|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] <https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Departamentul Automatică și Informatică Industrială  Facultatea Automatică și Calculatoare  Universitatea POLITEHNICA din București |  |

Plagiatul

George-Aurel Ristoiu MPI

Cuprins

[1 Introducere 2](#_Toc167787527)

[2 Tipuri de plagiat 2](#_Toc167787528)

[3 Consecintele plagiatului 3](#_Toc167787529)

[4 Concluzie 3](#_Toc167787530)

Introducere

Plagiatul este reprezentat de utilizarea proprietatii intelectuale a altor persoane fara a le acorda creditul de drept si este o incalcare grava a eticii si integritatii academice. Acest lucru poate sa afecteze atat cariera individului care a incercat sa isi insuseasca ideile sau munca altor persoane, cat si prestigiul universitatii unde s-a realizat acest act, punand sub semnul intrebarii nivelul de pregatire al studentilor de la acea institutie. Desigur ca plagiatul nu este tratat la fel indiferente de circumstante, ci are un nivel de gravitate: De la a plagia un laborator pentru o singura materie la a plagia in cadrul unui proiect de cercetare.

Tipuri de plagiat

Plagiatul in mediul academic se poate manifesta sub diverse forme si este necesar sa fie bine definite pentru a putea fi reperate sau evitate.

Plagiatul complet este cea mai grava forma de plagiat si consta in prezentarea muncii altcuiva, integral, fara a modifica in vreun fel structura sau a folosi sinonime pentru anumite cuvinte si fara sa acrediteze sursa folosita. Implica preluarea exacta a textului si a ideilor dintr-o lucrare existenta. Similar este si plagiatul direct, unde in loc sa utilizam o lucrare in totalitate, sunt copiate doar sectiuni sau paragrafe din acea lucrare [1].

Autoplagiatul, este si el o forma de plagiat si se refera la preluarea unei portiuni sau a unei lucrari intregi din trecut, fara a fi citata. Cu toate ca nu este o forma grava de plagiat, fiind propria munca, care poate salva timp si efort, lucrurile se schimba atunci cand persoana respectiva nu este singurul autor al textului original. Autorul trebuie atat sa obtina acordul tuturor partilor, cat si sa mentioneze sursa din care au fost preluate anumite informatii.

Plagiatul sub forma de parafrazare este atunci cand un individ isi insuseste anumite idei, concepte prin rescrierea cu propriile cuvinte a unui textul, fara a recunoste si contributia autorului original. Se poate considera ca fiind si plagiat de idei deoarece se incearca reproducerea argumentelor initiale catre o concluzie pe un subiect anume.

Plagiatul de tip mozaic este iarasi o forma de plagiat destul de intalnita, fiind mai greu de recunoscut cu ochiul liber. Acesta consta in utilizarea a multiple puncte din surse diferite in acelasi paragraf intr-o incercare de a transmite o singura idee. Cu toate ca este mai greu de recunoscut, exista anumite programe ce pot recunoaste acest tip de plagiat.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Consecintele si modalitati de preventie

Consecintele plagiatului depind de severitatea incalcarii eticii si pot fi clasificate in mai multe categorii. In mediul academic, plagiatul poate porni de la simpla greseala de a omite ghilimelele pentru idei preluate, care poate duce la scaderea notei pentru o lucrare si pana la utilizarea unor servicii externe pentru a scrie in intregime o lucrare in locul autorului, care poate duce la anularea atat a lucrarii, cat si la exmatriculare din unitatea de invatamant. Tot in contextul academic, plagiatul intr-o lucrare de cercetare poate afecta serios reputatia individului si poate anula orice fel de suport de care dispunea pentru finalizarea cercetarii, in principiu monetar.

Consecinte profesionale, similar cu cele academice, pot pierde increderea angajatorului, urmate de avertismente oficiale, retrogradari sau chiar concediere de la locul de munca [2]. Similar daca angajatul a pretins ca are anumite acreditari pe care nu le are pentru a obtine o anumita functie.

Consecintele legale se indrepta catre furtul de proprietatii intelectuale a altor persoane, in general sanctionate cuamenzi sau procese civile. Lucrurile se pot agrava cand este vorba de patente petru tehnologii folosite la scara larga sau de catre companii, iar in acest caz pot exista pedepse cu inchisoarea.

Exista si plagiatul accidental care se refera la situatia cand un autor uita sau citeaza incorect anumite surse, si nu mai este clar ce idee a fost preluata si de unde.

Preventia plagiatului se poate realiza prin mai multe moduri precum educarea si promovarea eticii academice, folosirea unor programe anti plagiat, care devin din ce in ce mai populare si evaluarea mai stricta a lucrarilor.

Concluzie

In concluzie, plagiatul reprezinta o problema serioasa in lumea academica si profesionala, care pune la indoiala atat pregatirea in domeniu cat si moralitatea si integritatea persoanelor si chiar reputatia institutiilor de invatamant. Plagiatul poate lua diverse forme si este important sa stim ce presupune pentru a-l putea preveni.

Bibliografie

[1] https://smodin.io/ro/blog/types-of-plagiarism

[2] https://www.researchprospect.com/what-are-the-consequences-of-plagiarism