

***JORDI BARNADAS.** (Consell de Cent 347. T. 93-215-63-65). Petit format: Moscardó, Olivares, Perelló, Schmitz, Pintó, Palazzi, Stanton, Vidal i 30 artistes més.

MARAGALL SALA D'ART (Rbla. Catalunya, 116. Telèfon 93-218-29-60. www.maragallart.com). Codis i llenguatges. Exposicions de Nadal.

MARLBOROUGH (Madrid, Orfila, 5. Tel. 91-319-14-14). Carlos Franco. Rafael Cidoncha.

METTA (Villanueva, 36, Madrid. Tel. 91-576-81-41). Figuracions.

*** N2. IGNACIO DE LASSALETTA Y ASC.** (Enric Granados, 61. 08008 Barna. T. 934-520-592). Nenad Stankovik.

ÓLEOS GALERIA DE ARTE c/ Córcega 224. T. 93-321-63-32. "Centenario" López Ramón www.oleosgaleria.com

PAGÈS ESPAI D'ART Gran V. Corts Catalanes, 649 BCN. 93-342-58-06. www.pagesespaidart.com. Joan Abelló i Prat, del 24 de novembre al 7 de gener.

PRINCIPAL ART. c/ Córcega, 288, Pral. 1.º. 08008 BCN. Tel. 93-238-49-64. Clavé: "La aventura plástica de Antoni Clavé" 20 originals (1947-2004).

SALA CONSELL 242. T.93-453-20-71. Dali - Gosè - Grau-Sala-Pruna - Laborda-Murrugarra-Jordi Segura. Diciembre-Enero.

*** SALA DALMAU.** T. 93-215-45-92. Consell de Cent, 349. Barcelona. Hernando Viñes.

SALA MONTCADA DE LA FUNDACIO "LA CAIXA" (carrer Montcada, 14. Tel. 93-310-06-99). Horari: Feiners, de 16 a 20 h. Dissabtes, d'11 a 15 h i de 16 a 20 h. Diumenges i festius, d'11 a 15 h; dilluns, tancat. Nadal: la sala romandrà tancat els dies 25 de desembre i l'1 i 6 de gener. Entrada lliure. Exposició: "David Bestué - Blanca Casas Brullet". Dins del cicle "Res / alguna cosa passa", fins al 8 de gener de 2006.

*** SALA ROVIRA.** (Rambla Catalunya, 62. T. 93-215-20-92). J.M. Garcia-Llort (1921 - 2003), obra sobre paper.

*** SALA RUSIÑOL.** 93-675-47-51 Montserrat Masdeu "Viatge a les illes". Fins el 10 de gener.

*** SENNACHERIBBO** Rbla. Catalunya, 33 BCN T. 93-488-18-78 Del 6 al 31, Josep Bonet y Collectiva de Artistas.

*** SUBEX.** (C/ Mallorca, 253. 08008 - Barcelona. Telf. 93-215-81-87). Congost Tor.

TORANTO GALERIA (c/ Balmes, núm. 448). Saad Ali, pintures De 11 a 14 h. i 17 a 20 h. T. 93-418-73-95 i 93-418-10-76

*** 3 PUNTS GALERIA,** Aribau, 75, BCN. Tel. 93-451-23-48. Homenatge a le ger. Fins 10/12. www.3punts.com

TARRAGONA

*** SALA D'ART E. ARIMANY. Grup Escolà.** (Rambla Nova, 20. Telf. 977-23-78-41). Garma Iriarte. Alejandra Majewski, (escultora).

REUS

*** GALERIA D'ART ANQUIN'S** (Tel. 977-31-27-59). "Martínez Lozano – Homenatge a Montblanc". Fins al 18 de gener.

LLEIDA

*** SALA D'ART TERRAFERMA. Grup Escolà.** (Bisbe Ruano, 15 T. 973-27-25-88). Félix Mas. Claudia Manperl (escultura).

GIRONA

*** ESPAIS Centre d'Art Contemporani.** (Pou Rodó, 7 - 9. 17004-Girona. T. 972-202-364). Quim Tarrida: "Sub-Sub".

EXPOSICIONES

ARTESANIA CATALUNYA (Tel. 93-467-46-60. Banys Nous, 11, 08002 Barcelona). Exposició: "Artesania i societat" (fins el 26 de febrer). De dilluns a divendres, de 10 a 19 h. Dissabtes, de 10 a 14 h i de 15 a 19 h; diumenges i festius, de 10 a 14 h. Entrada lliure.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA. Carrer de l'Hospital, 56 (Tel. 93-270-23-00 Àrea de difusió). Entrada gratuïta. **Exposició "El Quixot. Un heroi de paper, els papers d'un heroi"** Del 27 d'octubre de 2005 al 31 de gener de 2006. Visites guiades concertades. Lloc: Sala de Llevant. **Exposició: "Col·leccions privades, llibres singulars"** Del 15 de novembre de 2005 al 15 de gener de 2006. Lloc: Sala d'Exposicions. Horari: De dilluns a dissabte: de 11 h. a 20 h. Diumenges i festius: de 10 h. a 15 h. Tancat: 25 i 26 de desembre de 2005 i 1 de gener de 2006.

PALAU DE LA VIRREINA (La Rambla, 99. www.bcn.es/virreinaexposicions). Informació: 010 (preu de trucada: 0,55 + IVA cada 3 minuts). Horari de dt. a dv., d'11 a 14 i de 16 a 20.30 h; ds., d'11 a 20.30 h; dm. i festius d'11 a 15 h; dl., tancat. Espai 2: exposició El Perich. Sense concessions. Visites comentades gratuïtes tots els dimarts, a les 18 h. Visites guiades pel comissari de l'exposició els dijous 24 de novembre i 15 de desembre, a les 12 h. Fins al 8 de gener de 2006. Espai Xavier Miserachs: Entrellibres. Fotografies d'Abelardo Morell. Entrada lliure. Fins al 8 de gener de 2006.

CIRCOS

ANEM AL CIRC RALUY "UN MAR D'IL·LUSIONS" 75 aniversari. (Al Port Vell, passeig Colon, davant Correus. Telèfons 609-32-63-30 / 609-32-12-07.) Nens gratis acompanyats d'un adult, 2 hores de somni amb trapezis volants, acrobates, funambullistes, foques sàbies, amb els pallassos (Tatu i Lluiset) i el gran pallasso català Monti i Cia. Horaris: laborables, 16.30 i 19 h; dissabtes i diumenges, 12.15, 16.30 i 19 h. Dies 25 des., 1 i 7 de gener, 16.30 i 19 h; dilluns, 19 des. descans. Venda d'entrades a les taquilles diàriament 10 h i al Servicai-xa. Raluy el circ català més prestigiós del món.

CIRC CRIC - Premi nacional de circ 2005 en gira per Catalunya. del 26 al 30 de desembre a Sabadell. Eix Macià, davant el Corte Inglés. Funcions tots el dies a les 18 h. Taquilla oberta els dies de funció de 10 h a 14 h. i de 16 h. a 18 h. Reserva d'Entrades: 667-48-00-10 i 667-48-00-11 www.circcric.com Un circ diferent, l'has de viure! **A partir del 3 de Març instal·lat a Barcelona.**

CIRKID PLAZA TOROS MONUMENTAL (cubierta con las cúpulas del circo más bello de Europa y climatizada). ¡Un nuevo concepto de circo para toda la familia! ¡El mejor espectáculo de estas Navidades en Barcelona! ¡Por fin un circo de calidad! ¡El circo que da ganas de volver al circo! Un mundo mágico y de fantasía creado por acróbatas, trapezistas, payasos... ¡Este jueves, estreno, a las 19.30 h! Horario de funciones: Todos los días: 16.30 y 19.15 h. Sábados, 24 y 31 diciembre, a las 12 y 16.30 h. Días 6-7 y 8 enero, a las 12-16.30 y 19.15 h. Entradas en: Taquillas Plaza de Toros: 93-245-58-02/03, Corte Inglés Centros Comerciales y por Tel. 902-400-222 y Servicai-xa 902-33-22-11. ¡18 únicos días! ¿Te lo vas a perder?

CRÍTICA DE JAZZ

Comedido afrogallego

ALBERTO CONDE TRÍO

Intérpretes: Alberto Conde (piano); Baldo Martínez (contrabajo); Nirankar Khalsa (batería y percusión)
Lugar y fecha: L'Espai de Música i Dansa de la Generalitat (18/XII/2005)

DONAT PUTX

La música de jazz posee una suerte de ADN libertario que posibilita juegos y/o confrontaciones prácticamente sin límite. Esto lo sabemos

bien bajo la raya de los Pirineos. El maridaje entre el jazz y el flamenco ha dado mucha gloria a artistas y público. En el caso catalán, Tete Montoliu escribió con su teclado memorables discos como ese *Catalonian folksongs* que tanto aprecio mereció en su día entre la audiencia americana. El pianista gallego Alberto Conde viene trabajando desde hace tiempo en similares coordenadas.

Conde y su grupo pasaron por Barcelona para dar testimonio de ello en la presentación de *Entremares*, un apreciable disco editado por Karonte donde propone una lectura jazzística del acervo sonoro de su

fértil y atlántico país. Con perfiles contemporáneos y pelajes propios de las nuevas músicas, el trío de Alberto Conde desplegó una peculiar lectura de la música tradicional gallega (indispensable *Rianxeira*, himno popular de aquellas tierras), reforzada con temas de cosecha propia y meditados guiños a Rosalía de Castro (*Negra sombra*) o a las famosas cántigas de Alfonso X el Sabio (*De onte pra mañán*).

El propio pianista firma *Ngorongoro*, que se presenta al mundo como una pandeirada afro, así como la *Muñeira de Combarro*, que dio ocasión al baterista de la banda para lucirse de veras. Hay quien se ha referido a la propuesta de Alberto Conde como *muñeira jazz* o *nova-muñeira*. Términos inspirados, pero acaso poco precisos, en la modesta opinión del plumilla. Lo del Conde gallego no es, como podría enten-

derse, un ejercicio de fusión ni de reelaboración del folklore. Lo atávico parece actuar, en su caso, de fuente de inspiración para elaborar un discurso jazzístico al que dota, eso sí, de personalidad y diferencia. El

Alberto Conde toma como inspiración el acervo sonoro gallego para elaborar un discurso jazzístico muy personal

resultado de tan inteligente estrategia: composiciones impecables, aunque quizá algo comedidas: un placer que, por el momento, actúa más en el hemisferio intelectual que en el vital.●



Cada mañana te llevamos La Vanguardia a casa (del desayuno, te encargas tú).

Cada día te damos más motivos para suscribirte a La Vanguardia.

- **PRECIO**
15% de descuento sobre precio de portada y en promociones de coleccionables
- **COMODIDAD**
Todos los días La Vanguardia donde nos indiques: en casa, en el quiosco, en el trabajo...
- **FLEXIBILIDAD**
El suscriptor decide su periodo de suscripción: de lunes a domingo, de lunes a viernes, trimestral, etc. También nos adaptamos a tus vacaciones
- **VENTAJAS CLUB LA VANGUARDIA**
Descuentos y ofertas especiales en entradas en teatros, cines*, museos, conciertos...
- **VANGUARDIA DIGITAL**
Suscripción y acceso gratuito a todos sus servicios de pago incluyendo la hemeroteca, todas las ediciones desde 1881 (PVP: 80 €)
- **OTRAS PUBLICACIONES**
Descuentos en suscripciones a otras publicaciones de Grupo Godó: 50% en Historia y Vida, 40% en la Revista dels Súpers, 30% en Vanguardia Dossier y 25% en Mundo Deportivo
- **SALUD**
Descuento del 100% en la cuota anual al Institut de Medicina Lliure (PVP: 50€)
- **CLASIFICADOS**
Descuento del 10% en la inserción de anuncios clasificados (sólo particulares)**
- **UNA SUSCRIPCIÓN, SEIS BENEFICIARIOS.**
Por una suscripción, hasta seis familiares pueden solicitar el carnet y disfrutar de todas sus ventajas

* Descuentos en todas las salas Cinesa, precio del día del espectador de lunes a viernes (excepto festivos).
** Descuento en clasificados sólo para particulares en anuncios en la sección de varios y esquelas.

CIA COMUNICACION

Infórmate en el 902 481 482 (opción 1)
Lunes a viernes de 8 a 20h y sábados de 9 a 13h

➤suscriptores de LA VANGUARDIA