

VISIÓN ARTIFICIAL



2021 - 01

https://github.com/jwbranch/Vision_Artificial_2021-1

JOHN W. BRANCH

Profesor Titular

Departamento de Ciencias de la Computación y de la Decisión

Director del Grupo de I+D en Inteligencia Artificial – GIDIA

jwbranch@unal.edu.co

ESTEBAN BRITO

Monitor dbrito@unal.edu.co

LOS MATERIALES DE ESTA ASIGNATURA, SE BASAN EN LA EVOLUCIÓN Y ELABORACIÓN DE ANTERIORES

SEMESTRES, EN LOS CUALES HAN CONTRIBUIDO Y COLABORADO, LOS PROFESORES DIEGO PATIÑO, CARLOS

MERA, PEDRO ATENCIO, ALBERTO CEBALLOS Y JAIRO RODRÍGUEZ, A LOS CUALES DAMOS CRÉDITO.



METODOLOGÍA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Sesiones Remotas vía Google.Meet Sincrónicas y Asincrónicas

El <u>aprendizaje sincrónico</u> involucra estudios online a través de una plataforma. Este tipo de aprendizaje sólo ocurre en línea. Al estar en línea, el estudiante se mantiene en contacto con el docente y con sus compañeros. Se llama aprendizaje sincrónico porque la plataforma los estudiantes permite que pregunten al docente o compañeros de manera instantánea a través de herramientas como el chat o el video chat.

El <u>aprendizaje asincrónico</u> puede ser llevado a cabo online u offline. El aprendizaje asincrónico implica un trabajo de curso proporcionado a través de la plataforma o el correo electrónico para que el estudiante desarrolle, de acuerdo a las orientaciones del docente, de forma independiente. Un beneficio que tiene el aprendizaje asincrónico es que el estudiante puede ir a su propio ritmo.

EVALUACIÓN



Parcial 1 - Preprocesamiento de Imágenes	25%
Parcial 2 - Segmentación de Imágenes	25%
Proyecto Final	50%

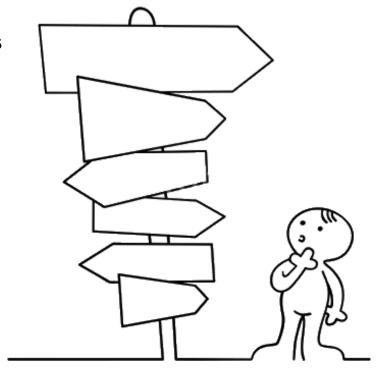
Opcional: Seguimiento → 10%





EN LA CLASE DE HOY ...

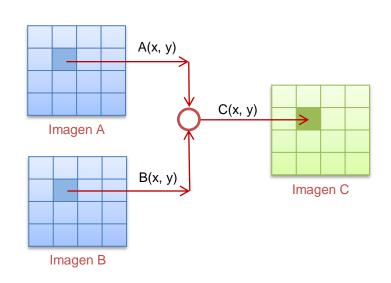
- PROCESAMIENTO DE IMÁGENES DIGITALES
 - Procesamiento Básico de Imágenes Digitales
 - Operaciones Elementales con Píxeles:
 - Operadores Binarios
 - Transformaciones geométricas
 - Traslación.
 - Rotación.
 - Inclinación.
 - Escala.

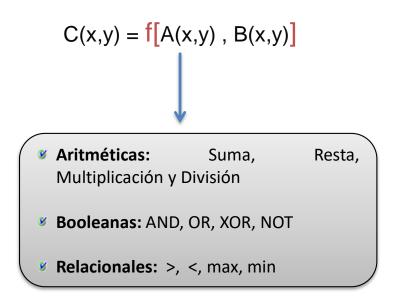




OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

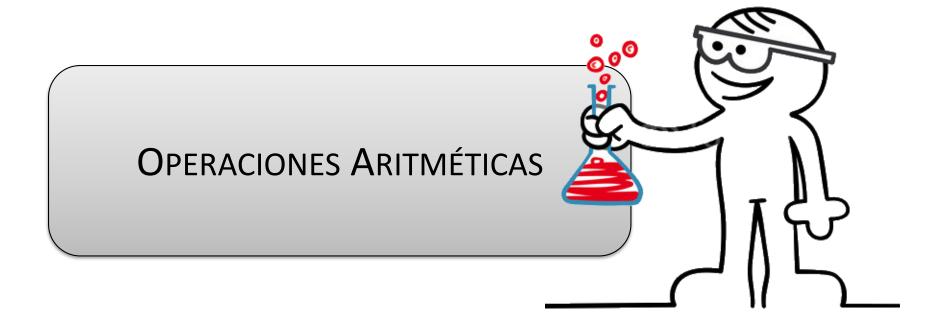
Las operaciones píxel a píxel binarias son aquellas que toman como entrada dos o más imágenes y producen una nueva imagen que es la combinación de las primeras:





¿Cuáles son los problemas que se pueden presentar al combinar una o más imágenes?







OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

Las Operaciones Aritméticas entre imágenes son operaciones se llevan a cabo entre pares de pixeles correspondientes. Las cuatro operaciones básicas son:

$$\emptyset$$
 C(x, y):= A(x,y) + B(x,y)

$$\bigcirc$$
 C(x, y):= A(x,y) - B(x,y)

$$O(x, y) := A(x,y) * B(x,y)$$

$$O$$
 C(x, y):= A(x,y) \div B(x,y)

OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

Para el caso de la suma (por ejemplo) tenemos:

A(x,y)						В(х	(,y)			C(x	,y)	
10	10	109	80		1	49	48	47				
11	102	89	76	+	2	50	51	49	_			
10	87	241	78		75	145	200	158	_			
90	67	68	39		11	23	150	169				



OPERACIONES PUNTUALES – BINARIAS





A + B

4 - B

Δ * R



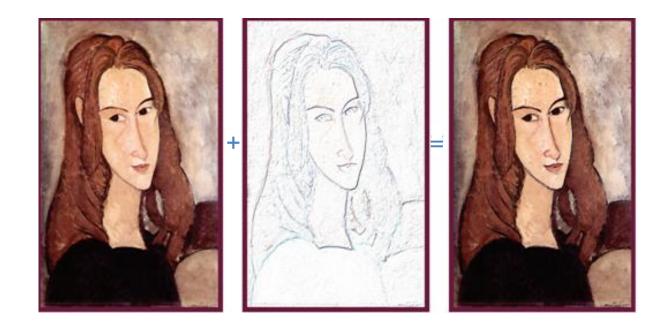






OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

La Suma de Imágenes es usada, por ejemplo, para resaltar los bordes de los objetos:







OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

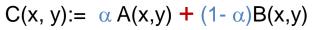
En la Suma (y otras operaciones aritméticas) algunas veces es necesario hacer mapeos que nos permitan llevar los valores resultantes a valores en el rango [0, 255], por ejemplo, en la suma: [0, 255] + [0, 255] = [0, 510] se soluciona dividiendo el resultado entre dos:











El resultado es una transparencia de las imágenes originales al 50%



OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

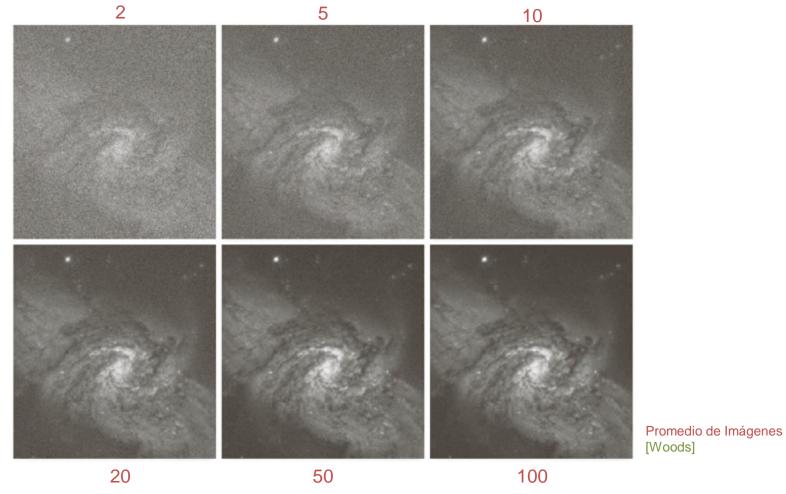
• Una aplicación de la suma es para reducir el contenido de ruido en un conjunto de imágenes ruidosas. Esta es una técnica comúnmente utilizada para mejorar imágenes:

$$ar{g}(x,y) = rac{1}{K} \sum_{i=1}^K g_i(x,y)$$

¿Bajo qué condiciones esto funciona bien?



OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS







OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

La resta pixel a pixel ...







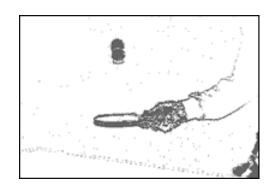


OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

Una aplicación de la resta es en la detección de movimiento entre dos imágenes, útil en la compresión de video y en el seguimiento de objetos.











OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

La resta de imágenes también se usa mucho en medicina de manera:

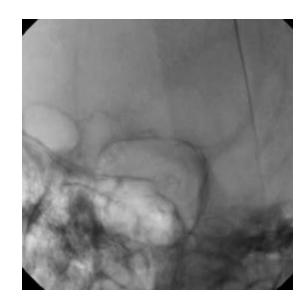


Imagen original de rayos X del paciente, llamada máscara

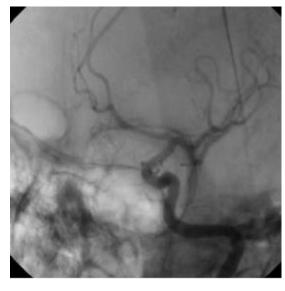


Imagen obtenida inyectando un medio yodado al flujo sanguíneo del paciente para aumentar el contraste.

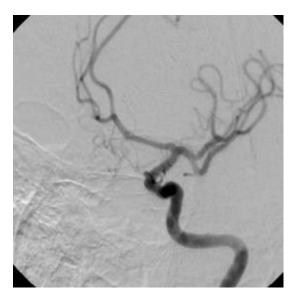
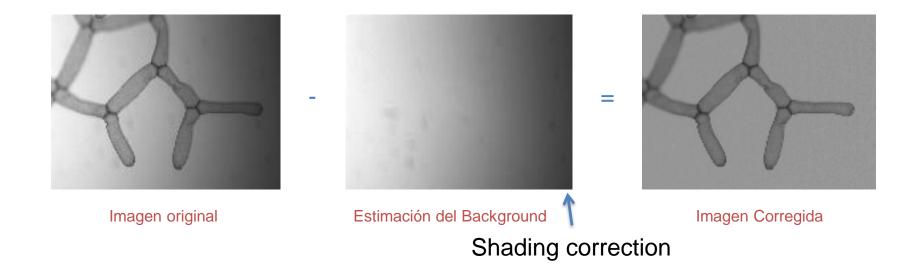


Imagen diferencia entre las anteriores



OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

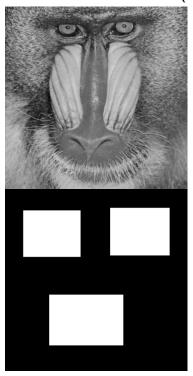
La resta de imágenes tiene uno de sus mayores usos en la segmentación para eliminar (o corregir) el background de una escena:

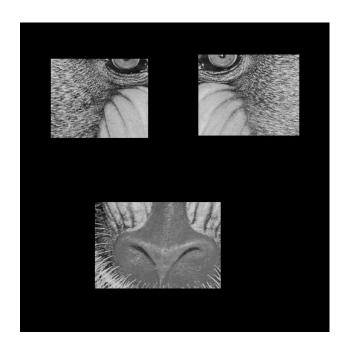




OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

La multiplicación de imágenes puede ser usada para extraer regiones de interés usando una mascara (aunque esto se hace con operaciones booleanas):



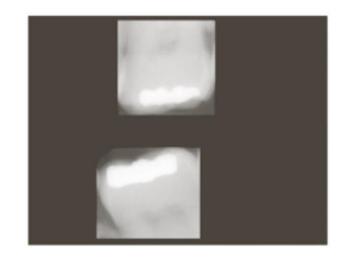


OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

La multiplicación de imágenes







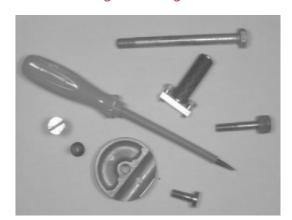


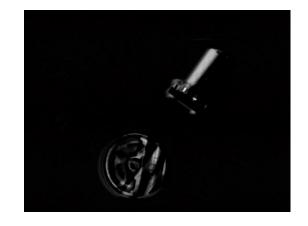


OPERACIONES PUNTUALES – BINARIAS: DIVISIÓN



Imágenes Originales





Resta



División







TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS

- Las Transformaciones Geométricas mantienen el valor de los píxeles, sin embargo, modifican la relación espacial entre ellos.
- Para realizar una transformación geométrica se deben realizar dos pasos:
- Definir el mapeo espacial de coordenadas entre la imagen de origen y la imagen de salida (rotación, escala, traslación, ...)
- Aplicar un algoritmo de interpolación para definir el valor de los píxeles que por la transformación han quedado sin valor.

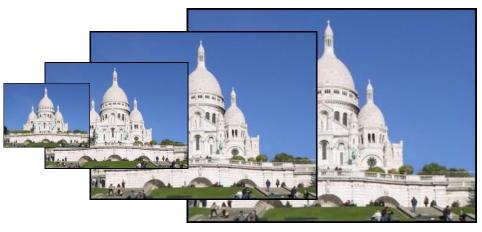


Traslación

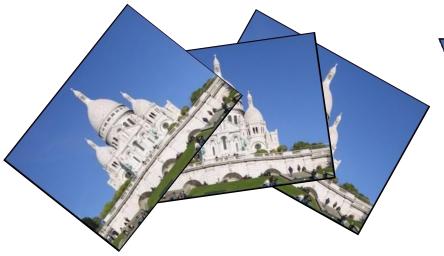




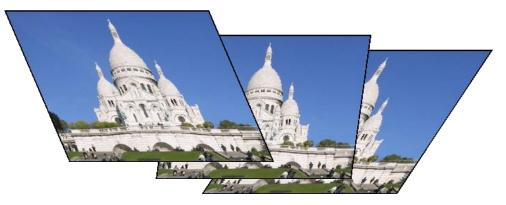
Escala



Rotación



Inclinación



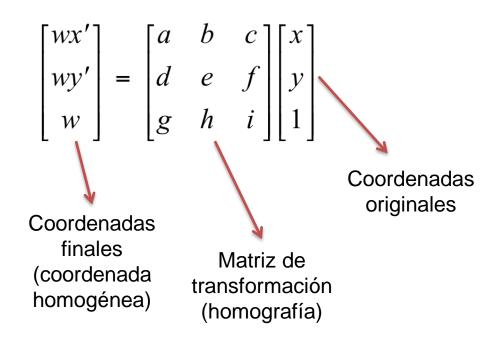




TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS

Las Transformaciones Afines son un grupo de transformaciones geométricas que preservan ciertas propiedades de las imágenes. Un primer caso de este tipo de transformación consiste en la familia de transformaciones geométricas básicas resultantes de rotaciones, escalamientos y traslaciones.



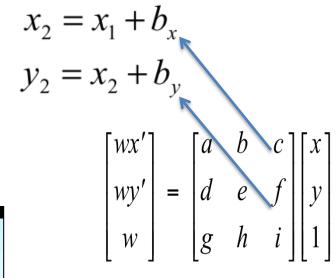


TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Traslación es un mapeo en el que cada píxel de la imagen de entrada es movido a una nueva posición en la imagen de salida.











TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

Una aplicación especial de la Traslación es la reflexión de la imagen:



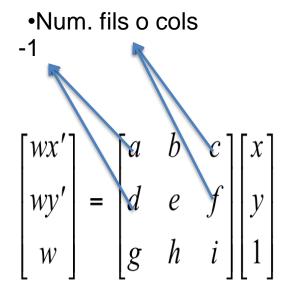
Imagen Original



Reflexión Horizontal



Reflexión Vertical

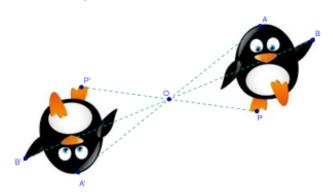




TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Rotación es un mapeo en que se produce un cambio de orientación de la

imagen.







$$x_2 = (x_1 - x_0)\cos\theta - (y_1 - y_0)\sin\theta + x_0$$

$$y_2 = (x_1 - x_0)\sin\theta + (y_1 - y_0)\cos\theta + y_0$$

$$\begin{bmatrix} wx' \\ wy' \\ w \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b & c \\ d & e & f \\ g & h & i \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

El punto (x_0, y_0) son las coordenadas del centro de rotación y θ el ángulo de rotación.





TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Rotación es un mapeo en que se produce un cambio de orientación de la imagen.

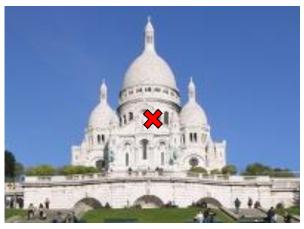






Imagen de entrada Rotar -10° Rotar 10°



TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Rotación es un mapeo en que se produce un cambio de orientación de la imagen. Un caso especial que se debe considerar es si la imagen de salida debe cambiar para cubrir toda la imagen de entrada.







TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Rotación es un mapeo en que se produce un cambio de orientación de la imagen: Ahora cambiando el punto de rotación (x₀, y₀)







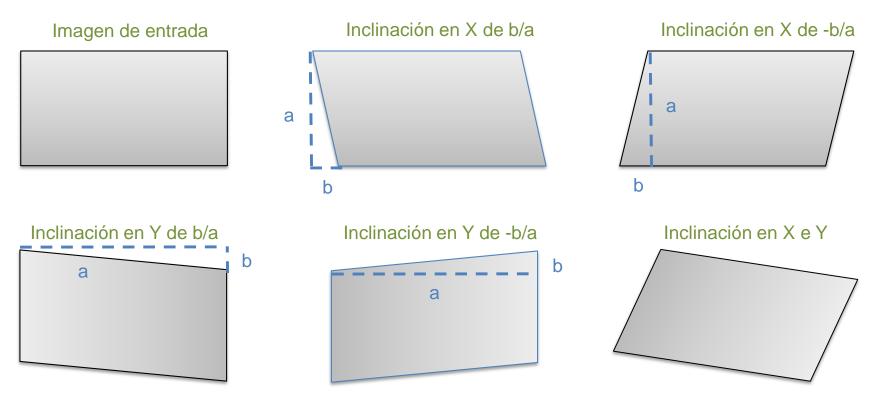
Rotar 10°

Rotar -10°

Trasladar el punto de rotación al origen, rotar y deshacer la traslación tiene el mismo efecto.

TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Inclinación transforma una región rectangular en un rombo. Sirve para "simular" una perspectiva. La inclinación se puede dar en el eje X, en e Y o en ambos:



El valor de inclinación es la tangente del ángulo.



TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Inclinación en X una cantidad I_x:

$$R(x,y) := A(x - i_x * y, y)$$

La Inclinación en Y una cantidad I_v:

$$R(x,y) := A(x,y-i_y*x)$$

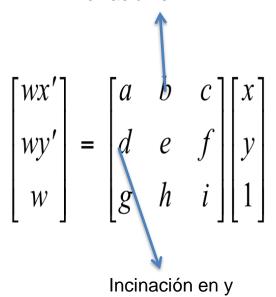
• La Inclinación X en I_x e inclinación Y en I_y $R(x,y) := A(x - i_x * y, y - i_y * x)$







Incinación en x



Inclinación i_x=0; i_y=0,2







TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Escala permite cambiar el tamaño de las imágenes:



Imagen original 25x26

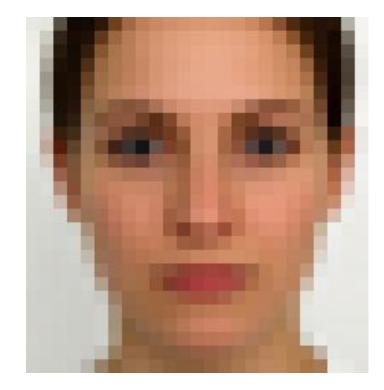


Imagen ampliada 250x260





TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

Como hacer la escala:

90	67	68	39
10	87	241	78
11	102	89	76
10	10 10		80

90	67	68	39	
10	87	241	78	
11	102	89	76	
10	10	109	80	

90	67	68	39	
10	87	241	78	
11	102	89	76	
10	10	109	80	





TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

- La Interpolación puede considerarse como el cálculo del valor de intensidad de un píxel, en una posición cualquiera, como una función de los píxeles que la rodean.
- Existen diferentes tipos de interpolación:
 - Vecino más cercano
 - Bilineal
 - Bicúbica
 - Supermuestreo



TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

▶ La Interpolación del vecino más cercano: $B(x,y) = A(\lfloor x/10 \rfloor, \lfloor y/10 \rfloor)$, donde 10 es el

factor de escala.



Imagen original 25x26

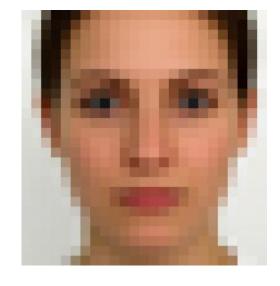


Imagen ampliada 250x260

Ventajas:

Es muy sencilla y rápida de calcular

Inconvenientes:

- El efecto de cuadriculado es evidente, y da lugar imágenes de poca calidad
- A medida que el factor de escala aumenta, la imagen se hace más y más borrosa



TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Interpolación del vecino más cercano :

90	67	68	39
10	87	241	78
11	102	89	76
10	10 10		80

90	67	68	39	
10	87	241	78	
11	102	89	76	
10	10	109	80	





TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Interpolación Lineal promedia los dos vecinos más cercanos para encontrar el valor del píxel.

Ventajas:

Es muy rápida de calcular y mejora un poco los resultados con respecto a la interpolación por vecino más cercano

Inconvenientes:

Da lugar imágenes de poca calidad



TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Interpolación Lineal:

90	67	68	39
10	87	241	78
11	102	89	76
10	10 10		80

90	67	68	39	
10	87	241	78	
11	102	89	76	
10	10	109	80	

90	67	68	39	
10	87	241	78	
11	102	89	76	
10	10	109	80	





TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS AFINES

La Interpolación Bilineal es una mejora de la anterior, promediando en este caso 4 pixeles adyacentes. Sin embargo, los factores de ponderación vienen dados por la distancia de los 4 píxeles se que usaran para la interpolación

Ventajas:

Mejora los resultados de la interpolación haciendo los cambios más suaves

Inconvenientes:

Es más costosa computacionalmente



Preguntas



MOTIVACIÓN

- **OBSERVE EL VIDEO Y RESPONDA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:**
- ¿ES POSIBLE DECIR QUE LOS COMPUTADORES YA SOBREPASARON LA CAPACIDAD HUMANA?
- ¿QUÉ PROBLEMAS EVIDENCIAN LOS SISTEMAS DE VISIÓN ARTIFICIAL, Y EN GENERAL DE LOS SISTEMAS DE RECONOCIMIENTO DE PATRONES?



https://www.ted.com/talks/fei fei li how we re teaching co mputers to understand pictures?language=es





