التخريب هو مصطلح اذا ما نظرت الى القاموس او التعريفات الجنائية

عادة هو يعرف كجزء من فعالية لتدمير اشياء مثل دين او نظام سياسي او نظام اقتصادي للعدو عادة هو يرتبط بـ(لم يتضح معنى المصطلح)

ما ساتحدث عنه اليوم ليس له علاقة على الاطلاق بما يرتبط بفعاليات الكي جي بي وفعاليات جمع المعلومات

الخطأ الاعظم او بالحقيقة عدم الفهم

هو عندما تتحدث عن بعض الظواهر الغريبة للـ الكي جي بي

ابتداء من اولئك الذين يصنعون الافلام في هوليود الى البروفوسورات في علماء السياسة

او اؤلئك الذين يسمون انفسهم خبراء السوفيت او خبراء علم الاجرام

يظنون (يقصد الناس التي تنظر للظواهر الغريبة للاكي جي بي) ان الهدف الاساس من الكي جي بي هو سرقة اسرار احدى الطائرات التي تسير اسرع من الصوت وجلبها للاتحاد السوفيتي ومن ثم بيعها للجهات المرتبطة بالصناعات العسكرية بالاتحاد السوفيتي

هذا جزءيا صحيح

اذاما اخذنا كل الوقت والمبالغ والقدرة البشرية والقدرات الاساسية للاتحاد السوفيتي ولجهاز الكي جي بي خارج حدود الاتحاد السوفيتي سوف نكتشف

وبالطبع هذه ليست احصائيات رسمية كتلك التي موجودة مع سي آي أي او اف بي آي سوف نكتشف ان هناك نسبة 10 الى 15 بالمئة فقط من المال والوقت والقدرات البشرية للكي جي بي فقط 15 مخصصة للهدف المذكور اعلاه

> كما قلت 15 بالمئة من فعاليات الكي جي بي البقية وهى 85 بالمئة دائما مخصصة للتخريب

التخريب وفق التعريف السوفيتي هو يختلف عن التعريف المذكور في القواميس الانكليزية مثل قاموس اكسفورد

التخريب هو دائما فعالية مدمرة وعدوانية وهجومية

..هذا يعنى تدمير البلد او الامة او الرقعة الجغرافية لعدوك

هذا يعنى انه ليس هناك عاطفية او رومانسية

لذلك ليس هناك جسور او افلام رومانسية ولا حتى علبة كوكا كولا

وهذه الطريقة (يقصد التخريب) هي طريقة اكثر من شرعية وقابلة للامتصاص (يقصد مقبولة لدى العدو) بكل سهولة لدى العدو اذا ما اعطيت نفسك الوقت

ولكن وفقا للقانون ونظام فرض القانون المعمول به في الحضارة الغربية هذه الطريقة لا تعتبر جريمة على الاطلاق ذلك بسبب سوء الفهم وبسبب التلاعب بالمصطلحات

> مثلا نحن نظن ان المخرب هو ذاك الشخص القادم لتفجير جسورنا وتدمير حياتنا الجميلة كلا على الاطلاق

المخرب هو انسان مثل طالب لو دبلوماسي او فنان او ممثل او صحفي مثلي كما عملت قبل 10 سنوات

والان التخريب هو فعالية التي ذات اتجاهين من الترفك ا لا يمكنك تخريب عدو وهو لا يرغب بالتخريب (يعنى لا يرغب بان يتم تخريبه)

على سبيل المثال اذا تعرفون تاريخ اليابان قبل القرن العشرين اليابان كان مجتمع مغلق في اللحظة التي وصلت فيها القوارب الاجنبية الغازية للسواحل اليابانية الجيش الامبراطوري الياباني اخبر المحتلين الاجانب وبكل ادب اخبرهم انهم قد ضلوا الطريق وهنا اذاما قدم رجل بحار امريكي الى الساحل الياباني قبل 16 او 15 سنة وقال لهم لدي شي لطيف وجميل لكم وذو قيمة مالية جيدة

سيقولون له لطفا اتركنا اذا لم يغادر ذلك الجندي (يعني الامريكي) فان اليابانين سوف يطلقون النار عليه وذلك لانهم يريدون حفظ ثقافتهم وايدوليجتهم وعاداتهم وقيمهم سليمة

لذك انت لم يكن بمقدورك تخريب اليابان

ولا يمكنك تخريب الاتحاد اللسوفيتي لان الحدود مغلقة وكل وسائل الاعلام مراقبة من قبل الحكومة وعامة الناس مسيطر عليهم من قبل الكي جي بي والبوليس الداخلي

باستخدام تلك المجلات ذات الصور البراقه والجميلة التي كانت توزع من قبل السفارة الامريكية في موسكو , لا يمكنك تخريب المجتمع السوفيتي لان تلك المجلات لم تكن تصل الى ايدي المواطنين السوفيت. كانت تجمع من قبل جهة معينة وترسل الى حاويات القمامه

التخريب يمكن ان يكون ناجحا فقط عندما يكون هناك مبتدأ للعمل او محرك ابتدائي (يعني المخرب) وايضا يكون هناك هدف مستجيب للعمل

وهنا مثلا تكون الولايات المتحدة هي هدف مستجيب للتخريب

لا توجد هناك استجابة مشابه لتلك الاستحابة من الولايات المتحدة للاتحاد السوفيتي انها(يعني استجابة الولايات المتحدة للتخريب) توقفت في مكان ما منتصف الطريق

نظرية التخريب تعود الى 2500 سنة مضت

اول كائن انسانى ابتدع نظرية التخريب

كان فيلسوف صينى اسمه سن زا 2500 قبل الميلاد

كان مرشدا لعدد من الاباطرة في الصين انذاك. وقال (يعني الفيلسوف) بعد تأمل طويل: لتنفيذ سياسة الدولة بطريقة تماثل الطرق العالمية المتبعة في الحرب فان تلك تكون الطريقة الاكثر همجية وغير منتجة وغير فعالة وهى ان تقاتل فى ساحة المعركة

كما تعلمون ان الحرب هي استمرار (جزء من) لسياسة الدولة

فاذا كنت تريد تنفيذ سياسة الدولة بنجاح ولاجل ذلك تبدأ بمعركة فان تلك الطريقة تكون الطريقة الاكثر حماقة للقيام بذلك

ان اعلى فنون القتال في الحرب هو ان لا تقاتل بالمرة

ولكن بالمقابل تقوم بتخريب اي شي ذو قيمة في دولة عدوك

عندما تصل لتلك اللحظة عندما تكون فيها الرؤية الواقعية لعدوك (يعني تصور العدو) عنك تكون

مختلفه تماما فهو (يعنى العدو) لا يميزك على انك عدو له

وكذلك فان نظامك وحضارتك وقيمك ورؤيتك تبدو لعدوك كبديل (يعني بديل عن قيمه وحضارته ورؤيته) على الاقل , اذا لم تكن تلك الامور (يقصد قيمك وحضارتك ورؤيتك) مرغوب فيها لدى العدو

افضل احمر وموت

هذا هو الغرض الاسمى او المرحلة الاخيرة من التخريب

بعد ذلك يمكنك وبكل بساطه ان تاخذ عدوك بدون ان تطلق اطلاقه واحده

طبعا اذا كان التخريب ناجحا

هذا هو معنى التخريب ببساطه

كما ترون لم يكن الهدف الاساس هو تدمير الجسور لربما لم تكن هناك العديد من الجسور في ذلك الوقت (يقصد قبل 2500 عام)

اساسيات التخريب قد تم تدريسها لكل طالب في مدرسة الكي جي بي في الاتحاد السوفيتي وحتى الضباط فى الاكاديميات العسكرية

لست متاكدا ان كان ذات الشي (يقصد اساسيات التخريب) يعرض للضباط الامريكان

ناهيك عن الطلاب الاعتيادين في مجال العلوم السياسية

لقد وجدت صعوبة في ايجاد ترجمة للفيلسوف سن زا الصيني عندما كنت في جامعة تورنتو وكذلك هنا فى لوس انجلس

لكن الكتاب (كتاب الفيلسوف الصيني) لم يكن متوفر فحسب ولكن كان يفرض (فرض) على كل طالب في التحاد السوفيتي

ای طالب ممن لدیه تعامل مستقبلی ابعد مع جهات اجنبیة

ماهو التخريب

هو ببساطة يتالف من اربعة مراحلة زمنية

اذا ما بدأنا من هنا (اعلى السبورة) وانتهينا الى الاسفل (اسفل السبورة) حيث يكون الطرف الاعلى هو البداية

اول مرحلة من التخريب هو عملية تسمى افساد الاخلاق او الفوضى (المعنى الاقرب هو افساد الاخلاق)

هذه المرحلة تاخذ من 15 الى 20 سنة لارباك مجتمع (يعني اضعاف ويعني الفساد الخلقي)

لماذا 15 الى 20 سنة؟

لان هذا هو الوقت الكافي لتعليم جيل واحد من الطلبة او الاطفال

جيل واحد

فترة زمنية واحدة لشخص او كائن بشري

```
والتي تكون مكرسة للدراسة وتشكيل الافكار الخارجية وتشكيل الشخصية والايدولوجية
لا اكثر ولا اقل
عادة تاخذ 15 الى 20 سنة
```

ماذا تشمل؟

انها تشمل التاثير والالهام اوالطرق الدعائية او الاتصال المباشر (يقصد الاتصال باشخاص بحيث يلهمون الشاب في هذه المرحلة)

ليس بالحقيقة مهم الخوض بالتفاصيل هنا

لاننى سوف اشرحها بالتفصيل لاحقا

بالنسبة لمختلف المساحات او مراكز القرارت التي تعنى بتشكيل الراي العام (في مجتمع عدوك)

الدين

نظام التعليم

الحياة الاجتماعية

الادارة

نظام فرض القانون بمعنى الجيش بالطبع

وعلاقات العمل

تشمل العلاقات الموظفين

او بمعنى اعم الاقتصاد

بمجملها خمس مجالات . لن اقوم بكتابتها جميعا حيث لا يوجد مجال كاف

بعض الاحيان عندما اشرح كل الطرق الطلاب يسالونني سؤال هل انت متاكد ان هذه هي نتائج التاثر (يعنى الالهام) السوفيتى؟

ليس بالضرورة

لاحظ ان التخريب التكتيكي والذي اتحدث عنه هون مشابه لفن مارشال اعنى فن مارشال اليابانى اذا كان بعضكم يعرف عن هذا تذكر اذا كان لديك عدو ضخم اضخم منك.. سيكون من المؤلم ان تقاوم ضربته المباشرة اذا كان لدي شخص يريد ان يضربني على وجهي سيكون من السذاجة وذو نتائج عكسية ان اوقف عاصفته (يعني ضربته) فن الجودو الصيني والياباني يخبرنا اولا حاول التنحي لتجنب الضربة وثانيا امسك العضد (يعني عضد العدو) وخذه باتجاه حركته (يعني اعنه على استمرارية حركته) بنفس الاتجاه الذي كان عليه من قبل الى ان يصطدم العدو بالجدار هل ترون هذا

الان ما يحدث هنا ان البلد المستهدف من الواضح انه يقوم بشي ما خطأ مثلا اذا كان نظام ديمقراطي حر فانه ستكون هناك عدة حركات واتجاهات اجتماعية من الوضاح انه في كل مجتمع هناك اناس يكونون ضد المجتمع هؤلاء ربما يكونون ببساطه اناس مجرمين (يقصد المجرمين البسيطين مثل السراق والقتلة وغيرهم) ايضا ربما يكون هناك مجموعة من الناس تختلف ايدولوجيا مع سياسة الدولة او ربما اناس مرضى نفسين مثل اولئك الذين هم ضد اي شي في الحياة واخيرا هناك مجموعة صغير من العملاء من دولة اجنبية (لم اعرقف تحديدا عملاء من دولة اجنبية لم علملاء لدولة اجنبية) تم شراءهم وتخريبهم ومن ثم اعادة تجنيدهم

حسنا

اللحظة التي عندها كل هذه الحركات (الحركات في المجتمع) تكون متجهه الى اتجاه واحد هو ذاك الوقت للامساك بتلك الحركة (يعني الحركة او الاتجاه الذي اجتمعت عليه كافة فصائل المجتمع المذكورة اعلاه) ومساعدة الحركة للاستمرار الى ان تلك الحركة تجبر كل المحتمع على الانهيار هذا هو بالضبط قانون مارشال في فن القتال

نحن لا نوقف العدو (عودة الى صلب الموضوع) نحن نتركه يذهب بذلك الاتجاه بل نحن نساعده على الذهاب بذلك الاتجاه الذي نريدهم ان يذهبوا اليه هل هذا واضح؟

الان (عودة) في مرحلة افساد الاخلاق

كل تلك الـ (كلمة غير معلومة كانه يعني الحركات المختلفة في المجتمع) في كل محتمع في كل بلد والتي بطبيعتها تذهب (تتحرك) باتجاه معاكس للاتجاه العام والاتجاه الاساسي والقيم في ذلك البلد للاستفاده من تلك الحركات (التي تسير باتجاه معاكس) ولاجل تضخيم دور تلك الحركات هذا هو الهدف الاساس لمحرك التخريب (الجهة التي تعمل على التخريب)

الان لدينا

الدين

لدينا التعليم

لدينا الحياة الاجتماعية

لدينا هيكلية القدرة (يعني هيكل السلطة)

لدينا العلاقات العمالية او علاقات العمل او اتحادات العمال

اخيرا القانون والنظام

واحد اثنان ثلاثة .. ستة

حسنا؟

هذه هي المجالات التي نطبق عليها التخريب

ماذا تعنى هذا بالتحديد؟

في حالة الدين

حطمه , اسخر منه, استبدله بقطاعات (بهيئات) مختلفة وهمية بحيث تاخذ انتباه الناس بعيدا سواء كان لديهم عقيدة ساذجة او اصيلة هذا ليس مهما بالحقيقة

يعني تشتيت انتباه الناس عن المؤسسة الاصلية

ليست التفاصيل هنا مهمة مادامت عقيدة الناس الاساسية تتاكل ببطئ وتلك العقيدة تؤخذ بعيدا عن الاهدف الاسمى للدين وهو الحفاظ على الناس باتصال دائم بالكائن الاعلى

هذا يخدم الغرض هنا

لذلك استبدل المؤسسة الدينية المقبولة والمحترمة

بمؤسسات وهمية (هو بالحقيقة يقول منظمات ليس المعنى بعيد منظومة قد تعنى مؤسسة احيانا)

شتت انتباه الناس عن المؤسسة الحقيقة المؤسسة التي يؤمنون بها وتدريجيا استدرجهم لمعتقدات مختلفة

التعليم

شتتهم من تعلم امور بناءة وعملية وفعالة

فبدلا من تعلم الرياضيات والفيزياء واللغات الاجنبية والكيمياء

علمهم مثلا

تاريخ حرب المدن

نظام الغذاء الوطنى (ضحك من قبل المستمعين)

الاقتصاد المنزلى

حياتك الجنسية

اي شي ما دام ياخذك بعيدا

الحياة الاجتماعية

استبدل المؤسسات الاجتماعية الحقيقة الموجودة بمؤسسات وهمية

خذ بعيدا قابلية الناس على صنع القرار خذ بعيدا مسؤولية الناس

الذين بينهم علاقة طبيعية بين الافراد وبين مجموعات من الافراد وبين المجتمع ككل

واستبدلها باناس بيرقراطين مصطنعين ومسيطر عليهم

فبدلا من الحياة الاجتماعية وعلاقات الصداقة بين الجيران

قم بتاسيس منظمات العمل المدنى او العمل الاجتماعي

هذه المنظمات بالحقيقة تتلقى الدعم من قبل من؟

المجتمع؟

كلا.. بل الدعم ياتى من الطبقة العليا البيرقراطين

ذلك ان الاهتمام الاساسي لمنظمات العمل المدني هو ليس انت وليس عئلتك وليس العلاقات الاجتماعية بين الناس او العلاقات الاجتماعية بين المجموعات الطبيعية للافراد

بل اهتمامهم الاساس هو الحصول على الاجور اي بمعنى الراتب من الحكومة (اي طبقة البيرقراطين التى ذكرها)

وما ستكون نتيجة العمل الاجتماعي ليس مهم بالحقيقة

حيث يمكنهم ان يطوروا اي افكار ليظهروا للحكومة او للناس انهم (اي الذي يعملون بالمنظمات المدنية) مفيدين

الان بعيد عن الصلات الطبيعية بين الافراد لنتحدث عن هيكل السلطة

اللجنة (يعنى الطبقة) الطبيعية في الادارة عادة ما تكون اما منتخبة من قبل الناس بطريقة مباشرة

او تكون معينة من قبل ناس منتخبين من قبل المجتمع

هذه الطبقة يجب ان تستبدل بناس مصطنعين

ناس مصطنعين لم ينتخبهم احد على الاطلاق

وكنتيجة فان اغلب الناس سوف لن تحبهم على الطلاق

لكن بواقع الحال هم موجودين (يقصد الناس المصطنعين)

احد تلك المجموعات هو الاعلام.. من انتخب الاعلامين؟

كيف امكن ان لديهم (يعنى الاعلاميين) كل ذلك الكم من القدرة والسلطة؟

الاعلام تقريبا احدى القوى المسيطرة (اظن ان كلمة المسيطرة تصلح هنا) على عقلك بل يمكنهم ان

يغتصبوا عقلك (المحاضر استعمل كلمة تعنى الاغتصاب الجنسى)

لكن من انتخبهم؟ كيف ان لديهم الجراءة ليقرروا ماهو الجيد وماهو السيء للناس المنتخبين

يعني انهم يقرروا ماهو الجيد وماهو السيء للرئيس وادارة الرئيس الذي هم (الرئيس وادارته) بالاساس

انتخبوا من قبل عامة الناس

هم بالحقيقة مجموعة من نتوءات الاضعاف

للدقيقة 17:03