

Diagrama Página web Sistema Nacional de Fomento Musical



Home



Texto. Texto. Texto. Texto. Texto Texto.Texto. Texto.
Texto. Texto. Texto. Texto.Texto. Texto. Texto. Texto.
Texto. Texto.Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.
Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.Texto. Texto.Texto.
Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.Texto. Texto.Texto.
Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.Texto. Texto.Texto.
Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto





Hacemos

Interior

Texto sobre líneas de acción del SNFM, que describa las acciones de las Agrupaciones comunitarias y las de los Grupos artísticos; así como la actividad general de la institución.

Imagen más un link o vínculo al menú Agrupaciones Comunitarias (para acceder a la base de datos); además de otros links o vínculos hacia los menús: *OECCh* y *Otros grupos artísticos*.

SNFM: Modelo de Política Cultural

Interior

Explicación de quiénes hicieron esta investigación, *link* de descarga del libro "El Sistema Nacional de Fomento Musical. Un modelo de política cultural" (tenemos el libro en .PDF).

Audioteca

Fototeca

Videoteca

Multimedia

**Comunitaria**

Texto sobre las líneas metodológicas del Modelo de Educación Musical Comunitaria.

Vínculo con acceso a archivo descargable sobre texto del Maestro Sergio Ramírez.

Presenta un *link o vínculo* a la base de datos de las agrupaciones musicales comunitarias, que está en el menú Agrupaciones Comunitarias.

Profesional

Texto sobre las líneas metodológicas del Modelo de Educación Profesional.

Vínculo o link de acceso a archivo descargable a la tesis del maestro Sergio Ramírez.

Vínculo o link de acceso a archivo descargable artículo sobre la "Orquesta-Escuela".

Vida académica

Interior



Propuesta académica

Perfil de ingreso y egreso

Plantilla docente

Plan de estudios

Link a vida artística

Vida artística

Interior



Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.
 Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.

Agenda vinculada al México es cultura

Link a vida académica



GRUPOS
ARTÍSTICOS

OSIM

Ensamble Escénico Vocal

Coro Sinfónico

**Coro Infantil de la
República**

**OSIM****Interior**

Sinopsis

Archivos descargables (particellas, reglamento, solicitud de inscripción)

Link a micrositio de resultados.

**Ensamble Escénico
Vocal****Interior**

Archivos descargables (particellas, reglamento, solicitud de inscripción)

Link resultados.

**Orquesta Escuela
Carlos Chávez****Interior**

Archivos descargables (particellas, reglamento, solicitud de inscripción)

Link resultados.

Otras**Interior**

Otro tipo de convocatorias como pueden ser para contratar maestros de agrupaciones comunitarias



MEDIOS

Comunicados

**Fomento Musical
en los medios**

Multimedia HD



Es un interior de búsqueda de Agrupaciones Musicales Comunitarias.

El esquema de búsqueda se desglosa en el slide 12.



Inicio de sesión

Interior

Inicio de sesión (será necesario obtener login y password previamente
17 cuentas de acceso

Registro de actividades

Interior.

Plantilla de registro (cinco líneas de texto y máximo 2 fotografías

Vida Comunitaria



Imagen



Imagen



Imagen

Apéndice

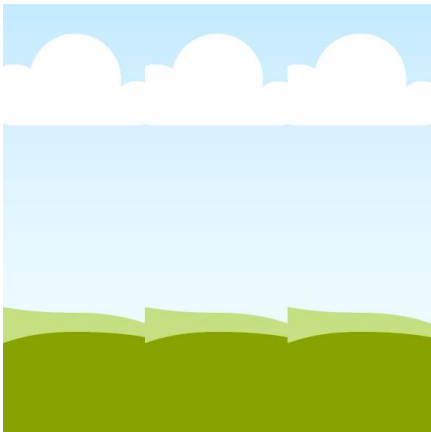
(Base de datos)



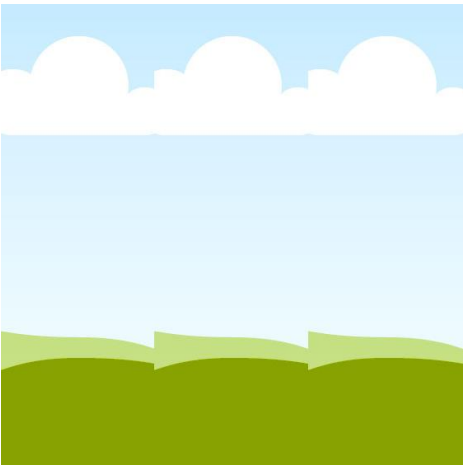
BASE DE DATOS
INTERIOR

¿Conoces el nombre de la agrupación que buscas? Escríbelo aquí

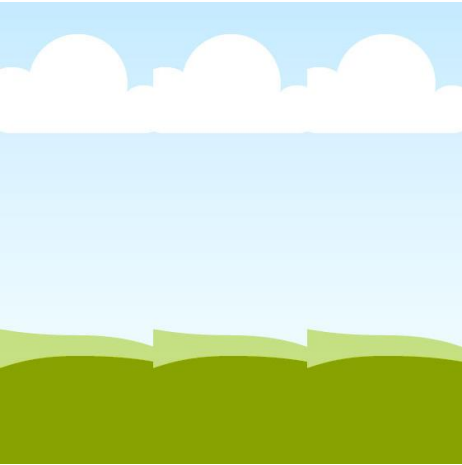
Sistemas



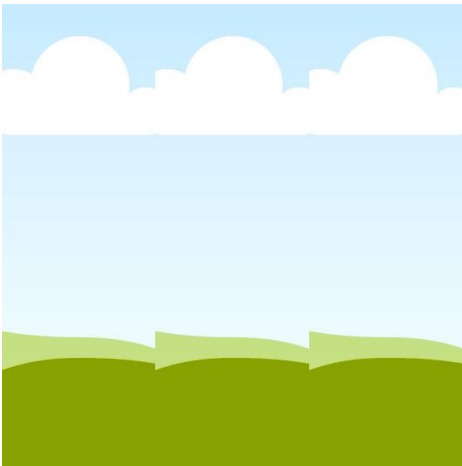
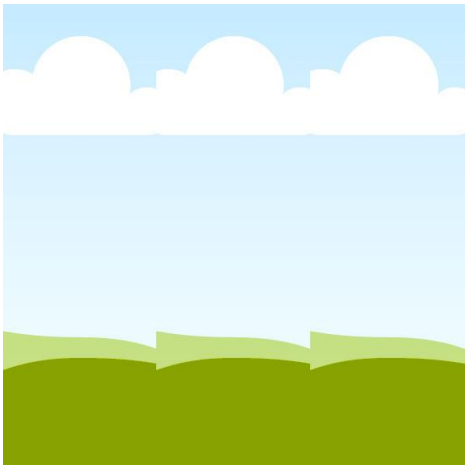
Auka. Baja California



Sonemos. Morelos



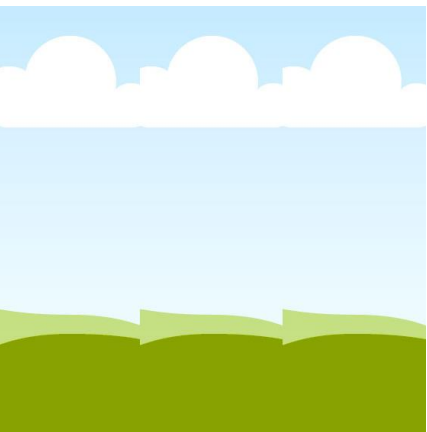
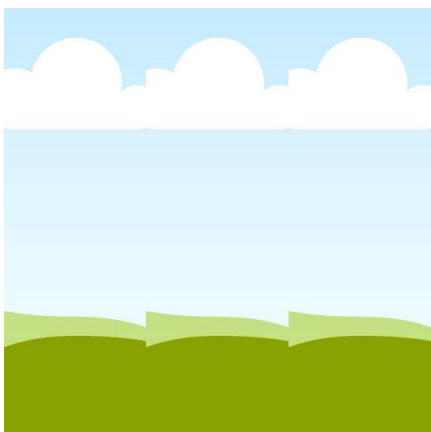
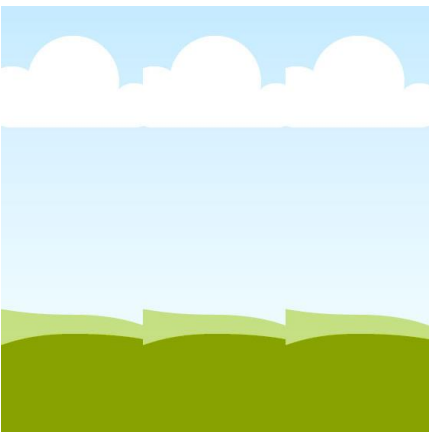
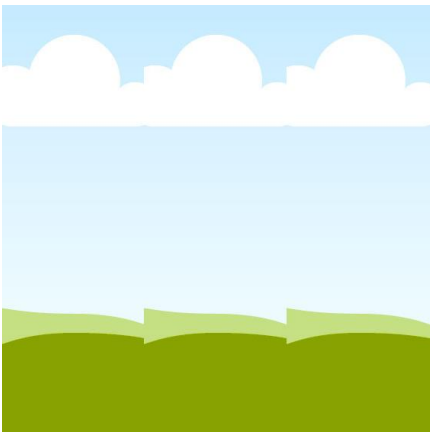
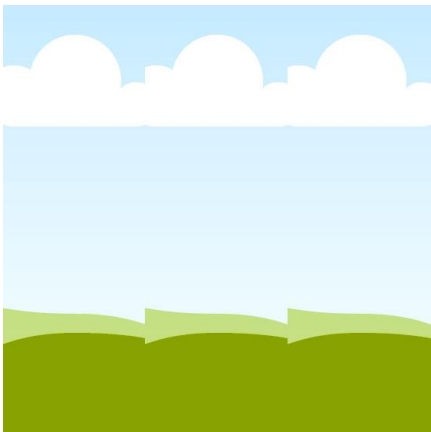
MUVI. San Luis Potosí





BASE DE DATOS
INTERIOR

Otras agrupaciones





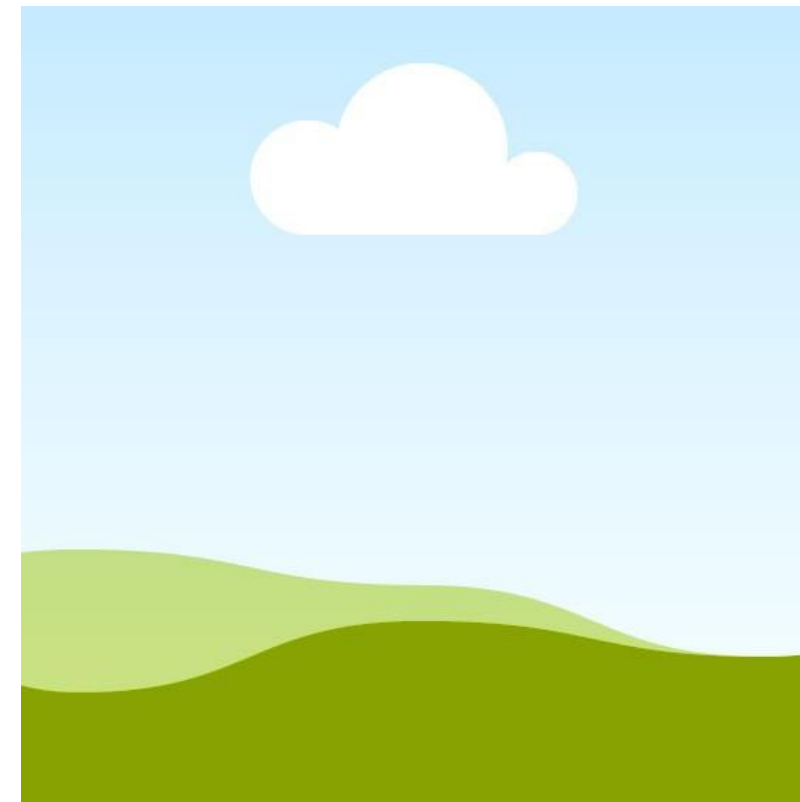
Plantilla

Interior.

Nombre: **Sistema Bajacaliforniano**

Orquesta Comunitaria El Sauzal

Texto biografía

[Facebook](#)[Twitter](#)

Dirección:

Teléfonos:

Sistema Nacional de Fomento Musical

Página web (precisiones)

Home

- Los banners centrales tendrán que ser muy grandes, casi ocupando toda la pantalla.
- Los banners y los blogs deberán ser varios, de tal forma que automáticamente se vayan rotando. La cantidad de banners dependerá de la cantidad de actividades que haya por destacar.

Somos

- Este menú nos presenta tres submenús: Hacemos, El SNFM un modelo de política cultural y la Galería multimedia.
- Los dos primeros submenús son fotos en grande y texto.
- El submenú: el SNFM un modelo de política cultural, nos permitirá también, descargar este libro que se imprimió y que pondremos a disposición del público para descargar en formato .PDF
- El submenú Multimedia a su vez, te envía a un interior en el cual se presentan tres fotografías grandes, cada una con los siguientes títulos: Fototeca, Audioteca y Videoteca.
 - Fototeca son “Galerías de fotos” por actividad reciente y por agrupación artística
 - Audioteca te envía a un interior en el cual aparece un listado de *tracks* como en Spotify, debajo de cada obra a reproducir sólo dirán el nombre de la obra, el compositor y la agrupación que la interpreta, por ejemplo:

Cantata “Sueños”, de Arturo Márquez, interpreta la Orquesta Escuela Carlos Chávez

- Videoteca. En el momento en que se le da clic a este submenú, te redirecciona a la página de youtube del SNFM, página que te abre en una nueva pestaña: www.youtube.com/fomentomusical

Modelos de Educación Musical

- Este menú nos permite tener acceso a dos submenús: Comunitaria y Profesional.
- Cuando se le da clic a cualquiera de estos submenús, aparece foto y texto, además de links de descarga de los materiales que cada apartado se menciona. Por ejemplo, en el caso de “Comunitarios” el usuario encuentra además un link que direcciona al Menú que hemos llamado: Agrupaciones Comunitarias y que es una base de datos que ayuda al usuario a localizar una agrupación en específico.

OECCh

- El menú OECCh tiene dos submenús: Vida académica y Vida artística.

- Cuando se da clic al menú de Vida académica, aparece un interior con cuatro fotografías, cada una de ellas con los subtítulos que ahí se enumeran: Propuesta académica, Perfil de ingreso y egreso, Plantilla docente y Plan de Estudios. Cada uno de esos submenús nos llevarán a un respectivo interior que como está en el micrositio actual, será foto + texto. En el caso de Plantilla docente, además, incluirá listado de maestros y cada uno de estos nombres, nos llevará a la semblanza del maestro + fotografía.

Convocatorias

- Este menú tiene cuatro submenús. Aquí se escribe un resumen de la convocatoria y un link para descargar la convocatoria completa, así como todos los descargables que serán usados con cada convocatoria.

Medios

- Este Menú tiene tres submenús.
 - Comunicados. Cuando se da clic a este submenú nos lleva a un interior que contiene listado de comunicados (los 25 más recientes) y cada uno de ellos sólo tendrá el título del comunicado y abajo, la fecha en que fue publicado. Ejemplo:
 - Palpita el espíritu africano en el espectáculo Negritud
Mayo de 2018
 - SNFM en los medios. Este submenú nos lleva a un interior de fotografía con breve sinopsis del artículo, nota, cápsula, en la cual se mencione al SNFM. Ejemplo:
 - Fotografía
Cápsula de Orquesta Escuela Carlos Chávez, conciertos de mayo, Foro TV, mayo de 2018
 - Multimedia HD. Este interior esta integrado por fotografías por grupo artístico o espectáculo en HD, identificados con fotografía y nombre abajo. Por ejemplo:
 - Fotografía
Voces en movimiento
 - Fotografía
OECCh

Agrupaciones comunitarias

- Este menú es muy importante porque se trata de una herramienta de búsqueda para localizar alguna agrupación comunitaria de las 90 que el SNFM tiene en el país.
- Una vez que se da clic a este Menú, se direcciona a un interior que nos permite hacer búsqueda de alguna agrupación en los siguientes métodos:
 - Por nombre

- Por Estado
 - Si está dentro de un Sistema:
 - Una vez que se da clic, aparece el listado de agrupaciones que forman parte de ese sistema
 - Si es una agrupación suelta
- Cuando la agrupación es localizada, nos presenta la información que se desglosa en la página 14. Todas las agrupaciones presentarán la misma información:
 - Nombre completo
 - Fotografía
 - Descripción
 - Dirección
 - Teléfono + datos de contacto
 - Facebook, twitter (en caso de tener)

Comunidad Fomento Musical

Este submenú es colaborativo. Aquí, los coordinadores de los Sistemas de agrupaciones musicales comunitarias y los coordinadores de los grupos artísticos, cada uno con *password*, pueden subir fotografía / video y una breve descripción de “algo” divertido, chusco o noticioso que haya sucedido en su comunidad y que refiera a las actividades musicales comunitarias.

A este apartado sólo podrán ingresar los coordinadores, a los cuales se les tendrá que proporcionar *login* y contraseña, tal y como se menciona en la página 10 del diagrama de flujo.

El formato en el cual podrán ingresar la información es una sencilla base de datos con cuatro campos:

- Nombre de la agrupación
- Estado de la República Mexicana al cual pertenece esta agrupación
- Descripción
- Carga de fotografía
- Carga de video (en caso de que haya)

Esta información será revisada por el área de difusión de este Sistema Nacional de Fomento Musical y una vez que sea aprobado, será visible en la web page.