

Capturas del estado de la aplicación Taquilla Web a fecha 16-11-2023.

El backend de la aplicación funciona con un servidor Django en <http://localhost:8000> con base de datos en MariaDB

Presentación (en proceso):

[Descripción general](#)[Contacto](#)

[Registro nuevo usuario](#)[Abra sesión con sus datos de usuario.](#)[Abrir sesión](#)

Presentación.

1. Finalidad y funcionamiento de TaquillaWeb

Esta práctica final de ciclo consiste en la realización del frontend para la aplicación **TaquillaWeb**. El backend que le da soporte está previamente realizado y para la entrega de este ejercicio solo se han modificado algunas respuestas del servidor con el fin de permitir una mejor manipulación de las mismas en la parte cliente.

El fin de **TaquillaWeb** es permitirle al usuario inspeccionar la cartelera que ofrecen los cines que hacen uso de la aplicación y, si lo desea, comprar las entradas para la película y el cine elegidos.

Se permite el acceso libre a las páginas **Presentación** y **Descripción del código**. El acceso al resto de funcionalidades solo está permitido con el registro previo del usuario.

2. Parte cliente

La parte cliente de la aplicación está hecha con **React JS** y consta de las siguientes páginas:

2.1. Páginas de acceso libre:

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)




Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



Descripción general



Contacto

Registro nuevo usuario

Abra sesión con sus datos de usuario.

Abrir sesión

Descripción general de la aplicación.

1. Finalidad y funcionamiento de TaquillaWeb

Esta práctica final de ciclo consiste en la realización del frontend para la aplicación **TaquillaWeb**. El backend que le da soporte está previamente realizado y para la entrega de este ejercicio solo se han modificado algunas respuestas del servidor con el fin de permitir una mejor manipulación de las mismas en la parte cliente.

El fin de **TaquillaWeb** es permitirle al usuario inspeccionar la cartelera que ofrecen los cines que hacen uso de la aplicación y, si lo desea, comprar las entradas para la película y el cine elegidos.

Se permite el acceso libre a las páginas **Presentación** y **Descripción del código**. El acceso al resto de funcionalidades solo está permitido con el registro previo del usuario.

2. Parte cliente

La parte cliente de la aplicación está hecha con **React JS** y consta de las siguientes páginas:

2.1. Páginas de acceso libre:

- Presentación (Inicio)
- Descripción del código
- Registro nuevo usuario
- Abrir sesión

2.1. Páginas de acceso limitado a usuarios registrados:

1. Presentación (como usuario registrado)
2. Página de Exploración, con enlaces a las siguientes:
 - Todas las películas
 - Estrenos
 - Buscador
 - Películas por cine, con enlace a:
 - Compra de entradas
3. Cerrar sesión

3. Parte servidor

La aplicación hace uso de un servidor local **Django** en <http://localhost:8000> donde se gestionan las peticiones a los diferentes endpoints.

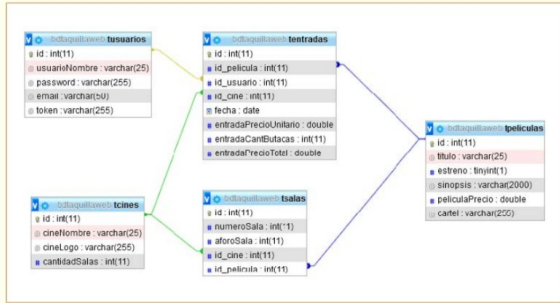
En este servidor se encuentra la base de datos en MariaDB **taquillawebdb.sql** obtenida a partir de la importación de **bdataquillaweb.sql** original, realizada usando phpMyAdmin

3.1. Base de datos

La base de datos consta de 5 tablas:

- usuarios
- tcines
- tsalas
- tpelículas
- tentradas

Esquema relacional de la base de datos:



3.2. Reseña de los endpoints


Funcionalidad	Nº endpoint y tipo	Endpoint
Registro nuevo usuario	Endpoint 1 (POST /users)	http://localhost:8000/users/
Login de usuario	Endpoint 2 (POST /sessions)	http://localhost:8000/sessions/
Todos los cines	Endpoint 3 (GET /cines/)	http://localhost:8000/cines/
Todas las películas	Endpoint 4 (GET /películas/)	http://localhost:8000/películas/
Película por su id	Endpoint 5 (GET /películas/<id>)	<a href="http://localhost:8000/películas/<id>">http://localhost:8000/películas/<id>
Películas por cine	Endpoint 6 (GET /cines/<id>/películas)	<a href="http://localhost:8000/cine/<id>/películas/">http://localhost:8000/cine/<id>/películas/
Películas en estreno	Endpoint 7 (GET /películas/estrenos)	http://localhost:8000/películas/estrenos/
Comprar entradas	Endpoint 8 (POST /entradas/)	http://localhost:8000/entradas/
Buscador	Endpoint 9 (GET /buscar_pelicula/<cadena_solicitada>)	<a href="http://localhost:8000/buscar_pelicula/<cadena_solicitada>">http://localhost:8000/buscar_pelicula/<cadena_solicitada>

Aviso legal

Configuración de cookie





Política de privacidad

Política de cookies



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!




Aplicación TaquillaWeb a fecha 16-11-2023

2

Inicio de sesión:

Descripción general



Contacto


Iniciar sesión





Email

Contraseña

Entrar


[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!
   

Inicio de sesión correcto:

Descripción general



Contacto

Iniciar sesión

Email


Contraseña





Entrar

Inicio de sesión correcto, status=201

Explorar


[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!
   

Inicio de sesión con error en email

Descripción general



Contacto

Iniciar sesión


Email





Contraseña

Entrar

El email no está registrado, status=400


[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!
   

Inicio de sesión con error en contraseña

Descripción general



Contacto

Iniciar sesión


Email





Contraseña

Entrar

Error: Request failed with status code 401

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!
   

Registro nuevo usuario

Descripción general		Contacto
<div><h3>Registro nuevo usuario</h3><p>Nombre de usuario</p><input type="text"/><p>Email</p><input type="text"/><p>Contraseña</p><input type="password"/><p>Confirmar contraseña</p><input type="password"/><p>Registrar</p></div>		
Aviso legal Configuración de cookie Política de privacidad Política de cookies	 Autor: José Alberto Fernández Conde	¡Síguenos!    

Campos sin cubrir

Descripción general		Contacto
-------------------------------------	---	--------------------------

Registro nuevo usuario

Nombre de usuario

Email

Contraseña

Confirmar contraseña

[Registrar](#)

Hay campos sin cubrir, status=400

Aviso legal Configuración de cookie Política de privacidad Política de cookies	 Autor: José Alberto Fernández Conde	¡Síguenos!    
---	--	---

Error al confirmar contraseña

localhost:3000/registro

localhost:3000 dice
Vuelva a introducir la contraseña.

Aceptar

Descripción general

TaquillaWeb

Contacto

Registro nuevo usuario

Nombre de usuario

Email

Contraseña

Confirmar contraseña


Registrar

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!

Creación correcta

[Descripción general](#)[Contacto](#)

Registro nuevo usuario

Nombre de usuario

Email

Contraseña

Confirmar contraseña

[Registrar](#)

[Link a Inicio sesión](#)

Se ha creado el nuevo usuario, status=201, Usuario X

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



Presentación con usuario registrado

[Descripción general](#)[Contacto](#)

Sesión iniciada.

Cerrar sesión

Presentación.

¡Bienvenid@! ¡Explore TaquillaWeb y consiga sus entradas!

Explorar

1. Finalidad y funcionamiento de TaquillaWeb

Esta práctica final de ciclo consiste en la realización del frontend para la aplicación **TaquillaWeb**. El backend que le da soporte está previamente realizado y para la entrega de este ejercicio solo se han modificado algunas respuestas del servidor con el fin de permitir una mejor manipulación de las mismas en la parte cliente.

El fin de **TaquillaWeb** es permitirle al usuario inspeccionar la cartelera que ofrecen los cines que hacen uso de la aplicación y, si lo desea, comprar las entradas para la película y el cine elegidos.

Se permite el acceso libre a las páginas **Presentación** y **Descripción del código**. El acceso al resto de funcionalidades solo está permitido con el registro previo del usuario.

2. Parte cliente

La parte cliente de la aplicación está hecha con **React JS** y consta de las siguientes páginas:

2.1. Páginas de acceso libre:


[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



[Descripción general](#)[Contacto](#)

Sesión iniciada.

Cerrar sesión

Revise la cartelera y compre las entradas.

Puede examinar la cartelera de un vistazo, ver solo las películas en estreno o hacer una búsqueda personalizada.

Después escoja un cine y compre sus entradas.

Ver todas las películas

Ver estrenos

Buscador

CINES AUSTIN

Cines Austin

Número de salas: 3

Ver Películas

CINES TMA

Cines TMA

Número de salas: 5

Ver Películas

CINES MIX

Cines Mix

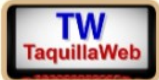
Número de salas: 6

Ver Películas





Sesiones para todos los cines:

1ª: 16:30h - 18:30h · · · 2ª: 19:00h - 21:00h · · · 3ª: 21:30h - 23:30h

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



	TW Taquilla Web	
Memoria descriptiva		Extra Posible
Volver a Cines	Películas en cartelera	
	AUSTIN POWERS	Primera aventura de Austin Powers (Mike Myers), un peculiar y atractivo espía de los años sesenta, cuyo principal enemigo es el doctor Maligo (interpretado también por Myers). Tras ser ambos sometidos a un proceso de congelación, se despertarán treinta años después en una sociedad completamente distinta a la que conocían. Sin embargo, ellos siguen siendo los mismos. Precio: 6.50 €
	EL GUATEQUE	Hrundi V. Bakshi es un patoso actor de origen hindú que se encuentra rodando una película en el desierto. Por sus continuas metaduras de pata, es despedido del rodaje. Inesperadamente, recibe una invitación para asistir a una sofisticada fiesta organizada por el productor de su última película. Gracias a Hrundi, en la fiesta se producirán las situaciones más disparatadas. Precio: 6.50 €
	LA VIDA DE BRIAN	Brian nace en un pesebre de Belén el mismo día que Jesucristo. Un cúmulo de desgraciados y tronchantes equívocos le harán llevar una vida paralela a la del verdadero hijo de Dios. Sus pocas luces y el ambiente de decadencia y caos absoluto en que se haya sumergida la Galilea de aquellos días, le harán vivir en manos de su madre, de una feminista revolucionaria y del mismísimo Poncio Pilatos, su propia versión del calvario. Precio: 8.50 €
	BLADE RUNNER	Rick Deckard (Harrison Ford) es un blade runner, un agente de policía destinado al retiro de replicantes ilegales. Su misión es caz a un grupo de cuatro de estos androides, sofisticados NEXUS 6 superiores en fuerza e inteligencia a los humanos, pero diseñados para vivir una corta existencia de cuatro años. Precio: 7.50 €
	MATRIX	Thomas Anderson es un brillante programador de una respetable compañía de software. Pero fuera del trabajo es Neo, un hacker que un día recibe una misteriosa visita... Precio: 7.50 €
	TRON	Sam Flynn, un experto en tecnología de 27 años e hijo de Kevin Flynn, investiga la desaparición de su padre y se adentra en un mundo digital distinto al original y creado por su padre, de feroces programas y juegos de arcade, y donde su padre ha estado atrapado durante 20 años. Precio: 8.50 €
	2001 A SPACE ODYSSEY	Hace millones de años, antes de la aparición del "homo sapiens", unos primates descubren un monolitito que los conduce a un estadio de inteligencia superior. Millones de años después, otro monolitito, enterrado en una luna, desperta el interés de los científicos. Por último, durante una misión de la NASA, HAL 9000, una máquina dotada de inteligencia artificial, se encarga de controlar todos los sistemas de una nave espacial tripulada. Precio: 7.50 €
	POLTERGEIST	La película fue el primer gran éxito de Spielberg como productor. La trama gira en torno a los inquietantes sucesos que acontecen en la casa de una familia que vive en los suburbios, y en la que se sospecha que se está produciendo el fenómeno conocido como «poltergeists». Precio: 7.50 €
	REGRESO AL FUTURO	La cinta transcurre en el año 1885, una época en la que el joven Marty McFly lleva una existencia anónima con su novia Jennifer. Los únicos problemas son su familia en crisis y un director al que le encantaría expulsarle del instituto, por lo que deberá hacer todo lo que está en su mano para revertir esa situación y aparentar total normalidad. Amigo del excéntrico profesor Emmett Brown, una noche le acompaña a probar su nuevo experimento: viajar en el tiempo usando un DeLorean modificado... Precio: 7.50 €
	MEMORIAS DE AFRICA	A principios del siglo XX, Karen (Streep) contrae un matrimonio de conveniencia con el barón Blixen (Brandsøer), un mujeriego empedernido. Ambos se establecen en Kenia con el propósito de explotar una plantación de café. En Karen Blixen nace un apasionado amor por la tierra y por las gentes de Kenia. Precio: 8.50 €
Volver a Cines	Películas en cartelera	

[Descripción general](#)

[Contacto](#)
[Volver a Cines](#)
[Estrenos](#)


LA VIDA DE BRIAN

Brian nace en un pesebre de Belén el mismo día que Jesucristo. Un cúmulo de desgraciados y tronchantes equívocos le harán llevar una vida paralela a la del verdadero Hijo de Dios. Sus pocas luces y el ambiente de decadencia y caos absoluto en que se haya sumergida la Galilea de aquellos días, le harán vivir en manos de su madre, de una feminista revolucionaria y del mismísimo Poncio Pilatos, su propia versión del calvario.

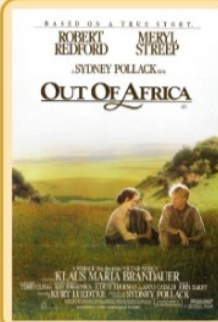
Precio: 8.50 €



TRON

Sam Flynn, un experto en tecnología de 27 años e hijo de Kevin Flynn, investiga la desaparición de su padre y se adentra en un mundo digital distinto al original y creado por su padre, de feroces programas y juegos de arcade, y donde su padre ha estado atrapado durante 20 años.

Precio: 8.50 €



MEMORIAS DE AFRICA

A principios del siglo XX, Karen (Streep) contrae un matrimonio de conveniencia con el barón Blixen (Brandauer), un mujeriego empedernido. Ambos se establecen en Kenia con el propósito de explotar una plantación de café. En Karen Blixen nace un apasionado amor por la tierra y por las gentes de Kenia.

Precio: 8.50 €


[Volver a Cines](#)
[Estrenos](#)
[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



Buscador

Descripción general		Contacto
<div>Volver a Cines</div> <div>Buscador de películas</div>		
<div>Introduzca letra, secuencia de letras o palabras incluidas en el título:</div> <div><input type="text"/></div> <div>Enviar</div>		
Aviso legal Configuración de cookie Política de privacidad Política de cookies	<div> Autor: José Alberto Fernández Conde</div>	<div>¡Síguenos!</div> <div></div>

Descripción general



Contacto

Volver a Cines

Buscador de películas

Introduzca letra, secuencia de letras o palabras incluidas en el título:

tr

Enviar



MATRIX

Thomas Anderson es un brillante programador de una respetable compañía de software. Pero fuera del trabajo es Neo, un hacker que un día recibe una misteriosa visita...

Precio: 7.50 €



TRON

Sam Flynn, un experto en tecnología de 27 años e hijo de Kevin Flynn, investiga la desaparición de su padre y se adentra en un mundo digital distinto al original y creado por su padre, de feroces programas y juegos de arcade, y donde su padre ha estado atrapado durante 20 años.

Precio: 8.50 €

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



Ver películas de un cine:


Descripción general




Contacto

Volver a Cines


Películas en Cines Mix




BLADE RUNNER
Estreno: No
Precio: 7.50 €
Comprar entradas



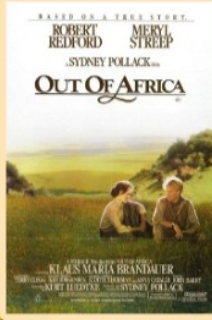
LA VIDA DE BRIAN
Estreno: Sí
Precio: 8.50 €
Comprar entradas



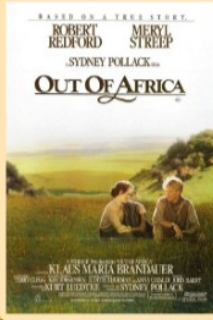
POLTERGEIST
Estreno: No
Precio: 7.50 €
Comprar entradas



REGRESO AL FUTURO
Estreno: No
Precio: 7.50 €
Comprar entradas



MEMORIAS DE AFRICA
Estreno: Sí
Precio: 8.50 €
Comprar entradas








MEMORIAS DE AFRICA
Estreno: Sí
Precio: 8.50 €
Comprar entradas

Volver a Cines

Películas en Cines Mix

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)


Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!


[Descripción general](#)[Contacto](#)

[Volver a Cines](#)[Compra de entradas](#)



Introduzca sesión, número de entradas y sala de proyección.

Cines Mix

REGRESO AL FUTURO

La cinta transcurre en el año 1985, una época en la que el joven Marty McFly lleva una existencia anónima con su novia Jennifer. Los únicos problemas son su familia en crisis y un director al que le encantaría expulsarle del instituto, por lo que deberá hacer todo lo que esté en su mano para revertir esa situación y aparentar total normalidad. Amigo del excéntrico profesor Emmett Brown, una noche le acompaña a probar su nuevo experimento: viajar en el tiempo usando un DeLorean modificado...

Precio unitario: 7.5 €

.....

Elija sesión	Número de entradas
Elija sala	Selecione fecha

.....

Precio total: 0 €

.....

Comprar entradas

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



Descripción general



Contacto

Volver a Cines

Compra de entradas



Introduzca sesión, número de entradas y sala de proyección.

Cines Mix

REGRESO AL FUTURO

La cinta transcurre en el año 1985, una época en la que el joven Marty McFly lleva una existencia anónima con su novia Jennifer. Los únicos problemas son su familia en crisis y un director al que le encantaría expulsarle del instituto, por lo que deberá hacer todo lo que esté en su mano para revertir esa situación y aparentar total normalidad. Amigo del excéntrico profesor Emmett Brown, una noche le acompaña a probar su nuevo experimento: viajar en el tiempo usando un DeLorean modificado...

Precio unitario: 7.5 €

.....

1ª: 16:30h - 18:30h	3
Cines Mix - Sala 1	Seleccione fecha

.....

Precio total: 22.5 €

.....

Comprar entradas

[Aviso legal](#)
[Configuración de cookie](#)
[Política de privacidad](#)
[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!



Elija sesión

1ª: 16:30h - 18:30h
2ª: 19:00h - 21:00h
3ª: 21:30h - 23:30h

Número de entradas

Selecione fecha

Precio total: 0 €

Comprar entradas

Elija sesión

Elija sala

Número de entradas

1
2
3
4
5

Precio total: 0 €

Comprar entradas

Elija sesión

Elija sala

Cines Mix - Sala 1

Número de entradas

Selecione fecha

Precio total: 0 €

Comprar entradas

Si la película se proyecta en más de una sala en el mismo cine

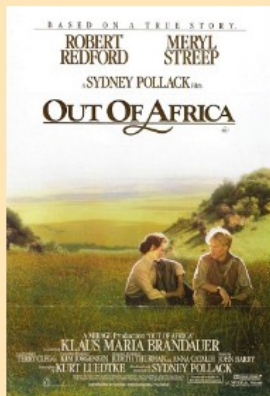
Introduzca sesión, número de entradas y sala de proyección.

Cines Mix

MEMORIAS DE AFRICA

A principios del siglo XX, Karen (Streep) contrae un matrimonio de conveniencia con el barón Blixen (Brandauer), un mujeriego empedernido. Ambos se establecen en Kenia con el propósito de explotar una plantación de café. En Karen Blixen nace un apasionado amor por la tierra y por las gentes de Kenia.

Precio unitario: 8.5 €



Elija sesión ▼

Número de entradas ▼

Elija sala ▼

Seleccione fecha ▼

Elija sala

Cines Mix - Sala 1

Cines Mix - Sala 2

total: 0 €

Comprar entradas

Cerrar sesión

[Descripción general](#)

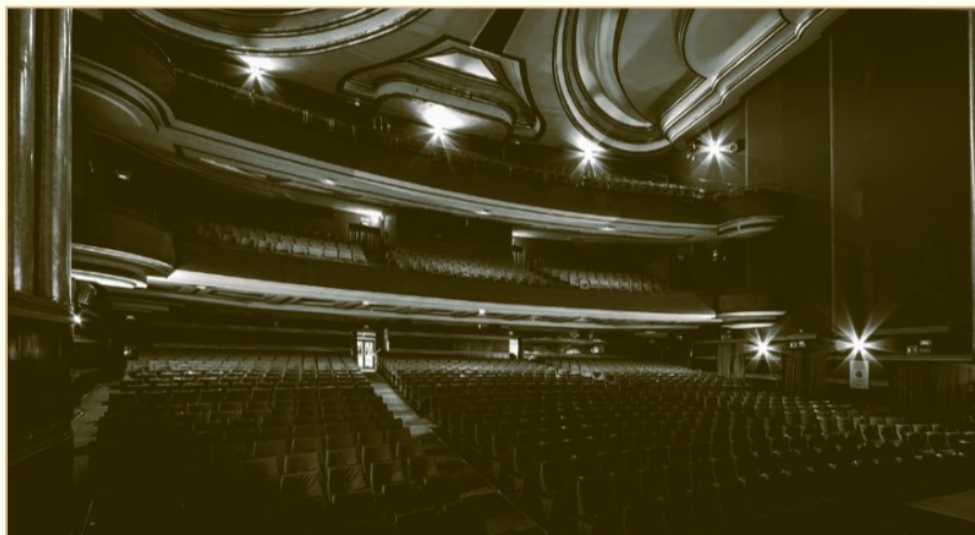


[Contacto](#)

Se ha cerrado la sesión.

¡Hasta la próxima!

[Link a Inicio](#)



[Aviso legal](#)

[Configuración de cookie](#)

[Política de privacidad](#)

[Política de cookies](#)



Autor: José Alberto Fernández Conde

¡Síguenos!

