



ALCHEMISCHE LABORE

Praktiken, textliche und materielle Hinterlassenschaften

Internationale Tagung, 19.–21. Februar 2020

Universität Wien – Kunsthistorisches Museum Wien
Kirchberg am Wagram – Oberstockstall

Organisation: **Sarah Lang** (Universität Graz, Zentrum für Informationsmodellierung)

Patrick Fiska (Universität Wien, Institut für Geschichte; ÖAW, IKANT)

Michael Fröstl (Universität Wien, Institut für Österreichische Geschichtsforschung)

Elisabeth Klecker (Universität Wien, Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein)

Rudolf Werner Soukup (Universität Wien, Institut für Didaktik der Chemie)

Peter Aichinger-Rosenberger

Natalia Bachour

Donna Bilak

Dóra Borbory

Michael Brenner

Birte Camen

Sándor Fazekas

Kamila Follprecht

Ute Frietsch

Corinna Gannon

Stefan Guzy

Didier Kahn

Alexander Kraft

Alexandra Krombholz

Matteo Martelli

Thomas Moenius

Elisabeth Moreau

William Newman

Sigrid von Osten

Megan Piorko

Rafał Prinke

Ivo Purš

Birgit Schmölder

Martin Schreiber

Elisabeth Tauschitz

Wolfgang Tomischko

Umberto Veronesi

Ines Weißbarth

Rainer Werthmann

Christian Heinrich Wunderlich

René Zandbergen

Sergei Zotov



<https://alchemietagung.wordpress.com/>



universität
wien

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN



Marktgemeinde
Kirchberg am Wagram

WISSENSCHAFT · FORSCHUNG
NIEDERÖSTERREICH



GUT
OBERSTOCK
STALL

Society for the History
of Alchemy and Chemistry

