Publicación: FV-2013/10/04 Sección: Tv/Espectáculos Página: Página 1 Edición: General

> FARO DE VIGO VIERNES, 4 DE OCTUBRE DE 2013

TV/ESPECTÁCULOS-59

Supervivencia de una infraestructura cultural viguesa

El Ensalle cumple una década en escena

- ▶ El teatro ubicado en la calle Chile celebra mañana una jornada de puertas abiertas
- ▶ La programación de 2013 apuesta por ciclos dramáticos y de música y danza

E. OCAMPO = Vigo

Este pasado martes, 2 de octubre, en el número 15 de la calle Chile se celebró un especial aniversario: el Teatro Ensalle de Vigo cumplió diez años abierto. Un logro con cuyo pretexto abre las puertas con entrada libre este fin de semana la única sala privada de teatro y danza de Vigo, para que campen a sus anchas proyecciones, música, charlas e incluso pequeñas acciones escénicas desde la mañana a la noche. La filosofía de la sala pasa por la mezcla de ar tes en la escena, conscientes de la pujanza musical de la ciudad y despiertos ante lo que ocurre fuera, resumen los responsables, Pedro Fresneda y Raquel Hernán-

Por ello, la gerencia invita a todos quienes quieran participar mañana. Ya han confirmado su cita artistas como Carlos Sarrió, Begoña Crespo, Antonio Sarrió Carmen Werner, Pepe Henríquez, Gabriel Celeste o David Santos. Los actos arrancarán a las 13.00 horas de mañana sábado v con un descanso a las 14.30 horas, proseguirán a las 17.00 horas para acabar con una escenifcación de lo ensayado o improvisado por la mañana, a las 21.00 horas –aproximadamente-. El horario es flexible, indica la gerente Raquel Hernández. También han querido ceder sus



Raquel Hernández y Pedro Fresneda, gerentes del teatro. // J. de Arcos

textos o vídeos para la ocasión Mónica Valenciano o Antonio Fer nández Lera.

En la nueva programación que arrancará para el trimestre en el Ensalle, se consolidan y cogen fuerza los ciclos como "Seis Cordas", e "Il Insensatos", acompañados del festival "Catropezas 13". "Todos los ciclos se han desarrollado en los peores momentos de crisis", reconocen.

Positivos y con un planteamiento claro, los gerentes recordaron ayer las actitudes que les valieron para llegar a la década en escena: lealtad a los planteamientos y 'que hemos sido muy cabezones sonríen. La década de 2000 cambiaba

ya a la segunda marcha cuando Pedro Fresneda y Raquel Hernández daban el sí quiero a aquel proyecto experimental que ha ido involucrando a teatro y danza sin poner fronteras. Entonces, allí mismo, los informadores más optimistas auguraron dos años de vida a la iniciativa. Han pasado diez y aquellos mismos Pedro y Raquel recuerdan anécdotas como esa.

Además de la creatividad de las compañías que han acompañado al Ensalle, Fresneda reconoce una de las energías que ha contribuido a la buena marcha teatral: "Somos especialistas en juntar a gente, en hacer comunidades creativas...Y lo hemos llevado con mucho cariño". El equipamiento técnico y el peso de la iluminación son pilares –junto al público–. Un 35% de su presupuesto llega de ayudas públicas de Agadic e Inaem, explican, al tiempo que echan en falta "un mayor apoyo del Concello de Vigo". Acaban de hacer una gira que los llevó por México cinco semanas, indican.

"Celebramos algo que no es del todo tangible", indica Pedro Fresneda. Quizás una esperanza contra el malos tiempos para la lírica.

Els Joglars inicia en Vigo una gira por Galicia con "El coloquio de los perros"

E. P. ■ A Coruña

La compañía teatral Els Joglars iniciará el próximo 8 de octubre en Vigo una gira por Galicia con su espectáculo "El coloquio de los perros", coproducido por el Centro Nacional de Teatro Clásico. Tras su paso por la ciudad olívica, podrá verse en Pontevedra el día 10 y en el Teatro Colón de A Coruña el 12 de

"El Coloquio de los Perros" narra las andanzas de Cipión y Berganza, "dos perros encerrados en una perrera municipal que durante 24 horas tienen el don del habla. Manolo, el guarda de seguridad que custodia el recinto, será su particular testi-go y cómplice", añade la organización. La dramaturgia, obra de Albert Boadella y Martina Cabanas, parte del texto de Cervantes en una adaptación libre dirigida por Ramón Fontseré, quien por primera vez se pone al frente de la dirección, además de actuar en la obra en el papel de Cipión.

Cultura presenta la nueva edición de la **Master Class Augal**

El Campus de Pontevedra acogió la presentación de la tercera edición de Augal, la Master Class del Audiovisual Galego, qu se desarrollará en la Facultad de Ciencias Sociales entre los meses de octubre y abril. La Consellería de Cultura e Educación apoya esta incitativa de formación complementaria sobre la producción cinematográfica gallega.

Carlos Latre busca mañana al mejor vocalista de orquesta

Carlos Latre comenzará este sábado a buscar en TVE al mejor vocalista de orquesta del país en "Uno de los nues-, un "talent show" en el que Javier Gurruchaga, María del Monte y Roser formarán el jurado encargado de valorar a los concursantes.

Alberto Conde homenajea con jazz a Villa-Lobos

■ El músico Alberto Conde, la soprano Carmen Durán y el poeta JR Bustamante rinden homenaje en forma de disco de jazz bajo el título "Villa-Lobos. A new way" a Héitor Villa-Lobos, considerado como el compositor brasileño más emblemático del siglo XX. El álbum se presentó ayer en el MARCO y el concierto de presentación del disco será el día 19 en el Auditorio Municipal de Vigo. En el acto celebrado ayer, participaron Conde, Durán, Bustamante y los periodistas Xosé Otero y Mar Mato.



ENCUESTA DEL DÍA

: Reactivarán la economía las licencias exprés del Concello?





Otras encuestas farodevigo.es

¿Cree que las pensiones están garantizadas?

¿Está Luis Enrique cuestiona-

¿Debe la Xunta elevar a 75 años la edad para entrar en un centro de mayores?

¿Deben declararse los toros bien de interés cultural?

Noticias más leídas en la web (últimas 24 h)

- 1_ La pediatra de Asunta y los hombres que hallaron su cuerpo declaran ante el juez.
- 2_ Vigo existe aunque las señales no lo digan.
- **3**_ Ryanair fuerza un giro de 180 ° de la Xunta.
- 4_ Eiras deja al descubierto sus

- 5 Remedios naturales por posible hiperactividad
- 6_ Los médicos que trataron a Rosario prestan testimonio.
- **7**_ Popular se une a la puja por NCG, que el FROB prevé completar a mediados de noviembre.

