

Vigía Digital

Boletín electrónico para compartir y reconocer experiencias y logros de la red de Vigías del Patrimonio Cultural de México.

Características:

- Mensual
- Publicado desde la unidad Patrimonio Cultural y Turismo de la Secretaría de Cultura, con contenidos desarrollados por los integrantes de la de vigías de México.
- Texto, imagen, video, audio.
- Flexible: el boletín digital estará formada por las secciones que se describen a continuación; no obstante, habrá meses en las que sólo se publique información de dos o tres secciones, y meses en las que se publique contenido de todas las secciones.

Secciones:

Título de la sección	Contenidos
1. <i>Vigías al momento</i>	Notas de prensa producidas por los propios Vigías, con información de acciones que forman parte de sus proyectos, así como del programa Vigías del Patrimonio en general
2. <i>Proyecto destacado</i>	Selección de proyectos realizados por los vigías
3. <i>Explora México con los Vigías</i>	<p>Acciones para impulsar la visita del turista a la localidad. Esta sección se puede dividir en varios segmentos, dependiendo del tipo de contenido desarrollado. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ruta turística cultural: recorrido o guía a través de las calles y bienes patrimoniales de la localidad. En un futuro, en esta sección se podrían poner los enlaces a sus rutas culturales digitales.- Cocina de tradición: contenido que ponga en valor un platillo tradicional. Su receta, su historia, cuándo se prepara, cómo se prepara, en qué festividad se come.- Lo que no sabías de...: datos curiosos sobre tradiciones, costumbres, leyendas de la localidad- Arte popular: contenido para sensibilizar sobre las artesanías y oficios de tu comunidad- Patrimonio arquitectónico: contenido descriptivo de elementos representativos del patrimonio cultural edificado.- Los vigías te dan la bienvenida: las actividades que los Vigías ofrecen de manera permanente al visitante.

4. <i>jextra extra!</i>	<p>Noticias destacada, relevante, de interés para los vigías, como por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convocatorias UNESCO abiertas. • Licenciaturas o estudios relacionados con la gestión de la cultura y el patrimonio, conservación y restauración, turismo. • Nuevos estudios en torno a la difusión y promoción del patrimonio y el turismo
<i>La entrevista del mes</i>	Entrevista realizada por un Vigía a un personaje destacado en torno a la salvaguardia, promoción y difusión del patrimonio cultural, material o inmaterial, y natural.
<i>Ligas de interés</i>	Con enlaces a las páginas de Vigías de Colombia, UNESCO, SC, etc.
<i>¿Quiénes son los Vigías del Patrimonio Cultural?</i>	Quiénes son los Vigías en activo: foto, nombre y grupo de Vigías al que pertenecen.