

PRÁCTICA 5: EYE TRACKING

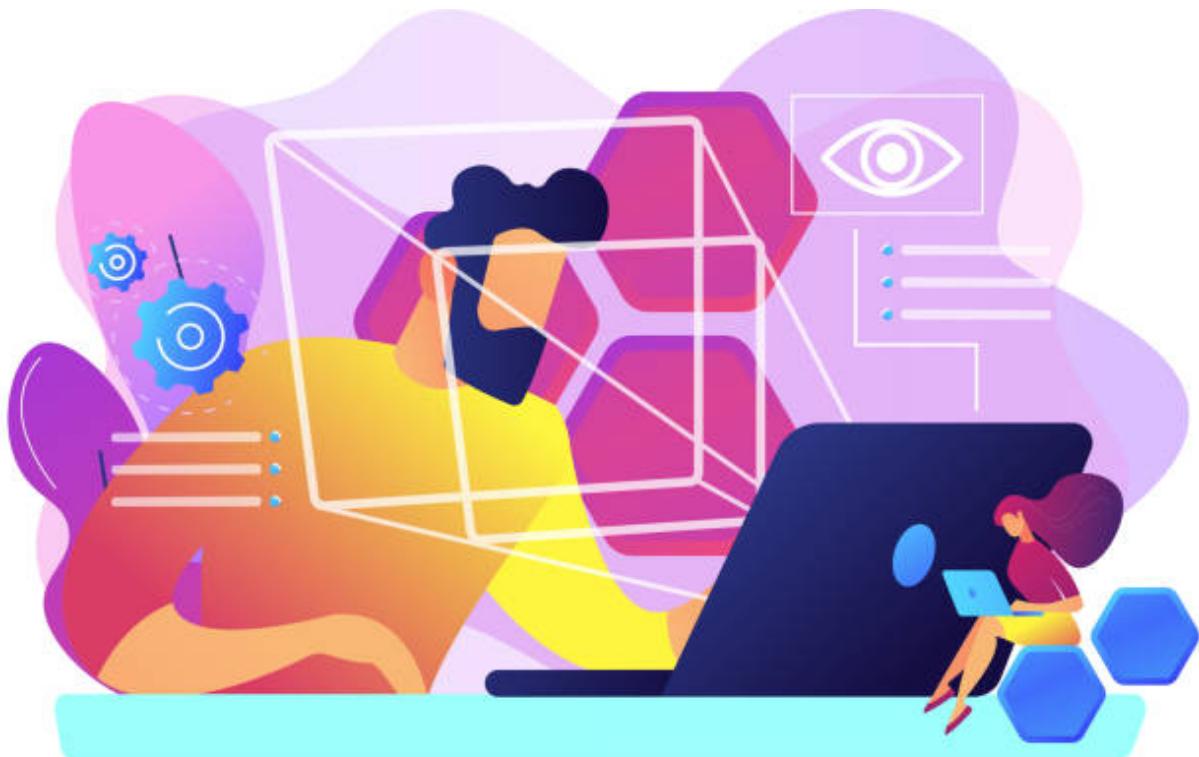


TABLA DE CONTENIDOS

1. Diseño del experimento	2
Aplicación A	2
Aplicación B	3
2. Recabar usuarios	5
3. Análisis de datos	6
RestaurApp Alberto (Experto):	6
RestaurApp Álvaro (25):	7
RestaurApp María (72):	7
La Alboreá Alberto (Experto):	8
La Alboreá Álvaro (25):	10
La Alboreá María (72):	12
Áreas de Interés (La Alboreá):	13
4. Informe	15

1. Diseño del experimento

Aplicación A

La primera tarea consistirá en navegar por la aplicación y tratar de contactar con el soporte de la misma. Para ello, elegimos las imágenes de la aplicación necesarias para poder completar dicha tarea:

The image consists of three vertical screenshots of the RestaurApp mobile application. The first screenshot shows a landing page with a yellow header '¿Hambre? Estás en el lugar adecuado' and a large bowl icon. It features a button '¡Vamos allá!' and a section 'Descubre restaurantes cerca de ti' with an image of chicken wings. The second screenshot shows a search bar and a grid of food icons labeled '¿Qué te apetece hoy?'. Below it is a section 'Recomendaciones para tí...' with images of interior rooms and terraces. The third screenshot is a yellow modal window titled 'Tu perfil' containing links for 'Mapa', 'Sobre nosotros', 'Contacto', 'Accesibilidad', and 'Condiciones'.

Screenshot 1: Home Screen

RESTAURAPP

¿Hambre? Estás en el lugar adecuado

¡Vamos allá!

Descubre restaurantes cerca de ti

Recomendaciones personalizadas para tí

Screenshot 2: Recommendations Screen

RESTAURAPP

¿Qué te apetece hoy?

Recomendaciones para tí...

← La chumbera → Terraza

Screenshot 3: Profile Modal

RESTAURAPP

X

Tu perfil

Mapa

Sobre nosotros

Contacto

Accesibilidad

Condiciones

Sobre nosotros Privacidad [f](#) [i](#) [y](#)

Accesibilidad Condiciones [t](#) [g](#) [in](#)

© 2023 Felpudo Moreno Technologies Inc. All rights reserved.

GazeRecorder se encargará de mostrarnos el mapa de calor que indica los puntos donde el usuario pone una mayor atención visual. El punto de más calor, indicará el lugar donde el usuario haría click.

La segunda tarea consistirá en un análisis de observación de nuestra página principal.

De esta forma, observaremos que puntos suponen un mayor interés en el usuario.



Aplicación B

Para el análisis de la Alboreá vamos a utilizar sus 3 diseños principales los cuales nos han sido brindados. Pasaremos el test de eyetracking para poder ver dónde se centran los usuarios al ingresar en la aplicación. Las dividiremos en dos tareas:

- Páginas de información que nos quieren redirigir a la compra de entradas (las dos primeras páginas)
- Página de compra de entradas (la última página)

Alborea
Tablao Flamenco

- [Inicio](#)
- [Agenda](#)
- [Información](#)
- [Idioma](#)

[COMPRAR ENTRADAS](#)



Marisol

El espectáculo fue fantástico. El local es pequeño y acogedor. Todos los artistas, magníficos nos hicieron disfrutar de una gran velada.

Una experiencia Inolvidable

Describe la inigualable experiencia de sumergirte en la magia del flamenco en La Alborea, el tablao más emblemático de Granada.

Aquí, podrás disfrutar de actuaciones fascinantes, cargadas de energía y emociones intensas, todo ello inmerso en un ambiente íntimo y acogedor. En La Alborea, cada espectáculo es un encuentro con la esencia misma de esta tradición ancestral, transmitida de generación en generación.




Ubicación



Ubicado en Calle Pan, 3, en el corazón de Granada, el Tablao Flamenco La Alborea te invita a disfrutar de una experiencia auténtica en un entorno encantador.

[COMPRAR ENTRADAS](#)

Alborea
Tablao Flamenco

- [About](#)
- [Features](#)
- [Pricing](#)
- [News](#)
- [Help](#)
- [Contact](#)

+34672491813
info@alboreaflamenco.com

[© 2023 La Alborea. All rights reserved](#)

Alborea
Tablao Flamenco

- [Inicio](#)
- [Agenda](#)
- [Información](#)
- [Idioma](#)

[COMPRAR ENTRADAS](#)

Cantaores Flamenco

Cante Flamenco en un lugar con duende, disfruta de los mejores cantaores de Granada, una de las principales cunas del flamenco. En La Alborea tenemos una amplia gama de cantaores de flamenco, todos con una gran trayectoria profesional reconocida, gracias a la venta de sus propios discos musicales y conciertos a nivel internacional.

Para no perder nuestra cultura y tradición, en nuestro Tablao Flamenco ofrecemos un amplio repertorio de cantaores del más puro y auténtico flamenco, con el único objetivo de dar a conocer nuestro arte creando cada vez más aficionados al flamenco.



Guitarra Flamenco

No se entiende el flamenco sin el acompañamiento de la mundialmente conocida guitarra española y su característico 'toque'. Tampoco se conoce una guitarra sin el trabajo de los guitarreiros, un arte centenario que vence el paso de los años y todavía perdura en nuestra ciudad.

Por sus manos pasan las guitarras flamencas que ponen los acordes más ligados al flamenco. El toque no está exento de una técnica depurada desde el picado hasta el tremolo, pasando por el rasgueado o alzapúa. El maestro Paco de Lucía llevó la guitarra flamenca por todo el mundo. En la actualidad, Tomatito, Manolo Sanlúcar, Vicente Amigo o Pepe Habichuela, representan lo mejor de la guitarra española.



Baile Flamenco

El baile en el flamenco es el acto que impregna de pasión este arte centenario. La influencia de distintas culturas, como la árabe, la judía e incluso la hindú, están dentro de la danza. Se realizan más de cincuenta palos diferentes, dependiendo del cante que acompaña. El baile empezó en los llamados 'cafés cantantes' y hoy en día, enamora a medio mundo.

Detrás del baile están los actores principales, los bailaores y las bailadoras. Sus pies interpretan con fogosidad el rasgueo del 'tocao', el cante y las palmas. No solo de los pies se nutre el baile. La expresión facial, la mirada, el movimiento sinuoso de manos y brazos...



[COMPRAR ENTRADAS](#)

Alborea
Tablao Flamenco

- [About](#)
- [Features](#)
- [Pricing](#)
- [News](#)
- [Help](#)
- [Contact](#)

+34672491813
info@alboreaflamenco.com

[© 2023 La Alborea. All rights reserved](#)

2. Recabar usuarios

Usuario experto:

El primer usuario seré yo (**Alberto**), miembro del grupo y por tanto conocedor de la página para actuar como experto y poder realizar el análisis correctamente.

Usuario prueba 1:

Maria es una mujer de 72 años ya jubilada de su antiguo trabajo, modista. En su tiempo libre le gusta dar paseos por el parque al lado de su piso para quedar con sus amigas. También va todas las semanas a misa.

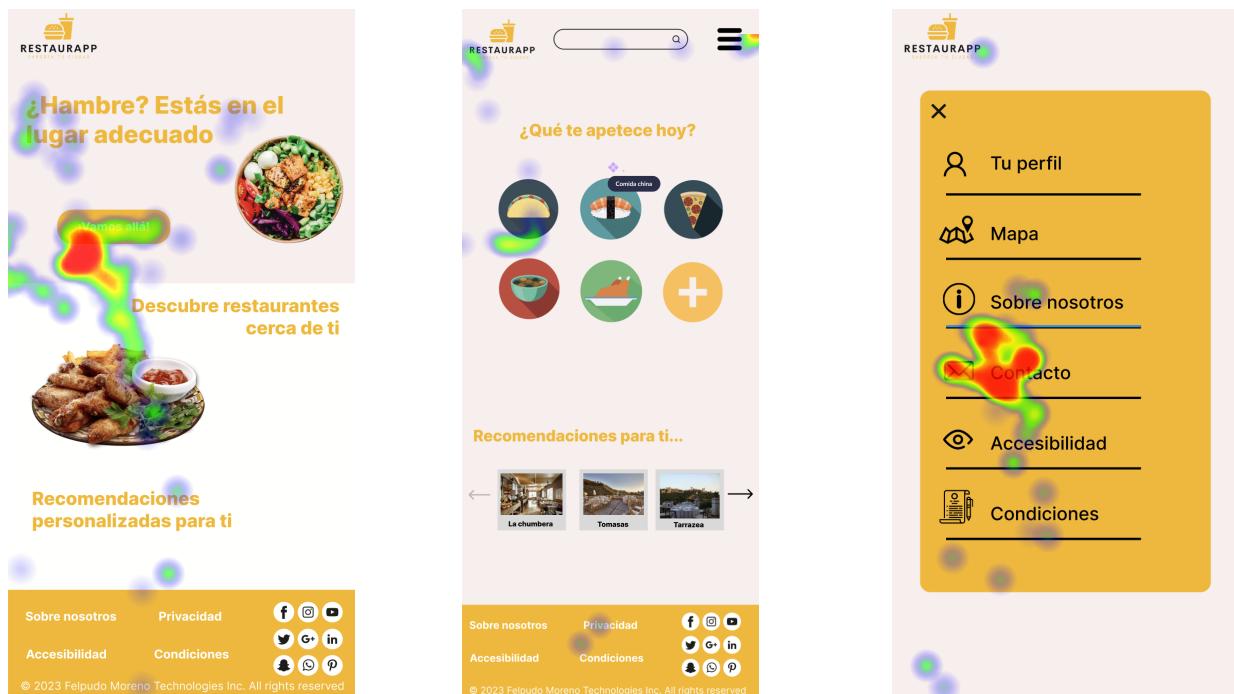
Usuario prueba 2:

Álvaro, de 25 años, es un estudiante del Doble Grado de Derecho y ADE en la Universidad de Granada. Sus hobbies son jugar al pádel y salir de tapas con sus amigos.

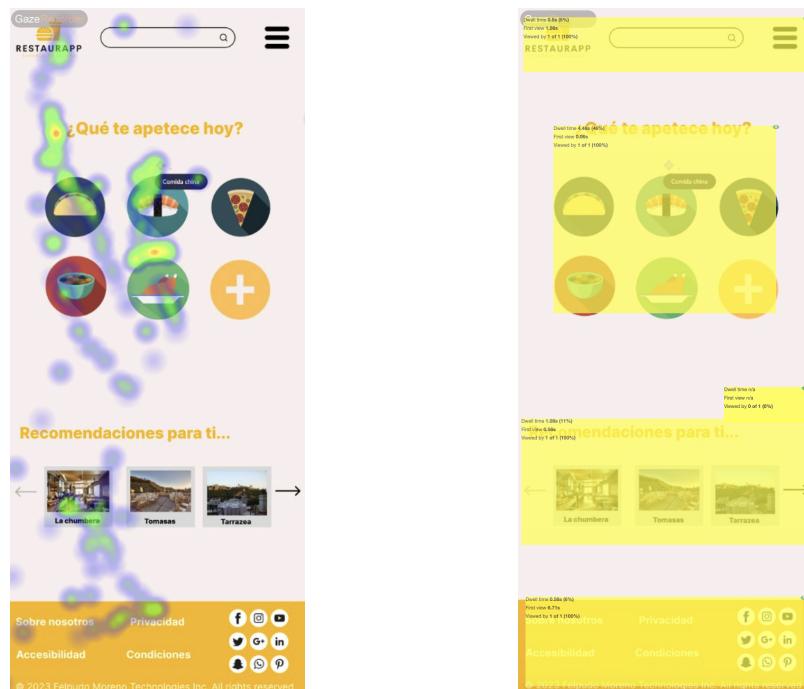
3. Análisis de datos

RestaurApp Alberto (Experto):

- Tarea 1:

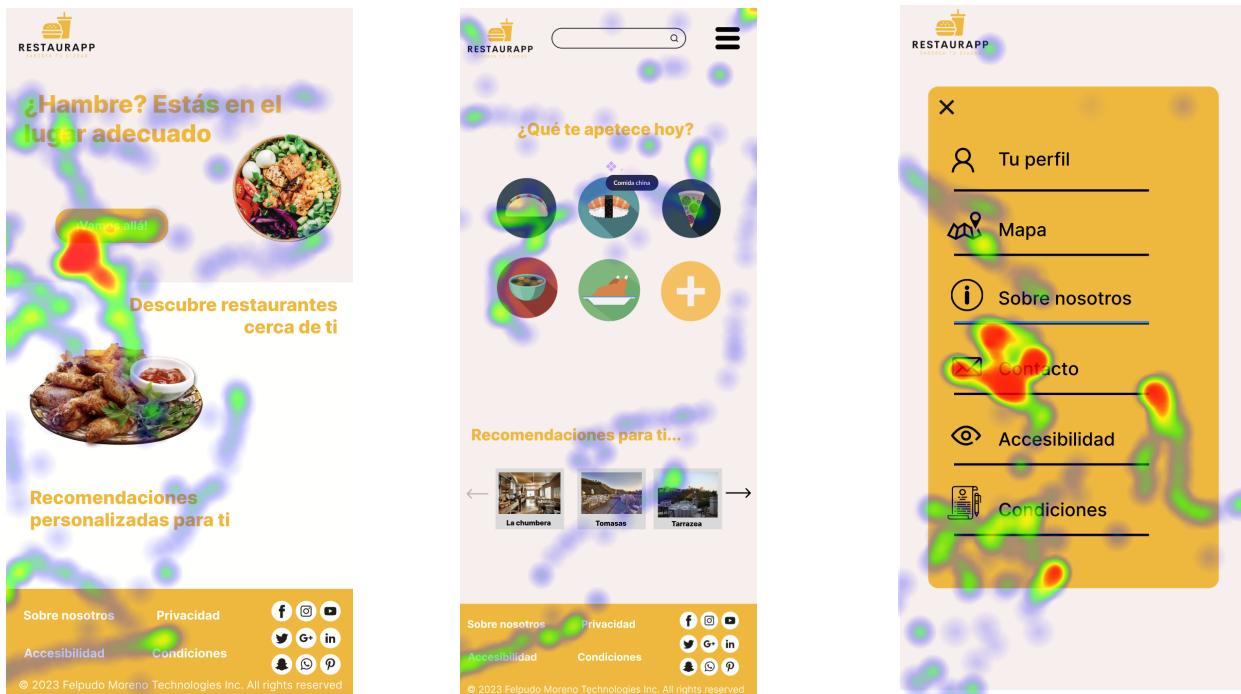


- Tarea 2:



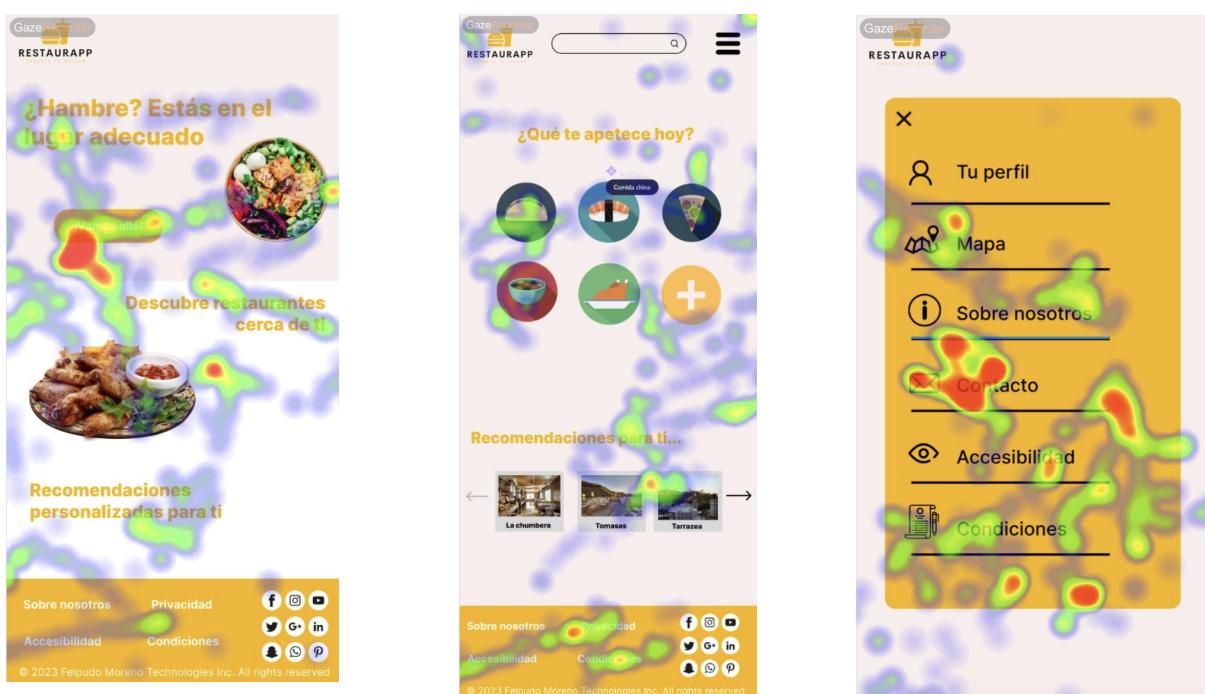
RestaurApp Álvaro (25):

- Tarea 1:



RestaurApp María (72):

- Tarea 1:



La Alboreá Alberto (Experto):

GazeR Inicio Agenda Información Idioma COMPRAR ENTRADAS



Marisol
"El espectáculo fue fantástico. El local es pequeño y acogedor. Todos los artistas, magníficos, nos hicieron disfrutar de una gran velada."

Una experiencia inolvidable
Describe la inigualable experiencia de sumergirte en la magia del flamenco en La Alboreá, el tablao más emblemático de Granada.

Aquí, podrás disfrutar de actuaciones fascinantes, cargadas de energía y emociones intensas, todo ello enmarcado en un ambiente íntimo y acogedor. En La Alboreá, cada espectáculo es un encuentro con la esencia misma de esta tradición ancestral, transmitida de generación en generación.



Ubicación
Ubicado en Calle Pan, 3, en el corazón de Granada, el Tablao Flamenco La Alboreá te invita a disfrutar de una experiencia auténtica en un entorno encantador.

COMPRAR ENTRADAS

About Features Pricing News Help Contact +34672491813 info@alboreaflamenco.com

GazeR Inicio Agenda Información Idioma COMPRAR ENTRADAS

Cantaores Flamenco

Cante Flamenco en un lugar con duende, disfruta de los mejores cantaores flamencos de Granada, una de las principales cunas del flamenco. En La Alboreá contamos con un reconocido elenco de cantaores de flamenco, todos con una gran trayectoria profesional reconocida, gracias a la venta de sus propios discos musicales y conciertos a nivel internacional. Para no perder nuestra cultura y tradición, en nuestro Tablao Flamenco ofrecemos un amplio repertorio de cantaores del más puro y auténtico flamenco, con el único objetivo de dar a conocer nuestro arte creando cada vez más aficionados al flamenco.



Guitarra Flamenca

No se entiende el flamenco sin el acompañamiento de la mundialmente conocida guitarra española y su característico 'toque'. Tampoco se concibe una guitarra sin el trabajo de los guitarreiros, un arte centenario que vence el paso de los años y todavía perdura en nuestras ciudades. Por sus manos pasan las guitarras flamencas que ponen los acordes más ligados al flamenco. El toque no está exento de una técnica depurada, desde el picado hasta el tremolo, pasando por el rasgueado o alzapúa. El malogrado Paco de Lucía llevó la guitarra flamenca por todo el mundo. En la actualidad, Tomatito, Manolo Sanlúcar, Vicente Amigo o Pepe Habichuela, representan lo mejor de la guitarra española.



Baile Flamenco

El baile en el flamenco es el acto que impregna de pasión este arte centenario. La influencia de distintas culturas, como la árabe, la judía e incluso la hindú, están detrás del baile en el flamenco, el cual se manifiesta en más de cincuenta palos diferentes, dependiendo del cante que acompaña. El baile empezó en los llamados 'café cantante' y hoy en día, enamora a medio mundo. Detrás del baile están los actores principales, los bailaores y las bailadoras. Sus pies interpretan con fogaosidad el rasgueo del 'tocao', el cante y las palmas. No solo de los pies se nutre el baile. La expresión facial, la mirada, el movimiento sinuoso de manos y brazos....



COMPRAR ENTRADAS

About Features Pricing News Help Contact +34672491813 info@alboreaflamenco.com

GazeRecorder Tramar Entradas 

1. Seleccionar número de participantes y fecha: 2. Seleccionar tipo de entrada

Adulto (edad 13-99) 0 ✓
Niño (edad 4-12) 0 ✓
Bebé (hasta los 3 años) 0 ✓

Precio total: 20,00 €
Selección una hora de inicio:
19:00 20:45

Mayo 2023
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31

Granada: espectáculo de flamenco en La Alboréa.
Precio total: 32,00 €
Selección una hora de inicio:
19:00 20:45
Disfruta de un surtido especial de ibéricos, que incluye jamón, chorizo, salchichón y queso curado, junto con una copa de vino de Granada para vivir una experiencia aún más especial.

Precio total: 
TRAMITAR ENTRADAS

Duración 1 hora
Compruebe la disponibilidad para ver los horarios de inicio

Entrada sin hacer cola en taquilla

 About Features Pricing News Help Contact
© 2023 La Alboréa. All rights reserved.
+34672491813
info@alboreaflamenco.com

La Alboreá Álvaro (25):

The homepage features a large banner image of a flamenco dancer and a male performer. A testimonial box for 'Marisol' is overlaid on the right. Below the banner, a section titled 'Una experiencia Inolvidable' describes the unique atmosphere of the show. To the right, there are two video thumbnail images. At the bottom, a map shows the location in Granada, and a prominent red 'COMPRAR ENTRADAS' button is centered.

This page highlights 'Cantaores Flamenco' with a testimonial from Paco de Lucía. It also features sections on 'Guitarra Flamenco' and 'Baile Flamenco', each with a representative image of a performer. A large red 'COMPRAR ENTRADAS' button is positioned at the bottom center.

The image shows a heatmap overlay on a website for purchasing theater tickets. The heatmap uses a color gradient from green to red to indicate user activity levels across different sections of the page.

Section 1: Participant Selection

1. Seleccionar número de participantes y fecha:

- Adulto (edad 13-99): 0
- Niño (edad 4-12): 0
- Bebé (hasta los 3 años): 0

Section 2: Show Selection

2. Seleccionar tipo de entrada:

- Granada: espectáculo de flamenco en La Alborea. Precio total: 20,00 €
- Selección una hora de inicio: 19:00, 20:45

Section 3: Date Selection

Mayo 2023

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Bottom Section: Summary and Buttons

Precio total: 32,00 €

Selección una hora de inicio: 19:00, 20:45

Disfruta de un surtido especial de ibéricos, que incluye jamón, chorizo, salchichón y queso curado, junto con una copa de vino de Granada para vivir una experiencia aún más especial.

Buttons:

- PRECIO TOTAL: 32,00 €
- DURACIÓN 1 hora
- ENTRADA SIN HACER COLA EN TAQUILLA
- TRAMITAR ENTRADAS

Page Footer:

- Links: About, Features, Pricing, News, Help, Contact
- Social Media: Instagram, Twitter, YouTube, Google
- Text: © 2023 La Alborea. All rights reserved
- Contact: +34672491813, info@alboreaflamenco.com

La Alboreá María (72):

The heatmap shows high engagement with the main banner featuring a flamenco dancer and a testimonial from Marisol. Below the banner, there's a section titled "Una experiencia inolvidable" with a video thumbnail. Another video thumbnail is located further down the page. A map showing the location of the venue is also present. The bottom right corner features a prominent red "COMPRAR ENTRADAS" button.

Gaze R: Inicio Agenda Información Idioma COMPRAR ENTRADAS

Marisol

"El espectáculo fue fantástico, el local es pequeño y acogedor. Todos los artistas magníficos; nos hicieron disfrutar de una gran velada."

Una experiencia inolvidable

Descubre la inigualable experiencia de vivir en la magia del flamenco en La Alboreá, el tablao más emblemático de Granada.

Aquí, podrás disfrutar de actuaciones fascinantes, cargadas de energía y emociones intensas, todo ello enmarcado en un ambiente íntimo y acogedor. En La Alboreá, cada espectáculo es un encuentro con la esencia misma de esta tradición ancestral, transmitida de generación en generación.

Ubicación

Ubicado en Calle Pan, 3, en el corazón de Granada, el Tablao Flamenco La Alboreá te invita a disfrutar de una experiencia auténtica en un entorno encantador.

COMPRAR ENTRADAS

About Features Precio News Help Contact +34672491813 info@alboreaflamenco.com

The heatmap highlights areas of interest in the "Cantores Flamenco" section, which discusses the best flamenco singers in Granada. It also shows engagement with the "Guitarra Flamenco" section, which details the art of flamenco guitar playing. The "Baile Flamenco" section is also well-visited. A large red "COMPRAR ENTRADAS" button is positioned at the bottom center.

Gaze R: Inicio Agenda Información Idioma COMPRAR ENTRADAS

Cantores Flamenco

Conocer flamenco en un lugar con duende, disfruta de los mejores cantaores flamencos de Granada, una de las principales cunas del flamenco.

En La Alboreá contamos con un reconocido elenco de cantaores de flamenco, que ofrecen actuaciones de alta calidad y originalidad, gracias a la verba de sus poemas musicales y conciertos a nivel internacional.

Fuimos a rendir nuestra cultura y tradición, en nuestro tablao. Flamenco ofrecemos un amplio repertorio de cantaores del más puro y auténtico flamenco, con el único objetivo de dar a conocer nuestro arte creando cada vez más aficionados al flamenco.

Guitarra Flamenco

No se entiende el flamenco sin el acompañamiento de la mundialmente conocida guitarra española y su característico "toque". Tampoco se concebe una guitarra sin el trabajo de los luthieros, un arte centenario que vence el paso de los años y todavía perdura en nuestra ciudad.

Por sus manos pasan las guitarras flamencas que ponen los acordes más ligados al flamenco. El "toque" no está exento de una técnica depurada, desde el picado hasta el tremolo, pasando por el rasgueado o alzapúa. El malogrado Paco de Lucía llevó la guitarra flamenca por todo el mundo. En la actualidad, Tomatito, Manolo Sanlúcar, Vicente Amigo o Pepe Habichuela, representan lo mejor de la guitarra española.

Baile Flamenco

El baile en el flamenco es el acto que impregna de pasión este arte centenario. La influencia de distintas culturas, como la árabe, la judía e incluso la hindú, están detrás del baile en el flamenco, el cual se manifiesta en más de cincuenta pasos diferentes, dependiendo del cante que acompaña. El baile empezó en los llamados "cafés cantantes" y hoy en día, enamora a medio mundo.

Detrás del baile están los actores principales, los bailaores y las bailaoras. Sus pies interpretan con fogosidad el rasgueo del "tocao", el cante y las palmas. No solo de los pies se nutre el baile. La expresión facial, la mirada, el movimiento suave de manos y brazos...

COMPRAR ENTRADAS

About Features Precio News Help Contact +34672491813 info@alboreaflamenco.com

The heatmap highlights areas of high user engagement (red/yellow) and low engagement (green/blue). Key areas include the participant selection dropdowns, the date calendar, the price input fields, and the 'TRAMITAR ENTRADAS' button.

Áreas de Interés (La Alboreá):

The heatmap highlights areas of high user engagement (red/yellow) and low engagement (green/blue). Key areas include the navigation menu, the main performance image, the testimonial section, the location map, and the 'COMPRAR ENTRADAS' button.

Dwell time n/a
First view n/a [Inicio](#) [Agenda](#) [Información](#) [Idioma](#)

Viewed by 0 of 1 (0%)

Cantaores Flamenco
 Cante Flamenco en un lugar con duende, disfruta de los mejores cantaores flamencos de Granada, una de las principales cunas del flamenco.
 En La Alboréa contamos con un reconocido elenco de cantaores de flamenco, todos con una gran trayectoria profesional reconocida, gracias a la venta de sus propios discos musicales y conciertos a nivel internacional.
 Para no perder nuestra cultura y tradición, en nuestro Tablao Flamenco ofrecemos un amplio repertorio de cantaores del más puro y auténtico flamenco, con el único objetivo de dar a conocer nuestro arte creando cada vez más aficionados al flamenco.



Guitarra Flamenco
 No se entiende el flamenco sin el acompañamiento de la mundialmente conocida guitarra española y su característico 'toque'. Tampoco se concibe una guitarra sin el trabajo de los guitarreros, un arte centenario que vence el paso de los años y todavía perdura en nuestra ciudad.
 Por sus manos pasan las guitarras flamencas que ponen los acordes más ligados al flamenco. El toque no está exento de una técnica depurada, desde el picado hasta el tremolo, pasando por el rasgueado o alzapúa. El malogrado Paco de Lucía llevó la guitarra flamenco por todo el mundo. En la actualidad, Tomatito, Manolo Sanlúcar, Vicente Amigo o Pepe Habichuela, representan lo mejor de la guitarra española.



Baile Flamenco
 El baile en el flamenco es el acto que impregna de pasión este arte centenario. La influencia de distintas culturas, como la árabe, la judía e incluso la hindú, están detrás del baile en el flamenco, el cual se manifiesta en más de cincuenta palos diferentes, dependiendo del cante que acompaña. El baile empezó en los llamados 'cafés cantantes' y hoy en día, enamora a medio mundo.
 Detrás del baile están los actores principales, los bailaores y las bailadoras. Sus pies interpretan con fogosidad el rasgueo del 'tocaor', el cante y las palmas. No solo de los pies se nutre el baile. La expresión facial, la mirada, el movimiento sinuoso de manos y brazos...



Dwell time 1.67s (17%)
First view 2.99s
Viewed by 1 of 1 (100%) [INTRADAS](#)

[About](#) [Features](#) [Pricing](#) [News](#) [Help](#) [Contact](#)

+34672491813
info@alboreaflamenco.com

GazeRecorder Tramitar Entradas

Dwell time n/a
First view n/a
Viewed by 0 of 1 (0%)

Dwell time n/a
First view n/a
Viewed by 0 of 1 (0%)

Dwell time 0.63s (6%)
First view 2.98s
Viewed by 1 of 1 (100%)

Dwell time 0.96s (10%)
First view 2.58s
Viewed by 1 of 1 (100%)

Dwell time 0.1s (1%)
First view 2.38s
Viewed by 1 of 1 (100%) [TRAMITAR ENTRADAS](#)

Entrada a espectáculo de flamenco en La Alboréa. Precio total: 20,00 €
 Selección una hora de inicio:
 19:00 20:45

Entrada para vivir una experiencia aún más especial. Precio total: 32,00 €
 Selección una hora de inicio:
 19:00 20:45

Duración 1 hora
 Compruebe la disponibilidad para ver los horarios de inicio

Entrada sin hacer cola en taquilla

About Features Pricing News Help Contact

© 2023 La Alboréa. All rights reserved
+34672491813
info@alboreaflamenco.com

4. Informe

- RestaurApp

A la vista de los resultados, observamos primero como el usuario experto se focaliza rápidamente sobre la opción que debe pulsar para cumplir con la tarea 1.

En esta misma tarea, un usuario joven como Álvaro, necesita algo más de tiempo para situarse sobre la opción acertada.

Finalmente, la persona mayor, María, se muestra más perdida incluso, teniendo que observar la totalidad de las opciones para decidirse.

El landing page no supone gran problema, puesto que el botón de acceso se hace muy visible e intuitivo.

La página principal, al contar con más elementos, sí supone más tiempo de visualización para los usuarios.

Para reducir este tiempo en la tarea, se podría arreglar el footer, por ejemplo, ya que supone una distracción más, al contar con opciones de poco interés. Quizás podríamos también destacar algo más el menú desplegable, de forma de reducir de nuevo este tiempo de búsqueda.

En cuanto a la tarea 2, observamos como la parte central de la página principal se lleva la mayor parte del protagonismo. Esto es algo que buscábamos en el diseño, puesto que el segundo paso natural de la aplicación era el seleccionar qué tipo de comida querías buscar.

En conclusión, el diseño permite realizar las funciones de forma más o menos rápida, pero existen elementos que ralentizan la navegación.

- La Alboreá

Como conclusión, podemos decir que las dos pantallas iniciales de la aplicación son muy buenas porque hacen destacar sus botones de “**Comprar entradas**” y hace que tanto el usuario de prueba mayor como el menor no pierdan mucho tiempo en encontrar los botones correspondientes.

Por el contrario, en la pantalla de compra de entradas podemos ver que ambos usuarios se pierden un poco, incluso el experto ya que hay demasiada información y no está ordenada. Podemos ver agenda, tipo de entrada, precios, finalizar compra...

Como consejo se podría hacer un proceso de compra con varias pantallas en la que se dedique una de ellas a cada sección:

1. seleccionar el show que queremos
2. elegir horario
3. seleccionar tipo de entrada (adultos, niños, bebés, jóvenes)
4. pagar y finalizar comprar