
}

#lpSpin .rotateAlbum:nth-of-type(3) {
  width: 160px;
  height: 160px;
  border: 10px solid #800080;
  border-radius: 50%;
  position: absolute;
  top: 220px;
  left: 220px;
  background-image: url(../img/album_sub_img/the_winning.jpg);
  background-position: center;
  background-size: cover;
  animation: rotate 10s linear infinite;
}
```

# Code Review

## sub

스크롤 시 메뉴 색상 변환 css



```
// 왼쪽 메뉴 색상변경
$(window).scroll(function () {
    var height = $(this).scrollTop();
    if (height < 600 || height > 8500) {
        $('.topbar li a').hover(function(){
            $(this).css("color", "#7afafa")
        },function(){
            $(this).css("color", "#fff")
        });
        $('.topbar li a').css("color", "#fff");
    }

    } else if (height > 300 && height < 2000) {
        $('.topbar li a').hover(function(){
            $(this).css("color", "#7afafa")
        },function(){
            $(this).css("color", "#000")
        });
        $('.topbar li a').css("color", "#000");
    }

    } else if (height > 2200 && height < 3000) {
        $('.topbar li a').hover(function(){
            $(this).css("color", "#7afafa")
        },function(){
            $(this).css("color", "#fff")
        });
        $('.topbar li a').css("color", "#fff");
    }

    } else if (height > 2000 && height < 6900) {
        $('.topbar li a').hover(function(){
            $(this).css("color", "#7afafa")
        },function(){
            $(this).css("color", "#000")
        });
        $('.topbar li a').css("color", "#000");
        $('.logo img').attr("src", "img/logo(black_03).png");
        $('#hamburger .line').css("background-color", "#000");
    }

    } else if (height > 6950) {
        $('.topbar li a').hover(function(){
            $(this).css("color", "#7afafa")
        },function(){
            $(this).css("color", "#fff")
        });
        $('.topbar li a').css("color", "#fff");
    }
});
```

# Code Review

## sub

앨범 슬라이드 토글 선택 시 페이지 순서로 이동 JQuery



```
//앨범 슬라이드
window.onload=function(){
const sliderWrap = document.querySelector(".slider__wrap");
const sliderImg = sliderWrap.querySelector(".slider__img");
const sliderInner = sliderWrap.querySelector(".slider__inner");
const slider = sliderWrap.querySelectorAll(".slider");
const sliderDot = sliderWrap.querySelector(".slider__dot");
const sliderBtn = sliderWrap.querySelectorAll(".slider__btn a");

let currentIndex = 0;
let sliderInterval = 3000;
let sliderCount = slider.length;
let sliderWidth = sliderWrap.querySelector(".slider__img").offsetWidth;
let dotIndex = "";

function init() {
  //슬라이드 될 이미지만큼 도트 메뉴 생성
  slider.forEach((i) => dotIndex += "<a href='javascript:;' class='dot'></a>");
  sliderDot.innerHTML = dotIndex;

  //도트 메뉴 활성화 (첫 번째)
  sliderDot.firstChild.classList.add("active");
}
init();

//슬라이드 이미지의 위치 변경
function moveSlider(num) {
  sliderInner.style.transition = "all 400ms";
  sliderInner.style.transform = `translateX(-${sliderWidth * num}px)`;
  currentIndex = num;

  //버튼 활성화
  let DotActive = document.querySelectorAll(".slider__dot .dot");
  DotActive.forEach((active) => active.classList.remove("active"));
  DotActive[num].classList.add("active");
}

// 도트 메뉴 클릭 시 이동
sliderDot.querySelectorAll(".dot").forEach((dot, index) => {
  dot.addEventListener("click", () => {
    moveSlider(index);
  });
});

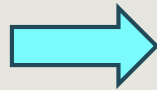
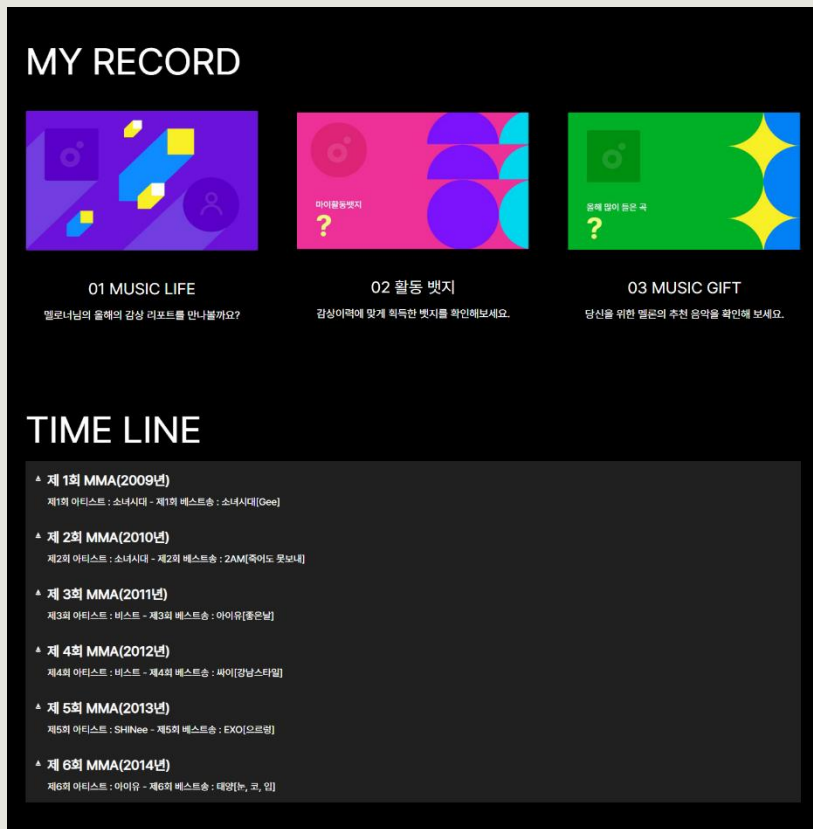
//슬라이드 버튼 클릭 시
sliderBtn.forEach((btn, index) => {
  btn.addEventListener("click", () => {
    let previousIndex = (currentIndex + (sliderCount - 1)) % sliderCount;
    let nextIndex = (currentIndex + 1) % sliderCount;

    if (btn.classList.contains("previous")) {
      moveSlider(previousIndex);
    } else {
      moveSlider(nextIndex);
    }
  });
});
});
}
```

# Code Review

## sub

스크롤 시 이미지 애니메이션 JQuery



# Review

박동열

첫 팀프로젝트는 꽤나 빠듯했다. 결론부터 말하자면 소기의 목적은 달성했으며, 앞으로 실무에 들어가게 되면 혼자보다는 여럿이서 함께 작업을 하게 될 텐데 미리 경험해볼 수 있었던 점이 좋았습니다. 프로젝트를 진행하는 과정에서 나와는 다른 사람들의 생각을 들어보고, 의견을 조율하며 함께 공통된 목표를 향해 나아가는 과정은 분명 개인 프로젝트를 진행할 때와는 달랐습니다. 개인 프로젝트를 진행할 때보다 더 강해진 목표의식을 가지고 의견을 나누는 부분부터 실제 작업에 들어가기까지, 혹은 작업 중에 또다시 의견을 나누고 세부사항을 결정하고 수정하는 등 전반적인 진행에 일정이 빠듯하게 느껴졌습니다. 강해진 목표의식만큼 책임감도 커지고 욕심도 더 커짐으로써 양질의 결과물을 내는 것에 집중할 수 있었던 점은 수확이었습니다. 또 그 과정에서 새롭게 구현할 수 있게 된 기능이나 다른 사람들의 구현방식이나 디자인, 코드를 보며 또 배울 수 있었습니다. 가장 어려웠던 것은 메인페이지에 들어갈 클립 슬라이더로, 플러그인을 사용하지 않고 기능을 구현하는 것을 목표로 해당 기능의 로직을 상상하며 구현했는데, 고생스러웠던 과정만큼 코딩에 대한 흥미도 더 높아졌고, 결과적으로 구현해 내었기 때문에 굉장히 만족스러웠습니다. 또, 로고 디자인 역시도 만족스러웠습니다. 팀장으로서 과연 “이 프로젝트를 성공적으로 완수했는가”에 대해서 객관적인 평가를 내리긴 어렵지만 분명한 건, 팀원들과 프로젝트의 이모저모에 관해 의견을 교류하고, 조율해 나가는 과정은 즐거웠습니다. 이 팀프로젝트의 경험이, 내 욕심이지만 우리 팀원들 개인에게도 의미가 있는 경험이 되었기를 바랍니다.



# Review

이유림

팀 프로젝트를 처음으로 진행하게 되면서 혼자 할 때와는 다른 어려움이 있었습니다. 그 중 제일 신경이 많이 쓰였던 부분은 다른 사람들과 내가 만드는 작업물에 대해 계속해서 소통을 해야 된다는 부분이었습니다. 그동안 혼자 진행하면서 와이어프레임을 만들어 원하는 디자인을 구현할 때 다른 사람들의 의견을 공유할 일이 없다 보니 진행이 빠르게 되었는데 팀 프로젝트를 진행하면서는 다른 사람들의 의견도 물어야 하며 내가 말한 의견이 제대로 공유가 된 것인지에 대한 확인이 필요했기 때문에 와이어프레임을 만들고 수정없이 그대로 만들어 내는 것이 중요하다는 것을 알게 되었습니다. 팀 프로젝트를 진행하면서 레이아웃을 미리 정하고 와이어프레임에 사진까지 넣어보며 진행은 순조롭게 흘러갔으며 제출 일정에 맞춰 계획한대로 실행하기 위해 노력했습니다. 또한 이번 프로젝트를 하면서 팀원들의 여러 아이디어가 있어 그 전 작업물을 할 때보다 더 다양한 효과와 기능을 사용할 수 있는 계기가 되었습니다. 그중 토글을 이용하여 페이지를 넘기는 슬라이드나 메인페이지에 페이지 넘버가 나오는 오토슬라이드등 다양한 슬라이드 효과를 만들어 보면서 새롭게 배울 수 있게 된 것도 많이 있었습니다. 여러모로 혼자 할 때보다 같이 만드는 것이 외롭지 않고 서로 부족한 부분은 물어가며 할 수 있었기에 이번 프로젝트를 하는 것이 많은 의미가 있었다고 생각합니다. 만약 다음에도 프로젝트를 할 기회가 생기게 된다면 처음 팀프로젝트보다 더 체계적이고 합리적인 팀 활동을 할 수 있을 것 같습니다.

# Review

---

전종호

웹 개발 공부를 시작한 후 처음으로 팀 프로젝트를 진행했습니다. 처음에는 걱정이 많았지만, 팀원들과 함께 노력하면서 많은 것을 배울 수 있는 유익한 시간이 되었습니다. 팀 프로젝트를 진행하면서 어려웠던 점은 서로의 의견을 조율하는 것이었습니다. 각자의 생각과 아이디어가 다르기 때문에 이를 하나로 모으는 것이 쉽지 않았습니다. 하지만, 팀원들과 함께 의견을 나누고, 서로의 의견을 존중하면서 문제를 해결하면서 제 자신이 많이 성장하는 좋은 시간이 되었습니다. 프로젝트를 진행하면서 서로의 역할을 분담하여 효율적으로 작업하는 방법을 많이 배웠고 각자의 능력과 의견에 따라 역할을 나누고, 서로의 작업을 공유하면서 프로젝트를 완성할 수 있었습니다. 이번 프로젝트를 통해 배운 것을 바탕으로 앞으로도 다양한 프로젝트를 경험해 보고 싶습니다. 팀원들과 함께 노력하면서 서로의 역량을 향상시키고, 더 나은 결과물을 만들어내고 싶습니다.



The text is centered within two overlapping rectangular frames. The frames are thin, dark lines. The inner frame is slightly offset to the right and down from the outer frame, creating a layered effect.

Thank  
You