# alexandria alcancia shaw

alex@alcanciashaw.com alcanciashaw.com 514 · 812 · 7316

#### **Formation**

Université Concordia
Montréal, QC · 2019
Specialization en Computation Arts
& Mineur en Computer Science
Avec Distinction

# Langues

Français et Anglais courant

# Compétences

# Design

- · 2D Design (Illustrator, Photoshop, Indesign)
- Mockup / Wireframes
   (Balsamiq, Sketch, Invision)
- Montage vidéo
   (After Effects, Premiere Pro)
- · Microsoft Office Suite (Powerpoint, Excel, Word)
- · Production de chartes graphiques
- · Photographie
- · Social Media

# **Programmation**

- Développement Front-end (HTML5, CSS / SASS, JavaScript, Vue.JS)
- · Gestion de configuration (Git)

# Expérience professionnelle

## **Designer Graphique @ Alice Jarry**

Montreal, QC · Université Concordia · 2019 - Present

- ·Recherche sur les déchets, les résidus et l'infrastructure pour rédiger des bourses pour la professeure Alice Jarry
- Diverses tâches de conception graphique, notamment la conception d'impression et des présentations

#### Freelance Design / Web @ alcanciashaw.com

Montreal, QC · 2017 - Present

 Travaillé sur divers contrats, y compris des présentations
 PowerPoint de doctorat, des sites Web, des graphiques de médias sociaux et des manuels d'impression

## Développeur Web / UX @ Obx Labs, Concordia University

Montreal, QC · Université Concordia · 2015 - 2016

- Creation d'une chronologie web interactive qui illustre toutes les activités du centre de recherche (ateliers, conférences, etc...), integration à l'aide de Javascript et Timeline.JS
- Création du Design Environmental et programmation en Unity
   C# pour le project «2167, An Indigenous VR Project»

## Designer UX - UI / Développeur Web @ C-LID

Montreal, QC · Université Concordia · 2016

· Création d'une expérience en ligne à partir de texte et de musique pour le film «I Am The Blues» de Dan Cross

### Stagiaire Designer Graphique et UX - UI @ Fabule

Montreal, QC · 2015

- Development de Bom Squad, un outil SAAS et un service cloud qui facilite la collaboration entre designers et manufacturiers
- · Création de l'identité visuelle, uniformisation graphique
- · Tests d'utilisation (9) detaillés et complets, incluant le public
- Reconception de l'interface d'accueil pour les nouveaux utilisateurs / collaborateurs

# alexandria alcancia shaw

alex@alcanciashaw.com alcanciashaw.com 514 · 812 · 7316

#### **Education**

Concordia University

Montreal, QC · 2019

Specialization in Computation Arts

& Minor in Computer Science

With Distinction

# Languages

Fluent in French and English

# **Skills**

# Design

- · 2D Design (Illustrator, Photoshop, Indesign)
- Mockups / Wireframes
   (Balsamiq, Sketch, Invision)
- Video Editing (After Effects, Premiere Pro)
- · Microsoft Office Suite (Powerpoint, Excel, Word)
- · Written & visual documentation
- · Photography & Filming
- · Social Media

# **Programming**

- Front-end web development (HTML5, CSS / SASS, JavaScript, Vue.JS)
- · Version control (Git)

# **Work Experience**

## **Graphic Designer @ Alice Jarry**

Montreal, QC · Concordia University · 2019 - Present

- · Researching waste, residue and infrastructure to write grants
- Various graphic design tasks including print design and presentation design

## Freelance Designer (Web, Graphic) @ alcanciashaw.com

Montreal, QC · 2017 - Present

· Worked on various contracts including PhD level Powerpoint presentations, websites, social media graphics and print manuals

## Web Developer / UX Design @ Obx Labs

Montreal, QC · Concordia University · 2015 - 2016

- · Worked on the UX and the development of an interactive Javascript timeline that features all of the research activities for the Initiative for Indigenous Futures group, including lectures and workshops for Professor Jason Lewis.
- Worked on the Environmental Design and programming in Unity
   C# for 2167, An Indigenous VR Project.

#### UX / UI Designer / Web Developer @ C-LID

Montreal, QC · Concordia University · 2015 - 2016

 Worked on creating an online web experience companion for the Dan Cross Film «I AM THE BLUES», a film about contemporary blues culture in the American South

### **UX/UI Design Intern @ Fabule Fabrications**

Montreal, QC · 2015

- Worked on BoM Squad, a cloud-based SaaS tool to facilitate collaboration between project creators and manufacturers
- · Designed the branding, including logo and other graphics
- · Standardized email campaigns and features
- · Ran and reported on nine one on one Usability Tests
- · Redesigned the onboarding process for new users