

Politechnika Wrocławska



Katedra Cybernetyki i Robotyki

Tytuł prezentacji

Autorzy

Wrocław, 30 marca 2017

Plan prezentacji

- Wprowadzenie
- 2 Czy robot???
- Wzór i figur
- 4 Inne



Katedra Cybernetyki i Robotyki

Nagłówek slajdu

Przykład najprostszego slajdu z wypunktowaniem:

• tekst pierwszego punktu

- tekst pierwszego punktu
- tekst drugiego punktu

- tekst pierwszego punktu
- tekst drugiego punktu
- tekst kolejnego punktu

- tekst pierwszego punktu
- tekst drugiego punktu
- tekst kolejnego punktu
- tekst kolejnego punktu

- tekst pierwszego punktu
- tekst drugiego punktu
- tekst kolejnego punktu
- tekst kolejnego punktu
- albo slajdu nieco bardziej rozbudowanego jak pokazano dalej



Katedra Cybernetyki i Robotyki

Co to jest robot?

Robot

Samoczynna maszyna, która naśladuje wybrane funkcje motoryczne i intelektualne człowieka

Co to jest robot?

Robot

Samoczynna maszyna, która naśladuje wybrane funkcje motoryczne i intelektualne człowieka

Słowo robot upowszechniło się dzięki czeskiemu pisarzowi Karolowi Čapkowi i jego powieści "Rossumovi Univerzální Roboti" wydanej w 1920 roku (więcej https://cs.wikipedia.org/wiki/R.U.R.).

Czy robot może być niebezpieczny?

Trzy prawa robotyki

Robot nie może skrzywdzić człowieka, ani przez zaniechanie działania dopuścić, aby człowiek doznał krzywdy

Czy robot może być niebezpieczny?

Trzy prawa robotyki

- Robot nie może skrzywdzić człowieka, ani przez zaniechanie działania dopuścić, aby człowiek doznał krzywdy
- Robot musi być posłuszny rozkazom człowieka, chyba że stoją one w sprzeczności z Pierwszym Prawem

Czy robot może być niebezpieczny?

Trzy prawa robotyki

- Robot nie może skrzywdzić człowieka, ani przez zaniechanie działania dopuścić, aby człowiek doznał krzywdy
- Robot musi być posłuszny rozkazom człowieka, chyba że stoją one w sprzeczności z Pierwszym Prawem
- Robot musi chronić sam siebie, jeśli tylko nie stoi to w sprzeczności z Pierwszym lub Drugim Prawem

Autorem trzech praw robotyki jest amerykański pisarz i profesor biochemii Isaac Asimov.

Jak to opisać, jak to pokazać?

Wzorem

$$\sum_{i=0}^{\infty} k_i(q) \sin(q_i)$$



Jak to opisać, jak to pokazać?

Wzorem

$$\sum_{i=0}^{\infty} k_i(q) \sin(q_i)$$

Obrazem





```
\label{lem:condition} ... to można użyć otoczenia frame z włączoną opcją plain, to znaczy $$ \left[ plain \right] $$ ... $$ \end{frame}
```

```
...to można użyć otoczenia frame z włączoną opcją plain, to znaczy 
\begin{frame}[plain] 
... 
\end{frame}
```

co daje slajd bez ozdobnych ramek jak właśnie oglądany. Oczywiście wszystkie dostępne mechanizmy funkcjonują w jego ramach normalnie, i tak:

...to można użyć otoczenia frame z włączoną opcją plain, to znaczy \begin{frame}[plain] ...

\end{frame}

co daje slajd bez ozdobnych ramek jak właśnie oglądany. Oczywiście wszystkie dostępne mechanizmy funkcjonują w jego ramach normalnie, i tak:

Znowu wzorem

$$\sum_{i=0}^{\infty} k_i(q) \sin(q_i)$$

...to można użyć otoczenia frame z włączoną opcją plain, to znaczy \begin{frame}[plain]

. . .

\end{frame}

co daje slajd bez ozdobnych ramek jak właśnie oglądany. Oczywiście wszystkie dostępne mechanizmy funkcjonują w jego ramach normalnie, i tak:

Znowu wzorem

$$\sum_{i=0}^{\infty} k_i(q) \sin(q_i)$$

Znowu obrazem





I duże zdjęcie z tytułem lub bez (następny slajd)



